МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края
Комитет по образованию г. Барнаула
МБОУ «Лицей №112»

РАССМОТРЕНО
МО учителей

протокол № 1
от «23» августа 2023г

СОГЛАСОВАНО
педагогический совет

протокол № 1
от «24»августа 2023г

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МБОУ «Лицей №112»
Г.Н.Гаврин
приказ № 180/01-02
от «24» августа 2023г

.

Адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3)

Барнаул, 2023г.

	СОДЕРЖАНИЕ	
	Общие положения	3
	I Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Планируемые результаты освоения АООП НОО обучающимися с нарушением опорно-двигательного аппарата	7
1.3	Система оценки достижения умственно отсталых обучающихся с НОДА планируемых результатов освоения АООП НОО	15
	II Содержательный раздел	40
2.1	Программа формирования базовых учебных действий	40
2.2	Программы учебных предметов, курсов коррекционно- развивающей области и курсов внеурочной деятельности	43
2.3	Программа духовно - нравственного развития	435
2.4	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	442
2.5	Программа коррекционной работы	459
2.6	Программа внеурочной деятельности	469
2.7	Рабочая программа воспитания	474
	III Организационный раздел	482
3.1	Учебный план	482
3.2	Календарный учебный график	492
3.3	Календарный план воспитательной работы	495
3.4	Система условий реализации АООП обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.	497

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Адаптированная основная общеобразовательная программа (далее-АООП) начального общего образования (далее-НОО) обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее-НОДА) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей №112» (далее-Лицей) определяет содержание и организацию образовательной деятельности обучающихся с НОДА с учетом образовательных потребностей и запросов участников образовательных отношений.

АООП НОО (вариант 6.3.) разработана на основе разработана с учетом требований следующих нормативных документов:

1. Конвенция по правам ребенка;
2. Конституция Российской Федерации;
3. Федеральный закон «Об образовании в России» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении ФГОС НОО обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» Приказ №1598 от 19.12.2014г. (с изменениями и дополнениями от 08.11.2022г.)
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1023 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 21.03.2023 № 72654)
6. Приказ Министерства образования Российской Федерации «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.04. 2014 г. № 253» №581 от 20.06.2017г
7. Учебный план МБОУ «Лицей №112»

I Целевой раздел

1.1 Пояснительная записка

Цель реализации АООП для умственно отсталого обучающегося с НОДА - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающегося, обеспечивающих усвоение им социального и культурного опыта. Достижение поставленной цели при разработке и реализации организацией АООП предусматривает решение следующих **основных задач:**

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности ребенка (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка, в том числе его социального и эмоционального благополучия;
- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающегося в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- формирование основ учебной деятельности;
- создание специальных условий для получения образования в соответствии с возрастными, индивидуальными особенностями и особыми образовательными потребностями, развитие способностей и творческого потенциала обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП и организационных форм получения образования обучающимся с учетом его образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;

- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и особых образовательных потребностей обучающегося.

Принципы и подходы к формированию АООП для умственно отсталого обучающегося с НОДА

В основу разработки АООП для умственно отсталого обучающегося с НОДА заложены **дифференцированный и деятельностный подходы**, осуществление которых предполагает:
- признание обучения и воспитания как единого процесса организации познавательной, речевой и предметно-практической деятельности обучающегося с ОВЗ, обеспечивающего овладение им содержанием образования (системой знаний, опытом разнообразной деятельности и эмоционально-личностного отношения к окружающему социальному и природному миру), в качестве основного средства достижения цели образования;
- признание того, что развитие личности обучающегося с ОВЗ зависит от характера организации доступной им учебной деятельности;
- развитие личности обучающесгоя с ОВЗ в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность его успешной социализации и социальной адаптации;
- разработку содержания и технологий НОО обучающегося с ОВЗ, определяющих пути и способы достижения им социально желаемого уровня личностного и познавательного развития с учетом его особых образовательных потребностей;
- ориентацию на результаты образования как системообразующий компонент Стандарта, где общекультурное и личностное развитие обучающегося с ОВЗ составляет цель и основной результат получения НОО;
- реализацию права на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивающего развитие способностей каждого обучающегося, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития обучающегося с ОВЗ, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности процесса обучения и воспитания обучающихся, структуру образовательной деятельности с учетом общих закономерностей развития детей с нормальным и нарушенным развитием.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с НОДА младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной). Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании МБОУ «Лицей №112» является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержания образования.

АООП начального общего образования для обучающихся с НОДА реализация деятельностного подхода обеспечивает:
- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися с НОДА знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;

- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития обучающихся с НОДА на основе формирования универсальных учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение ими системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), позволяющих продолжить образование на следующей ступени, но и жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования АООП умственно отсталого обучающегося с НОДА положены следующие принципы:

– принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающегося);

– принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающегося;

– принцип коррекционной направленности образовательного процесса;

– принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;

– принцип преемственности, предполагающий при проектировании АООП ориентировку на программу основного общего образования, что обеспечивает непрерывность образования умственно отсталого обучающегося с НОДА;

– принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения умственно отсталым ребенком с НОДА всеми видами доступной ему предметно - практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

– принцип переноса знаний и умений и навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в деятельность в жизненной ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире, в действительной жизни;

– принцип сотрудничества с семьей.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования АООП обучающегося с умственной отсталостью и НОДА

– это программа, которая учитывает особенности его психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательного процесса. Обязательная часть АООП для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составляет не менее 70%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, не более 30% от общего объема АООП. Вариант 6.3 предполагает, что обучающийся с НОДА получает образование, которое по итоговым достижениям не соответствуют требованиям к итоговым достижениям здоровых сверстников на всех этапах обучения и к моменту завершения школьного образования. Данный вариант предполагает пролонгированные сроки обучения.

Срок освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования – 5 лет.

Эта программа самостоятельно разработана и утверждена МБОУ «Лицей №112», которая осуществляет образовательную деятельность в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом для умственно отсталых обучающихся с НОДА с учетом Стандарта примерной адаптированной основной образовательной программы.

Психолого-педагогическая характеристика умственно отсталого обучающегося с НОДА .

Ученик из такой группы обучающихся - ребенок с двигательными нарушениями и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющие дизартрические нарушения и системное недоразвитие речи. У ребенка преобладает положительная учебная мотивация, но преобладает повышенная усталость, проявление беспокойства, снижение работоспособности. Двигательные нарушения, ослабленный мышечный тонус ограничивают предметно-практическую деятельность, затрудняют манипуляцию с предметами, в том числе и с учебными принадлежностями. Темп деятельности низкий, большую часть учебного материала необходимо проигрывать, совместно рисовать, мастерить. Движения неловкие, неуверенные, руки напряжены. Мелкая моторика совершенствуется плохо, неловкость рук особенно заметна при письме: ручку или карандаш держит только при помощи взрослого. Речь отсутствует, озвучить может только свое эмоциональное состояние: радость (выкрики), нежелание работать показывает безразличием (отворачивается от учителя, смотрит 6 в окно). При отсутствии речи становится невозможной работа над фонетикой. С удовольствием слушает стихи, потешки, но сам продолжить не может.

Программный материал по предметам усваивает в минимальном объеме. Может показать на нужную букву, при помощи взрослого разложить предметы по цвету, размеру и форме. Эмоционально-личностная сфера ребенка характеризуется преобладанием хорошего настроения, доброжелательностью, открытостью.

Но наблюдается метеозависимость, проявляется она в быстрой утомляемости, задания выполняет не до конца.

У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. В этих случаях менее выражено чувство неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Особые образовательные потребности умственно отсталого обучающегося с НОДА.

Особые образовательные потребности у ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования.

Можно выделить особые по своему характеру потребности:

– обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

– введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;

– использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– индивидуализация обучения в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

– наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

– специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

– специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
– коррекция произносительной стороны речи;
– обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды.
Для этого обучающегося выделяются особые образовательные потребности: учет особенностей и возможностей реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий).
Специальное обучение и услуги охватывают физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

1.2. Планируемые результаты освоения АООП НОО умственно отсталыми обучающимися с НОДА (вариант 6.3)

Планируемые результаты освоения АООП НОО (далее - планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу.
Они представляют собой систему **обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.
Планируемые результаты:
– обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО с ОВЗ, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения АООП НОО с ОВЗ (вариант 6.3), уточняя и конкретизируя общее понимание личностных и предметных результатов учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающегося и требований, предъявляемых системой оценки;
– являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающегося АООП (вариант 6.3)
Освоение обучающимся АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: **личностных и предметных.**
В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА в культуру, овладение им социокультурным опытом.
Личностные результаты освоения АООП НОО обучающегося с НОДА с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 6.3) с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей включают индивидуально-личностные качества, специальные требования к развитию жизненной и социальной компетенции и ценностные установки и отражают:
1) развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников школы, взаимодействие с ними;
2) развитие мотивации к обучению;
3) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представление о домашней жизни, умение включаться в разнообразные повседневные дела);

4) владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
5) развитие положительных свойств и качеств личности;
6) готовность вхождения обучающегося в социальную среду.
Достижение личностных результатов обеспечивается содержанием отдельных учебных предметов и внеурочной деятельности, овладением доступными видами деятельности, опытом социального взаимодействия.
Овладение базовыми учебными действиями у умственно отсталых обучающихся с НОДА по итогам начальной школы не определяются, а могут оцениваться по завершении полного курса обучения.
В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимся знания и умения, специфичных для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений. АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный.**
Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательнымдля обучающегося.
Минимальный уровень является обязательным для обучающегося с умственной отсталостью и НОДА.
Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 6.4. образовательной программы.

Предметные результаты по отдельным учебным предметам:
Предметная область: Язык и речевая практика
Русский язык
Формирование первоначальных навыков чтения и письма в процессе овладения грамотой.
Формирование элементарных представлений о русском (родном) языке как средстве общения и источнике получения знаний.
Использование письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач.
Чтение.
Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций.
Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов.
Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений. **Речевая практика.**
Расширение представлений об окружающей действительности.

Обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи.
Развитие навыков связной устной речи.
Развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения. Ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

Предметная область: Математика
Математика
Овладение началами математики (понятием числа, вычислениями, решением арифметических задач и другими).
Овладение способностью пользоваться математическими знаниями при решении соответствующих возрасту житейских задач (ориентироваться и использовать меры измерения пространства, времени, температуры в различных видах практической деятельности).
Развитие способности использовать некоторые математические знания в жизни.

Предметная область: Естествознание
Мир и природа человека
Формирование представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой.
Развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе и сформированных представлений о мире для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях.

Предметная область: Искусство
Музыка
Формирование и развитие элементарных умений и навыков, способствующих адекватному восприятию музыкальных произведений и их исполнению.
Развитие интереса к музыкальному искусству; формирование простейших эстетических ориентиров в практической жизни ребенка и их использование в организации обыденной жизни и праздника.
Развитие опыта самовыражения в разных видах искусства
Рисование
Формирование умений и навыков изобразительной деятельности, их применение для решения практических задач.
Развитие художественного вкуса: умения отличать «красивое» от «некрасивого»; понимание красоты как ценности; воспитание потребности в художественном творчестве.

Предметная область: Технология
Ручной труд.
Овладение элементарными приемами ручного труда, общетрудовыми умениями и навыками, развитие самостоятельности, положительной мотивации к трудовой деятельности.
Получение первоначальных представлений о значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности выбора доступной профессии.
Реализация АООП в части трудового обучения осуществляется исходя с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития, здоровья, возможностей, а также интересов обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и их родителей (законных представителей).
Предметная область: Физическая культура.
Физическая культура

Овладение основными представлениями о собственном теле, возможностях и ограничениях его физических функций.
Овладение умениями поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья, поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.
Овладение умениями включаться в занятия на свежем воздухе, адекватно дозировать физическую нагрузку, соблюдать необходимый индивидуальный режим питания и сна.
Формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок.
Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни; соблюдение индивидуального режима питания и сна.
Воспитание интереса к физической культуре и спорту, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и доступных видах спорта.
Формирование и совершенствование основных двигательных качеств: быстроты, силы, ловкости и других.
Формирование умения следить за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, адекватно их дозировать.
Овладение основами доступных видов спорта (легкой атлетикой, гимнастикой, лыжной подготовкой и другими) в соответствии с возрастными и психофизическими особенностями обучающихся.
Коррекция недостатков познавательной сферы и психомоторного развития; развитие и совершенствование волевой сферы. Воспитание нравственных качеств и свойств личности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебным предметам

Минимальный уровень	**Достаточный уровень**
Русский язык	
анализировать слова по буквенному составу на основе слогового деления;	анализировать слова по звуковому составу при послоговом орфографическом проговаривании;
делить слова на слоги для переноса	списывать рукописный и печатный тексты целыми словами;
списывать целыми словами с печатного и рукописного текстов, надиктовывая его себе по слогам;	писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;
писать под диктовку слова с изученными орфограммами, короткие предложения из 2-4 слов;	с помощью вопроса различать и подбирать слова, являющиеся различными частями речи;
различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;	Составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам (с помощью учителя), ставить знаки препинания в конце предложения;
Составлять предложения, восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении;	выделять тему и главную мысль текста;
участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему;	использовать текстовые и смысловые синонимы для связи предложений в тексте.
выделять из текста предложения на заданную тему.	
Чтение	

знать правила поведения учащихся в школе;	– понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника; – знать правила поведения учащихся в школе; – понимать и выполнять правила посадки за партой;
называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;	дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их;
знать основные цвета (3 цвета), называть и дифференцировать их;	дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
находить лишний предмет по цвету, форме, величине;	исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
подбирать по образцу геометрические фигуры, выкладывать из них простейшие изображения предметов по образцу и с помощью учителя;	иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
различать и дифференцировать звуки окружающей действительности;	составлять предложения на основе выполненного действия, по картинке, по вопросу учителя;
иметь практические представления о таких	делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему;
составлять предложение из двух слов по действию, предметной картинке, вопросу учителя, выделять каждое слово с помощью учителя с опорой на условно- графическую схему;	выделять звуки А, У, М, О, Х, С, Н, в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему.	знать наизусть 2 - 3 коротких стихотворения (четверостишия);
	рассказывать содержание знакомой сказки (рассказа) с опорой на иллюстрации, вопросы учителя;
	рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.
Математика	
знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке;	знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке;
понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).	усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления;
знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления	знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;	знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10,
понимать связь таблиц умножения и деления;	правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
знать переместительное свойство сложения и умножения;	понимать связь таблиц умножения и деления;
знать порядок действий в примерах в два	знать переместительное свойство сложения

арифметических действия;	и умножения;
знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;	знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;
называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;	знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;
знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;	знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;
знать названия элементов четырехугольников.	знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;	знать названия элементов четырехугольников.
выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;	считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;	выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;	использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;
различать числа, полученные при счете и измерении;	пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;	практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;
определять время по часам хотя бы одним способом; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;	различать числа, полученные при счете и измерении;
решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;	записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5м 62 см, 3м 3 см;
решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);	определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин; пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;	решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение фигур без вычерчивания;	кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;	различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).	узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
	чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;
	чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).
Мир природы и человека	
-правильно и точно показывать изученные объекты, явления, их признаки; -различать объекты живой и неживой природы; выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы; -показывать наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности; -показывать органы чувств человека, объяснять их назначение; -соблюдать элементарные санитарно - гигиенические нормы.	-овладение представлениями о взаимосвязях между изученными объектами и явлениями природы; -узнавание и показывание объектов живой и неживой природы в естественных условиях; отнесение изученных объектов природы к определенным группам по существенным признакам; -знание правил гигиены органов чувств, безопасного поведения
Музыка	
определение содержания знакомых музыкальных произведений;	самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;	представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);	сольное пение с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;	различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
правильная передача мелодии в диапазоне ре -си ;	знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
различение песни, танца, марша;	
передача ритмического рисунка мелодии хлопками;	
определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);	
Рисование	
умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы;	следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных

	источниках;
умение правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;	умение оценивать результаты собственной художественно- творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
умение следовать инструкциям учителя при выполнении работы ;	умение устанавливать причинно - следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий;	умение рисовать с натуры, по памяти после предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта;
умение изображать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции;	умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу.
передавать в рисунке содержании несложных произведений в соответствии с темой;	
умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;	
умение ориентироваться в пространстве листа;	
умение адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета.	
Технология (Ручной труд)	
получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.	приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.
приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.	
Физическая культура (Адаптивная физическая культура)	
представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;	знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека;
представления о двигательных действиях; знание строевых команд;	знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания; выполнение двигательных действий; умение подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении обще-развивающих упражнений при речевых

	возможностях;
умение вести под счёт (учителя) при выполнении обще-развивающих упражнений; представления об организации занятий по физической культуре с целевой направленностью на развитие выносливости, координации;	знание организаций занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие выносливости, координации; знание физических упражнений с различной целевой направленностью, их выполнение с заданной дозировкой нагрузки;
представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;	знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
представления о способах организации и проведения подвижных игр и элементов соревнований со сверстниками;	умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях согласно речевым возможностям;
представления о спортивных традициях своего народа и других народов;	знание спортивных традиций своего народа и других народов; знание некоторых фактов из истории развития физической культуры, понимание её роли и значения в жизнедеятельности человека; представление о состоянии и организации физической культуры и спорта в России, в том числе о Паралимпийских играх и Специальной олимпиаде;
понимание особенностей известных видов спорта, показывающих человека в различных эмоциональных состояниях; знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий;	знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;
представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно - спортивных мероприятиях.	соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурном мероприятии, знание правил, техники выполнения двигательных действий, знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием

1.3. Система оценки достижения умственно отсталого обучающегося с НОДА планируемых результатов освоения АООП

Система оценки достижения умственно отсталыми обучающимися с НОДА:
1) закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
2) ориентирует образовательный процесс на развитие личности обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
3) обеспечивает интегративный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий оценивать в единстве предметные и личностные результаты его образования;

4) позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров. Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие **задачи:** закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки; ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий; обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов; предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации; позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.

При определении подходов к осуществлению оценки результатов необходимо опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА;

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающегося;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП.

Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающегося.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающегося в освоении содержания АООП осуществлена ориентировка на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

Обеспечение дифференцированной оценки достижений обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА имеет определяющее значение для оценки качества образования.

В соответствии с требованиями ФГОС для обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА оценке подлежат **личностные и предметные результаты.** Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении жизненными и социальными компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Компонент жизненной компетенции рассматривается в структуре образования умственно отсталого ребенка с НОДА как овладение знаниями, умениями и навыками, уже сейчас

необходимыми ему в обыденной жизни. Если овладение академическими знаниями, умениями и навыками направлено преимущественно на обеспечение его будущей реализации, то формируемая жизненная компетенция обеспечивает развитие отношении с окружением в настоящем. При этом движущей силой развития жизненной компетенции становится также опережающая наличные возможности ребенка интеграция в более сложное социальное окружение.

Продуктивность такого дозированного расширения и усложнения среды жизнедеятельности умственно отсталого ребенка с НОДА можно обеспечить только с учетом его особых образовательных потребностей.

При разработке содержания компонента жизненной компетенции принципиальным является определение степени усложнения среды, которая необходима и полезна каждому ребенку - может стимулировать, а не подавлять его дальнейшее развитие.

Значимыми для умственно отсталого ребенка с НОДА являются следующие компетенции:

– адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

– владение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; – владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком);

– осмысление своего социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. В ходе текущей оценки существует ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребенка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося.

Такая оценка включает три основных компонента:

1. характеристику достижений и положительных качеств обучающегося;

2. определение приоритетных задач и направлении личностного развития с учетом как достижении, так и психологических проблем развития ребенка;

3. систему психолого-педагогических рекомендации, призванных обеспечить успешную реализацию задач начального общего образования.

Другой формой оценки личностных результатов, обучающегося является **оценка личностной сферы.**

Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом психического развития ребенка на основе представлении о нормативном содержании и возрастной периодизации развития – в форме возрастно-психологического консультирования. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимся жизненными и социальными компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов).

Состав экспертной группы МБОУ «Лицей №112» включает педагогических работников (учителей, педагога-психолога, социального педагога, логопеда), которые хорошо знают ученика. Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися МБОУ «Лицей № 112» АООП учитывается и мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения обучающегося в повседневной жизни.

Результаты анализа представлены в форме удобных и понятных всем членам экспертной группы условных единицах:

0 баллов — нет фиксируемой динамики;

1 балл — минимальная динамика;
2 балла — удовлетворительная динамика;
3 балла — значительная динамика.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития жизненных и социальных компетенций ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в индивидуальную карту развития обучающегося (дневник наблюдений), что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным и социальным компетенциям. Основной формой работы участников экспертной группы является психолого - педагогический консилиум. Оценка социально-личностных результатов (жизненной компетенции) представлена в виде таблицы:

Программа оценки личностных результатов

Критерии	Показатель	Содержание
1. Развитие чувства любви к матери, членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников школы, взаимодействие с ними;	Сформированность понятийного аппарата, характеризующего гражданскую направленность.	Понимать положительные качества, характеризующие гражданскую направленность (патриотизм, трудолюбие, верность, справедливость, честь, смелость, идр. социальные компетенции).
	Сформированность понимания себя как члена семьи, члена общества, члена государства.	Понимать, что связывает и ребенка: с его близкими, друзьями, с Родиной.
	Сформированность чувства патриотизма.	Выполнять поручения в семье, учителя.
		Бережно относиться к окружающему миру
		Знать символики города, страны. Уважительно относиться к себе, к другим людям
2. Развитие положительных свойств и качеств личности.	Сформированность уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии и традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.	Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Уважать и доброжелательно относиться к другим (толерантность):
3. Овладение социально - бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представление о домашней жизни,	Сформированность адекватных представлений о своих возможностях, способностях.	Рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома). Выполнять поручения в семье («заправить кровать, помыть посуду, выполнить уборку, и т.д.»).
	Сформированность	Уметь обратиться с просьбой

умение включаться в разнообразные повседневные дела);	представлений о своих потребностях.	(например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях. Выполнить насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.).
	Сформированность адаптироваться к определенной ситуации.	Понимать ситуацию и на ее основе принимать адекватное решение.
	Сформированность умений самостоятельности.	Участвовать в повседневных делах брать на себя ответственность в быту. Участвовать в подготовке и проведении семейных мероприятий.
	Сформированность знаний о правилах коммуникации и умений использовать их в житейских ситуациях.	Уметь выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасение. Уметь корректно выразить отказ и недовольство,благодарность, сочувствие.
4.Владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия.	Сформированность умений коммуникации со взрослыми и сверстниками.	Поддерживать коммуникацию, применять адекватные способы поведения в разных ситуациях, обращаться за помощью, оказывать помощь.
	Владение средствами коммуникации.	Использовать разнообразные средства коммуникации(в меру своих возможностей)согласно ситуации.
	Адекватность применения норм и правил социального взаимодействия.	Правильно применять нормы и правила социального взаимодействия.
5.Готовность вхождения обучающегося в социальную среду.	Сформированность знаний о правилах поведения в разных социальных ситуациях.	Соблюдать правила поведения в разных социальных ситуациях: - с близкими в семье; - с учителями; - с незнакомыми людьми.
	Сформированность основ нравственных установок и моральных норм. Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	Отвечать за свои поступки. Уважать свое мнение имнение окружающих. Быть благодарным, проявлять сочувствие, правильно выразить отказ
	Сформированность умений в организации собственной деятельности	Организовывать собственную деятельность: -в быту, -в общественных местах ит.д.
6.Развитие мотивации к обучению	Сформированность внутренней позиции школьника на уровне	Не иметь пропусков занятий без уважительной причины.

	положительного отношения к школе.	
	Ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика».	Соблюдать правила поведения на уроках. Проявлять активность на уроках
	Сформированность выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации.	Выполнять задания учителя. Проявлять интерес к учебным предметам. Применять полученныезнания в жизни

Предметные результаты связаны с овладением обучающимся содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценку предметных результатов целесообразно начинать со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающегося будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета.

Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в подготовительном и I-м классах, а также в течение первого полугодия II-го класса целесообразно всячески поощрять и стимулировать работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета.

На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Усвоенные обучающимся даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения выполняют коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

соответствие / несоответствие науке и практике;

полнота и надежность усвоения;

самостоятельность применения усвоенных знаний.

Таким образом, усвоенные предметные результаты будут оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные».

Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частотности допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления.

По критерию полноты предметные результаты будут оцениваться как полные, частично полные и неполные.

Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов:
задание выполнено полностью самостоятельно;
выполнено по словесной инструкции;
выполнено с опорой на образец; задание не выполнено при оказании различных видов помощи.
Овладение базовыми учебными действиями у умственно отсталых обучающихся с НОДА по итогам начальной школы не определяются, а могут оцениваться по завершении полного курса обучения.
В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования - введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.
Предметные результаты освоения АООП НОО включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность к их применению.
Предметные результаты, достигнутые обучающимися с умственной отсталостью и НОДА, не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.
АООП НОО определяет два уровня овладения предметными результатами: **минимальный и достаточный.**
Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.
Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся НОДА.
Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану.

Минимальный («удовлетворительно») и достаточный («хорошо») уровни усвоения предметных результатов по учебным предметам на конец обучения в начальных классах:

Русский язык 1 класс
Минимальный уровень:
деление слов на слоги;
списывание по слогам и целыми словами с печатного текста с орфографическим проговариванием с помощью учителя;
запись под диктовку слов и коротких предложений (2-3 слова);
дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия с помощью учителя;
составление предложений по серии сюжетных картинок с помощью учителя;
Достаточный уровень:
списывание печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
запись под диктовку текст (10-15 слов);
дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий) с помощью учителя;
составление предложений, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

выделение темы текста (о чем идет речь) с помощью учителя;
самостоятельная запись 1-2 предложений из составленного текста после его анализа.

2 класс

Минимальный уровень:

деление слов на слоги для переноса;
списывание по слогам и целыми словами с печатного текста с орфографическим проговариванием;
запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с помощью учителя; дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки с помощью учителя;
составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок с помощью учителя;
выделение из текста предложений на заданную тему с помощью учителя;

Достаточный уровень:

списывание печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием; запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (15-20 слов); дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов);
составление и распространение предложений, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак) с помощью учителя; деление текста на предложения с помощью учителя;
выделение темы текста (о чем идет речь), озаглавливание его с помощью учителя, самостоятельная запись 2-3 предложений из составленного текста после его анализа.

3 класс

Минимальный уровень:

деление слов на слоги для переноса;
списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами; дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки с помощью учителя;
составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок с помощью учителя; выделение из текста предложений на заданную тему;
участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (25-30 слов); дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов) с частичной помощью учителя;
оставление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
деление текста на предложения;
выделение темы текста (о чем идет речь), озаглавливание его с частичной помощью учителя;
самостоятельная запись 2-3 предложений из составленного текста после его анализа.

4 класс

Минимальный уровень:

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием; запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами; дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки; составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок с частичной помощью учителя;
выделение из текста предложений на заданную тему;
участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
запись под диктовку текст, включающие слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
дифференциация и подбор слова различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов);
составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
деление текста на предложения;
выделение темы текста (о чем идет речь), озаглавливание его;
самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Чтение 1 класс

Минимальный уровень:

осознанно читать текст вслух по слогам;
пересказывать содержание прочитанного текста с помощью учителя;
участвовать в коллективной работе с помощью учителя;
выразительно читать наизусть 2-3 коротких стихотворения.

Достаточный уровень:

читать текст после предварительного анализа;
отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; читать текст в слух;
выделять главных действующих героев с помощью учителя;
читать небольшие диалоги по ролям (после предварительного разбора) с помощью учителя;
выразительно читать наизусть 2-3 стихотворения.

2 класс

Минимальный уровень:

осознанно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам с помощью учителя;
участвовать в коллективной работе с помощью учителя;
выразительно читать наизусть 3-4 коротких стихотворения

Достаточный уровень:

читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами;
отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту с помощью учителя;
определять основную мысль текста после предварительного анализа с помощью учителя;
читать текст в слух;
выделять главных действующих героев;
читать диалоги по ролям (после предварительного разбора) с помощью учителя;
пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя;
выразительно читать наизусть 3-4 стихотворения.

3 класс

Минимальный уровень:

осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами;

пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам с помощью учителя; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев с помощью учителя; выразительно читать наизусть 4-5 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз;

отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определять основную мысль текста после предварительного его анализа с помощью учителя;

читать текст про себя, выполняя задание учителя; выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;

читать диалоги по ролям (после предварительного разбора) с помощью учителя; пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план; выразительно читать наизусть 5-6 стихотворений.

4 класс

Минимальный уровень:

осознанно и правильно читать текст в слух целыми словами;

пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам с частичной помощью учителя;

участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий с помощью учителя;

выразительно читать наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные 34 по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определять основную мысль текста после предварительного его анализа;

читать текст про себя, выполняя задание учителя;

выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам; читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительно читать наизусть 7-8 стихотворений.

Речевая практика 1 класс

Минимальный уровень:

выражать свои просьбы, желания с помощью учителя сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес с помощью учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя;

слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с помощью учителя;

с помощью учителя участвовать в беседе на темы.

Достаточный уровень:

выражать свои просьбы, желания самостоятельно;

сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес с помощью учителя;

участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя;

слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с помощью учителя.

2 класс Минимальный:

уровень выражать свои просьбы, желания;

сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
с помощью учителя участвовать в беседе на темы;
Достаточный уровень:
выражать свои просьбы, желания сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
участвовать в беседе на темы с помощью учителя;
выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения с помощью учителя.
3 класс
Минимальный уровень:
выражать свои просьбы, желания, сообщать свое и родителей имя и фамилию, домашний адрес;
участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
с помощью учителя участвовать в беседе на темы;
Достаточный уровень:
выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;
слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию
3 класс
Минимальный уровень:
выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;
объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка;
слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию
Достаточный уровень:
понимать содержание небольших по объему сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи, отвечать на вопросы по их содержанию;
понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;
выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
высказывать свои просьбы и желания;
выполнять ритуальные действия приветствия, прощания, извинения и т. п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;
принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно - символический план.
Математика 1 класс
Минимальный уровень:

знать числовой ряд 1—10 в прямом порядке;
понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 10 с помощью учителя;
выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 10;
различать числа, полученные при счете и измерении;
записывать числа, полученные при измерении;
решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи при помощи учителя;
чертить отрезок с помощью учителя.

Достаточный уровень:

знать числовой ряд 1—10 в прямом и обратном порядке;
усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы; считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по1, 2, в пределах 10;
откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 10;
выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 10;
различать числа, полученные при счете и измерении;
решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи с помощью учителя;
различать прямые линии, кривые линии, отрезок, чертить прямоугольник (квадрат), треугольник по точкам (с помощью учителя).

2 класс

Минимальный уровень: знать числовой ряд 1—20 в прямом порядке;
понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, знать названия компонентов сложения, вычитания, знать переместительное свойство сложения;
знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, знать названия элементов четырехугольников, откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 20 с помощью учителя;
выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 20 с помощью учителя;
различать числа, полученные при счете и измерении;
записывать числа, полученные при измерении одной мерой;
определять время по часам с точностью до 1 час с помощью учителя;
решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи при помощи учителя;
решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
различать прямую, кривую линии, отрезок, чертить прямоугольник (квадрат), треугольник (с помощью учителя).

Достаточный уровень:

знать числовой ряд 1—20 в прямом и обратном порядке;
усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания;
знать названия компонентов сложения, вычитания;
знать переместительное свойство сложения;
знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы знать названия элементов четырехугольников, прямоугольников, квадрата, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 1,2, в пределах 20;
откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 20;
выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 20, пользоваться переместительным свойством, различать числа, полученные при счете и измерении;
записывать числа, полученные при измерении одной мерой, определять время по часам хотя бы одним способом с точностью сложения до 1 часа;

решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи; кратко записывать, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);

различать прямую, кривую линии, отрезок;

чертить прямоугольник квадрат, треугольник (с помощью учителя).

3 класс

Минимальный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке с помощью учителя;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части), знать названия компонентов сложения, вычитания;

знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;

знать переместительное свойство сложения и умножения;

знать порядок действий в примерах в два арифметических действия;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения; называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года с помощью учителя;

знать названия элементов четырехугольников, откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100 с помощью учителя;

выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного с помощью учителя;

практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения с помощью учителя;

различать числа, полученные при счете и измерении;

записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;

определять время по часам хотя бы одним способом;

пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году с помощью учителя;

решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;

решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);

чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг с помощью учителя;

Достаточный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке;

усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления;

знать названия компонентов сложения, вычитания;

знать таблицы умножения чисел в пределах 20 понимать связь таблиц умножения и деления;

знать переместительное свойство сложения и умножения;

знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;

знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;

знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;

знать названия элементов четырехугольников, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100;

откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;

пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;

практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения; различать числа, полученные при счете и измерении;
записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин;
пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи; кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя), чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;
чертить прямоугольник (квадрат), треугольник.

4 класс

Минимальный уровень:
знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке;
понимать смысл арифметических действий деления;
сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части), знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;
понимать связь таблиц умножения и деления;
знать переместительное свойство сложения и умножения; знать порядок действий в примерах в два арифметических действия;
знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;
называть порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;
знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур с помощью учителя;
знать названия элементов четырехугольников, откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах100;
выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения; различать числа, полученные при счете и измерении;
записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
определять время по часам хотя бы одним способом;
пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;
решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной; узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение фигур без вычерчивания; чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;
чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

Достаточный уровень:
знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке;
усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления;
знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10; понимать связь таблиц умножения и деления; знать переместительное свойство сложения и умножения;
знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;
знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;
знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;
знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
знать названия элементов четырехугольников, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100;
откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100; использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление; пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения; различать числа, полученные при счете и измерении;
записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин;
пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи; кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной; узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;
чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

Мир природы и человека 1класс

Минимальный уровень:

узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях с помощью учителя;
относить изученные объекты к определенным группам (корова -домашнее животное) с помощью учителя;
называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда) с помощью учителя;
знать основные правила личной гигиены;
иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
выполнять здания под контролем учителя;
владеть несложными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);
составлять повествовательный или описательный рассказ из 1-2 предложений об изученных объектах по предложенному плану с помощью учителя;
адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях
знать правила гигиены;

знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
проявлять интерес, активность и самостоятельность в работе на уроке;
применять сформированные знания и умения при решении новых учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач с помощью учителя, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;
адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм;
выполнять доступные природоохранительные действия;
быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

2 класс

Минимальный уровень:

узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях с помощью учителя;
иметь представления о назначении объектов изучения;
относить изученные объекты к определенным группам (корова -домашнее животное);
называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда) с помощью учителя;
знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения;
знать основные правила личной гигиены;
иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
выполнять здания под контролем учителя, понимать оценку педагога;
знакомиться с детьми, предлагать совместную игру и отвечать на приглашение (давать согласие или отказываться);
владеть несложными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);
ухаживать за комнатными растениями; подкармливать птиц, живущих около школы;
составлять повествовательный или описательный рассказ из 2-3 предложений об изученных объектах по предложенному плану с помощью учителя;
адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач с помощью учителя, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;
проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми;
адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм;
выполнять доступные природоохранительные действия;
быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

3 класс

Минимальный уровень:

узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
иметь представления о назначении объектов изучения;

относить изученные объекты к определенным группам (корова - домашнее животное); называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);

знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения; знать основные правила личной гигиены;

иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

выполнять здания под контролем учителя, адекватно оценивать свою работу, проявлять к ней ценностное отношение, понимать оценку педагога;

знакомиться с детьми, предлагать совместную игру и отвечать на приглашение (давать согласие или отказываться);

владеть несложными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.);

владеть навыками самообслуживания (чистить одежду щеткой, хранить ее на вешалке, чистить кожаную обувь, мыть посуду после еды и т. п.) с помощью учителя;

ухаживать за комнатными растениями;

подкармливать птиц, живущих около школы;

составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану с помощью учителя;

адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;

адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях; знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;

быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач с помощью учителя.

применять сформированные знания и умения при решении новых учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач с помощью учителя, отвечать и задавать вопросы учителю по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;

понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;

проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми;

адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;

совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм;

выполнять доступные природоохранительные действия;

быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

4 класс

Минимальный уровень:

узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;

иметь представления о назначении объектов изучения;

относить изученные объекты к определенным группам (корова -домашнее животное); называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);

знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения; знать основные правила личной гигиены;

иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

выполнять здания под контролем учителя, адекватно оценивать свою работу, проявлять к ней ценностное отношение, понимать оценку педагога;
знакомиться с детьми, предлагать совместную игру и отвечать на приглашение (давать согласие или отказываться);
владеть несложными санитарно-гигиеническими навыками (мыть руки, чистить зубы, расчесывать волосы и т. п.); владеть навыками самообслуживания (чистить одежду щеткой, хранить ее на вешалке, чистить кожаную обувь, мыть посуду после еды и т. п.); ухаживать за комнатными растениями; подкармливать птиц, живущих около школы; составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;
адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях; иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации (волк — дикое животное, зверь (млекопитающее), животное, санитар леса);
знать отличительные существенные признаки групп объектов;
знать правила гигиены органов чувств;
знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач, проявлять интерес, активность и самостоятельность в работе на уроке;
применять сформированные знания и умения при решении новых учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам отвечать и задавать вопросы учителя по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), качественно осмысленно оценивать свою работу и работу одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;
проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм;
выполнять доступные природоохранительные действия;
быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Музыка 1 класс

Минимальный уровень

понимание роли музыки в жизни человека;
овладение элементами музыкальной культуры;
элементарные эстетические представления;
эмоциональное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений.

Достаточный уровень

умение откликаться на музыку с помощью простейших движений;
понимание роли музыки в жизни человека;

эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;
владение навыками выражения своего отношения к пластике, мимике.

2 класс

Минимальный уровень

понимание роли музыки в жизни человека;
овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
эмоциональное осознанное восприятие музыки во время слушания музыкальных произведений;
способность к элементарному выражению своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
владение элементарными певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом);
овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых).

Достаточный уровень

способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;
владение навыками выражения своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;
владение певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования;
умение определять виды музыки;
элементарное представление об элементах музыкальной грамоты.

3 класс

Минимальный уровень

овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
сформированность эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений;
способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;
владение элементарными певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания);
умение определять некоторые виды музыки, звучание некоторых музыкальных инструментов, овладение навыками элементарного музицирования на простейших инструментах (ударно-шумовых);

Достаточный уровень

овладение элементами музыкальной культуры, в процессе формирования интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, в том числе на материале музыкальной культуры родного края;
сформированность элементарных эстетических суждений;
эмоциональное осознанное восприятие музыки, как в процессе активной музыкальной деятельности, так и во время слушания музыкальных произведений;
умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием;
владение певческими умениями и навыками (координация между слухом и голосом, выработка унисона, кантилены, спокойного певческого дыхания), выразительное исполнение песен;
умение использовать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений;

владение элементами музыкальной грамоты.

4 класс

Минимальный уровень

сформированность эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;

способность к эмоциональному отклику на музыку разных жанров;

умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием;

способность к элементарному выражению своего отношения к музыке в слове (эмоциональный словарь), пластике, жесте, мимике;

умение определять некоторые виды музыки, звучание некоторых музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;

Достаточный уровень

наличие эстетических чувств в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров;

умение воспринимать музыкальные произведения с ярко выраженным жизненным содержанием, определение их характера и настроения;

умение откликаться на музыку с помощью простейших движений и пластического интонирования, умение определять виды музыки, звучание различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных; наличие навыков музицирования на некоторых инструментах (ударно-шумовых, народных);

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Рисование 1 класс

Минимальный уровень

умение организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы с помощью учителя;

правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;

умение изображать, по воображению предметы несложной формы и конструкции с помощью учителя.

Достаточный уровень

умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы с помощью учителя;

правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;

умение изображать, по воображению предметы несложной формы и конструкции;

умение изображать с натуры предметы несложной формы;

умение применять приемы работы карандашом, с целью передачи фактуры предмета;

2 класс

Минимальный уровень

умение самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы с помощью учителя;

правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;

умение изображать, по воображению предметы несложной формы и конструкции с помощью учителя;

умение изображать с натуры предметы несложной формы;

умение применять приемы работы карандашом, с целью передачи фактуры предмета с помощью учителя.

Достаточный уровень

умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя;

передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой; умение применять приемы работы карандашом, с целью передачи фактуры предмета; умение ориентироваться в пространстве листа;
умение оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя;
умение рисовать с натуры, по памяти после предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта с помощью учителя.

3 класс

Минимальный уровень умение следовать при выполнении работы инструкциям учителя; передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой; умение применять приемы работы карандашом, с целью передачи фактуры предмета; умение ориентироваться в пространстве листа;
умение оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец) с помощью учителя;
умение рисовать с натуры, по памяти после предварительных наблюдений и адекватно передавать все признаки и свойства изображаемого объекта с помощью учителя.
Достаточный уровень следовать при выполнении работы инструкциям учителя умение самостоятельно оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников с помощью учителя;
целесообразно организовать свою изобразительную деятельность, планировать работу;
умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета с помощью учителя;
размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности.

4 класс

Минимальный уровень

следовать при выполнении работы инструкциям учителя;
умение самостоятельно оценивать результаты собственной художественно-творческой деятельности и одноклассников;
целесообразно организовать свою изобразительную деятельность, планировать работу с частичной помощью учителя;
умение применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета с частичной помощью учителя;
размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности с частичной помощью учителя.

Достаточный уровень

планировать работу; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
умение изображать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции;
умение устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

Ручной труд 1 класс

Минимальный уровень знание правил организации рабочего места;
знание видов трудовых работ;
знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними с помощью учителя;
знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, правил техники безопасной работы с колющими режущими инструментами с помощью учителя, знание приемов работы (разметки деталей) используемые на уроках ручного труда с помощью учителя

Достаточный уровень

умение работать с разнообразной наглядностью выполнять общественные поручения по уборке класса умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя

2 класс Минимальный уровень

Знание видов трудовых работ знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения с помощью учителя, знание приемов работы (разметки деталей) с помощью учителя, умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с помощью учителя;

умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном) с помощью учителя

Достаточный уровень

знание видов художественных ремесел;

знание об эстетической ценности вещей;

умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, оценивать свое изделие (красиво, некрасиво) выполнять общественные поручения по уборке класса.

3 класс

Минимальный уровень

знание правил организации рабочего места;

знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними; умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;

умение анализировать объект, подлежащий изготовлению;

определять способы соединения деталей;

Достаточный уровень

умение составлять стандартный план работы по пунктам с помощью учителя;

умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами;

бумагой и картоном; нитками и тканью;

проволокой и металлом) знание видов художественных ремесел;

умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради. умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным свойствам с помощью учителя, умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с помощью учителя;

умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное)

4 класс

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места;

знание видов трудовых работ;

знание названий и свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;
умение самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
определять способы соединения деталей с частичной помощью учителя, умение составлять стандартный план работы по пунктам с частичной помощью учителя;
умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов с частичной помощью учителя;
умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной);
умение выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
знание видов художественных ремесел;
умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки;
экономно расходовать материалы;
умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Физическая культура 1 класс

Минимальный уровень:

представления о правильной осанке;
видах стилизованной ходьбы под музыку;
корригирующих упражнениях в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лежа), упражнениях для укрепления мышечного корсета;
представления о двигательных действиях;
знание строевых команд;
умение вести подсчет при выполнении обще-развивающих упражнений;

представления о бережном обращении с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека;

выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств;

участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;

знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

2 класс

Минимальный уровень:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

представления о правильной осанке;

видах стилизованной ходьбы под музыку;

корригирующих упражнениях в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лежа), упражнениях для укрепления мышечного корсета; представления о двигательных действиях;

знание строевых команд;

умение вести подсчет при выполнении обще-развивающих упражнений;

представления о бережном обращении с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека;

выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств;

участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

осуществление их объективного судейства;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;

знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

3 класс

Минимальный уровень:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

представления о правильной осанке;

видах стилизованной ходьбы под музыку;

корригирующих упражнениях в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лежа), упражнениях для укрепления мышечного корсета; представления о двигательных действиях;

знание строевых команд;

умение вести подсчет при выполнении обще-развивающих упражнений;
представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
представления о способах организации и проведения подвижных игр и элементов соревнований со сверстниками, осуществление их объективного судейства;
представления о бережном обращении с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека;
выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств;
участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания;
выполнение двигательных действий;
умение подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений, знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
умение оказывать помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
осуществление их объективного судейства;
знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;
двигательных действий;
знание правил бережного обращения с инвентарем и оборудованием;
соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

4 класс

Минимальный уровень:

представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
представления о правильной осанке;
видах стилизованной ходьбы под музыку;
корригирующих упражнениях в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лежа), упражнениях для укрепления мышечного корсета;
представления о двигательных действиях;
знание строевых команд;
умение вести подсчет при выполнении обще-развивающих упражнений;
представления об организации занятий по физической культуре с целевой направленностью на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;
представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
представления о способах организации и проведения подвижных игр и элементов соревнований со сверстниками, осуществление их объективного судейства;
представления о спортивных традициях своего народа и других народов;
понимание особенностей известных видов спорта, показывающих человека в различных эмоциональных состояниях;
знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий;

представления о бережном обращении с инвентарем и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека;

выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств;

участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания;

выполнение двигательных действий;

умение подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении обще-развивающих упражнений, знание организаций занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;

знание физических упражнений с различной целевой направленностью, их выполнение с заданной дозировкой нагрузки;

знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;

знание форм, средств и методов физического совершенствования;

умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

осуществление их объективного судейства;

знание спортивных традиций своего народа и других народов;

знание некоторых фактов из истории развития физической культуры, понимание ее роли и значения в жизнедеятельности человека;

знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;

двигательных действий;

знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием;

соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

II Содержательный раздел

2.1. Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий у умственно отсталых обучающихся с НОДА в МБОУ «Лицей №112» обеспечивает: связь базовых учебных действий с содержанием учебных предметов; решение задач формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных базовых учебных действий.

Овладение базовыми учебными действиями у умственно отсталых обучающихся с НОДА по итогам начальной школы не определяются, а могут оцениваться по завершении полного курса обучения.

Программа формирования базовых учебных действий, обучающихся МБОУ «Лицей №112» на уровне начального общего образования и конкретизирует требования ФГОС НОО с ОВЗ к личностным и предметным результатам освоения АООП МБОУ «Лицей №112» Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с НОДА и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с НОДА с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как

субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами труда.
Овладение базовыми учебными действиями у умственно отсталых обучающихся с НОДА по итогам начальной школы не определяются, а могут оцениваться по завершении полного курса обучения.
Задачами реализации программы являются:
– формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
– овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
– развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.
Согласно требованиям ФГОС НОО с ОВЗ уровень сформированности базовых учебных действий, обучающихся МБОУ «Лицей №112» определяется на момент завершения обучения в школе.
Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.
Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Под базовыми учебными действиями (далее – БУД) в примерных АООП понимаются элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью.
В отличие от универсальных учебных действий БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях.
Кроме того, они формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.
Формирование БУД у школьника с умственной отсталостью направлено на становление его как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и овладения доступными видами профильного труда.
К функциям базовых учебных действий относится:
1) обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
2) реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;
3) формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;
4) обеспечение целостности развития личности обучающегося.
С учетом этих функций базовые учебные действия могут рассматриваться как условие и как предпосылка формирования различных жизненных компетенций, конкретных способов поведения, обеспечивающих социальную (в т. ч. социально-бытовую) ориентировку и социальную адаптацию.
Следовательно, от степени их сформированности у выпускника начальной школы зависит успешность овладения в дальнейшем новыми видами деятельности и необходимыми для социальной адаптации компетенциями.
Структура базовых учебных действий включает:

-мотивационный компонент учебной деятельности;
-операционный компонент учебной деятельности, состоящий из комплекса БУД, обеспечивающих реализацию различных видов учебной деятельности;
-регулятивный компонент учебной деятельности, включающий умения принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Как и в цензовых вариантах АООП НОО, предусматривающих формирование универсальных учебных действий, программа формирования БУД включает четыре их группы:

1) личностные БУД;
2) коммуникативные БУД;
3) регулятивные БУД;
4) познавательные БУД

С учетом возрастных особенностей обучающихся МБОУ «Лицей №112» базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения.

I- IV классы

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения.

Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности. Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Метапредметные результаты освоения АООП в варианте 6.3 не предусматриваются

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой работы.

Цель мониторинга уровня сформированности БУД: отследить уровень сформированности базовых учебных действий на определенном этапе развития обучающихся в условиях реализации ФГОС .

Задачи мониторинга:

1. Обеспечение преемственности и единообразия в процедурах оценки качества результатов на каждой ступени образования в условиях внедрения ФГОС.
2. Апробация системы критериев и показателей уровня сформированности БУД на всех этапах обучения.
3. Выявление и анализ факторов, способствующих формированию БУД.

Получаемая в ходе педагогического мониторинга информация, является основанием выявления индивидуальной динамики качества развития обучающегося, для прогнозирования деятельности педагога, для осуществления необходимой коррекции, а также инструментом оповещения родителей о состоянии и проблемах, имеющихся в образовании ребенка.

Мониторинг качества образования в школе является механизмом контроля и оценки качества образовательного процесса и позволяет выявить тенденции в её развитии, а также позволяет получить данные, характеризующие подготовку обучающегося на промежуточных и завершающих этапах обязательного школьного образования. Представленный мониторинг позволяет выявить факторы, влияющие на качество образовательного процесса, и принять адекватные педагогические и управленческие решения по коррекции процесса воспитания и обучения и созданию условий для совершенствования образовательной среды.

Для оценки сформированности каждого действия используется следующая **система оценки:**

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения учащегося в овладении конкретными базовыми учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у учащегося, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

Методы сбора информации: наблюдение; беседа.

Список методик для мониторинга

1. «Лесенка» (1- 4 класс).
2. Оценка школьной мотивации (1-2 класс).
3. Мотивация учения и эмоционального отношения к учению (А.Д. Андреева) (3 - 4 класс.)
4. «Что такое хорошо и что такое плохо» (1-2 класс).
5. «Незаконченные предложения» (3-4 класс).

Источник информации:

1. Как проектировать УУД в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя / [А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.]; под. Ред. А.Г. Асмолова. – 3е изд. – М.: Просвещение.

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области и курсов внеурочной деятельности

Программы отдельных учебных предметов, курсов в соответствии с требованиями ФГОС НОО с ОВЗ обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП НОО умственно отсталых обучающихся с НОДА вариант 6.3.

Программы отдельных учебных предметов, курсов разрабатываются на основе требований к результатам освоения АООП НОО умственно отсталых обучающихся с НОДА и программы формирования БУД.
Рабочие программы составляются на основе: авторских программ к линиям учебников, входящих в федеральный перечень УМК, рекомендованных Минобразования РФ к использованию в образовательном процессе. Рабочие программы по учебным предметам, курсам коррекционно-развивающей области являются составной частью АООП НОО умственно отсталых обучающихся с НОДА.

Основное содержание учебных предметов

Русский язык

Обучение русскому языку в дополнительном первом классе (I) I–IV классах предусматривает включение в примерную учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи»,«Чтение и развитие речи», «Речевая практика».В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие **задачи:**

— Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);

— Формирование первоначальных «до грамматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;

— Овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;

— Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;

— Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;

— Развитие навыков устной коммуникации;

— Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Подготовка к усвоению грамоты.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие.

Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

Обучение грамоте

Формирование элементарных навыков чтения.

Звуки речи. Выделение звуки на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов. Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма.

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши).

Речевое развитие.

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объему текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Чтение

Техника чтения.

Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и «про себя». Формирование умения самоконтроля и самооценки.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

Понимание прочитанного.

Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям (с помощью взрослого).

Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

Развитие устной речи.
Полный и выборочный пересказ (с помощью взрослого), рассказ по аналогии с прочитанным.
Заучивание наизусть стихотворений, басен.
Внеклассное чтение.
Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.
Примерная тематика.
Чтение произведений устного народного творчества в обработке русских писателей.
Рассказы и стихотворения о героизме народа во время войны.
Общественно полезные дела школьников.
Чтение рассказов и стихотворений русских и зарубежных классиков о природе, жизни животных, занятиях взрослых и детей в разные времена года.

Практические грамматические упражнения, правописание и развитие речи.
Грамматика, правописание и развитие речи.
Выпускник начального общего образования научится практически строить простое предложение. Составлять предложения с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивать предложения; восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.
Фонетика. Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие.
Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (вода́ — во́ды) или подбора по образцу родственных слов (вода́ — во́дный).
Графика. Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Разделительный ь. Слог. Перенос слов. Алфавит. Разделительный ь перед гласными е, е, ю, я, и.
Правописание. Сочетания гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.
Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов.
Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.
Слово.
Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова - предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? Что делал? что будет делать? Согласование слов-действий со словами- предметами.
Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.
Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.
Имена собственные. (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).
Расширение круга имен собственных: названия рек, гор, морей.
Большая буква в именах собственных.

Предлоги до, без, под, над, около, перед. Раздельное написание предлогов с другими славами. Предлог как отдельное слово. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

Разделительный ъ.

Родственные слова.

Общая часть родственных слов (корень). Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов.

Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Предложение. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения.

Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Связная письменная речь.

Составлять и записывать небольшой рассказ по серии картинок под руководством учителя.

Составлять и записывать рассказ по сюжетной картинке и подробному вопроснику после устного разбора содержания, языка и правописания.

Писать изложение под руководством учителя небольшого текста (20—30 слов) по данным учителем вопросам.

Восстанавливать несложный деформированный текст по вопросам.

Описывать несложные знакомые предметы и картины по коллективно составленному плану в виде вопросов.

Составлять и писать под руководством учителя небольшого письма родным, товарищам. Адрес на конверте.

Письмо и чистописание.

Выполнение письменных упражнений по учебнику в соответствии с заданием (по физическим возможностям ребенка).

Списывание рукописного и печатного текстов целыми словами и словосочетаниями.

Списывание предложений и связных текстов со вставкой пропущенных букв или слов.

Выборочное списывание по указанию учителя.

Письмо под диктовку предложений и связных текстов с соблюдением правил правописания (с учетом физических возможностей обучающихся).

Восстановление нарушенного порядка слов в предложении, письмо прописных и строчных букв в алфавитном порядке. (с учетом физических возможностей обучающихся).

Устная речь

Правильное составление простых распространенных предложений и сложных посредством союзов и, а, но, потому что, чтобы (с помощью учителя).

Связное высказывание по затрагиваемым в беседе вопросам.

Составление небольших рассказов на предложенную учителем тему.

Использование в своей речи вновь усвоенных слов и оборотов речи, выражение связей и отношений между реальными объектами с помощью предлогов, союзов, некоторых наречий.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся:

Учащиеся научатся:

составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения;
анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове);
списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;
писать под диктовку предложения и тексты (30—35 слов).

Учащиеся узнают:
алфавит; расположение слов в алфавитном порядке в словаре.

Мир природы и человека

Целью изучения данного предмета является обогащение и уточнение словаря.
Называние и характеристика предметов и явлений по их основным свойствам. Сравнение предметов, классификация предметов, установление элементарных зависимостей. Активное участие в беседе. Описание предметов, явлений природы с использованием слов, усвоенных в процессе группировки предметов по их признакам и действиям; сравнение предметов и явлений между собой и с другими предметами и явлениями. Дополнение высказываний собеседников на основе материала личных наблюдений и прочитанного.

Примерная тематика:
Сезонные изменения в природе. Погода (ясно, пасмурно, дождь, гроза, ветер).
Высота солнца в разное время дня.
Признаки лета: солнце сильно греет, жарко, роса, туман, на небе бывают облака и тучи, летний дождь, ливень, град, гроза (молния, гром). Летние работы в деревне. Названия летних месяцев.
Признаки осени: дует холодный ветер, часто идут дожди, становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки, птицы (грачи, скворцы) собираются в стаи, улетают в теплые края, заморозки. Осенние работы в поле. Названия осенних месяцев.
Признаки зимы: снегопады, морозы, метели, в морозную погоду снег скрипит под ногами, красиво сверкает на солнце, зимой солнце поздно восходит, рано заходит, дни короче, ночи длиннее, самый короткий день, самая длинная ночь, замерзли пруды, лед на реке твердый, скользкий, птицам голодно, они прилетают к домам, ищут корм, люди заботятся о птицах. Труд людей. Названия зимних месяцев.
Признаки весны: солнце поднимается выше, греет все сильнее, ледоход, разлив, первые проталины, первые травы и цветы, на деревьях и кустарниках набухают почки, распускаются листья и цветки, цветут фруктовые деревья, на улицах и в садах люди сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы. Названия весенних месяцев.
Город, село, деревня. Главная улица города, села. Учреждения города, села, деревни (почта, телеграф, телефонный узел, магазины, рынок, больница, аптека и др.). Дорожное движение. Правила дорожного движения: правильный переход улицы (все случаи). Овощи, фрукты, ягоды. Определение и различение. Орехи. Орех лещины, грецкий орех, кедровый орешек. Различение по внешнему виду, вкусу. Грибы. Части гриба. Грибы съедобные и несъедобные. Семена цветковых растений. Сбор и хранение семян. Практические работы по выращиванию цветковых растений из семян (настурция, ноготки, душистый горошек и др.). Полевые растения. Рожь, кукуруза, овес, другие местные. Части этих растений: корень, стебель (соломина), листья, колос (метелка, початок), зерна. Как используются эти растения. Осенние работы в поле.
Квартира, комната. Столовая, спальня, кухня и др. Назначение. Мебель. Мебель для столовой, спальни, кухни. Назначение. Уход за мебелью. Посуда. Называние посуды. Посуда столовая, чайная, кухонная. Уход и хранение.

Одежда. Как мы одеваемся в разное время года: одежда летняя, зимняя, демисезонная. Из чего сшита наша одежда. Уход за одеждой (чистка, сушка, проветривание, хранение). Обувь. Из чего делают обувь. Обувь кожаная, резиновая, валяная, текстильная. Уход за разными видами обуви.
Комнатные растения. Традесканция, бегония, герань, алоэ (на выбор). Части растений. Практические работы по выращиванию комнатных растений из черенков. Деревья. Ель, сосна. Распознавание. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья, хвоя. Семена в шишках. Ель, сосна — хвойные деревья.
Домашние животные. Лошадь, корова, свинья и др. Особенности внешнего вида. Пища. Уход и содержание. Польза, приносимая людям. Дикие животные. Лось, олень. Внешний вид, пища, повадки. Домашние птицы. Гусь, индюк и др. Внешний вид, пища, повадки. Польза, приносимая людям. Дикие птицы. Гусь, лебедь и др. Внешний вид, места обитания, пища. Птицы перелетные и зимующие. Время отлета и прилета разных птиц. Насекомые вредные и полезные. Бабочки, майский жук, пчела, муравей, муха. Рыбы. Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы. Уход за рыбами в аквариуме.
Охрана здоровья. Отдых и труд дома. Режим сна. Режим питания. Экскурсии, наблюдения и практические работы по темам: Ежедневные наблюдения за погодой. Систематические наблюдения за сезонными изменениями в природе.
Экскурсии на природу для проведения этих наблюдений. Ведение сезонного календаря природы и труда. Экскурсии (по возможности) по главной улице города, села, деревни, в школьные мастерские, магазины, огород, сад, парк или лес, к цветочной клумбе, в зоопарк, на животноводческую ферму, звероферму, птицеферму (исходя из местных условий).
Практические работы по уходу за одеждой, обувью, за комнатными растениями, по выращиванию цветковых растений из семян.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся:

Учащиеся научатся:

называть и характеризовать предметы и явления, сравнивать и классифицировать, устанавливать элементарные зависимости;
активно участвовать в беседе;
связно высказываться на предложенную тему на основе проведенных наблюдений; выполнять практические работы по уходу за жилищем, по посадке растений на пришкольном и опытном участке, по уборке урожая;
соблюдать правила личной гигиены; соблюдать правила дорожного движения.

Учащиеся узнают:

названия и свойства изученных предметов, групп предметов, явлений природы; правила дорожного движения, все случаи правильного перехода улицы.

Математика

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками. Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:
•формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

• коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
•формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.
Пропедевтика. Свойства предметов Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение.
Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.
Сравнение предметов Сравнение двух предметов, серии предметов. Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины. Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий). Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий. Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих Сравнение двух-трех предметных совокупностей.
Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.
Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих. Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.
Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же. Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.
Положение предметов в пространстве, на плоскости Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре. Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: 37 верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы. Единицы измерения и их соотношения
Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.
Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.
Геометрический материал Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус. Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи). Арифметические действия.

Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.
Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления. Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10.
Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся. Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100.
Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения. Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7. Единицы измерения и их соотношения. Единица (мера) массы — центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1ц = 100 кг (с использованием памятки). Единица (мера) длины — миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм. (с использованием памятки) Единица (мера) времени — секунда. Обозначение: 1 с. Соотношение: 1 мин = 60 с. Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9-го). Двойное обозначение времени. Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения «больше на (в)…», «меньше на (в)…». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара). Составные арифметические задачи, решаемые в два действия. Геометрический материал.
Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга. Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. (по физическим возможностям обучающегося). Построение ломаной по данной длине ее отрезков.(по физическим возможностям обучающегося). Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Прямоугольник и квадрат. Квадрат как частный случай прямоугольника. Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника. Название сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), противоположные, смежные стороны.
Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся:

Учащиеся узнают:

- в чем различие между устным и письменным сложением и вычитанием чисел в пределах 100;
-таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10;
- правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
-названия компонентов умножения, деления;
-меры длины, массы и их соотношения;
-меры времени и их соотношения;
-различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
-названия элементов четырехугольников.

Учащиеся научатся:

-выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания;
-практически пользоваться переместительным свойством умножения;

-определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин;
-решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
-самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;
-различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии;
-вычислять длину ломаной;
-узнавать, называть, чертить (по возможности), моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения.
Примечания.
1.Необязательно знание наизусть таблиц умножения чисел 6—9, но обязательно умение пользоваться данными таблицами умножения на печатной основе как для нахождения произведения, так и частного.
2.Узнавание, моделирование взаимного положения фигур без вычерчивания.
3.Определение времени по часам хотя бы одним способом.
4.Решение составных задач с помощью учителя.

Рисование
Цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности умственно отсталых обучающихся с НОДА в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.
Основные задачи изучения предмета:
•Воспитание интереса к изобразительному искусству.
• Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
•Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
•Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
• Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
•Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
• Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
• Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
• Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
•Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
• Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
•Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).
Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

— коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитии аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

— коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

— развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Содержание предмета

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

— рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

— лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

— выполнение плоскостной и полуобъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

— проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Введение

Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

Подготовительный период обучения

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Сенсорное воспитание: различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

Развитие моторики рук: формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

— отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;

— размазывание по картону;

— скатывание, раскатывание, сплющивание;

— примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

— складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;

— совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;

— расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;

— составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

— приемы работы ножницами;

— раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от …, слева от …, посередине;

— приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина.

— приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

— рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

— рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

— рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш.

Упражнения в рисовании линий.

Рисование предметов несложных форм (по образцу);

— штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

— рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

— приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

— приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.; приемы кистевого письма: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

— правила обведения шаблонов;

— обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

Обучение композиционной деятельности

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «силуэт», «деталь», «часть»,

«элемент», «объем», «пропорции», «конструкция», «узор», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия», «аппликация» и т.п.
Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм.
Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п. Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета. Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).
Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др. Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.
Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.
Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т.д.
Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).
Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.
Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок Понятия: «цвет», «спектр», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д. Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные).
Теплые и холодные цвета. Смешение цветов.
Практическое овладение основами цветоведения. Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.
Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).
Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть).
Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы. Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т.д. Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

Обучение восприятию произведений искусства

Примерные темы бесед: «Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров». «Виды изобразительного искусства».
Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусства, архитектура, дизайн. «Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.).
Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А Саврасов, И .Остроухова, А.

Пластов, В. Поленов, И Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезан, И. Шишкин и т.д. «Как и о чем создаются скульптуры».
Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.).
Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т.д. «Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы).
Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.
Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломская, городецкая, гжельская, жостовская роспись)

Учащиеся научатся:

С помощью учителя определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
С помощью взрослого подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);
Пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров);
Анализировать с помощью взрослого свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);
Употреблять в речи слова (с помощью взрослого), обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;
С помощью взрослого рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

Адаптивная физическая культура

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся. Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи.
Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.
Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.
Основные **задачи** изучения предмета:
Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:
— коррекция нарушений физического развития;
— формирование двигательных умений и навыков;
— развитие двигательных способностей в процессе обучения;
— укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
— раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;

— формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
— формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
— поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
— формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
— воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
— воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;
Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:
— обогащение чувственного опыта;
— коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
—формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Содержание курса

Упражнения выполняются с учетом индивидуальных возможностей школьника с НОДА.

Адаптивная физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

Физические упражнения.

Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Способы физкультурной деятельности

Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.

Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств.

Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

Игры и развлечения.

Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность. Дыхательная гимнастика. Упражнения для формирования правильной осанки. Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей. Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Развитие координационных способностей.

Упражнения для формирования свода стопы (распределено равными частями в течение учебного года). Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз. Спортивно-оздоровительная деятельность. Гимнастика. Организующие команды и приёмы. Основные исходные положения. Смена исходных положений лежа. Основные движения из положении лежа, смена направления. Строевые упражнения. Лазание. Перелезания.

Акробатические упражнения. Группировка лежа на спине, перекат назад. Упоры, стойка на коленях.
Упражнения в равновесии. Гимнастические упражнения прикладного характера. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Плавание.

Основы плавательной подготовки– теоретические знания. «Техника безопасности на уроках по плаванию». «Паралимпийское плавание». «Ознакомление с техникой плавания способом баттерфляй».
Упражнения на суше и в воде – (суша). Упражнения для разучивания техники гребковых движений способом баттерфляй. движение рук и ног при плавании способом баттерфляй. дыхание пловца при плавании способом баттерфляй. согласование движений рук, ног, дыхания при плавании способом баттерфляй. Упражнения для разучивания техники плавания способом баттерфляй, разучивание техники выполнения поворотов при плавании на груди и на спине. Обучение технике гребковых движений ногами, как при плавании баттерфляй на груди в плавательном средстве, с опорой на поручень, в упоре лёжа на мелкой части бассейна. Обучение технике гребковых движений руками, как при плавании баттерфляй (гребок до бёдер) в плавательном средстве, на мелкой части бассейна. Обучение технике поворотов при плавании на груди. Обучение технике поворотов при плавании на спине.
Лёгкая атлетика. Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами. Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.
Раздел «Прикладные Упражнения» направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы: построения и перестроения, ходьба и бег, передвижение при помощи технических средств (ходунки, коляска), перелезание и переползание, ритмимические и танцевальные упражнения.
Упражнения с предметами в силу их особого значения для детей, вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с учениками для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами.
При прохождении программы особое внимание нужно уделять формированию правильной, устойчивой и быстрой ходьбы, с индивидуальной коррекцией дефектов походки. Учителю физического воспитания необходимо знать об особенностях ходьбы в аппаратах, с костылями, с палочкой, знать основные деформации нижних конечностей, меры ортопедической профилактики, требования ортопедического режима и способы исправления походки при различной патологии опорно-двигательного аппарата.

Технология (трудовое обучение)

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека. Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.
Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:
— формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
— расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
— формирование интереса к разнообразным видам труда.
— развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).
— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.
— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.
Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.
Работа с глиной и пластилином Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма).
Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры.
Пластилин — материал ручного труда.
Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным.
Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «пришипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка

из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину).

Заготовка природных материалов.

Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки).

Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой.

Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном: Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги.

Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа. Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей». Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация). Складывание фигурок из бумаги (оригами).

Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу». Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация). Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок). Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками: Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки). Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», Вышивание. Что делают из ниток.

Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка). Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение). Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена). Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура). Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой). Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой). Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа металлом Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу. Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Работа с проволокой Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). При-менение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гне¬тся). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой. Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом». Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

Работа с металлоконструктором

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы,

гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка). Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Музыка

Музыка **—** учебный предмет, предназначенный для формирования у умственно отсталых обучающихся (с интеллектуальными нарушениями) с НОДА элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и НОДА как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально деятельности.

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации обыденной жизни и праздника.

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов.

Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Содержание учебного предмета

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Восприятие музыки

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Слушание музыки:

— овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
— развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
— развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
— развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; весела, грустная, спокойная мелодия);
— развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
— развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
— ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
— знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

Хоровое пение.

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Навык пения:

— обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);
— пение коротких попевок на одном дыхании;
— формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;
— развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);
— активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

— развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;
— развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;
— дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;
— развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно- эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
— формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения);
— развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;
— развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
— пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах mezzopiano (умеренно тихо) и mezzoforte (умеренно громко);
— укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми1 – ля1, ре1 – си1, до1 – до2.
— получение эстетического наслаждения от собственного пения.

Элементы музыкальной грамоты

Содержание:

— ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
— ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая — piano);
— развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие):
— элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме до мажор).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов. Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс

Содержание:

— обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);
— обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;
— обучение игре на фортепиано.

РУССКИЙ ЯЗЫК. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Русский язык» подготовительного класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной

адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Программа ориентирована на контингент обучающихся с двигательными нарушениями средней и тяжелой степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющие недоразвитие речи осложненное дизартрическими нарушения и моторной алалией. У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. В этих случаях менее выражено чувство неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации. Все это позволяет прогнозировать значительные трудности при формировании графомоторных навыков и собственно письма, как такового. Поэтому данная программа предусматривает формирование у обучающих предпосылок для дальнейшего развития замещающего письма (печатанье на компьютере). В тематическом планировании наряду с основной темой урока предусмотрено поэтапное системное знакомство и обучение работе с клавиатурой.

Вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их школьного образования предполагает их образовательную дифференциацию, которая может быть реализована на основе вариативности адаптированных рабочих программ или специальных индивидуальных программ развития, разрабатываемых учителем для конкретного класса или обучающегося.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

– требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

– необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

– следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

– необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся **с НОДА и умственной отсталостью (**вариант 6.3 ФГОС НОО (ОВЗ)) учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА и умственной отсталостью реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, замещающее клавиатурное письмо, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

Цели образовательно-коррекционной работы:

– формирование доступных учащимся знаний по русскому языку, умений практически применять их в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов; подготовка учащихся к социальной адаптации;

– максимальное общее развитие учащихся средствами данного учебного предмета и коррекция недостатков развития познавательной деятельности и личностных качеств с учётом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения;

– коррекция и развитие основных мыслительных операций (сравнение, обобщение, анализ и т.д.);

– формирование манипулятивных функций;

– совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;

– воспитание у школьников самостоятельности, терпеливости, навыков контроля и самоконтроля, аккуратности;

– формирование умения работать по словесной инструкции, по алгоритму;

– формирование умения планировать свою деятельность. Развитие комбинаторных способностей;

– развитие и обогащение связной речи, обогащение словаря;

– расширение представлений об окружающем мире.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет Русский язык в подготовительном классе имеет несколько условное название. Основная задача этого предмета подготовить учащихся к овладению грамотой сформировать и развить, насколько позволяют возможности, графомоторные навыки обучающихся.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

На изучение предмета «Русский язык» обязательной частью учебного плана отводится 4 часа в неделю,132 часа в год.

Личностные и предметные результаты освоения предмета

– Осознание себя, как ученика, принятия определенных правил соответствующих данному статусу;

– следование инструкции учителя и сохранение элементарного плана действия;

– ориентировка на листе бумаги в тетради (на клавиатуре);

– выделение первого звука в слове;

– написание элементов букв, и самих букв;

– соблюдение строчки.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки.
2. Развитие мелкой моторики руки (подготовка к письму).

Данные разделы не предусматривают конкретного количества часов, так как работа проводится на каждом занятии в течение всего учебного года

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИ

Кол-во часов	Тема урока	Примечания

I четверть – 36 ч		
1	Вводный урок	
1	Упражнение для кистей и пальцев рук на основе подражания действиям с игрушками	
1	Рисование мелками линий произвольной длины и направления	
1	Ознакомление с шаблонами простой конфигурации, их соотнесение с предметами окружающей действительности	
2	Соотнесение шаблонов с предметами окружающей действительности	
2	Обводка по шаблону круга в воздухе, на доске, на парте	
2	Обводка по шаблону квадрата в воздухе, на доске, на парте	
2	Ознакомление с правильной посадкой при письме и правильном расположении альбома	
2	Рисование в альбоме круга по шаблону	Учащимся предлагается в начале внутренняя обводка, далее по возможности учащихся осуществляется переход на внешнюю обводку)
1	Разучивание упражнений для кистей и пальцев рук	
2	Рисование в альбоме квадрата по шаблону	
2	Рисование в альбоме треугольника по шаблону	
3	Рисование в альбоме композиции из двух фигур по шаблонам с помощью учителя	
2	Разучивание упражнений для кистей и пальцев рук	
4	Самостоятельное рисование композиции из двух фигур по шаблонам с опорой на рисунок	
4	Рисование композиций из двух фигур	
4	Обводка по трафарету, в воздухе, на доске изученных геометрических фигур	
II четверть – 30 ч **Для обучающихся, чьи возможности не позволяют сформировать графомоторные навыки, со второй четверти вводится работа на компьютере. Тип упражнения прописан под основной темой урока в скобках**		
2	Обводка по контуру квадратов различной величины (Знакомство с клавиатурой)	Демонстрируется обычная клавиатура без привязки к компьютеру
2	Обводка по контуру кругов различной величины. (Знакомство с клавиатурой)	В зависимости от особенностей ребенка ему подбираются для работы различные виды клавиатур (специальная, обычная, сделанная из картона и т.д.)
2	Обводка по контуру треугольников различной величины.	

	(Знакомство с клавиатурой. Отработка попадания и силы удара)	
2	Обводка цветными карандашами по контуру композиции из геометрических фигур. (Знакомство с клавиатурой. Отработка попадания и силы удара)	Отслеживается возможность ребенка работать рукой и при отсутствии такой возможности изыскивается другой способ (контактор-единорог и т.д.)
2	Рисование геометрических фигур, а на их основе знакомых предметов (круг- мяч, шарик, яблоко). (Знакомство с клавиатурой. Отработка попадания и силы удара)	
2	Рисование геометрических фигур, а на их основе знакомых предметов (квадрат- флажок) (Знакомство с клавишей «пробел»)	
3	Рисование геометрических фигур, а на их основе знакомых предметов: треугольник – елка, овал- морковь, банан. (Отработка чередования: клавиша с буквой – клавиша «пробел»)	
2	Рисование нескольких геометрических фигур, а на их основе знакомых предметов (домик) (Отработка чередования клавиша с буквой - клавиша «пробел»)	
2	Рисование фигур по клеткам (по ориентировочным точкам) (Знакомство с клавишей точка)	На клавиатуре показывается точка не требующая переключения клавиш.
2	Рисование фигур по клеткам (по ориентировочным штрихам) (Отработка чередования клавиша точка клавиша пробел)	
2	Рисование фигур по клеткам (по ориентировочным тонким линиям -обводка) (Отработка чередования клавиша – точка)	
2	Обведение клеток по образцу по точкам (Отработка чередования клавиша – точка)	
2	Обведение клеток самостоятельно (Отработка чередования нескольких клавиш и точка в конце)	Так как работа на данном этапе происходит на отсоединенной от компьютера клавиатуре, важно сначала научить ребенка попадать на любую клавишу, соблюдая силу удара, а затем производить работу по заданию учителя.
3	Составление орнамента из клеток. (Отработка чередования нескольких клавиш и точки в конце)	
	III четверть – 38 ч	
2	Рисование прямых и наклонных палочек. (Знакомство с клавишей слеш «/»)	
2	Соединения палочек в разных сочетаниях	

	(Отработка силы удара на клавиатуре клавиша **« / »)**	Клавиатура подсоединяется к компьютеру. Детей учат отслеживать взглядом полученный результат на мониторе компьютера
2	Орнамент из палочек, их сочетаний (Отработка сочетания клавиш «/» и «пробел»)	
2	Орнамент из двух геометрических фигур (Отработка сочетания клавиш «// //» и «пробел»	
2	Орнамент из трех геометрических фигур (Отработка сочетания (/// ///)	
2	Письмо элементов букв: наклонные палочки длинные (Отработка сочетания (/// ///)	
2	Письмо элементов букв: наклонные палочки длинные и короткие (чередование) (Отработка сочетания (/// ///)	
2	Палочки с закруглением внизу (Знакомство с клавишей «запятая»)	
2	Палочки с закруглением вверху (Отработка различных сочетаний клавиш с клавишей «запятая)(/,/,/,)	
2	Палочки с закруглением вверху и внизу (крючки) (Отработка различных сочетаний клавиш с клавишей «запятая)(///,)	
2	Письмо овалов (Отработка различных сочетаний клавиш с клавишей «запятая) (///,)	Сначала переход показывается на доске, затем на компьютере ребенка, так как дети не всегда могут определить перемещение курсора. Курсор следует выбрать наибольший(лучше в форме стрелки)
2	Письмо полуовалов (Знакомство с клавишами перехода . Клавиша «вверх»	
2	Письмо нижней петельки. (Знакомство с клавишами перехода **.** Клавиша «вниз»)	
2	Письмо петельки вверху (Знакомство с клавишами перехода . Клавиша «вправо»	
2	Чередование верхней и нижней петельки (Знакомство с клавишами перехода. Клавиша «влево»)	
4	Элемент буквы е (Переход в разных направлениях по заданию учителя)	
4	Соединение из одинаковых элементов. (Переход в разных направлениях по заданию учителя)	
IV четверть – 28 ч		
2	Соединение из одинаковых элементов. (Для печатающих элемент типа	

	//*/*/)	
4	Буква *а*. Знакомство со строчной буквой *а* и упражнения в ее написании. (Расположение буквы на клавиатуре. Печатанье буквы *а)*	Печать осуществляется шрифтом TimesNewRoman (курсив) кегль (размер шрифта) выбирается в зависимости от состояния зрения обучающегося ,но не ниже 36.
4	Буква *у*. Знакомство со строчной буквой *у* и упражнения в ее написании. (Расположение буквы *у* на клавиатуре, печатанье буквы *у)*	
4	Слова *ау* и *уа.* Звуко-буквенный анализ и письмо слов. Правила соединения букв. Упражнения в написании данных слов. (Печатанье слов *ау* и *уа)*	Для печатающих детей образец для списывания дается только прописными буквами.
3	Буква *о*. Знакомство со строчной буквой *о* и упражнения в ее написании. (Расположение буквы *о* на клавиатуре, печатанье буквы *о)*	
4	Прописная буква *О.* *(*Знакомство с клавишей Shift. Печатанье прописной буквы *О*)	
2	Буква *м*. Знакомство со строчной буквой *м* и упражнения в ее написании. (Расположение буквы *м* на клавиатуре, печатанье буквы *м)*	
2	Прописная буква М. (Печатанье прописной буквы *М*)	
3	Обратные слоги *ам* и *ум*. Звуко-буквенный анализ и письмо данных слогов	

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Литература:

1.АксеноваА.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: учеб. для студ.дефектол. фак. педвузов. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004.

2.Комарова С.В. Принципы организации уроков развития устной речи в младших классах специальной (коррекционной) школы VIII вида / С.В.Комарова // Воспитание и обучение детей с нарушениями развития 2013. –№1. –С. 29-32.

Материально-техническое обеспечение:

Тренажёры «Ручка-самоучка», трехгранные карандаши, специальная клавиатура –ClevyKeyboard, компьютер, специальные компьютерные мышки.

* При работе с компьютером необходимо соблюдать требования СанПиНа. Работа на компьютере в младших классах составляет не более 7–15 минут.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учащиеся получат возможность научиться:

- действовать по показу, по памяти после предварительного анализа, по словесной инструкции;
- осуществлять выбор и группировку предметов по основным признакам (цвету. форме, величине);
- осуществлять выбор и группировку геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг);
- осуществлять выбор и группировку предметов изображенных на рисунках (листья, фрукты. овощи и т.д.);
- конструировать из предложенных геометрических форм, палочек;
- обводить по клеткам;
- пользоваться тетрадью, правильно держать ручку;
- писать элементы букв, отдельные буквы.

Учащимся, у которых в силу их состояния не могут быть сформированы графомоторные навыки, получат возможность научиться работать на клавиатуре: ориентироваться на клавиатуре, знать расположение основных кнопок, печатать символы и буквы.

РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 КЛАСС

I. ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Русский язык» 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Программа ориентирована на контингент обучающихся с двигательными нарушениями средней и тяжелой степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющие недоразвитие речи осложненное дизартрическими нарушения и моторной алалией. У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. В этих случаях менее выражено чувство неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации. Все это позволяет прогнозировать значительные трудности при формировании графомоторных навыков и собственно письма, как такового. Поэтому данная программа предусматривает формирование у обучающих предпосылок для дальнейшего развития замещающего письма (печатанье на компьютере). В тематическом планировании наряду с основной темой урока предусмотрено поэтапное системное знакомство и обучение работе с клавиатурой.

Вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их школьного образования предполагает их образовательную дифференциацию, которая может быть реализована на основе вариативности адаптированных рабочих программ или специальных индивидуальных программ развития, разрабатываемых учителем для конкретного класса или обучающегося.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также

спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

– требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

– необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

– следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

– необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся **с НОДА и умственной отсталостью (**вариант 6.3 ФГОС НОО (ОВЗ)) учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА и умственной отсталостью реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, замещающее клавиатурное письмо, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

Цели образовательно-коррекционной работы:

– формирование доступных учащимся знаний по русскому языку, умений практически применять их в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов; подготовка учащихся к социальной адаптации;

– максимальное общее развитие учащихся средствами данного учебного предмета и коррекция недостатков развития познавательной деятельности и личностных качеств с учётом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения;

– коррекция и развитие основных мыслительных операций (сравнение, обобщение, анализ и т.д.);

– совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;

– воспитание у школьников самостоятельности, терпеливости, навыков контроля и самоконтроля, аккуратности;

– формирование умения работать по словесной инструкции, по алгоритму;

– формирование умения планировать свою деятельность. Развитие комбинаторных способностей;

– развитие и обогащение связной речи, обогащение словаря;

– расширение представлений об окружающем мире.

Цели образовательно-коррекционной работы

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Обучение грамоте является важнейшим разделом предметной области «Язык и речевая практика». Раздел обучения грамоте включает в себя добукварный и букварный периоды. Добукварный период — период подготовки детей к обучению грамоте, определяющий их способность в овладении письмом и чтением во время букварных занятий. В это время у учащихся с нарушением интеллекта формируются и развиваются: фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза, диалогической речи и графические умения — необходимые условия для успешного усвоения грамоты. Для детей, не посещавших дополнительный класс, в добукварный период начинается школьное обучение. Поэтому, кроме образовательных задач, перед учителем стоят не менее важные задачи содействия в адаптации детей к школе, школьному коллективу и правилам поведения в нем. В добукварный период уроки носят интегрированный характер. На каждом уроке учитель реализует несколько направлений коррекционной работы, предлагаются упражнения, направленные на подготовку учащихся к овладению навыком чтения и письма.

В букварный период у школьников с умственной отсталостью формируются первоначальные навыки чтения, каллиграфические, графические и некоторые орфографические умения. Формирование первоначальных навыков чтения и письма проходит параллельно с формированием у них речевого слуха, коррекцией нарушений звуковой стороны речи, коррекцией недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук. Именно в этот период закладываются основы школьных поведенческих навыков. Коммуникативные навыки первоклассников получают дальнейшее развитие, они учатся элементарному общению с учителем и одноклассниками, приобретают умение адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога, у них развивается способность различать тональность и мелодику звучащей речи, подражать взрослому в использовании интонационных средств выразительности.

Общая характеристика учебного предмета

Основными критериями отбора материала по русскому языку, рекомендованного для изучения в первом классе являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Обучение грамоте осуществляется на основе звукового аналитико-синтетического метода.Наряду этим методом обучения грамоте частично используется слоговой метод обучения. Материалом для обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова, предложения, короткие тексты. Обучение чтению в букварный период условно делится на три этапа. Такое деление в случае отсутствия в школе дополнительного (пропедевтико-диагностического) класса обусловлено тем, что учитель всю первую четверть готовит детей к обучению грамоте (добукварный период). Последующие три четверти отводятся на изучение «Букваря». Таким образом, работа с «Букварем» может начаться в конце первой или начале второй четверти учебного года. Если же в школе функционирует дополнительный класс, в котором учащиеся знакомятся с некоторыми звуками и буквами первого этапа, добукварный период и первый этап прохождения «Букваря» могут быть сокращены по времени. Вместе с тем в программе оговаривается право учителя продлевать букварный период на всю первую четверть второго класса при сложном контингенте учащихся. Определенная свобода в распределении материала по

четвертям и годам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения звуков и букв, в чтении слоговых структур и слов, который доступен всему классу в целом. В связи с этим при составлении тематического планирования учитель может включать весь речевой материал каждой страницы «Букваря», либо разбить страницу на два или три урока.

Порядок изучения звуков, букв и слоговых структур отличается от порядка их изучения с детьми не имеющих интеллектуальных нарушений. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, т.к. учитывает особенности их мыслительной деятельности. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетании с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементы и их расположение), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука с образом буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), а затем прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и слоги со стечением согласных.

При обучении письму важно научить первоклассников правильному начертанию букв, соединению их в слоги и слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв. В процессе обучения письму детей данной категории важно направить все усилия на преодоление имеющихся недостатков и максимальную коррекцию имеющихся нарушений.

Для обеспечения благоприятных условий необходимо соблюдать общие гигиенические требования: правильное расположение тетради на парте, правильная посадка, правильное держание ручки в руке и т.д. Поскольку двигательный навык письма формируется у умственно отсталых первоклассников с НОДА крайне медленно и требует большого напряжения всех сил ребенка, это вызывает необходимость проведения на уроке, как минимум, двух динамических пауз, выполнения с детьми гимнастики для пальцев и кистей рук, зрительной гимнастики, упражнений, направленных на ориентировку на листе бумаги.

В процессе чтения и письма большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение курса «Русский язык. Обучение грамоте» выделяется:

–165 часов (4 ч из обязательной части учебного плана и 1 ч из части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса, 33 учебные недели) на **обучение письму** с возможной корректировкой количества часов.

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интерес к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;

- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться в Букваре (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах (в том числе в электронном приложении к Букварю);
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя искать нужную информации в Букваре и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты:

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;

- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;
- списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Добукварный период

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, СА — за, да — та и т.д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двустишиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие зрительных и пространственных восприятий

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контору. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Букварный период (чтение и письмо)

1-й этап

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах *(а-у, у-а)*, закрытых *(ам, ум, ах, ох)* и открытых двубуквенных *(ма, му, ха, хи)* слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], [с] — [ш]; *ма — на, СА — ша*.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания всех изучаемых строчных и прописных букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Соотнесение графических образов печатных и рукописных букв.

Списывание букв и слогов с печатного и рукописного шрифтов. Списывание слов после предварительного анализа и четкого их протяжного проговаривания (интонирования). Выкладывание звуко-буквенной схемы слова.

Запись под диктовку букв и слогов.

2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; *СА — за, ша — жа, коза — коса* и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (*мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил* и т.д.); а также с *и — й, (мои — мой)*. Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырехбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с печатного и рукописного текстов букв, слогов, слов, состоящих из усвоенных слоговых структур. Письмо по образцу предложений, состоящих из 2 слов. Большая буква в начале и точка в конце предложения.

Письмо на слух букв и слогов. Интонирование каждого звука слова, обозначение звука в схеме или буквой из разрезной кассы с последующей записью слова в тетрадь. Самостоятельное составление изученных слогов с последующей записью. Вставка пропущенной буквы в словах под картинками.

3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ. Четкое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; *ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ* и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» и т.д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.

Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

Усвоение рукописного начертания строчных и прописных букв. Списывание с рукописного и печатного текстов усвоенных букв, слогов, слов и предложений из 3—4 слов. Вставка пропущенной буквы или слога при списывании. Прописная буква в именах людей.

Письмо на слух букв и слогов, слов, предложений после предварительного анализа.

Самостоятельное составление слов из разбросанных букв или слогов с опорой на картинку.

Контрольное списывание.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Добукварный период

№	Кол-во часов	Тема	Виды работ
1.	1	Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	1. Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы» 2. Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям
2.	1	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности	1. Имитация звуков животного мира (чириканье воробья, писк комара, жужжание шмеля, лай собаки, мяуканье кошки и т.п.) 2. Дорисовывание травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям
3.	1	Выявление представлений детей о цветах. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия.	1. Беседа по картине «Волшебница-осень» (осенние краски) 2. Дорисовывание картины осени (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов)
4.	1	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации	1. Имитация голосов животных 2. Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя 3. Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету
5.	1	Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы	1. Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления (тиканье и бой часов, звук мотора автомобиля, шуршание листьев под ногами, журчание воды, стук молотка и т.п.) 2. Рисование апельсина по контуру и трафарету
6.	1	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации	1. Имитация звуков животного мира 2. Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя 3. Рисование Колобка по трафарету внутри дорожки

7.	1	Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности	1. Исключение четвертого лишнего по признаку цвета 2. Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету
8.	1	Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением	1. Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов 2. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов
9.	1	Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением»	1. Условно-графическая запись слов, обозначающих картинки, последующее «чтение» записи 2. «Чтение» условно-графической записи слов по порядку и вразбивку 3. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов
10.	1	Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы	1. Соотнесение формы и предмета 2. Условно-графическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записи 3. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов
11.	1	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя»	1. Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений 2. Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя 3. Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов
12.	1	Закрепление понятия «форма» предмета	1. Исключение четвёртого лишнего по признаку формы 2. Дорисовывание недостающей фигуры с использованием шаблона или трафарета
13.	1	Подбор слов и их условно-графическая фиксация с	1. Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством

		последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка»	условно-графических изображений 2. Условно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи 3. Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя 4. Обводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и ее дорисованного изображения
14.	1	«Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию	1. Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи») 2. «Чтение» условно-графической записи слов парами с опорой на картинки (дом – дым, мишка – мышка, кепка – репка, ворона – ворота) 3. Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур
15.	1	«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок»	1. «Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку 2. Рассказывание сказки «Теремок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя 3. Рисование кривых линий
16.	1	Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии»	1. Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит») 2. Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по заданию учителя 3. Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий
17.	1	Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением	1. Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова) 2. Обводка и рисование бордюра из вертикальных и

			наклонных линий
18.	1	Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи	1. Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи 2. Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету 3. Обводка и дорисовывание бордюра
19.	1	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим кодированием и «чтением»	1. Беседа на тему «Домашние животные и их детёныши» 2. «Чтение» условно-графической записи слов, обозначающих животных и их детёнышей 3. Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи 4. Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из геометрических фигур
20.	1	Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение	1. Беседа по теме «Зоопарк» 2. Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слов, обозначающих животных и их детёнышей 3. Составление предложений по картинкам, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги) 4. Штриховка горизонтальными линиями по точкам 5. Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур (крыша и окошко кассы)
21.	1	Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию	1. Составление предложений по картинке, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение» 2. Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур по контуру и по точкам
22.	1	Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-	1. Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание имён детей

		графическое изображение и «чтение»	2. Составление по картинкам предложений из двух слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме 3. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур
23.	1	Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»	1. Беседа на тему «Кто что любит?» с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью стрелок 2. Составление по картинкам предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме 3. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур
24.	1	Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	1. Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи 2. Обводка и дорисовывание бордюра
25.	1	Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	1. Составление по картинкам схемы предложений из двух-трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. На картинках сюжеты из сказок (Колобок, разбитое золотое яичко, дед, тянущий репку, Маша, убегающая от трёх медведей) 2. Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур
26.	1	Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов	1. Составление по картинкам предложений из трёх слов, их запись в прямоугольнике в виде условно-графической схемы, «чтение» предложений и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме. На картинках: девочка гладит кошку, девочка гладит собаку, мальчик чистит ботинки, мальчик чистит брюки, девочка рисует красками, девочка рисует карандашами 2. Штриховка геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по

			контуру
27.	1	Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов к иллюстрации на тему «Дежурство в классе»	1. Беседа на тему «Дежурство в классе» с опорой на иллюстрацию 2. Составление по картинкам условно-графической схемы предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме 3. Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу
28.	1	Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов	1. Беседа на тему «У нас соревнования» с опорой на иллюстрацию 2. Деление слов, обозначающих имена, на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам 3. Штриховка геометрических фигур наклонными линиями
29.	1	Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов	1. Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на иллюстрацию 2. Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам 3. Обводка, дорисовывание по контуру и раскрашивание изображений овощей и фруктов
30.	1	Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам	1. Беседа на тему «Моя любимая сказка» с опорой на иллюстрации (лисичка, мышка, курочка, три медведя) 2. Условно-графическая запись слов, обозначающих сказочных персонажей, деление этих слов на слоги и последующее их чтение слитно и по слогам 3. Обводка и дорисовывание бордюра
31.	1	Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись	1. Беседа по картинке «Что случилось с Таней?» с опорой на иллюстрацию 2. Составление предложений по сюжетным картинкам и по условно-графической записи с последующим «чтением» составленных предложений

			3. Знакомство со стихотворением А. Барто «Наша Таня громко плачет …» 4. Разучивание стихотворения с опорой на сюжетные картинки 5. Обводка и дорисовывание бордюра
32.	1	Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения	1. Рассказывание учителем сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» с опорой на серию сюжетных картинок 2. Составление предложений по сюжету сказки с использованием новой формы условно-графической записи (каждое слово в предложение представлено отдельной полоской) 3. Обводка и дорисовывание бордюра
33.	1	Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1. Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение!» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (аист, автобус, арбуз) 2. Подбор имён детей, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова и первого звука 3. Обводка контура буквы А в изображениях домика, ракеты
34.	1	Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1. Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (утка, удочка, уши) 2. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука У. 3. Обводка контура буквы У в изображении веток дерева 4. Обводка и дорисовывание бордюра

35.	1	Выделение слов, начинающихся со звука У, их условно-графическое изображение	1. Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки 2. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука У (обозначение стрелочками). Слова: утка, удочка, автобус, уши, самолёт, усы 3. Составление и условно-графическая запись предложения со словами «автобус», «самолёт» 4. Конструирование из цветных полосок букв А и У, фигур, по форме напоминающих буквы А и У 5. Обводка и дорисовывание бордюра
36.	1	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1. Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме 2. Выделение на слух слов, начинающихся со звука О (озеро, облако, овцы). Анализ слов по схеме 3. Обводка контура буквы О в изображениях знакомых овощей и фруктов 4. Обводка и дорисовывание бордюра
37.	1	Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1. Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (машина, мышка, малина) 2. Выделение на слух слов, начинающихся со звука М (макароны, мандарины, молоко). Анализ слов по схеме

			3. Обводка контура буквы М и дорисовывание флажка 4. Обводка и дорисовывание бордюра
38.	1	Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение	1. Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки 2. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука О (обозначение стрелками). Слова: овцы, осы, обруч, Аня, малина) 3. Составление предложений со словом «медведь» с опорой на условно-графическую запись. «Чтение» предложений по условно-графической записи 4. Обводка и дорисовывание бордюра
39.	1	Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1. Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (стакан, самолёт, санки, собака) 2. Определение первого звука в словах «сапоги», «сарафан», «сумка», условно-графическая запись слов и первого звука 3. Обводка контура буквы С в изображениях сушки и сыра 4. Обводка и дорисовывание бордюра
40.	1	Выделение слов, начинающихся со звука М, их условно-графическое изображение	1. Определение звука в словах, обозначающих предметные картинки 2. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука М (обозначение стрелочками). Слова – мышка, муха, мороженое, машина, слива,

			Миша 3. Составление и условно-графическая запись предложения со словом «сливы» 4. Конструирование из цветных полосок букв Т и П, фигур, напоминающих буквы Т и П 5. Обводка и дорисовывание бордюра
41.	1	Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	1. Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме 2. Составление предложения по картинке, «чтение» условно-графической записи предложения (ножницы, нос, Нина, носки) 3. Конструирование из цветных полосок букв М и Н, конструирование фигур, по форме напоминающих буквы М и Н 4. Обводка и дорисовывание бордюра
42.	1	Выделение слов, начинающихся со звука С, их условно-графическое изображение	1. Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки (сад, сыр, сок, самовар) 2. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука С (обозначение стрелочками). Слова: сад, самовар, муха, сыр, сок, мышка 3. Составление и условно-графическая запись предложения со словом «мышка» или «муха» 4. Конструирование из цветных полосок букв Л и М, фигур, предметов, напоминающих буквы Л и М 5. Обводка и дорисовывание

			бордюра
43.	1	Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию	1. Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи») (осы – косы, усы – бусы, рот – крот, лапа – лампа) 2. Условно-графическая запись слов «осы», «косы», «усы», «бусы», устное деление слов на слоги, «чтение» схемы слов слитно и по слогам 3. Конструирование из цветных полосок букв Ш и Е, фигур, по форме напоминающих буквы Ш и Е
44.	1	Выделение слов, начинающихся со звука Н, их условно-графическое изображение	1. Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки (нож, носки, носорог) 2. Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука Н (обозначение стрелочками). Слова: нож, носки, мороженое, удочка, месяц, носорог 3. Составление и условно-графическая запись предложений со словами, обозначающими изображения на рисунках (по выбору учителя) 4. Определение и дорисовывание предмета (носик у чайника, чашка к нарисованной ручке и блюдцу) 5. Обводка и дорисовывание бордюра
45.	1	Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись	1. Рассказывание учителем сказки «Заячья избушка» с опорой на серию сюжетных картинок. Устное составление учащимися предложений по картинкам. Условно-графическая запись

			нескольких предложений, состоящих из двух-трёх слов (работа на партах) 2. Обводка и дорисовывание бордюров
46.	1	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв	1. Обводка и дорисовывание бордюра 2. Рисование узора 3. Письмо элементов рукописных букв
47.	1	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв	1. Обводка и дорисовывание бордюра 2. Письмо элементов рукописных букв 3. Дорисовывание изображение арбуза (дана готовая половинка арбуза)
48.	1	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв	1. Беседа на тему «В книжном магазине» Повторение изученных сказок («Петушок и бобовое зёрнышко, «Три медведя», «Колобок», «Курочка Ряба», «Заячья избушка», «Репка») 2. Обводка и дорисовывание бордюра 3. Письмо элементов рукописных букв

Букварный период

№	Кол-во часов	Тема и виды работ
1.	1	**Письмо строчной и заглавной Аа.** Знакомство с Прописями, тетрадным листом, разлиновкой, условными обозначениями. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы А.
2.	1	**Письмо строчной и заглавной Уу**. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы У.
3.	1	**Письмо звукоподражательных слов Ау, Уа, ау, уа.** Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов с большой буквы с восклицательным знаком в конце Ау! Уа! Правила соединения букв.
4.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Мм**. Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы М. Написание слогов с изученными буквами. Правила соединения букв.
5.	1	**Письмо открытых и закрытых слогов с изученными буквами**.

		Закрепление написания изученных букв и слогов. Правила соединения букв в слогах.
6.	1	**Закрепление написания букв Аа, Уу, Мм. Закрепление написания открытых и закрытых слогов с буквами Аа, Уу, Мм.** Письмо закрытых слогов ам, ум. Правила соединения букв. Написание слогов и слова *мама.*
7.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Оо.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Оо. Написание слогов с буквой О.
8.	1	**Письмо обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.** Написание букв и слогов. Перекодирование букв и слогов из печатного шрифта в рукописный.
9.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Хх.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Хх. Написание слогов с буквой Хх.
10.	1	**Закрепление написания обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх.** Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов (Ау!, Му!, Ох!) и слов из трёх-четырёх букв (уха, муха). Списывание рукописного варианта слогов и слов.
11.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Сс.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Сс. Написание слогов с буквой Сс.
12.	1	**Закрепление написания обратных и прямых слогов с изученными буквами.** Правила соединения букв. Написание звукоподражательных слов, слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.
13.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Нн.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Нн. Написание слогов с буквой Нн.
14.	1	**Письмо изученных слогов и слов.** Написание слогов. Написание звукоподражательных слов-предложений с большой буквы и восклицательным знаком в конце. Написание имени с большой буквы. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.
15.	1	**Письмо строчной буквы ы.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ы. Написание слогов и слов с буквой ы.
16.	1	**Письмо изученных слогов и слов.** Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения.
17.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Лл.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Лл. Написание слогов и слов с буквой Лл.
18.	1	**Письмо изученных слогов и слов.**

		Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы.
19.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Вв.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Вв. Написание слогов и слов с буквой Вв.
20.	1	**Письмо изученных слогов и слов.** Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы.
21.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Ии.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ии. Написание слогов и слов с буквой Ии.
22.	1	**Письмо изученных слогов и слов.** Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Актуализация и проверка полученных знаний. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку букв, слогов, слов, предложений.
23.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Шш.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Шш. Написание слогов и слов с буквой Шш.
24.	1	**Письмо изученных слогов и слов.** Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.
25.	1	**Письмо изученных слогов и слов.** Написание слогов и слов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Составление и письмо слов.
26.	1	**Практические упражнения в написании слов со слогом ШИ.** Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.
27.	1	**Письмо изученных слогов и слов.** Написание слогов. Написание слов из трёх-четырёх букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.
28.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Пп.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Пп. Написание слогов с буквой Пп.
29.	2	**Письмо изученных слогов и слов.**

		Дифференциация схожих по написанию букв. Написание слогов и слов. Вставка пропущенной буквы слово. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён собственных с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.
30.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Тт.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Тт. Написание слогов с буквой Тт.
31.	1	**Письмо изученных слогов и слов.** Дифференциация схожих по написанию букв. Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Написание имён с большой буквы. Письмо под диктовку слогов и слов.
32.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Кк.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Кк. Написание слогов и слов с буквой Кк.
33.	1	**Письмо изученных слогов и слов.** Написание слогов и слов. Вставка пропущенной буквы в слово. Практические упражнения в записи слов ед. и мн. числа ((утка – утки). Практические упражнения в написании имён собственных.
34.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Зз.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Зз. Написание слогов и слов с буквой Зз.
35.	1	**Дифференциация звуков З и С. Письмо изученных слогов и слов.** Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в записи слогов (за – са), слов (коза – коса). Практические упражнения в написании имён собственных.
36.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Рр.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Рр. Написание слогов и слов с буквой Рр.
37.	2	**Дифференциация звуков Р и Л. Письмо изученных слогов и слов.** Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Вставка пропущенной буквы в слово. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов и слов. Практические упражнения в написании имён собственных.
38.	1	**Письмо строчной буквы й.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы й. Написание слогов и слов с буквой й.
39.	1	**Дифференциация звуков и и й. Письмо изученных слогов и слов.** Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта.

40.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Жж.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Жж. Написание слогов и слов с буквой Жж.
41.	2	**Дифференциация звуков Ж и Ш. Письмо изученных слогов и слов.** Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенной буквы в слово. Практические упражнения в написании слогов жи – ши, слов с этими слогами. Составление и запись предложений с опорой на схему.
42.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Бб.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Бб. Написание слогов и слов с буквой Бб.
43.	1	**Дифференциация звуков Б и П Письмо изученных слогов и слов.** Написание слогов и слов. Дифференциация схожих по написанию букв. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Составление и запись предложений с опорой на схему.
44.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Дд.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Дд. Написание слогов и слов с буквой Дд.
45.	1	**Дифференциация звуков Д и Т Письмо изученных слогов и слов.** Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенного слова в предложение с опорой на иллюстрацию, начало предложения и схему слова.
46.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Гг.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Гг. Написание слогов и слов с буквой Гг. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
47.	1	**Дифференциация звуков Г и К Письмо изученных слогов и слов.** Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений.
48.	1	**Письмо строчной буквы ь.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ь. Написание слов с буквой ь. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
49.	1	**Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.** Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Письмо под диктовку слогов, слов.
50.	2	**Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.** Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в

		рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Письмо под диктовку слогов, слов.
51.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Ее.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ее. Написание слов с буквой Ее. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
52.	2	**Закрепление пройденного материала**. **Письмо изученных букв, слогов, слов.** Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.
53.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Яя.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Яя. Написание слов с буквой Яя. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
54.	2	**Закрепление пройденного материала**. **Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв А и Я.** Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.
55.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Юю.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Юю. Написание слов с буквой Юю. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
56.	2	**Закрепление пройденного материала**. **Письмо изученных букв, слогов, слов. Дифференциация букв У и Ю.** Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.
57.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Ёё.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ёё. Написание слов с буквой Ёё. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
58.	2	**Закрепление пройденного материала**. **Письмо изученных букв, слогов, слов.** Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.
59.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Чч.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Чч. Написание слогов и слов с буквой Чч. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
60.	2	**Закрепление пройденного материала**. **Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу.**

		Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.
61.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Фф.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Фф. Написание слогов и слов с буквой Фф. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
62.	3	**Закрепление пройденного материала**. **Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча и чу, жи и ши. Дифференциация слогов и слов с В и Ф.** Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.
63.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Цц.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Цц. Написание слогов и слов с буквой Цц. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
64.	2	**Закрепление пройденного материала**. **Письмо изученных букв, слогов, слов.** Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.
65.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Ээ.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Ээ. Написание слогов и слов с буквой Ээ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
66.	2	**Закрепление пройденного материала**. **Письмо изученных букв, слогов, слов.** Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.
67.	1	**Письмо строчной и заглавной буквы Щщ.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы Щщ. Написание слогов и слов с буквой Щщ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
68.	2	**Закрепление пройденного материала**. **Письмо изученных букв, слогов, слов. Практические упражнения в написании слов с ча, ща, чу, щу.** Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.

69.	1	**Письмо строчной буквы ъ.** Дифференциация печатного и рукописного варианта буквы ъ. Написание слов с буквой ъ. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
70.	1	**Написание слов с ь и ъ знаком.** Написание слов с буквой ъ. Написание слов с ь и ъ знаком. Дополнение и запись предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
71.	3	**Закрепление пройденного материала. Письмо изученных букв, слогов, слов.** Написание слогов и слов. Перекодирование печатного шрифта в рукописный шрифт, списывание слов с печатного и рукописного шрифта. Вставка пропущенных букв в слова. Запись предложений. Вставка пропущенных слов в предложения. Работа со схемой предложения. Письмо под диктовку слогов, слов.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

1. Учебно-методическое обеспечение:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. 1 класс. Русский язык. Чтение (обучение грамоте). Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте. Методические рекомендациидля общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

2. Учебник:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебникдля общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2 частях.

3. Рабочая тетрадь:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Прописи для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 3 частях.

4. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- электронная форма учебника:Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебникдля общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2 частях.

5. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет).

6. Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);

- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образца написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые личностные результаты

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценка результатов своих действий и действий одноклассников, производимая совместно с учителем;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться в Букваре (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- понимать с помощью учителя знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах (в том числе в электронном приложении к Букварю);
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Планируемые предметные результаты

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;

- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;
- списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

ЧТЕНИЕ. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Чтение» подготовительного класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Программа ориентирована на контингент обучающихся с двигательными нарушениями средней и тяжелой степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющие недоразвитие речи осложненное дизартрическими нарушения и моторной алалией. У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. В этих случаях менее выражено чувство неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации. Все это позволяет прогнозировать значительные трудности при формировании графомоторных навыков и собственно письма, как такового. Поэтому данная программа предусматривает формирование у обучающих предпосылок для дальнейшего развития замещающего письма (печатанье на компьютере). В тематическом планировании наряду с основной темой урока предусмотрено поэтапное системное знакомство и обучение работе с клавиатурой.

Вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их школьного образования предполагает их образовательную дифференциацию, которая может быть реализована на основе вариативности адаптированных рабочих программ или специальных индивидуальных программ развития, разрабатываемых учителем для конкретного класса или обучающегося.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

– требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

– необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

– следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

– необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся **с НОДА и умственной отсталостью (**вариант 6.3 ФГОС НОО (ОВЗ)) учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА и умственной отсталостью реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, замещающее клавиатурное письмо, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

Цели образовательно-коррекционной работы

Примерная рабочая программа учебного предмета «Чтение. Обучение грамоте разработана на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с обучающихся с НОДА с умственной отсталостью.

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с НОДА с умственной отсталостью. Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель обучения чтению детей с НОДА с умственной отсталостью неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Согласно ПрАООП обучение в подготовительном классе не является обязательным и организуется на усмотрение образовательного учреждения. Подготовительный класс имеет пропедевтико-диагностическую направленность, которая позволяет обеспечивать у обучающихся формирование физической, социально-личностной, коммуникативной и интеллектуальной готовности к освоению АООП. Обучение в подготовительном классе

формирует готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время. На уроках происходит обогащение знаний обучающихся о социальном и природном мире, опыта в доступных обучающимся с НОДА с умственной отсталостьювидах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.).

Общая характеристика учебного предмета

В подготовительном классе реализуются следующие направления работы:

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- коррекция недостатков и развитие сенсомоторной сферы школьников на основе различных упражнений по воспитанию слухового, зрительного, тактильного восприятия, артикуляционной моторики, движений кистей рук и пальцев;
- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;
- практическое овладение понятиями слово и предложение, формирование умения правильно оформлять предложение, состоящее из 2–4 слов с опорой на выполняемые действия, картинки или проведенные ранее наблюдения;
- знакомство с пятью звуками и обозначающими их буквами печатного шрифта, умение слышать звуки в начале и конце слова, выделять изучаемый звук;
- чтение двубуквенных слогов (закрытых и открытых) и слов из этих слоговых структур, их звуко-буквенный анализ (на усмотрение учителя, в зависимости от уровня учащихся).

Знакомство учащихся только с печатным шрифтом при изучении букв объясняется сложностью параллельного усвоения и дифференциации четырех буквенных знаков, обозначающих один и тот же звук, а также теми трудностями, которые возникают у детей при переводе графического образа буквы с печатного на рукописный шрифт. В связи с этим в подготовительном классе школьники овладевают первоначальными навыками чтения в предельно ограниченном объеме, как с точки зрения буквенных знаков, так и слоговых структур. Подготовка учащихся к письму осуществляется в процессе выполнения различных по характеру упражнений: раскрашивание по трафарету геометрических фигур, рисование несложных орнаментов, обведение контуров рисунков, в том числе аналогичных буквенным знакам, письмо элементов букв и др.

Знакомство со звуками и буквами и формирование первоначальных навыков послогового чтения в подготовительном классе проводится в том случае, если учащиеся не испытывают трудностей в овладении понятиями слово, предложение, слог. В противном случае этот материал изучается в разделе «Обучение грамоте», начиная с 1-го класса.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Примерным годовым учебным планом образования обучающихся с НОДА с умственной отсталостьюдля подготовительного класса, курс чтения в рассчитан на 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели).

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам обучения грамоте;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценка совместно с учителем результатов своих действий и действий одноклассников;
- умение слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости;
- называть свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, свой адрес.

Предметные результаты:

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- правильно произносить все поставленные звуки, стараться употреблять их в речи, выделять первый звук в слове, слышать нужный звук;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос простой фразой;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку, по вопросам учителя;
- работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- составлять предложение по несложной ситуативной картинке, связно высказываться по несложной сюжетной картинке;
- ориентироваться на альбомном листе;
- работать с шаблонами, трафаретами, выполнять штриховку, писать элементы букв.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Подготовка к усвоению грамоты включает в себя:

1. Подготовку к усвоению первоначальных навыков чтения:

- развитие слухового внимания, фонематического слуха;
- элементарный звуковой анализ;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение»; часть слова − «слог» (без называния термина), «звуки»;
- деление слов на части;

- выделение на слух некоторых звуков;
- определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

2. Подготовку к усвоению первоначальных навыков письма:
- развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости листа;
- совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук;
- усвоение гигиенических правил письма.

3. Речевое развитие:
- понимание обращенной речи;
- выполнение несложных словесных инструкций;
- называние предметов, подбор слов, характеризующих их по основным свойствам (цвету, форме, размеру, вкусу, материалу), подбор обобщающих слов к группе предметов, объединенных по определенному признаку;
- обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям;
- активизация словаря;
- составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т.д.);
- расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения;
- формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью, выражение своей просьбы и желания и т.п.;
- слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, ответы на вопросы по содержанию прослушанного текста;
- рассказывание сказки с помощью учителя с опорой на наглядность;
- разучивание коротких стихотворений с голоса учителя.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный), их последовательное введение. Выкладывание и называние цветных полосок по показу учителя. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных коротких и длинных полосок по образцу схематического изображения знакомых предметов. Выкладывание по образцу из полосок (ниточек) различного цвета и величины прописных буквенных знаков печатного шрифта (А, У, М, О, Х, С, Н) без их называния.

Знакомство и последовательное введение простейших геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг). Подбор одинаковых фигур разного цвета или разной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета (сначала из двух фигур, потом – трех). Выкладывание из геометрических фигур конфигураций знакомых предметов. Показ и называние предметов, их изображений в заданном порядке (2 – 3 предмета) слева направо. Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки. Выкладывание из кубиков (4 кубика) картинки по образцу. Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2 – 3) по заданной характеристике: цвету, форме, величине. Рисование, лепка, конструирование, легоконструирование, дидактические игры, игрушки, мозаика, предметные картинки, счетный материал, природный материал, геометрические формы и фигуры.

Развитие слухового внимания, фонематического слуха и элементарного звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, их узнавание (шуршание листьев под ногами, шум ветра, дождя и др.). Использование игровых упражнений на определение источника звука (кто позвал?), направления звука (отгадай, где пищит мышка), силы звука (найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков) и т.д. Дифференциация неречевых звуков: различные и сходные звуки: звон маленького колокольчика и большого колокольчика, шуршание толстой и тонкой бумаги, тихие шаги и топот, писк большой или маленькой резиновой игрушки и т.д.

Имитация голосов животных: кто как голос подает, узнавание животного по имитации голоса: корова – му, собака – ав и др. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: как звенит комар, воет ветер, жужжит жук и др.

Работа над звукопроизношением

Выполнение артикуляционных упражнений и дыхательной гимнастики. Подражание речи учителя; соотнесение звуков с реальным объектом; заучивание и четкое, правильное произнесение вслух слов, предложений, пословиц, строчек из стихотворений и т.п.

Слово

Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова и др.). Фиксация слова условно-графическим изображением (черта черного цвета). «Чтение» зафиксированных слов, их соотнесение с конкретными предметами. Четкое различение предмета и слова (где предмет, а где записано слово?) Называние окружающих предметов, предметов на картинке, запись слов условно-графической схемой. Дифференциация сходных по звучанию слов (раз-два-три, без ошибок повтори: дом – дым, мишка – миска, Боря - Поля) с показом предметов или их изображений. Выделение слов из ряда предложенных на слух (2 – 3 слова) с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий: Маша пишет. Коля читает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. Составление предложений из 2 слов, далее из 3 по подобию с опорой на картинку (Бабушка читает. Девочка читает. Мальчик читает; Девочка читает. Девочка рисует, Девочка спит). Составление схем предложений (длинная полоска черного цвета с вертикальной чертой в начале и точкой в конце). «Чтение» каждого предложения.

Деление предложения на слова, их фиксация условно-графической схемой и последующее «чтение» предложения. После того как у учащихся будет сформировано представление о предложении, их внимание обращается на возможность деления предложения на отдельные слова, что находит отражение в условно-графическом изображении. Черные короткие полоски под схемой предложения — слова, входящие в данное предложение.

Различение сходных предложений, сказанных учителем, показ ситуации на картинке: У маленькой Веры машина. У маленького Игоря тоже машина. Катя держит мишку. Катя держит кошку.

После успешного формирования практических представлений о предложении и слове как разных единицах речи, двухуровневая схема предложения «сворачивается», в ней сразу обозначаются входящие в предложение слова, а вертикальная черта на месте первого слова и точка в конце сохраняются, как и в предыдущем варианте схемы.

Часть слова (слог)

Деление двусложных слов на части (А-ня, О-ля, Ви-тя). Игровые упражнения на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов, музыкальных инструментов (бубна, барабана). Фиксация части слов (слогов) условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам с опорой на картинку и условно – графическую схему.

Дифференциация сходных слогов: ма – мо, со – су, ма – на, ва – фа, бо – по, ту – ду и т.д.

Буква

Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных нерасчлененных структур (без называния буквы и соотнесения ее со звуком): А, У, М, О, Х, С, Н.

Нахождение предъявляемой буквы среди других букв, наложение одинаковых букв друг на друга, объединение одинаковых букв, разных по размеру, складывание предъявленной буквы из палочек, полосок. При правильном назывании букв, учитель поощряет школьников, но не обязывает их запомнить название буквы.

Звук и буква

Чтение букв, выделение знакомой буквы среди других.

Слог

Образование и чтение слогов с изученными согласными в данной последовательности: слог, состоящий из одной гласной в словах (а - у, у – а), закрытые двубуквенные слоги (ам, ум); открытые двубуквенные слоги (ма, му). Дифференциация сходных звуков в слогах: ам - ан, ма - на, ха - хо. Термин «слог» не используется, используется понятие «часть слова».

Слово

Чтение слов, состоящих из двух слогов с изученными слоговыми структурами: ма - ма, му - ха, у - ха и др. Составление слов из заданных слогов с опорой на картинку, дополнение слога до слова одним из двух предложенных слогов (с опорой на картинку).

Звук

Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: покатай ватный шарик, назови на одном выдохе игрушки на столе (2 – 3) и др. Отработка четкого и выразительного произношения на материале коротких стихотворений, потешек, чистоговорок вместе с учителем. Дифференциация сходных звуков. Использование игровых приемов. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем (в двустишии, чистоговорке). Обозначение звука условным значком (белым квадратиком). Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Кол-во часов	Чтение
1.	2	**Выявление представлений детей о школе и празднике 1 сентября** 1. Беседа с опорой на иллюстрацию. 2. Выполнение заданий по словесной инструкции (сядь за парту, возьми карандаш и т.п.). 3. Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт.
2.	4	**Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности** 1. Различение и выделение звуков окружающей действительности с опорой на иллюстрации, аудио и видео материалы 2. Определение источника звука с опорой на практические действия 3. Имитация звуков животного мира. 4. Увеличение количества определяемых на слух источников звука 5. Выполнение простых поручений по словесному заданию. Простейшие словесные отчеты по выполненному поручению. 6. Запоминание нескольких предметов (от 2 до 4) с опорой на иллюстрации. 7. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия. 8. Беседа по картине. Составление простых предложений, называние цветов (осенние краски). 9. Рассказывание сказки с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Активизация и обогащение словаря. 10. Разучивание с голоса учителя потешек, двустиший.
3.	2	**Обобщающий урок**
4.	4	**Звуки вокруг нас (источник звука, направление звука, сила звука)** 1. Различение неречевых звуков окружающей действительности. Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления 2. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы. 3. Определение направления звука, исходящего из одного источника, из разных источников. 4. Определение силы звука. 5. Имитация голосов животных. 6. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации, вопросы учителя с использованием элементов драматизации. Активизация и обогащение словаря. 7. Выполнение простых поручений по словесному заданию. Словесный отчет. 8. Описание и сравнение предметов по цвету, по форме. По двум

		признакам (по цвету и форме).
5.	2	**Обобщающий урок**
6.	4	**Практическое ознакомление с понятием «слово» и его условно-графическим изображением** 1. Называние предметов, изображённых на картинках, введение понятия «слово». 2. Знакомство с условно-графическим изображением слова (черта черного цвета), «чтение» условно-графической схемы слов. 3. Условно-графическая фиксация слова с последующим его «чтением». 4. Кодирование слов, предложенных учителем к сюжетной картинке, их «чтение». 5. Описание и сравнение предметов по цвету, форме на основе словесного образца. Описание предмета по двум признакам. 6. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. Словесный отчет. 7. Подбор слов к картинке на сюжет сказки в точном соответствии с количеством условно-графических изображений. Активизация и обогащение словаря. 8. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. 9. Разучивание четверостишия с голоса учителя.
7.	2	**Обобщающий урок**
8.	4	**Понятие «слово» и его условно-графическое изображение. «Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию** 1. Отработка понятия «слово» и его условно-графическое изображение. 2. «Подпись» картинки словами с их последующим «чтением» по порядку и вразбивку. 3. Дифференциация сходных по звучанию слов. 4. «Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию парами с опорой на картинки. 5. «Чтение» условно-графической записи слов, сходных по звучанию по порядку и вразбивку к картинке на сюжет сказки. 1. Рассказывание сказки с опорой на иллюстрации и вопросы учителя, с элементами драматизации. Активизация и обогащение словаря. 2. Составление по вопросам учителя предложений, включающих описание предмета. Описание предмета по трем признакам (цвет, форма, величина) с опорой на символический план.
9.	2	**Обобщающий урок**
10.	4	**Практическое ознакомление с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением (схема предложения без деления на слова)** 1. Составление предложений по картинкам, знакомство с понятием

		«предложение» и его условно-графической схемой (схема предложения без деления на слова). 2. Составление предложений в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова). 3. Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи. 4. Подбор слов и предложений по темам, заданным учителем, с последующим кодированием и «чтением» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги). 5. Беседы на темы, заданные учителем. 6. Заучивание коротких стихотворений с голоса учителя. Упражнения в рассказывании стихотворений с правильным использованием силы голоса и темпа речи по образцу учителя. 7. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя.
11.	4	**Понятие «предложение» и его условно-графическое изображение. «Чтение» и «запись» предложений (схема предложения без деления на слова)** 1. Составление предложений по ситуационным и предметным картинкам, их кодирование и «чтение». 2. Подбор одной из двух близких по содержанию картинок к заданному предложению, фиксация предложения условно-графическим изображением и последующее «чтение». 3. Составление, кодирование и «чтение» предложений к сказкам, предложенным учителем. Активизация и обогащение словаря. 4. Воспроизведение сказок по вопросам учителя с опорой на наглядность. Озвучивание реплик с подражанием их голосам. 5. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. 6. Запоминание на слух и точное воспроизведение предложения с постепенным увеличением его на одно слово. 7. Соотнесение заданного предложения с одной из двух близких по содержанию картинок и точное воспроизведение его. 8. Восприятие на слух и точное воспроизведение двух коротких близких по содержанию предложений.
12.	2	**Обобщающий урок**
13.	4	**Знакомство с новым видом схемы предложения. Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»** 1. Деление предложения, состоящего из двух слов, на слова с опорой на тактильно-двигательные ощущения и условно-графическое изображение предложения. 2. Знакомство с новым видом схемы предложения. «Чтение» предложений из двух слов с опорой на иллюстрации, вопросы учителя. 3. Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание слов, предложений. Составление предложений по схеме Кто? Что делает по ситуационной картинке, по аналогии, по предметной картинке, по условно-графическому изображению.

		4. Составление по картинкам предложений из двух слов на заданную тему, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. 5. Беседы на темы, заданные учителем с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью вопросов учителя. Активизация и обогащение словаря. 6. Выполнение простых поручений по словесному заданию учителя. 7. Чтение учителем небольших рассказов, ответы на вопросы к тексту с опорой на ситуационные картинки. 8. Запоминание и воспроизведение постепенно увеличивающегося на одно слово ряда слов по теме, заданной учителем, с опорой на их условно-графическое изображение.
14.	4	**Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»** 1. Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи 2. Деление данного предложения состоящего из трех слов, на слова. Условно-графическая фиксация слов в предложении. «Чтение» предложения. 3. Составление предложений из трёх слов по ситуационным картинкам, по двум предметным картинкам, с подстановкой различных слов действий. «Чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. 4. Заучивание четверостиший, пословиц, потешек с голоса учителя. Упражнения в рассказывании наизусть. 5. Слушание коротких рассказов, сказок. Пересказ содержания по вопросам учителя, с опорой на иллюстративный материал, с элементами драматизации.
15.	2	**Обобщающий урок**
16.	4	**Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»** 1. Деление предложений на слова, их условно-графическая запись, «чтение» 2. Составление предложений по ситуационным картинкам с заданным количеством слов, их условно-графическая фиксация и последующее «чтение». 3. Активизация словаря. Обобщение словарного запаса по разным темам категориями: слова-предметы, слова-действия, слова-признаки. 4. Составление предложений «по следам» изученных стихотворений, сказок, рассказов. Работа над распространением предложений.
17.	2	**Обобщающий урок**
18.	4	**Знакомство с делением слова на слоги. «Чтение» и условно-графическое изображение слов, разделенных на слоги**

		1. Деление простых по слоговой структуре слов на слоги с помощью выполнения действий. Использование выражения «часть слова». 2. Знакомство с условно графическим изображением слова, разделенного на слоги (вертикальная полоска). 3. Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам. 4. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Передача содержания произведений с опорой на иллюстрации и вопросы учителя. Использование элементов драматизации.
19.	2	**Обобщающий урок**
20.	6	**Деление слова на части. Дифференциация сходных слогов и слов** 1. Деление слов на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам. Четкое произнесение каждого слога в словах. Слитное «чтение» и «чтение» по слогам. 2. Дифференциация сходных слогов (ма – мо, ту – ду). 3. Дифференциация сходных слов (мак – бак, мишка – миска, осы – косы, рот – крот). Игра «Раз, два, три – повтори и покажи». 4. Заучивание с голоса учителя четверостиший, потешек, пословиц, чистоговорок, включающих в себя слоги и слова сходные по звучанию и оппозиционными звуками. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
21.	2	**Обобщающий урок**
22.	4	**Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова** 1. Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки. 2. Знакомство с новым видом схемы слова, на которой звук показан в виде пустого квадратика. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
23.	4	**Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова** 1. Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука У. Условно-графическая запись слова.

		4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
24.	2	**Обобщающий урок**
25.	4	**Образование и чтение слогов с буквами А и У** 1. Определение места звука А и У в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука А и У. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А и У. 5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
26.	4	**Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова** 1. Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука М. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
27.	4	**Составление слогов и слов из букв А, У, М** 1. Определение места звука А, У, М в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М. 5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6. Составление и чтение слова МА - МА 7. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 8. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.
28.	4	**Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова**

		1. Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука О. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
29.	6	**Составление слогов и слов из букв А, У, М, О** 1. Определение места звука А, У, М, О в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О. 5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6. Составление и чтение слова МА – МА 7. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 8. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.
30.	4	**Выделение звука Х в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова** 1. Определение места звука Х в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука Х. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
31.	6	**Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х** 1. Определение места звука А, У, М, О, Х в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х. 5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ,. Работа над

		восклицательной интонацией при чтении. 6. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА. 7. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 8. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.
32.	4	**Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова** 1. Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука С. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации.
33.	6	**Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С** 1. Определение места звука А, У, М, О, Х, С в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С. 5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ. 7. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 8. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.
34.	4	**Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова** 1. Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука Н. Условно-графическая запись слова. 4. Упражнения на развитие умения слышать первый звук в словах. 5. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации,

		вопросы учителя, с элементами драматизации.
35.	6	**Составление слогов и слов из букв А, У, М, О, Х, С, Н** 1. Определение места звука А, У, М, О, Х, С, Н в словах, обозначающих предметные картинки. 2. «Чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме. 3. Подбор слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. Условно-графическая запись слов и первого звука. 4. Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука А, У, М, О, Х, С, Н. 5. Чтение звукоподражательных слогов АУ, УА, АМ, УМ, МА, МУ, ОМ, УМ, МО, МУ, ОХ, АХ, УХ, ХА, ХО, ХУ, АС, ОС, УС, СА, СО, СУ, АН, ОН, УН, НА, НО, НУ. Работа над восклицательной интонацией при чтении. 6. Составление и чтение слов МА – МА, У – ХО, У – ХА, МУ – ХА, СОМ, НОС, СОН. 7. Чтение учителем небольших сказок и рассказов. Воспроизведение содержания услышанного с опорой на иллюстрации, вопросы учителя, с элементами драматизации. 8. Заучивание четверостиший с голоса учителя. Использование элементов драматизации.
36.	4	**Повторение пройденного материала**

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

1. Учебно-методическое обеспечение:

- Комарова С.В,, Якубовская Э.В. «Ступеньки к грамоте. Пропедевтика обучения чтению и письму». Учебно-наглядное пособие для подготовительного класса.

2. Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет).

3. Учебно-практическое оборудование:

- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- дидактические игры;
- конструкторы;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые личностные результаты

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;

- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости;
- называть свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, свой адрес.

Планируемые предметные результаты

Достаточный уровень:

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их;
- выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур по образцу;
- дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- составлять предложения на основе выполненного действия, по картинке, по вопросу учителя;
- определять количество слов в предложении (2 – 3), выкладывать условно-графическую схему предложения и слов его составляющих;
- делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, М, О, Х, С, Н, в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- знать наизусть 2 - 3 коротких стихотворения (четверостишия);
- рассказывать содержание знакомой сказки (рассказа) с опорой на иллюстрации, вопросы учителя;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать несложные орнаменты, рисунки;
- выполнять штриховку;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

Минимальный уровень:

- знать правила поведения учащихся в школе;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать основные цвета (3 цвета), называть и дифференцировать их;

- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- подбирать по образцу геометрические фигуры, выкладывать из них простейшие изображения предметов по образцу и с помощью учителя;
- различать и дифференцировать звуки окружающей действительности;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
- составлять предложение из двух слов по действию, предметной картинке, вопросу учителя, выделять каждое слово с помощью учителя с опорой на условно- графическую схему;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

ЧТЕНИЕ. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Чтение» 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Программа ориентирована на контингент обучающихся с двигательными нарушениями средней и тяжелой степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющие недоразвитие речи осложненное дизартрическими нарушения и моторной алалией. У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. В этих случаях менее выражено чувство неполноценности, но отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации. Все это позволяет прогнозировать значительные трудности при формировании графомоторных навыков и собственно письма, как такового. Поэтому данная программа предусматривает формирование у обучающих предпосылок для дальнейшего развития замещающего письма (печатанье на компьютере). В тематическом планировании наряду с основной темой урока предусмотрено поэтапное системное знакомство и обучение работе с клавиатурой.

Вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их школьного образования предполагает их образовательную дифференциацию, которая может быть реализована на основе вариативности адаптированных рабочих программ или специальных индивидуальных программ развития, разрабатываемых учителем для конкретного класса или обучающегося.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

– требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

– необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

– следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

– необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся **с НОДА и умственной отсталостью (**вариант 6.3 ФГОС НОО (ОВЗ)) учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА и умственной отсталостью реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, замещающее клавиатурное письмо, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

Цели образовательно-коррекционной работы

Примерная рабочая программа учебного предмета «Чтение» разработана на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (далее – ПрАООП) образования обучающихся с обучающихся с НОДА с умственной отсталостью.

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с НОДА с умственной отсталостью. Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель обучения чтению детей с НОДА с умственной отсталостью неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Общая характеристика учебного предмета

Основными критериями отбора материала по чтению, рекомендованного для изучения в первом классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с НОДА с умственной отсталостью являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

Обучение грамоте осуществляется на основе звукового аналитико-синтетического метода.Наряду этим методом обучения грамоте частично используется слоговой метод обучения. Материалом для обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова, предложения, короткие тексты. Обучение чтению в букварный период условно делится на три этапа. Определенная свобода в распределении материала по четвертям и годам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения звуков и букв, в чтении

слоговых структур и слов, который доступен всему классу в целом. В связи с этим при составлении тематического планирования учитель может включать весь речевой материал каждой страницы «Букваря», либо разбить страницу на два или три урока.

Порядок изучения звуков, букв и слоговых структур отличается от порядка их изучения с детьми не имеющих интеллектуальных нарушений. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, т.к. учитывает особенности их мыслительной деятельности. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетании с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементы и их расположение), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука с образом буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), а затем прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и слоги со стечением согласных.

По мере изучения слоговых структур расширяется круг слов для чтения, постепенно усложняется и их структура (от слов, состоящих из одного слога или двух однотипных слогов, до слов, содержащих три разных по структуре слога). В этот период идет очень важная работа по накоплению, уточнению и активизации словаря первоклассников, закладывается база для развертывания устной речи.

В процессе чтения большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с Примерным годовым учебным планом образования обучающихся с НОДА с умственной отсталостью для 1 класса, курс чтения в рассчитан на 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели).

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам чтения;
- проявление интерес к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться в Букваре (на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах (в том числе в электронном приложении к Букварю);
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);

- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты:
- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Добукварный период

Развитие слухового внимания, фонематического слуха, звукового анализа

Различение звуков окружающей действительности, узнавание их: определение источника звука («Кто позвал?», «По звуку отгадай предмет»), направления звука («Укажи, где пищит мышка»), силы звука («Найди спрятанный предмет, ориентируясь на силу хлопков») и т.д.

Имитация голосов животных (кто как голос подает), узнавание животного по его голосу.

Дифференциация неречевых звуков: сходные звуки игрушек, сходные звуки музыкальных детских инструментов и др.

Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками: у-у-у — воет волк, ш-ш-ш — шипит гусь, р-р-р — рычит собака, с-с-с — свистит свисток и др.

Слово. Практическое знакомство со словом («Назови предметы», «Повтори все слова, которые сказали»). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами («Покажи, где слово и где предмет»). Называние окружающих предметов, предметов, изображенных на картинке, «запись» слов условно-графической схемой.

Дифференциация сходных по звучанию слов: Раз-два-три — без ошибок повтори: дом — дым, удочка — уточка, бабушка — бабочка и др.

Выделение слова из ряда предложенных на слух (2—3), фиксация каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение. Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действия: Варя рисует. Юра прыгает. Фиксация предложения условно-графическим изображением. «Чтение» предложения.

Составление предложений (из 2 слов, затем — из 3) по картинке, запись их условно-графической схемой. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложений на слова, фиксация их в условно-графической схеме с последующим выделением каждого слова.

Дифференциация сходных по звучанию предложений (На полке мишка. На полу мышка; У Веры шары. У Иры шар; Это гриб. Это грибок) с обязательным выбором соответствующей картинки.

Слог (часть слова). Деление двусложных слов на части (слоги) (И-ра, А-ля, Ва-ся). Фиксация части слова условно-графическим изображением. «Чтение» слов по слогам, соотнесение каждого прочитанного слова с картинкой.

Дифференциация оппозиционных слогов в игре: ма — на, са — за, да — та и т.д.

Звук. Артикуляционная гимнастика с игровыми заданиями. Дыхательные упражнения в игре: «Покатай ватный шарик по парте», «Посчитай, сколько Егорок стало на горке» (сначала на выдохе — два Егорки, потом — три). Отработка четкого звукопроизношения на материале коротких стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация оппозиционных звуков: [м] — [н], [б] — [п], [д] — [т], [с] — [з], [с] — [ш] и т.д. (с учетом произносительных навыков учащихся).

Развитие умения слышать часто повторяющийся звук в двустишиях, чистоговорках. Выделение звуков [а], [у], [м], [о], [н], [с] в начале слова при акцентированном произнесении этих звуков учителем. Обозначение звука условным значком. Подбор слов, начинающихся с заданного звука, с опорой на натуральные предметы или картинки.

Развитие зрительных и пространственных восприятий

Различение и называние шести основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный). Классификация предметов по цвету. Выкладывание ряда цветных полосок (2—3) по образцу, по памяти, по словесной инструкции. Различение коротких и длинных полосок. Составление из цветных полосок изображений знакомых предметов (лесенка, стол, стул, флажок и др.) вместе с учителем или по заданному образцу. Выкладывание из цветных полосок буквенных знаков: А, У, М, Х, С, Н, И, П, Т, Ш (без называния букв).

Знакомство с геометрическими фигурами: квадрат, треугольник, круг; их последовательное введение. Составление по образцу комбинаций из разных фигур (2—3) разного цвета. Составление из геометрических фигур изображений знакомых предметов (елочка, тележка, грузовик, дом и т. д.). Практическое усвоение пространственного расположения фигур: вверху — внизу, справа — слева. Разложение предмета, составленного

из геометрических фигур, на части: елочка — три треугольника, дом — треугольник и квадрат.

Выработка умения показывать и называть предметы, их изображения последовательно слева направо.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей в сопровождении речи. Складывание и раскладывание матрешки, выкладывание из кубиков (4—6) картинки по образцу, составление картинки из пазлов (2—4).

Исключение лишнего предмета из ряда предложенных (2—3) по заданной характеристике — цвету, форме или величине.

Развитие моторных умений

Упражнения для развития и координации движений кисти руки: сжимание и разжимание пищащих резиновых игрушек, сжимание пальцев в кулачок, разжимание их, приветствие пальчиков друг с другом, изображение из пальчиков животных и других предметов. Разучивание коротких стихотворных текстов, сопровождение их движениями пальцев. Игра с мозаикой.

Формирование графических умений: развитие умения держать ручку, карандаш. Работа мелом на доске, карандашом и ручкой на листе бумаги, в альбоме. Вычерчивание горизонтальных, вертикальных, наклонных прямых линий; расположение их на листе бумаги. Работа с трафаретом, шаблоном, проведение линий по контору. Умение менять направление карандаша в зависимости от трафарета, шаблона или контура. Соблюдение пределов контура при штриховке фигуры.

Выполнение рисунков, сходных по конфигурации с элементами печатных и письменных букв в пределах строки тетради: вертикальная прямая палочка — заборчик, прямая палочка с закруглением внизу — крючок для вешалки, палочка с закруглением вверху и внизу — уточка, овал — слива, полуовал — месяц и др.

Печатание букв А, У, М, О, Н, С (без обязательного их называния) по трафарету, по образцу.

Букварный период

1-й этап

Изучение звуков и букв: Аа, Уу, Мм, Оо, Хх, Сс, Нн, ы, Лл, Вв, Ии. Умение правильно и отчетливо произносить изучаемые звуки, слышать их в словах, выделять первый звук в начале слова (в сильной позиции), подбирать слова, начинающиеся с изучаемого звука, с опорой на картинки или задание учителя («Назовите имена детей, которые начинаются со звука [а]» и др.). Соотнесение звука и буквы.

Практическое различение гласных и согласных звуков по мере изучения звуков и букв. Наблюдение в зеркале за наличием или отсутствием преграды. Обозначение гласных и согласных букв соответствующим цветом.

Образование и чтение слогов, состоящих из одной гласной, в словах *(а-у, у-а)*, закрытых *(ам, ум, ах, ох)* и открытых двубуквенных *(ма, му, ха, хи)* слогов. Сравнение закрытых и открытых слогов. Чтение слоговых таблиц. Запоминание слогов.

Дифференциация сходных звуков изолированно и в слогах: [м] — [н], *ма — на*.

Чтение по слогам слов из двух усвоенных слогов (*ма-ма, му-ха, у-ха* и др.) с последующим их повторением целым словом. Соотнесение прочитанного слова с предметом или с картинкой.

Составление и чтение слов, состоящих из трехбуквенного закрытого слога: *мох, сом, сын* и т.д.

Чтение предложений из 1—2 слов и предметной картинки. Чтение предложений из 3 слов, с последующим их устным воспроизведением.

Разучивание чистоговорок, загадок, коротких стихотворений с голоса учителя.

2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв. Изучение новых звуков и букв: Шш, Пп, Тт, Кк, Зз, Рр, й, Жж, Бб, Дд, Гг, ь. Правильное и четкое произнесение звуков.

Умение слышать изучаемый звук в слове, характеризовать его: гласный или согласный (с опорой на зеркало), звонкий или глухой (с опорой на дрожание гортани). Выделение начального звука в слове. Соотнесение звука с буквой, определение цвета буквы.

Дифференциация сходных звуков изолированно, в слогах, словах ([с] — [з], [х] — [к], [р] — [л], [п] — [б]; *са — за, ша — жа, коза — коса* и др.); слогов с мягкими и твердыми согласными (*мы — ми, лы — ли, ны — ни, мыл — мил* и т.д.); а также с *и — й, (мои — мой)*. Образование и чтение открытых и закрытых двубуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, трех-четырехбуквенных слогов типа *кот, кит, соль* и т.д. Чтение слоговых структур по подобию, целостное запоминание слогов.

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Четкое проговаривание каждого слога в слове. Чтение слов, обозначающих один и много предметов, большой и маленький предмет. Соотнесение слова с иллюстративным материалом. Работа со звуко-буквенной схемой. Обозначение букв красными и синими кружками (квадратиками).

Чтение предложений из 2—4 слов с последующим воспроизведением прочитанного («Какое предложение ты прочитал? Повтори»). Имитация интонации учителя при устном повторении предложения учеником.

Чтение небольших текстов из 2—4 предложений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение по заданию учителя («Найди ответ на вопрос или подпись к картинке»). Соотнесение содержания текста с содержанием сюжетной картинки.

Чтение загадок и стихотворений (из 2 строчек). Разучивание их с голоса учителя.

3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: Ее, Яя, Юю, Ёё, Чч, Фф, Цц, Ээ, Щщ, ъ. Четкое и правильное артикулирование звуков.

Практическое различение гласных и согласных звуков, правильное обозначение их в схеме.

Дифференциация оппозиционных звуков: звонких и глухих, твердых и мягких согласных, свистящих и шипящих в слогах и словах: [ф] — [в], [с] — [ц], [ч] — [щ]; *ма — мя, му — мю, су — цу, ша — ща; цвет — свет, плач — плащ* и др.

Образование и чтение без искажения звукового состава усвоенных ранее слоговых структур. Образование и чтение слогов со стечением 2 согласных в начале и в конце слова. Образование и чтение по слогам слов, состоящих из 1—3 слогов.

Чтение предложений из 2—5 слов, их последующее воспроизведение с имитацией интонации учителя или самостоятельно при выполнении задания: «Как сердятся гуси?» И т.д.

Чтение небольших текстов. Ответы на вопросы. Соотнесение слов, предложений, текста с иллюстративным материалом; выбор нужной иллюстрации к тексту из ряда похожих по ситуации. Выборочное чтение слов, предложений по вопросам, картинке, заданию.
Чтение небольших загадок, стихотворений. Разучивание их с голоса учителя.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Добукварный период (4 ч в неделю)

№	Кол-во часов	Тема	Виды работ
1.	1	Выявление представлений детей о празднике школы 1 сентября.	Беседа с опорой на иллюстрацию «Праздник школы»

		Составление рассказа по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию и жизненный опыт	Дорисовывание праздничного букета по образцу и пунктирным линиям
2.	1	Звуки вокруг нас. Различение неречевых звуков окружающей действительности	Имитация звуков животного мира (чириканье воробья, писк комара, жужжание шмеля, лай собаки, мяуканье кошки и т.п.) Дорисовывание травы, ягод, солнышка по образцу и пунктирным линиям
3.	1	Выявление представлений детей о цветах. Описание и сравнение предметов по цвету на основе зрительного восприятия.	Беседа по картине «Волшебница-осень» (осенние краски) Дорисовывание картины осени (дорисовывание недостающих элементов, выбор нужных цветов)
4.	1	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Курочка Ряба» с использованием элементов драматизации	Имитация голосов животных Рассказывание сказки «Курочка Ряба» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя Дорисовывание элементов рисунка произвольными линиями и рисование яичка по трафарету
5.	1	Звуки вокруг нас. Определение источника звука с опорой на практические действия, аудиозапись, натуральные предметы	Узнавание и имитация звуков окружающей действительности с опорой на картинки и собственные представления (тиканье и бой часов, звук мотора автомобиля, шуршание листьев под ногами, журчание воды, стук молотка и т.п.) Рисование апельсина по контуру и трафарету
6.	1	Различение неречевых звуков окружающей действительности. Воспроизведение сказки «Колобок» с использованием элементов драматизации	Имитация звуков животного мира Рассказывание сказки «Колобок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя Рисование Колобка по трафарету внутри дорожки
7.	1	Выявление представлений детей о цвете предметов окружающей действительности	Исключение четвертого лишнего по признаку цвета Обводка геометрических фигур по контуру и трафарету
8.	1	Знакомство с понятием «слово» и его условно-графическим изображением	Называние предметов, изображённых на картинках, «чтение» условно-графической схемы слов Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов
9.	1	Условно-графическая фиксация слова с последующим его	Условно-графическая запись слов, обозначающих картинки,

		«чтением»	последующее «чтение» записи «Чтение» условно-графической записи слов по порядку и вразбивку Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов
10.	1	Выявление представлений детей о форме предмета. Ознакомление с символом формы	Соотнесение формы и предмета Условно-графическая фиксация слов, обозначающих изображённые предметы, с последующим «чтением» записи Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, с использованием шаблонов или трафаретов
11.	1	Подбор слов к картинке на сюжет сказки «Три медведя»	Подбор слов к картинке в точном соответствии с количеством условно-графических изображений Рассказывание сказки «Три медведя» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя Обводка по контуру и рисование элементов иллюстрации с использованием шаблонов или трафаретов
12.	1	Закрепление понятия «форма» предмета	Исключение четвёртого лишнего по признаку формы Дорисовывание недостающей фигуры с использованием шаблона или трафарета
13.	1	Подбор слов и их условно-графическая фиксация с последующим «чтением» к картинке на сюжет сказки «Репка»	Подбор слов к картинкам в точном соответствии с количеством условно-графических изображений Условно-графическая запись слов, обозначающих героев сказки «Репка», последующее «чтение» записи Рассказывание сказки «Репка» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя Обводка репки по контуру. Сравнение изображений репки по величине. Соотнесение величины репки в сказке и ее дорисованного изображения
14.	1	«Чтение» условно-графической записи слов сходных по звучанию	Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи») «Чтение» условно-графической записи слов парами с опорой на

			картинки (дом – дым, мишка – мышка, кепка – репка, ворона – ворота) Обводка, дорисовывание и раскрашивание бордюра из геометрических фигур
15.	1	«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку к картинке на сюжет сказки «Теремок»	«Чтение» условно-графической записи слов по порядку и в разбивку Рассказывание сказки «Теремок» с опорой на иллюстрации и вопросы учителя Рисование кривых линий
16.	1	Знакомство с понятием «вертикальные и горизонтальные линии»	Знакомство с понятием «вертикальные линии» и «горизонтальные линии» (использование терминов в речи учителя, а в речи детей – «палочка стоит», «палочка лежит») Рисование вертикальных и горизонтальных линий разных цветов по заданию учителя Обводка и рисование бордюра из вертикальных и горизонтальных линий
17.	2	Знакомство с понятием «предложение» и его условно-графическим изображением	Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических схем и их последующее «чтение» (схема предложения без деления на слова) Обводка и рисование бордюра из вертикальных и наклонных линий
18.	1	Составление предложений с опорой на ситуационную картинку, с последующим чтением их в условно-графической записи	Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи Обводка композиции из геометрических фигур по контуру, рисование такой же композиции по шаблону и трафарету Обводка и дорисовывание бордюра
19.	1	Подбор слов и предложений по теме «Домашние животные и их детёныши», с последующим кодированием и «чтением»	Беседа на тему «Домашние животные и их детёныши» «Чтение» условно-графической записи слов, обозначающих животных и их детёнышей Составление предложений по картинкам и «чтение» их в условно-графической записи Обводка, дорисовывание и раскрашивание композиции из

			геометрических фигур
20.	1	Составление слов и предложений по предметной картинке «Зоопарк», их кодирование и чтение	Беседа по теме «Зоопарк» Работа на партах с вырезанной из чёрной бумаги условно-графической схемой слов, обозначающих животных и их детёнышей Составление предложений по картинкам, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение» (работа на партах со схемами, вырезанными из чёрной бумаги) Штриховка горизонтальными линиями по точкам Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур (крыша и окошко кассы)
21.	2	Составление, кодирование и «чтение» предложений с опорой на иллюстрацию	Составление предложений по картинке, их фиксация условно-графическим изображением и последующее «чтение» Обводка и дорисовывание композиции из геометрических фигур по контуру и по точкам
22.	1	Знакомство с делением предложения, состоящего из двух слов на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»	Рассматривание картинок, придумывание и проговаривание имён детей Составление по картинкам предложений из двух слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур
23.	1	Знакомство с делением предложения, состоящего из трёх слов, на слова, его условно-графическое изображение и «чтение»	Беседа на тему «Кто что любит?» с опорой на картинки. Соотнесение картинок с помощью стрелок Составление по картинкам предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур
24.	1	Составление предложений из трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	Составление предложений по картинкам в соответствии с количеством условно-графических записей. «Чтение» предложений по условно графической записи Обводка и дорисовывание бордюра

25.	1	Составление предложений из двух-трёх слов, их условно-графическое изображение и «чтение»	Составление по картинкам схемы предложений из двух-трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в условно-графической схеме. На картинках сюжеты из сказок (Колобок, разбитое золотое яичко, дед, тянущий репку, Маша, убегающая от трёх медведей) Обводка и дорисовывание бордюра из геометрических фигур
26.	1	Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов	Составление по картинкам предложений из трёх слов, их запись в прямоугольнике в виде условно-графической схемы, «чтение» предложений и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме. На картинках: девочка гладит кошку, девочка гладит собаку, мальчик чистит ботинки, мальчик чистит брюки, девочка рисует красками, девочка рисует карандашами Штриховка геометрических фигур вертикальными и горизонтальными линиями по контуру
27.	1	Составление и «письмо» условно-графического изображения предложения, состоящего из трёх слов к иллюстрации на тему «Дежурство в классе»	Беседа на тему «Дежурство в классе» с опорой на иллюстрацию Составление по картинкам условно-графической схемы предложений из трёх слов, их «чтение» и последующее выделение каждого слова на слух и в схеме Обводка и дорисовывание композиций из геометрических фигур по контуру, точкам и по собственному замыслу
28.	1	Знакомство с делением слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов	Беседа на тему «У нас соревнования» с опорой на иллюстрацию Деление слов, обозначающих имена, на слоги и «чтение» их в условно-графической записи слитно и по слогам Штриховка геометрических фигур наклонными линиями
29.	1	Деление слова на слоги, «чтение» и условно-графическое изображение слов	Беседа на тему «В магазине «Овощи-фрукты» с опорой на иллюстрацию Деление слов, обозначающих овощи и фрукты, на слоги, условно-

			графическая запись слов с последующим их «чтением» слитно и по слогам Обводка, дорисовывание по контуру и раскрашивание изображений овощей и фруктов
30.	1	Деление слова на слоги, «письмо» и «чтение» слов слитно и по слогам	Беседа на тему «Моя любимая сказка» с опорой на иллюстрации (лисичка, мышка, курочка, три медведя) Условно-графическая запись слов, обозначающих сказочных персонажей, деление этих слов на слоги и последующее их чтение слитно и по слогам Обводка и дорисовывание бордюра
31.	1	Составление и «чтение» предложений из двух-трёх слов с опорой на иллюстрацию и условно-графическую запись	Беседа по картинке «Что случилось с Таней?» с опорой на иллюстрацию Составление предложений по сюжетным картинкам и по условно-графической записи с последующим «чтением» составленных предложений Знакомство со стихотворением А. Барто «Наша Таня громко плачет …» Разучивание стихотворения с опорой на сюжетные картинки Обводка и дорисовывание бордюра
32.	1	Знакомство с новой формой условно-графической записи предложения	Рассказывание учителем сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» с опорой на серию сюжетных картинок Составление предложений по сюжету сказки с использованием новой формы условно-графической записи (каждое слово в предложение представлено отдельной полоской) Обводка и дорисовывание бордюра
33.	1	Выделение звука А в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	Определение места звука А в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение!» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (аист, автобус, арбуз) Подбор имён детей, начинающихся со звука А. Условно-графическая запись слова и первого звука Обводка контура буквы А в изображениях домика, ракеты

34.	1	Выделение звука У в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	Определение места звука У в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (утка, удочка, уши) Составление рассказа по сюжетной картинке. Выделение на слух слов, начинающихся со звука У. Обводка контура буквы У в изображении веток дерева Обводка и дорисовывание бордюра
35.	1	Выделение слов, начинающихся со звука У, их условно-графическое изображение	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука У (обозначение стрелочками). Слова: утка, удочка, автобус, уши, самолёт, усы Составление и условно-графическая запись предложения со словами «автобус», «самолёт» Конструирование из цветных полосок букв А и У, фигур, по форме напоминающих буквы А и У Обводка и дорисовывание бордюра
36.	1	Выделение звука О в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	Определение места звука О в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме Выделение на слух слов, начинающихся со звука О (озеро, облако, овцы). Анализ слов по схеме Обводка контура буквы О в изображениях знакомых овощей и фруктов Обводка и дорисовывание бордюра
37.	1	Выделение звука М в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	Определение места звука М в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (машина, мышка, малина) Выделение на слух слов, начинающихся со звука М

			(макароны, мандарины, молоко). Анализ слов по схеме Обводка контура буквы М и дорисовывание флажка Обводка и дорисовывание бордюра
38.	1	Выделение слов, начинающихся со звука О, их условно-графическое изображение	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука О (обозначение стрелками). Слова: овцы, осы, обруч, Аня, малина) Составление предложений со словом «медведь» с опорой на условно-графическую запись. «Чтение» предложений по условно-графической записи Обводка и дорисовывание бордюра
39.	1	Выделение звука С в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	Определение места звука С в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме (стакан, самолёт, санки, собака) Определение первого звука в словах «сапоги», «сарафан», «сумка», условно-графическая запись слов и первого звука Обводка контура буквы С в изображениях сушки и сыра Обводка и дорисовывание бордюра
40.	1	Выделение слов, начинающихся со звука М, их условно-графическое изображение	Определение звука в словах, обозначающих предметные картинки Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука М (обозначение стрелочками). Слова – мышка, муха, мороженое, машина, слива, Миша Составление и условно-графическая запись предложения со словом «сливы» Конструирование из цветных полосок букв Т и П, фигур, напоминающих буквы Т и П Обводка и дорисовывание бордюра

41.	1	Выделение звука Н в начале слова, фиксация его условно-графическим изображением в схеме слова	Определение места звука Н в словах, обозначающих предметные картинки, «чтение» условно-графической записи слов и выделение первого звука на слух и в схеме Составление предложения по картинке, «чтение» условно-графической записи предложения (ножницы, нос, Нина, носки) Конструирование из цветных полосок букв М и Н, конструирование фигур, по форме напоминающих буквы М и Н Обводка и дорисовывание бордюра
42.	1	Выделение слов, начинающихся со звука С, их условно-графическое изображение	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки (сад, сыр, сок, самовар) Соотнесение изображений на рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука С (обозначение стрелочками). Слова: сад, самовар, муха, сыр, сок, мышка Составление и условно-графическая запись предложения со словом «мышка» или «муха» Конструирование из цветных полосок букв Л и М, фигур, предметов, напоминающих буквы Л и М Обводка и дорисовывание бордюра
43.	2	Дифференциация и условно-графическая запись слов сходных по звучанию	Дифференциация сходных по звучанию слов (игра «Раз, два, три – повтори и покажи») (осы – косы, усы – бусы, рот – крот, лапа – лампа) Условно-графическая запись слов «осы», «косы», «усы», «бусы», устное деление слов на слоги, «чтение» схемы слов слитно и по слогам Конструирование из цветных полосок букв Ш и Е, фигур, по форме напоминающих буквы Ш и Е
44.	1	Выделение слов, начинающихся со звука Н, их условно-графическое изображение	Определение первого звука в словах, обозначающих предметные картинки (нож, носки, носорог) Соотнесение изображений на

			рисунках с условно-графической схемой слова, начинающегося со звука Н (обозначение стрелочками). Слова: нож, носки, мороженое, удочка, месяц, носорог Составление и условно-графическая запись предложений со словами, обозначающими изображения на рисунках (по выбору учителя) Определение и дорисовывание предмета (носик у чайника, чашка к нарисованной ручке и блюдцу) Обводка и дорисовывание бордюра
45.	1	Составление предложений из двух-трёх слов по сказке «Заячья избушка», их условно-графическая запись	Рассказывание учителем сказки «Заячья избушка» с опорой на серию сюжетных картинок. Устное составление учащимися предложений по картинкам. Условно-графическая запись нескольких предложений, состоящих из двух-трёх слов (работа на партах) Обводка и дорисовывание бордюров
46.	1	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв	Обводка и дорисовывание бордюра Рисование узора Письмо элементов рукописных букв
47.	1	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв	Обводка и дорисовывание бордюра Письмо элементов рукописных букв Дорисовывание изображение арбуза (дана готовая половинка арбуза)
48.	1	Знакомство с некоторыми элементами рукописных букв	Беседа на тему «В книжном магазине» Повторение изученных сказок («Петушок и бобовое зёрнышко, «Три медведя», «Колобок», «Курочка Ряба», «Заячья избушка», «Репка») Обводка и дорисовывание бордюра Письмо элементов рукописных букв

Букварный период (4 ч в неделю)

№	Кол-во	Чтение

	часов	
49.	1	**Звук и буква А.** Выделение звука А из слов. Работа со схемой слова.
50.	1	**Звук и буква У.** Выделение звука У из слов. Работа со схемой слова и схемой предложения.
51.	1	**Чтение звукоподражательных слогов Ау, Уа.** Работа над восклицательной интонацией при чтении.
52.	1	**Звук и буква М.** Выделение звука М из слов. Работа со схемой слова, схемой предложения и схемой слога, состоящего из двух гласных (ГГ).
53.	1	**Составление и чтение обратных (закрытых) слогов с буквой м (ам, ум).** Работа со схемой закрытого слога и слогов, состоящих из двух гласных (ГГ, ГС). Чтение слоговых таблиц с пройденными слогами. Составление предложения по данной схеме и иллюстрации.
54.	1	**Составление и чтение обратных (закрытых ам, ум) и прямых (открытых ма, му) слогов. Закрепление пройденного материала.** Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов (ГС, СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Составление и чтение открытых слогов с опорой на иллюстрацию, схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц, звукоподражательных слов, работа над восклицательной интонацией при чтении слов и предложений.
55.	1	**Звук и буква О.** Выделение звука О из слов. Работа со схемой слов и предложений.
56.	1	**Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо.** Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слова *мама* (СГ-СГ) с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Чтение слоговых таблиц. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
57.	1	**Звук и буква Х.** Выделение звука Х из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов *ухо, уха* с опорой на схему (Г-СГ). Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией.
58.	1	**Составление и чтение обратных и прямых слогов с буквами Аа, Уу, Мм, Оо, Хх. Закрепление пройденного материала.** Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов из трёх и четырёх букв с открытыми и закрытыми слогами. Работа со схемами слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Составление и чтение предложений с опорой на иллюстрацию и схему.
59.	1	**Звук и буква С.** Выделение звука С из слов. Чтение слова *сом* (СГС). Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение звукоподражательных слов, работа над интонацией.

60.	2	**Чтение и сравнительный звукобуквенный анализ прямых и обратных слогов. Закрепление пройденного материала.** Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Работа со схемой слов и предложений. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
61.	1	**Звук и буква Нн.** Выделение звука Н из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слова с опорой на схему.
62.	1	**Дифференциация звуков М и Н. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.** Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов (ГС, Г-СГ, СГ-С, СГ-СГ, ГС-СГ). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Практическая работа над понятиями он, она, оно с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
63.	1	**Звук и буква Ыы.** Выделение звука Ы из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Практическая работа над понятиями один и много (сом – сомы)
64.	1	**Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.** Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звукобуквенными схемами слов. Практическая работа над понятиями он, она, оно с опорой на иллюстрации. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
65.	1	**Звук и буква Лл.** Выделение звука Л из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.
66.	1	**Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.** Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Работа со звукобуквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
67.	1	**Звук и буква Вв.** Выделение звука В из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложения с опорой на схему и иллюстрацию.
68.	1	**Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.** Чтение слоговых таблиц и слов. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Повторение пройденных слоговых структур и чтение новых слоговых структур (СГС-СГ). Работа со звукобуквенными схемами слов. Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
69.	1	**Звук и буква Ии.**

		Выделение звука и буквы И словосочетаниях, где он является союзом. Выделение звука И в словах. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации.
70.	1	**Дифференциация звуков Ы и И. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.** Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой (Г-СГС, Г-СГ-СГ). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение предложений, текстов.
71.	1	**Звук и буква Шш.** Выделение звука Ш из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.
72.	2	**Составление, чтение слогов, слов, предложений с буквой Шш. Закрепление пройденного материала.** Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых таблиц. Чтение слов со слоговой структурой (СГС–СГ, СГ-СГС, СГ-СГ-СГ, ГС-СГ-СГ, ГС-СГС). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение предложений, текстов.
73.	1	**Дифференциация звуков С и Ш.** Чтение слоговых таблиц. Чтение слов и предложений с опорой на схемы и иллюстрации.
74.	1	**Практические упражнения в чтении слов со слогом ШИ.** Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
75.	1	**Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.** Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Составление рассказа с опорой на серию сюжетных картинок. Практические упражнения в чтении союза И. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (он, она, они) и глаголов (ушла, ушли, уснул, уснули).
76.	1	**Звук и буква Пп.** Выделение звука П из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему.
77.	2	**Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.** Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (пас, пасла, пилил, пилила).
78.	1	**Звук и буква Тт.** Выделение звука Т из слов. Чтение слоговых таблиц.

		Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на иллюстрации.
79.	2	**Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.** Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами и новыми (Г-ГС-СГ, СГС-СГ, СГС-СГС, Г-СА-СГС-СГ). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении местоимений (ты, мы, вы), глаголов (мыли, вымыли, пасла, пасут).
80.	1	**Звук и буква Кк.** Выделение звука К из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.
81.	2	**Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами. Закрепление пройденного материала.** Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами и новыми (СГ-СГС-СГ). Чтение предложений с опорой на иллюстрации и схему. Чтение текста с опорой на иллюстрацию. Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении существительных в ед. и мн. числе (утка – утки), слов с уменьшительно ласкательным значением.
82.	1	**Звук и буква Зз.** Выделение звука З из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.
83.	2	**Дифференциация звуков З и С. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.** Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с новыми слоговыми структурами (СГС-СГС, СГ-СГ-СГС). Чтение предложений со звукоподражательными словами и восклицательной интонацией с опорой на иллюстрации. Дифференциация звуков З и С, дифференциация и чтение слогов (са – за). Практические упражнения в чтении слов (коза – коса, Лиза – лиса, зима – Сима). Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов (лил, залил, копал, закопал), существительных с уменьшительно ласкательным значением. Чтение рассказа с опорой на серию сюжетных картинок.
84.	1	**Звук и буква Рр.** Выделение звука Р из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение слоговых структур (СГ-СГ-СГ-СГ, СГС-СГ-СГ). Чтение предложений с опорой на схемы и иллюстрации.
85.	1	**Дифференциация звуков Р и Л. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.** Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных

		звуков и букв. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Р и Л, дифференциация и чтение слогов (ра – ла). Практические упражнения в чтении имён собственных. Практические упражнения в правильном произнесении и чтении глаголов существительных с уменьшительно ласкательным значением. Составление предложений с опорой на иллюстрацию и схему предложения. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
86.	1	**Звук и буква й.** Выделение звука й из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
87.	1	**Дифференциация звуков и и й. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.** Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых структур (Г-СГС-СГС, СГС-СГ-СГ). Дифференциация звуков и и й, дифференциация и чтение слогов (ий – ый), слов (мой – мои). Практические упражнения в правильном произнесении и чтении прилагательных (синий, кислый). Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
88.	1	**Звук и буква Жж.** Выделение звука Ж из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Дополнение и чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
89.	1	**Дифференциация звуков Ж и Ш. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.** Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация звуков Ж и Ш, дифференциация и чтение слогов (ша – жа), слов (жар – шар). Практические упражнения в чтении слогов жи – ши и слов с этими слогами. Чтение текста с опорой на серию сюжетных картинок. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
90.	1	**Звук и буква Бб.** Выделение звука Б из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение предложений с опорой на схему иллюстрацию.
91.	1	**Дифференциация звуков Б и П. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.** Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Б и П, дифференциация и чтение слогов (па – ба), слов (бил – пил). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
92.	1	**Звук и буква Дд.** Выделение звука Д из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение и дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
93.	1	**Дифференциация звуков Д и Т. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.**

		Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация звуков Д и Т, дифференциация и чтение слогов (да – та), слов (прутик – прудик). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
94.	1	**Звук и буква Гг.** Выделение звука Г из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
95.	1	**Дифференциация звуков Г и К. Чтение слогов, слов и предложений с изученными буквами.** Чтение слоговых таблиц. Чтение слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация звуков Г и К, дифференциация и чтение слогов (га – ка), слов (горка – корка). Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Чтение рассказа с опорой на иллюстрацию.
96.	1	**Буква ь.** Чтение слов (конь) и букв (мь) с ь. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Знакомство со схемой слов с ь (СГС пустой квадратик).
97.	1	**Чтение слов с ь.** Дифференциация слогов (ат – ать). Звукобуквенный анализ слов с опорой на схему. Дифференциация слов (хор – хорь). Чтение предложений с опорой на схему и иллюстрацию. Чтение текста с опорой на иллюстрацию.
98.	2	**Чтение слов со стечением согласных. Закрепление пройденного материала.** Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь. Чтение слоговых таблиц Изучение слов со стечением согласных (ССГС, ССГ-СГ, ССГ-СГС, СГ-Г-СГСС). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слогов и слов с опорой на схему и звукобуквенный анализ. Практические упражнения в чтении слов ед. и мн. Числа (мосты – мост). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
99.	1	**Буква Ее.** Выделение буквы Е в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
100.	1	**Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.** Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь, стечением согласных, с Е. Чтение слоговых таблиц Чтение слов, состоящих из трёх-четырёх слогов (Г-СГ-СГС, СГ-СГ-СГС, СГ-СГС-СГ, СГС-СГС-СГ, СГ-СГ-С-СГС, ГС-СГС-СГС, ССГС-СГ-Г). Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
101.	1	**Буква Яя.** Выделение буквы Я в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение

		предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
102.	1	**Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация А и Я** Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Закрепление чтения слов с ь, стечением согласных, с Е, Я. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация слогов и слов с буквами А и Я, чтение слогов (ма – мя), чтение слов (мал – мял). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
103.	1	**Буква Юю.** Выделение буквы Ю в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
104.	1	**Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация У и Ю.** Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Дифференциация слогов и слов с буквами У и Ю, чтение слогов (лу – лю), чтение слов (тук – тюк). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
105.	1	**Буква Ёё.** Выделение буквы Ё в словах. Работа с буквенной схемой, анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
106.	2	**Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.** Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
107.	1	**Звук и буква Чч.** Выделение звука Ч из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
108.	1	**Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча и чу.** Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ча и чу. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
109.	1	**Звук и буква Фф.** Выделение звука Ф из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
110.	1	**Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с В и Ф.** Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (ва – фа) и слов

		(Ваня – Федя). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
111.	1	**Звук и буква Цц.** Выделение звука Ц из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
112.	1	**Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Дифференциация слогов и слов с С и Ц.** Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Дифференциация и чтение слогов (са – ца) и слов (свет – цвет). Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
113.	1	**Звук и буква Ээ.** Выделение звука Э из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
114.	1	**Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур.** Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
115.	1	**Звук и буква Щщ.** Выделение звука Щ из слов. Чтение слоговых таблиц. Звукобуквенный анализ слогов и слов с опорой на схему. Составление, чтение, дополнение предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
116.	2	**Закрепление пройденного материала. Чтение изученных слоговых структур. Практические упражнения в чтении слов с ча, ща, чу, щу.** Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слов с ча, ща, чу, щу. Дифференциация гласных и согласных звуков и букв. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.
117.	1	**Буква ъ.** Чтение слов с ъ. Дифференциация и чтение слов (сели – съели). Составление предложений с опорой на схему и иллюстрацию.
118.	1	**Чтение и дифференциация слов с ь и ъ знаком.** Закрепление чтения слов с ь ъ знаком. Дифференциация ь и ъ знака в процессе чтения. Чтение слов, предложений, текста с опорой на схемы и иллюстративный материал.
119.	2	**Закрепление пройденного материала. Чтение текстов.** Закрепление чтения слов с изученными слоговыми структурами. Чтение слоговых таблиц. Чтение предложений и текстов с опорой на схемы и иллюстрации.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Учебник:

- Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебникдля общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – В 2 ч.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- электронная форма учебника:Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебникдля общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – В 2 ч.

Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет).

Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- слоговые таблицы;
- дидактические игры;
- образца написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
- конструктор.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые личностные результаты

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценка результатов своих действий и действий одноклассников, производимая совместно с учителем;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться в Букваре (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- понимать с помощью учителя знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах (в том числе в электронном приложении к Букварю);
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);

- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Планируемые предметные результаты

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе.

МАТЕМАТИКА. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Математика» подготовительного класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Программа ориентирована на контингент обучающихся с двигательными нарушениями средней и тяжелой степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющих недоразвитие речи, осложненное дизартрическими нарушения и моторной алалией. У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При

сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. Отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их школьного образования предполагает их образовательную дифференциацию, которая может быть реализована на основе вариативности адаптированных рабочих программ или специальных индивидуальных программ развития, разрабатываемых учителем для конкретного класса или обучающегося.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

– требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

– необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

– следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

– необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся **с НОДА и умственной отсталостью (**вариант 6.3 ФГОС НОО (ОВЗ)) учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА и умственной отсталостью реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, замещающее клавиатурное письмо, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий, использование шаблонов, трафаретов). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

Цели образовательно-коррекционной работы:

- формирование доступных учащимся математических знаний, умений практически применять их в повседневной жизни, при изучении других учебных предметов; подготовка учащихся к социальной адаптации;

- максимальное общее развитие учащихся средствами данного учебного предмета и коррекция недостатков развития познавательной деятельности и личностных качеств с учётом индивидуальных возможностей каждого ученика на различных этапах обучения;

- воспитание у школьников самостоятельности, терпеливости, навыков контроля и самоконтроля, аккуратности;

-коррекция и развитие наглядно-образного мышления, основных мыслительных операций (сравнение, обобщение, анализ и т.д.);

- совершенствование движений и сенсомоторного развития: развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;

- формирование умения работать по словесной инструкции, по алгоритму;

- формирование умения планировать свою деятельность. Развитие комбинаторных способностей;

- развитие и обогащение связной речи, обогащение словаря;
- расширение представлений об окружающем мире.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет Математика имеет особое значение в развитии младшего школьника. Приобретенные им знания, помогут ему при обучении в основной школе, а также пригодятся в жизни.

Описание местаучебного предмета «Математика» в учебном плане

На изучение предмета «Математика» обязательной частью учебного плана отводится 4 часа в неделю и 1час из части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса . Всего 5 часов в неделю, 165часов в год.

Личностные и предметные результаты освоения предмета

-осознание себя, как ученика, принятия определенных правил соответствующих данному статусу;

-следование инструкции учителя и сохранение элементарного плана действия;

-ориентировка в пространстве, на листе бумаги в тетради (на клавиатуре);

-выделение, группировка и называние геометрических фигур;

-называние частей суток, дней недели, месяцев и правильный порядок их следования;

- количественные, порядковые числительные, цифры в пределах 5;

- состав чисел 2,3,4,5 из двух слагаемых;

- знаки арифметических действий сложения и вычитания и их названия;

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1: «**Свойства предметов» - 15 часов**

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Раздел 2: «**Сравнение предметов» - 30 часов**

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине, равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса).

Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Раздел 3: **«Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих» -16 часов**

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия их элементов: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Раздел 4: **«Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ» - 10 часов**

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Раздел 5: «**Положение предметов в пространстве, на плоскости»-16 часов**

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом, следующий за.

Раздел 6: «**Временные представления» - 10 часов**

Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Раздел 7: «**Геометрические формы**» **-18 часов**

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

Раздел 8: «**Числа 1–5» - 50 часов**

Счет предметов в пределах 5. Количественные, порядковые числительные, цифры 1, 2, 3, 4, 5. Соотношение количества, числительного, цифры. Получение чисел пересчитыванием предметов.

Измерение длины полоски, объема жидкости, сыпучего вещества произвольной меркой.

Место чисел в изучаемом отрезке числового ряда. Сравнение чисел путем установления взаимно однозначного соответствия, а также по месту в числовом ряду. Состав чисел из двух слагаемых.

Арифметические действия: сложение, вычитание, знаки действий (« + » и «–»).

Простые задачи на нахождение суммы, остатка, решаемые на основе выполнения практических действий.

Структура задачи: условие, числовые данные (числа), вопрос, решение, ответ.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Дата проведения	Тема урока	Примечания
	Вводный урок	
	Цвет предмета	
	Цвет предмета	
	Цвет предмета	
	Форма предмета	
	Форма предмета	

	Размер (величина) предмета	
	Размер (величина) предмета	
	Размер (величина) предмета	
	Назначение предмета	
	Свойства предмета	
	Свойства предмета	
	Сравнение двух предметов	
	Сравнение серии предметов	
	Сравнение предметов, имеющих объём, площадь, величину: (большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине.).	
	Сравнение двух предметов: (длинный, короткий, широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).	
	Сравнение трёх-четырёх предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине).	
	Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжёлый предмет, лёгкий.	
	Сравнение трёх-четырёх предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче.	
	Повторение и закрепление пройденного материала	
	Сравнение двух-трёх предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же.	
	Сравнение двух-трёх предметных совокупностей. Слова: равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.	
	Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих	
	Сравнение небольших предметных совокупностей путём установления взаимно однозначного соответствия их элементов: больше, меньше, одинаковое, равное количество.	
	Сравнение небольших предметных совокупностей путём установления взаимно однозначного соответствия их элементов: столько же, сколько, лишние, недостающие предметы	
	Сравнение объёмов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых ёмкостях. слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.	В связи с физической особенностью контингента учащихся сравнение производится учителем
	Сравнение объёмов жидкостей, сыпучего вещества в одной ёмкости до и после изменения	

	объёма	
	Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева	
	Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около,	
	Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.	
	Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре);	
	Ориентировка на листе бумаги: верхний, нижний, правый, левый край листа;	
	Ориентировка на листе бумаги: для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.	
	Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом, следующий за.	
	Сутки: утро, день, вечер, ночь.	
	Повторение и закрепление пройденного материала	
	Сегодня, завтра, вчера, на следующий день,	
	Рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро	
	Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.	
	Круг	
	Квадрат	
	Прямоугольник	
	Треугольник	
	Знакомство с числом 1. Состав числа.	
	Знакомство с числом 2. Получение числа присчитыванием предметов. Состав числа.	
	Знакомство с числом 3. Получение числа присчитыванием предметов. Состав числа.	
	Место чисел, в изучаемом отрезке числового ряда.	
	Сложение	
	Вычитание	
	Знаки действий («+» и « - »)	
	Числовой ряд от 1 до 3. Решение примеров на	

	сложение и вычитание	
	Измерение длины полоски, произвольной меркой.	
	Измерение объема жидкости произвольной меркой.	
	Измерение сыпучего вещества произвольной меркой.	
	Повторение и закрепление материала	
	Решение примеров на сложение и вычитание	
	Шар	
	Куб	
	Брус	
	Число и цифра 4. Место числа в числовом ряду. Состав числа 4.	
	Число и цифра 5. Знакомство с числом и цифра 5. Состав числа 5	
	Числовой ряд от 1-5. Решение примеров на сложение и вычитание.	
	Структура задачи: условие, числовые данные, вопрос, решение, ответ.	
	Решение простых задач на нахождение суммы.	
	Решение простых задач на нахождение остатка.	
	Повторение и закрепление изученного материала	
	Диагностическая работа	
	Работа над ошибками	
	Итоговое занятие	

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Особые образовательные потребности у детей с нарушением опорно-двигательного аппарата требуют использования специальных компьютерных и ассестивных технологий, которые обеспечивают реализацию «обходных путей» обучения. В связи с этим в подготовительном классе следует формировать замещающее письмо (печать на компьютере) у категории учащихся возможности которых, не позволяют сформировать графомоторные навыки. Как правило, к концу первого полугодия такие дети уже выявляются в полном объеме Для этого следует использовать специальную клавиатуру и специальные компьютерные мышки. При их отсутствии возможно использование макета клавиатуры. Раннее начало этой работы позволяет обучающимся в полной мере включаться в работу класса и осваивать материал по предмету математика в объеме соответствующем интеллекту ребенка, кроме этого работа на компьютере повышает самооценку такого учащегося, улучшают его взаимоотношения с родителями.

Дидактический материал, используемый на уроках, должен быть удобен для захвата ребенком и по возможности защищен от промокания.

При реализации программы курса математики используется следующий учебно-методический комплект:

1.Дидактические материалы;

2.Презентации и тесты, созданные учителем в соответствии с программой.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел 1: «**Свойства предметов**»

Учащиеся получат возможность научиться:

– определять цвет, величину, массу, размеры, форму предметов, различать предметы по этим параметрам.

Раздел 2: «**Сравнение предметов»**

Учащиеся получат возможность научиться:

– определять положение предметов в пространстве и на плоскости относительно себя и друг друга;

– называть слова, их обозначающие;

– сравнивать предметы по величине, размеру, массе «на глаз», наложением, приложением, «на руку».

Раздел 3: «**Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих»**

Учащиеся получат возможность научиться:

– оценивать и сравнивать количество предметов в совокупностях «на глаз», путем установления взаимно однозначного соответствия, выделять лишние, недостающие.

Раздел 4: **«Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ»**

Учащиеся получат возможность научиться:

– увеличивать и уменьшать количество предметов в совокупности, объемы жидкости, сыпучего вещества, объяснять эти изменения.

Раздел 5: «**Положение предметов в пространстве, на плоскости»**

Учащиеся получат возможность научиться:

– определять положение предметов в пространстве относительно себя, а также помещать предметы в указанное положение;

– устанавливать и называть порядок следования предметов.

Раздел 6: «**Временные представления»**

Учащиеся получат возможность научиться:

– называть части суток, порядок их следования, дни: вчера, сегодня, завтра.

Раздел 7: «**Геометрические формы**»

Учащиеся получат возможность научиться:

– узнавать и называть, классифицировать геометрические фигуры;

– определять форму знакомых предметов.

Раздел 8: «**Числа 1–5»**

Учащиеся получат возможность научиться:

– определять количественные, порядковые числительные, цифры в пределах 5; состав чисел 2, 3, 4, 5 из двух слагаемых; названия и знаки арифметических действий сложения и вычитания;

– писать (печатать) цифры 1, 2, 3, 4, 5; соотносить количество предметов с соответствующим числительным, цифрой;

– пересчитывать, отсчитывать предметы, узнавать количество из двух-трех предметов без пересчитывания; производить и записывать (печатать) действия сложения и вычитания чисел в пределах 5;

– решать задачи на нахождение суммы, остатка, выполняя самостоятельно практические действия; записывать (печатать) решение задачи в виде примера, числовые данные задачи называть и записывать (печатать) с наименованиями;

– выделять в задаче условие, числовые данные (числа), вопрос, решение, ответ, выполнять практически с предметами или их заместителями действие, о котором говорится в задаче.

МАТЕМАТИКА. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Математика» 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Программа ориентирована на контингент обучающихся с двигательными нарушениями средней и тяжелой степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющих недоразвитие речи, осложненное изартрическими нарушения и моторной алалией. У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. Отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их школьного образования предполагает их образовательную дифференциацию, которая может быть реализована на основе вариативности адаптированных рабочих программ или специальных индивидуальных программ развития, разрабатываемых учителем для конкретного класса или обучающегося.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

– требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

– необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

– следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

– необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся **с НОДА и умственной отсталостью (**вариант 6.3 ФГОС НОО (ОВЗ)) учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА и умственной отсталостью реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, замещающее клавиатурное письмо, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий, использование шаблонов, трафаретов). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

Цели образовательно-коррекционной работы

Математика является важной составляющей частью образования обучающихся с НОДА и умственной отсталостью. Овладение математическими знаниями и умениями является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель обучения математике обучающихся с НОДА и умственной отсталостью предусматривает решение следующих основных задач:

– овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

– формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

– достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Исходя из основной цели обучения математике обучающихся с НОДА и умственной отсталостью определены следующие задачи,которые можно охарактеризовать соответственно как образовательные, коррекционные, воспитательные задачи:

- формирование доступных умственно обучающихся с НОДА и умственной отсталостью математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с НОДА и умственной отсталостью средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Основные задачи, стоящие перед курсом математики в 1 классе, направлены на достижение личностных и предметных результатов освоения АООП, и заключаются в следующем:

- формирование у обучающихся системы начальных математических знаний и умений, развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения;

- коррекция и развитие познавательной деятельности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

- личностное развитие обучающихся, основанное на принятии новой для них социальной роли ученика и включение в образовательную деятельность на основе интереса к содержанию и организации процесса изучения математики.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Математика», предназначенный для обучения детей с НОДА и умственной отсталостью в 1 классе, представляет собой интегрированный курс, состоящий из арифметического материала и элементов наглядной геометрии.

Основные критерии отбора математического материала, рекомендованного для изучения в 1 классе– его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется, прежде всего, в том, что объем математического материала существенно снижен, а содержание заметно упрощено по сравнению с курсом начального обучения математике

обучающихся с НОДА с нормальным интеллектуальным развитием. Это связано с тем, что для овладения новыми знаниями детям с умственной отсталостью требуется больше времени и усилий, нежели их нормально развивающимся сверстникам. Практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса математики с жизненным опытом детей, формированием у них умения применять полученные знания на практике.

За период обучения в 1 классе обучающиеся познакомятся с числами в пределах 10 и 20, научатся их читать и записывать. У них будут сформированы представления о числе как результате счета. Обучающиеся овладеют способами получения чисел (однозначных, двузначных в пределах 20); получат представление о числовом ряде, месте каждого числа в числовом ряду; научатся считать в пределах 10 и 20; овладеют приемами сравнения предметных совокупностей и чисел. Обучающиеся научатся выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10; узнают о связях между сложением и вычитанием, познакомятся с переместительным свойством сложения.

Программа предусматривает ознакомление обучающихся с величинами (стоимость, длина, масса, вместимость (емкость), время). Обучающиеся познакомятся с отдельными единицами измерения указанных величин,доступными для данного уровня математического развития (сантиметр (1 см), рубль (1 р.), копейка (1 к.), килограмм (1 кг), литр (1 л), сутки (1 сут.), неделя (1 нед.); овладеют первоначальными навыками измерения величин с помощью измерительных приборов (линейка, весы, мерная кружка) и записью чисел, полученных при измерении одной мерой. Дети будут знать названия частей суток и дней недели, порядковый номер дней недели и их очередность.

Особое место в программе по математике занимают арифметические задачи. В 1 классе предусмотрено обучение детей с НОДА и умственной отсталостью умению решать простые арифметические задачи,раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: на нахождение суммы и разности (остатка). Обучающиеся научатся ориентироваться в структуре арифметической задачи (выделять условие и вопрос задачи); на основе анализа взаимосвязи между числовыми данными, содержащимися в задаче, выбирать соответствующий способ ее решения и реализовывать его; формулировать ответ задачи; составлять задачи на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.Моделирование и иллюстрирование содержания отдельных задач поможет школьникам конкретизировать арифметические действия (сложение и вычитание) и осмыслить их.

В программу по математике включен геометрический материал, который предусматривает ознакомление обучающихся с элементами наглядной геометрии. В процессе образовательной деятельности в 1 классе школьники с НОДА и умственной отсталостью научатся узнавать, называть, различать геометрические фигуры (точка, линия (прямая, кривая, отрезок), круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и тела (шар, куб, брус); научатся вычерчивать треугольник, квадрат, прямоугольник по заданным точкам (вершинам) с помощью линейки; измерять длину отрезка и вычерчивать отрезок заданной длины.

Главной специфической особенностью изучения математики обучающихся с НОДА и умственной отсталостью является коррекционная направленность обучения, предполагающая использование специальных методов, приемов и средств по ослаблению недостатков развития познавательной деятельности и всей личности умственно отсталого ребенка в целом. Формирование новых математических знаний и умений, а также их закрепление следует проводить с использованием технологий, активизирующих познавательную деятельность обучающихся, способствующих коррекции и развитию у них приемов умственной деятельности (сравнить, проанализировать, обобщить, провести аналогию, выполнить классификацию объектов, установить причинно-следственные связи, выявить закономерность и пр.). Необходимо также средствами математики оказывать влияние на коррекцию и развитие у обучающихся памяти, внимания, речи, моторных навыков и пр., учитывая их индивидуальные особенности и возможности.

В основе организации процесса обучения математике школьников с НОДА и умственной отсталостью лежат дифференцированный и деятельностный подходы. Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения ими содержания учебного предмета «Математика».

При организации образовательной деятельности по изучению математики особое внимание следует уделить формированию у обучающихся с НОДА и умственной отсталостью базовых учебных действий (личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных). Базовые учебные действия, обеспечивают овладение содержанием учебного предмета, однако не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях.

Рабочая программа по математике для 1 класса ориентирована на формирование у обучающихся базовых учебных действий, и обеспечивает формирование у обучающихся с НОДА и умственной отсталостью личностных, коммуникативных, регулятивных, познавательных учебных действий с учетом их возрастных особенностей. Базовые учебные действия формируются и реализуются в процессе изучения математики только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

При организации образовательной деятельности по изучению математики важно обеспечить формирование у обучающихся коммуникативных учебных действий, которые являются неотъемлемой составной частью базовых учебных действий. На уроках математики в 1 классе нужно формировать у обучающихся знание правил общения с учителем и сверстниками, умение вступать в контакт, отвечать на вопросы учителя; использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; сотрудничать (конструктивно взаимодействовать) с учителем и сверстниками; доброжелательно относиться к учителю и сверстникам.

Работу по формированию коммуникативных учебных действий следует начинать в пропедевтический период обучения математике и продолжать в течение всего обучения. Первоначально нужно научить детей с НОДА и умственной отсталостью вслушиваться в слова учителя и других учеников, повторять их, отвечать на вопросы, рассказывать о выполненном учителем, одноклассниками или самим ребенком действии и о том, что планируется сделать, и т.п.

Регулятивные учебные действия, которые следует формировать у обучающихся с НОДА и умственной отсталостью на уроках математики в 1 классе, включают следующие умения: адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения; умение выполнять под руководством учителя учебные действия в практическом плане, на основе пошаговой инструкции по выполнению математической операции; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности; прислушиваться к мнению учителя, сверстников и корригировать в соответствии с этим свои действия при выполнении учебного задания; принимать оказываемую помощь в выполнении учебного задания; умение рассказать о пошаговом выполнении учебного действия с использованием математической терминологии (в форме отчета о выполненном действии) с помощью учителя; начальные умения производить самооценку результатов выполнения учебного задания (правильно – неправильно).

В целях формирования познавательных учебных действий на уроках математики следует развивать следующие умения обучающихся с НОДА и умственной отсталостью: выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по

содержанию и структуре информацией (понимать устное высказывание, иллюстрацию, элементарное схематическое изображение, предъявленных на бумажных и электронных носителях).

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Математика» обязательной частью учебного плана отводится 4 часа в неделю и 1час из части учебного плана, формируемой участниками образовательного процесса. Всего 5 часов в неделю, 165 часов в год.

Личностные и предметные результаты освоения предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным результатам**, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с НОДА и умственной отсталостью в культуру, овладение ими социокультурным опытом. Личностные результатыосвоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки. Определенные примерной рабочей программой по математике для 1 класса планируемые личностные результаты учитывают типологические, возрастные особенности обучающихся с НОДА и умственной отсталостью и возможности их личностного развития в процессе целенаправленной образовательной деятельности по изучению математики. Однако, ввиду индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с НОДА и умственной отсталостью, планируемые личностные результаты, представленные в примерной рабочей программе, следует рассматривать как возможные личностные результаты освоения учебного предмета «Математика», и использовать их как ориентиры при разработке учителем собственной рабочей программы с учетом особых образовательных потребностей и возможностей обучающихся.

Планируемые **предметные результаты** предусматривают овладение обучающимися математическими знаниями и умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному. В примерной рабочей программе определены единые планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Математика» на момент окончания обучающимися 1 класса.

Достижению планируемых личностных и предметных результатов освоения математики будет способствовать организация систематической и целенаправленной образовательной деятельности на основе использования учебно-методического и материально-технического обеспечения, представленного в примерной рабочей программе.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Нумерация

Нумерация чисел в пределах 10

Образование, название, обозначение цифрой (запись) чисел 6, 7, 8, 9. Число и цифра 0. Образование, название, запись числа 10. 10 единиц – 1 десяток.

Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 10 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2). Количественные, порядковые числительные. Соотношение количества, числительного, цифры. Счет в заданных пределах.

Место каждого числа в числовом ряду. Следующее, предыдущее число. Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа.

Сравнение чисел в пределах 10, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Установление отношения: равно, больше, меньше.

Состав чисел первого десятка из единиц. Состав чисел первого десятка из двух частей (чисел), в том числе с опорой на представление предметной совокупности в виде двух составных частей.

Нумерация чисел в пределах 20

Образование, название, запись чисел 11-20. Десятичный состав чисел 11-20. Числовой ряд в пределах 20. Получение следующего числа в пределах 20 путем присчитывания 1 к числу. Получение предыдущего числа в пределах 20 путем отсчитывания 1 от числа. Счет предметов в пределах 20. Однозначные, двузначные числа.

Единицы измерения и их соотношения

Единицы измерения (меры) стоимости - копейка (1 к.), рубль (1 р.). Монеты: 10 р., 10 к. Замена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства в пределах 10 р. Размен монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства.

Единица измерения (мера) длины – сантиметр (1 см). Измерение длины предметов с помощью модели сантиметра. Прибор для измерения длины – линейка. Измерение длины предметов с помощью линейки.

Единица измерения (мера) массы – килограмм (1 кг). Прибор для измерения массы – весы.

Единица измерения (мера) емкости – литр (1 л). Определение емкости предметов в литрах.

Единицы измерения (меры) времени – сутки (1 сут.), неделя (1 нед.). Соотношение: неделя – семь суток. Название дней недели. Порядок дней недели.

Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин одной мерой.

Арифметические действия

Сложение, вычитание чисел в пределах 10. Таблица сложения чисел в пределах 10на основе состава чисел, ее использование при выполнении действия вычитания. Переместительное свойство сложения (практическое использование). Нуль как результат вычитания (5 – 5 = 0).

Сложение десятка и единиц в пределах 20 (10 + 5 = 15); сложение двух десятков (10 + 10 = 20).

Арифметические задачи

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: на нахождение суммы и разности (остатка) в пределах 10. Составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.

Геометрический материал

Точка. Линии: прямая, кривая. Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Построение прямой линии через одну точку, две точки.

Отрезок. Измерение длины отрезка (в мерках произвольной длины, в сантиметрах). Построение отрезка заданной длины.

Овал:распознавание, называние.

Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 ч в неделю, 165 ч в год

Разделы программы	Название темы	Содержание темы	Количество часов
Первое полугодие			
Первый десяток			
Нумерация. Единицы измерения и их соотношения. Арифметические действия. Арифметические задачи.	Числа 1-5.	Числовой ряд в пределах 5. Счет предметов в пределах 5. Сравнение чисел в пределах 5. Состав чисел в пределах 5. Монеты достоинством 1 р., 2 р., 5 р. Получение 2 р., 3 р., 4 р., 5 р. путем набора из монет. Сложение и вычитание чисел в пределах 5. Составление и решение арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 5 по предложенному сюжету. Составление задач по готовому решению.	6
Геометрический материал.	Точка, линии.	Точка, линии: распознавание, называние. Дифференциация точки и круга. Линии прямые и кривые: распознавание, называние, дифференциация. Моделирование прямых, кривых линий на основе практических действий с предметами (веревка, проволока, нить и пр.) Нахождение линий в иллюстрациях, определение их вида. Изображение кривых линий на листке бумаги.	1
Геометрический материал.	Овал.	Овал: распознавание, называние. Определение формы предметов путем соотнесения с овалом (похожа на овал, овальная; не похожа на овал). Дифференциация круга и овала; дифференциация предметов окружающей среды по форме (похожи на круг, похожи на овал). Нахождение в ближайшем окружении предметов одинаковой формы (зеркало, поднос – похожи на овал, одинаковые по форме; тарелка, часы – похожи на круг,	1

		одинаковые по форме и т.п.), разной формы.	
Нумерация. Арифметические действия.	Число и цифра 0.	Получение нуля на основе практических действий с предметами, в результате которых не остается ни одного предмета, использованных для счета. Название, обозначение цифрой числа 0. Число 0 как обозначение ситуации отсутствия предметов, подлежащих счету. Сравнение чисел с числом 0. Нуль как результат вычитания (2 – 2 = 0). Практические действия с монетами, в результате которых остается 0 рублей; составление примеров на основе выполненных практических действий (4 – 4 = 0).	1
Нумерация. Арифметические действия.	Число и цифра 6.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 6. Место числа 6 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 6 в прямом и обратном порядке. Счет предметов в пределах 6. Соотношение количества, числительного и цифры. Введение понятий «следующее число», «предыдущее число». Определение следующего числа, предыдущего числа по отношению к данному числу с опорой на числовой ряд и без опоры на числовой ряд. Сравнение чисел в пределах 6. Состав числа 6. Счет в заданных пределах. Счет по 2. Сложение и вычитание чисел в пределах 6. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 6. Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 3 с помощью последовательного присчитывания (отсчитывания) по 1 (3 + 3 = 6, 3 + 1 + 1 + 1 = 6; 6 – 3 = 3, 6 – 1 – 1 – 1	8

Единицы измерения и их соотношения. Арифметические задачи.		= 3). Получение 6 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р. Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 6. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению. Составление и решение арифметических задач по краткой записи с использованием иллюстраций.	
Геометрический материал.	Построение прямой линии через одну, две точки.	Знакомство с линейкой. Использование линейки как чертежного инструмента. Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Построение прямой линии через одну точку, две точки.	1
Нумерация. Арифметические действия.	Число и цифра 7.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 7. Место числа 7 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 7 в прямом и обратном порядке. Счет предметов в пределах 7. Соотношение количества, числительного и цифры. Получение следующего числа путем присчитывания (прибавления) 1 к числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания (вычитания) 1 от числа. Сравнение чисел в пределах 7. Состав числа 7. Сложение и вычитание чисел в пределах 7. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 7. Решение примеров на прибавление (вычитание) числа 3 с помощью последовательного присчитывания	8

Единицы измерения и их соотношения. Арифметические задачи.		(отсчитывания) по 1 (3 + 3 = 6, 3 + 1 + 1 + 1 = 6; 6 – 3 = 3, 6 – 1 – 1 – 1 = 3). Получение 7 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р. Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 7. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.	
Единицы измерения и их соотношения.	Сутки, неделя.	Понятие о сутках как о мере времени. Краткое обозначение суток (сут.). Понятие недели. Соотношение: неделя – семь суток. Название дней недели. Порядок дней недели.	2
Геометрический материал.	Отрезок.	Моделирование получения отрезка на основе практических действий с предметами (отрезание куска веревки, нити). Получение отрезка как части прямой линии. Распознавание, называние отрезка. Построение отрезка произвольной длины с помощью линейки. Сравнение отрезков по длине «на глаз» (самый длинный, самый короткий, длиннее, короче, одинаковой длины). Измерение длины отрезка с помощью мерки (длина мерки – произвольная).	1
Нумерация. Геометрический	Число и цифра 8.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 8. Место числа 8 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 8 в прямом и обратном порядке. Счет предметов в пределах 8. Соотношение количества, числительного и цифры. Сравнение чисел в пределах 8. Состав числа 8. Счет по 2. Сравнение отрезков по длине на	8

материал. Арифметические действия. Арифметические задачи. Единицы измерения и их соотношения.		основе результатов измерения в мерках. Сложение и вычитание чисел в пределах 8. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 8. Практическое знакомство с переместительным свойством сложения, его использование при решении примеров. Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 8. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций. Получение 8 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р.	
Геометрический материал.	Построение треугольника, квадрата, прямоугольника.	Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по точкам (вершинам) с помощью линейки.	1
Нумерация. Арифметические действия.	Число и цифра 9.	Образование, название, обозначение цифрой (запись) числа 9. Место числа 9 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 9 в прямом и обратном порядке. Счет предметов в пределах 9. Соотношение количества, числительного и цифры. Сравнение чисел в пределах 9. Состав числа 9. Счет по 2, по 3. Сложение и вычитание чисел в пределах 9. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 9. Рассмотрение в практическом плане ситуации, когда невозможно из меньшего количества предметов отнять большее количество предметов. Составление примеров на	8

Арифметические задачи. Единицы измерения и их соотношения.		вычитание на основе понимания невозможности вычитания из меньшего числа большего числа. Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 9. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций. Получение 9 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р., 5 р.	
	Повторение, обобщение пройденного.		1
	Резерв		1
Второе полугодие			
Первый десяток (продолжение)			
Нумерация. Арифметические действия. Арифметические задачи.	Числа 1-9.	Числовой ряд в пределах 9, состав чисел в пределах 9, сравнение чисел (повторение). Сложение и вычитание чисел в пределах 9. Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 9.	3
Единицы измерения и их соотношения. Геометрический материал.	Мера длины – сантиметр.	Знакомство с мерой длины – сантиметром. Краткое обозначение сантиметра (см). Изготовление модели сантиметра. Измерение длины предметов и отрезков с помощью модели сантиметра в качестве мерки. Прибор для измерения длины – линейка. Измерение длины предметов и отрезков с помощью линейки. Запись и чтение числа, полученного при измерении длины в сантиметрах (6 см). Построение отрезка заданной длины.	2
Нумерация.	Число 10.	Образование, название, запись числа 10. Место числа 10 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 10 в прямом и обратном порядке.	8

Единицы измерения и их соотношения. Арифметические действия. Арифметические задачи. Геометрический материал		Счет предметов в пределах 10. Получение 1 десятка из 10 единиц на основе практических действий с предметными совокупностями. Сравнение чисел в пределах 10. Состав числа 10. Счет по 2, по 3. Изготовление модели линейки длиной 10 см с нанесением штрихов на основе использования мерки длиной 1 см (модели сантиметра) и записью чисел 1-10. Сложение и вычитание чисел в пределах 10. Составление и решение примеров на сложение и вычитание с опорой на иллюстративное изображение состава числа 10. Решение примеров на последовательное присчитывание (отсчитывание) по 2 единицы (4 + 2 + 2 = 8, 8 – 2 – 2 = 4). Решение текстовых арифметических задач на нахождение суммы, разности (остатка) в пределах 10. Составление и решение арифметических задач по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций. Измерение длины отрезка с помощью линейки (модели линейки длиной 10 см); построение отрезка такой же длины. Построение отрезков заданной длины.	
Единицы измерения и их соотношения.	Меры стоимости.	Рубль как мера стоимости. Краткое обозначение рубля (р.). Знакомство с монетой достоинством 10 р. Знакомство с мерой стоимости – копейкой. Краткое обозначение копейки (к.). Знакомство с монетой достоинством 10 к. Чтение и запись мер стоимости: 1 р., 1 к. Чтение и запись числа: 10 к. Чтение и запись чисел, полученных при измерении стоимости конкретных знакомых предметов одной мерой (3 р., 10 р.). Замена монет мелкого достоинства	2

		монетой более крупного достоинства в пределах 10 р. Размен монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства (на основе оперирования монетами рублевого достоинства).	
Единицы измерения и их соотношения.	Мера массы – килограмм.	Знакомство с мерой массы – килограммом. Краткое обозначение килограмма (кг). Чтение и запись меры массы: 1 кг. Прибор для измерения массы предметов – весы. Практические упражнения по определению массы предметов с помощью весов и гирь. Чтение и запись чисел, полученных при измерении массы предметов (2 кг, 5 кг).	1
Единицы измерения и их соотношения.	Мера ёмкости – литр.	Знакомство с мерой емкости – литром. Краткое обозначение литра (л). Чтение и запись меры емкости: 1 л. Практические упражнения по определению емкости конкретных предметов путем заполнения их жидкостью (водой) с использованием мерной кружки (литровой банки). Чтение и запись чисел, полученных при измерении емкости предметов (2 л, 5 л).	1
	Повторение, обобщение пройденного.		2
	Резерв		2
Второй десяток			
Нумерация. Арифметические действия.	Число 11.	Образование, название, запись числа 11. Десятичный состав числа 11. Практические упражнения по откладыванию числа 11 с использованием счетного материала. Место числа 11 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 11 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 11. Сложение и вычитание на основе десятичного состава числа 11 (10 + 1 = 11, 11 – 1 = 10), с опорой на	2

		предметно- практические операции.	
Нумерация. Арифметические действия.	Число 12.	Образование, название, запись числа 12. Десятичный состав числа 12. Практические упражнения по откладыванию числа 12 с использованием счетного материала. Получения числа 12 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 12. Место числа 12 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 12 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 12. Сложение в пределах 12 на основе десятичного состава чисел, с использованием переместительного свойства сложения (10 + 2 = 12, 2 + 10 = 12); сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы (11 + 1 = 12, 12 – 1 = 11).	2
Нумерация. Арифметические действия.	Число 13.	Образование, название, запись числа 13. Десятичный состав числа 13. Практические упражнения по откладыванию числа 13 с использованием счетного материала. Получения числа 13 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 13. Место числа 13 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 13 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 13. Сложение в пределах 13 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы.	2
Нумерация.	Число 14.	Образование, название, запись числа 14. Десятичный состав числа 14. Практические упражнения по	2

Арифметические действия.		откладыванию числа 14 с использованием счетного материала. Получения числа 14 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 14. Место числа 14 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 14 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 14. Сложение в пределах 14 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы.	
Нумерация. Арифметические действия.	Число 15.	Образование, название, запись числа 15. Десятичный состав числа 15. Практические упражнения по откладыванию числа 15 с использованием счетного материала. Получения числа 15 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 15. Место числа 15 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 15 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 15. Сложение в пределах 15 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы.	2
Нумерация.	Число 16.	Образование, название, запись числа 16. Десятичный состав числа 16. Практические упражнения по откладыванию числа 16 с использованием счетного материала. Получения числа 16 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 16. Место числа 16 в числовом ряду.	2

Арифметические действия.		Числовой ряд в пределах 16 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 16. Сложение в пределах 16 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы.	
Нумерация. Арифметические действия.	Число 17.	Образование, название, запись числа 17. Десятичный состав числа 17. Практические упражнения по откладыванию числа 17 с использованием счетного материала. Получения числа 17 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 17. Место числа 17 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 17 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 17. Сложение в пределах 17 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы.	2
Нумерация. Арифметические действия.	Число 18.	Образование, название, запись числа 18. Десятичный состав числа 18. Практические упражнения по откладыванию числа 18 с использованием счетного материала. Получения числа 18 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 18. Место числа 18 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 18 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 18. Сложение в пределах 18 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы.	2
Нумерация.	Число 19.	Образование, название, запись	2

Арифметические действия.		числа 19. Десятичный состав числа 19. Практические упражнения по откладыванию числа 19 с использованием счетного материала. Получения числа 19 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 19. Место числа 19 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 19 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 19. Сложение в пределах 19 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы.	
Нумерация. Арифметические действия.	Число 20.	Образование, название, запись числа 20. Состав числа 20 из двух десятков. Практические упражнения по откладыванию числа 20 с использованием счетного материала. Получения числа 20 путем присчитывания 1 к предыдущему числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа 20. Место числа 20 в числовом ряду. Числовой ряд в пределах 20 в прямом порядке. Счет предметов в пределах 20. Знакомство с понятиями «однозначные числа», «двузначные числа». Дифференциация однозначных и двузначных чисел. Сложение в пределах 20 на основе десятичного состава чисел; сложение и вычитание на основе присчитывания и отсчитывания единицы.	4
	Резерв		2
Итоговое повторение			

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Учебники:

- Алышева Т.В. Математика. 1 класс. Учебникдля общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – В 2 ч. – Ч. 1.
- Алышева Т.В. Математика. 1 класс. Учебникдля общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – В 2 ч. – Ч. 2.

Рабочие тетради:

- Алышева Т.В. Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс. Учебное пособиедля общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы – В 2 ч.- Ч. 1.
- Алышева Т.В. Математика. Рабочая тетрадь. 1 класс. Учебное пособиедля общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – В 2 ч.- Ч. 2.

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:

- электронная форма учебника:Алышева Т.В. Математика. 1 класс. Учебникдля общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – В 2 ч.

Технические средства:

- классная доска;
- персональный компьютер (ноутбук, планшет);

Учебно-практическое оборудование:

- наборы счетных палочек;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал (шишки, желуди и пр.), геометрические фигуры и тела);
- набор предметных картинок;
- наборное полотно;
- индивидуальные оцифрованные ученические линейки.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Планируемые личностные результаты

У обучающегося будет сформировано:

- знание правил поведения на уроке математики и следование им при организации образовательной деятельности;
- позитивное отношение к изучению математики, желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);
- знание правил общения с учителем и сверстниками, умение отвечать на вопросы учителя, поддержать диалог с учителем и сверстниками на уроке математики;
- доброжелательное отношение к учителю и другим обучающимся, желание оказать помощь одноклассникам в учебной ситуации;
- умение выполнять под руководством учителя учебные действия в практическом плане, на основе пошаговой инструкции по выполнению математической операции;
- начальные навыки работы с учебником математики: нахождение в учебнике задания, указанного учителем; использование иллюстраций, содержащихся в учебнике, в качестве образца для организации практической деятельности с предметами или выполнения задания в тетради;

- понимание записей с использованием математической символики, содержащихся в учебнике или иных дидактических материалах, умение их прочитать и использовать для выполнения практических упражнений;

- умение отразить в речи с использованием математической терминологии предметные отношения (на основе анализа реальных предметов, предметных совокупностей или их иллюстраций);

- умение отразить в записи с использованием математической символики предметные отношения (на основе анализа реальных предметных совокупностей или их иллюстраций);

- умение прислушиваться к мнению учителя, сверстников и корригировать в соответствии с этим свои действия при выполнении учебного задания;

- умение принять оказываемую помощь в выполнении учебного задания;

- умение рассказать о пошаговом выполнении учебного действия с использованием математической терминологии (в форме отчета о выполненном действии) с помощью учителя;

- начальные умения производить самооценку результатов выполнения учебного задания (правильно – неправильно);

- начальные умения использования математических знаний при ориентировке в ближайшем социальном и предметном окружении;

- начальные навыки применения математических знаний в самообслуживании и доступных видах хозяйственно-бытового труда;

- отдельные начальные представления о семейных ценностях, бережном отношении к природе, своему здоровью, безопасном поведении в помещении и на улице.

Планируемые предметные результаты

Минимальный уровень	*Достаточный уровень*
Нумерация	
- знание количественных, порядковых числительных в пределах 10; количественных числительных в пределах 20; -откладывание чисел с использованием счетного материала (чисел 11-20 – с помощью учителя); - умение прочитать запись числа в пределах 20; записать число с помощью цифр; - знание числового ряда в пределах 10 в прямом порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 10; - осуществление счета предметов в пределах 10, присчитывая по 1; обозначение числом количества предметов в совокупности;	- знание количественных, порядковых числительных в пределах 10; количественных числительных в пределах 20; -откладывание чисел в пределах 20 с использованием счетного материала; - умение прочитать запись числа в пределах 20; записать число с помощью цифр; - знание десятичного состава чисел 11-20; - знание числового ряда в пределах 10 в прямом и обратном порядке; числового ряда в пределах 20 в прямом порядке;месте каждого числа в числовом ряду в пределах 10; - осуществление счета в пределах 10, присчитывая, отсчитывая по1 и равными числовыми группами по 2; счета предметов в пределах 20,присчитывая по 1;

	обозначение числом количества предметов в совокупности;
- выполнение сравнения чисел в пределах 10 с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностейили их частей;	- выполнение сравнения чисел в пределах 10;
- знание состава чисел 2-10 из двух частей (чисел) с опорой на разложение предметной совокупности на две части.	- знание состава чисел 2-10 из двух частей (чисел).
Единицы измерения и их соотношения	
- знание единиц измерения (мер) стоимости (1 р., 1 к.), длины (1 см), массы (1 кг), емкости (1 л), времени (1 сут., 1 нед.);	- знание названий величин (стоимость, длина, масса, емкость, время) и их единиц измерения (мер): 1 р., 1 к., 1 см, 1 кг, 1 л, 1 сут., 1 нед.;
- умение прочитать и записать число, полученное при измерении величин одной мерой (с помощью учителя);	- умение прочитать и записать число, полученное при измерении величин одной мерой;
- узнавание монет, называние их достоинства; осуществление замены и размена монет в пределах 10 р.;	- узнавание монет, называние их достоинства; осуществление замены и размена монет в пределах 10 р.;
- знание названий, порядка дней недели (с помощью учителя), количества суток в неделе.	- знание названий, порядка дней недели, количества суток в неделе.
Арифметические действия	
- знание названий арифметических действий сложения и вычитания, их знаков («+» и «-»);	- знание названий арифметических действий сложения и вычитания, их знаков («+» и «-»);
- составление числового выражения (1 + 1, 2 – 1) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией);	- составление числового выражения (1 + 1, 2 – 1) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией);
- понимание сущности знака «=» и умение его использовать при записи числового выражения в виде равенства (примера): 1 + 1 = 2, 2 – 1 = 1;	- понимание сущности знака «=» и умение его использовать при записи числового выражения в виде равенства (примера): 1 + 1 = 2, 2 – 1 = 1;
- понимание смысла действий сложения и вычитания, умение их иллюстрировать в практическом плане при выполнении операций с предметными совокупностями;	- понимание смысла действий сложения и вычитания, умение их иллюстрировать в практическом плане при выполнении операций с предметными совокупностями;
- выполнение сложения и вычитания чисел	- выполнение сложения и вычитания чисел

в пределах 10 на основе пересчитывания предметов, присчитывания и отсчитывания по 1;	в пределах 10 на основе знания состава чисел; выполнение сложения чисел в пределах 20 на основе знания десятичного состава чисел 11-20; - практическое использование при нахождении значений числовых выражений (решении примеров) переместительного свойства сложения (2 + 7, 7 + 2).
Арифметические задачи	
- выделение в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выделение в условии задачи числовых данных; - выполнение решения задач на нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, с записью решения в виде примера; называние ответа задачи; - составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету (с помощью учителя).	- выделение в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выделение в условии задачи числовых данных; - выполнение решения задач на нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями и с помощью иллюстрирования, с записью решения в виде примера; называние ответа задачи; - составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.
Геометрический материал	
- различение плоскостных и объемных геометрических фигур;определение формы знакомых предметов путем соотнесения с плоскостными и объемными геометрическими фигурами; - знание линий (прямая, кривая, отрезок), умение их различать; - построение прямой линии (произвольной), отрезка с помощью линейки (с помощью учителя); - измерение длины отрезка в сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении (с помощью учителя);построение отрезка заданной длины (с помощью учителя); - построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам) с помощью учителя.	- различение плоскостных и объемных геометрических фигур;определение формы предметов путем соотнесения с плоскостными и объемными геометрическими фигурами; - знание линий (прямая, кривая, отрезок), умение их различать; - построение прямой линии (произвольной; проходящей через одну, две точки), отрезка с помощью линейки; - измерение длины отрезка в сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении; построение отрезка заданной длины; - построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам).

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Окружающий мир» подготовительного класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Программа ориентирована на контингент обучающихся с двигательными нарушениями средней и тяжелой степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющих недоразвитие речи, осложненное изартрическими нарушения и моторной алалией. У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. Отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их школьного образования предполагает их образовательную дифференциацию, которая может быть реализована на основе вариативности адаптированных рабочих программ или специальных индивидуальных программ развития, разрабатываемых учителем для конкретного класса или обучающегося.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

– требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

– необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

– следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

– необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся **с НОДА и умственной отсталостью (**вариант 6.3 ФГОС НОО (ОВЗ)) учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА с умственной отсталостью реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, замещающее клавиатурное письмо, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий, использование шаблонов, трафаретов). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

Одной из важнейших составляющих комплексного развития личности ребенка с НОДА с умственной отсталостью является более раннее восприятие им законов окружающего мира природы и способах их правильного применения, переноса этих знаний в практическую повседневную деятельность.

Парадигма современного образовательного учреждения как развивающейся системы уже на начальном уровне образования предполагает уделять большое внимание формированию природоведческих знаний, соответствующих современному уровню представлений о природе. Усвоение детьми систематических и последовательных знаний об окружающем мире природы, ее объектах и явлениях становится обязательным компонентом образования и воспитания детей, так как заложенные на их основе первичные представления о среде обитания человека позволят в дальнейшем формировать правильное и гуманное мировоззрение, создадут необходимые условия для успешного усвоения всего цикла природоведческих дисциплин.

Курс «Окружающий мир» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у обучающихся начальных классов понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

При отборе материалов для примерной рабочей программы «Окружающий мир» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

–восприятия объектов различными анализаторами (полисенсорность восприятия);

– практического взаимодействия обучающихся с интеллектуальными нарушениями с предметами познания, по возможности в натуральном виде в естественных условиях;

– накопления представлений об объектах и явлениях окружающей среды через взаимодействие с различными носителями информации;

– закрепления представлений в различных формах и видах деятельности;

– постепенного усложнения содержания, преемственности изучаемых тем.

С одной стороны, содержание примерной рабочей программы курса «Окружающий мир»базируется на знакомых детям объектах и явлениях окружающего мира и дает учителю возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы.

С другой стороны, курс «Окружающий мир» должен заложить основы для изучения в дальнейшем таких базовых предметов, как «Природоведение», «Естествознание» и «География», создать преемственную систему знаний.

Цели образовательно-коррекционной работы

Курс «Окружающий мир» решает следующие **коррекционно-образовательные** и воспитательные задачи:

- обогащает и уточняет активный и пассивный словарь;
- уточняет имеющиеся у детей представления о живой и неживой природе, дает новые знания об основных ее элементах;
- на основе наблюдений и простейших опытных действий расширяет представления о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;
- вырабатывает умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- формирует первоначальные знания обучающихся о природе своего края;
- конкретизирует понятийный аппарат, развивает аналитико-синтетическую деятельность обучающихся на основе предоставляемого материала;

- вырабатывает умения делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи;
- развивает зрительное восприятие и процесс узнавания объектов и явлений природы;
- в практической деятельности развивает пространственные представления о местоположении объектов живой и неживой природы, умение ориентироваться в пространстве (класса, школы, двора и др. объекта);
- корригирует нарушения эмоционально – волевой личностной сферы обучающегося;
- формирует первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учит детей бережному отношению к природе.

Общая характеристика учебного предмета

Курс «Окружающий мир» построен по концентрическому принципу, а также с учетом преемственности тематического планирования навесь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, дополнять их новыми сведениями.

Курс «Окружающий мир» не строится по принципу планирования на определенный период, в нем представлены тематические блоки, последовательность и время изучения которых может варьироваться учителем самостоятельно, с опорой на учебный план конкретного образовательного учреждения. На уроках следует использовать разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, различные мультимедийные материалы. Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр и составления на их основе описаний объектов природы или природных явлений, а также разнообразной природоохранной деятельности обучающихся под руководством учителя.

Знания и умения по курсу «Окружающий мир» необходимо реализовывать на уроках таких предметных областей, как русский язык, чтение, математика, изобразительное искусство, технология, а также найти им применение в программе внеурочной деятельности.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение курса «Окружающий мир» отводится 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели).

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Для обучающихся с НОДА с умственной отсталостью очень важно, чтобы все обучение носило практический характер. Поэтому помимо предметных результатов освоения программы в курсе «Окружающий мир» реализуется формирование личностных умениями. Для детей с интеллектуальными нарушениями эти действия носят характер жизненных компетенций. В курсе «Окружающий мир» представлены многообразные задания, иллюстративный и текстовый материал на развитие следующих **личностных умений:**

- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;

- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах в организации обучения;

- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;

- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);

- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Окружающий мир»;

- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций.

Для решения задачи социальной адаптации важнейшим является развитие коммуникативной функции речи, формирование культуры и стиля речи с тем, чтобы развивать у обучающихся с интеллектуальными нарушениями умение общаться и использовать полученные знания в различных социальных ситуациях в жизни. Умение задать вопрос, понять вопрос, ответить на вопрос помогает установить конструктивное общение, например, в поликлинике, аптеке, магазине и т.д.

Работа над развитием регулирующей функции речи проводится также через специально организованную на уроке работу по освоению общеучебных навыков, таких как: выслушивание инструкции или установки на деятельность в ходе урока, планирование работы, отчет о работе и т. д.

Таким образом, процесс изучения курса «Окружающий мир» должен быть направлен на овладение следующими **коммуникативными навыками:**

- умением вступать в контакт и работать в группах;
- умением использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

В рамках изучения курса «Окружающий мир» развиваются следующие **регулятивные учебные действия**:

- входить и выходить из школьного здания, учебного помещения по условному сигналу (школьный звонок, разрешение учителя);
- самостоятельно ориентироваться в пространстве школьного двора, здания, класса (зала, учебного помещения, столовой);
- организовывать свою деятельность вне учебного занятия с помощью учителя (на перемене, в свободное время, в ожидании выполнения задания другими обучающимися);
- использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) в учебное время;
- самостоятельно работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- корректировать свои действия по выполнению задания в соответствии с инструкцией (под руководством учителя);
- принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

В процессе овладения различными знаниями о живой и неживой природе в рамках предмета «Окружающий мир» обучающиеся с интеллектуальными нарушениями научаются следующим **познавательным** учебным действиям:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, явлений окружающей действительности,
- характеризовать предметы и явления по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);
- находить задания, предложения, тексты в учебнике или другом предлагаемом материале;
- использовать условные знаки, символические средства с помощью учителя;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях);
- называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;
- знать и употреблять названия и свойства изученных предметов и явлений, их частей;
- знать и применять обобщающие понятия изученных групп предметов и свойств.

Предметные результаты изучения курса «Окружающий мир» могут быть минимальными и достаточными.

Минимальным уровнем является формирование следующих умений:

- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- различать объекты живой и неживой природы;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности;
- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;
- соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;

Достаточный уровень не является обязательным для всех обучающихся с интеллектуальными нарушениями и содержит следующие умения и навыки:

- овладение представлениями о взаимосвязях между изученными объектами и явлениями природы;
- узнавание и называние объектов живой и неживой природы в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов природы к определенным группам по существенным признакам;
- знание правил гигиены органов чувств, безопасного поведения в соответствии со своими знаниями.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Подготовительный класс является диагностическим для изучения возможностей обучающихся с учетом их психофизических возможностей, для изучения имеющихся у них представлений об объектах и явлениях окружающего мира, социальной роли, опыте взаимодействия. В подготовительном классе на уроках по курсу «Окружающий мир» обучающиеся расширяют свой активный и пассивный словарь, обучаются взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в новой для них, учебной ситуации, овладевают навыками правильного поведения на уроках, экскурсиях в различных формах групповой и индивидуальной деятельности.

Первый год обучения должен заложить основу для формирования у обучающихся базовых представлений о природе.

Порядок изучения тем, а также время и количество часов, отведенное для изучения каждой из них, могут быть изменены учителем в зависимости от состава класса и индивидуальных возможностей обучающихся.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Содержание программы одного периода обучения от другого отличается увеличением объема предъявляемого учебного материала, его усложнением и расширением, сложностью видов работ по той или иной теме.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»).

Раздел «Безопасное поведение» в подготовительном классе изучается в начале учебного года отдельным блоком для формирования у обучающихся навыков общения, поведения в школе, во вновь созданном социальном окружении. Отдельные темы безопасного поведения встречаются и в других разделах.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Содержание курса	Тематическое планирование	Кол-во часов
Школа.Школьное здание. Классы, коридоры, зал, буфет или столовая, гардероб. Классная комната. Стены, потолок, пол, дверь, окна, классная доска, парты, стол, шкаф. Правильная посадка за столом, за партой. Поддерживание порядка в классе. Обязанности дежурного. Учебные вещи.Их назначение. Обращение с ними. Одежда, обувь – назначение (для дома, для улицы, для мальчиков, для девочек), уход. Семья. Мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры. Правила дорожного движения по дороге в школу (домой). Название населенного пункта	Моя школа	1
	Дорога в школу. Транспорт	1
	Мой класс. Мои обязанности в классе	1
	Мое поведение в школе	1
	Учебные вещи. Одежда и обувь	1
	Расписание уроков. Мой режим дня	1
	Моя семья. Мои обязанности в семье	1
	Мой город (поселок, село, деревня)	1
	Мир природы. Земля.	1
	Солнце. Луна	1
	День. Ночь. Утро. Вечер	1
	Мой режим дня. Утренняя зарядка	1
Сезонные изменения в природе. Погода (дни ясные, солнечные, пасмурные, идет дождь, снег). Погода сегодня, вчера.	Погода. Календарь погоды. Осенняя погода	1

Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад (различение листьев деревьев по цвету, величине, форме), отлет птиц; в зимние месяцы: холод, снег, лед, мороз, снежинки, птицы зимой, подкормка птиц; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек; в летние месяцы: жарко, созревание плодов, потомство у животных. Национальные традиции в различные времена года. Правила безопасного поведения в различное время года.	Парк (лес, сквер) осенью	1
	Животные осенью	1
	Осенняя простуда (профилактика)	1
	Зимняя погода. Календарь погоды	1
	Растения зимой. Животные зимой	1
	Зимние забавы. Зимние праздники. Осторожно, лед! (правила поведения на льду)	1
	Весенняя погода Календарь	1
	Растения весной Животные весной	1
	Праздники. Мамин день	1
	Летняя погода Летний календарь	1
	Летние забавы Осторожно, речка! (правила поведения на воде)	1
	Растения летом Животные летом	1
Овощи. Помидор, огурец. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение овощей по этим признакам. Употребление в пищу. Фрукты. Яблоко, груша. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение фруктов по этим признакам. Употребление в пищу. Ягоды: клубника, малина. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение по признакам. Употребление в пищу. Внешнее отличие деревьев, кустарников, трав. Узнавание и называние знакомых цветов, трав, деревьев. Нахождение знакомых растений на пришкольном участке.	Овощи. Фрукты Ягоды	1
	Цветы, травы. Деревья. Кустарники	1
	Квест – игра «Угадай растение»	1
Домашние животные. Кошка, собака. Узнавание, называние. Внешний вид, повадки, пища. Сравнение. Какую пользу кошка и собака приносят человеку, как заботится о них человек. Дикие животные. Волк, лиса. Внешний вид. Образ жизни. Питание.	Домашние животные. Дикие животные	1
	Птицы. Насекомые	1

Птицы. Голубь или другие местные птицы. Внешний вид. Где живет, чем питается. Какую пользу приносит человеку. Насекомые – бабочка. Польза и вред		
Части тела человека (голова, лицо, шея, туловище, руки, ноги). Рука правая и левая. Нога правая и левая. Уход за руками (мытье рук). Органы зрения, слуха. Глазами мы видим. Ушами мы слышим. Носом мы дышим и различаем запахи.	Части тела человека. Расскажи про себя	1
	Как мы ходим.Как мы видим. Как мы слышим. Как мы чувствуем	1
	Гигиена тела человека. Мытье рук	1

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Оснащение учебного процесса имеет свои особенности, определяемые как спецификой обучения и воспитания детей с интеллектуальными нарушениями в целом, так и спецификой курса «Окружающий мир» в частности.

Для реализации программы курса «Окружающий мир» используются следующие объекты и средства материально-технического обеспечения:

1.1.	**Учебно-методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т.п.).** **УЧЕБНИКИ:** Матвеева Н. Б., Ярочкина И. А., Попова М. А., Куртова Т. О. Мир природы и человека. 1 класс, в 2 частях, М., Просвещение **ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ:** Матвеева Н. Б., Попова М. А., Куртова Т. О. Рабочая тетрадь «Живой мир» 1 класс, М., Просвещение
1.2.	Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с содержанием обучения).
1.3.	Детская справочная литература (справочники, энциклопедии) о мире природы, труде людей, общественных явлениях и пр..
1.4.	Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с интеллектуальными нарушениями и документы по его реализации
1.5.	Методические пособия для учителя: Н. Б. Матвеева, М. А. Попова, Мир природы и человека, 1–4 классыобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Методические рекомендации
2. ПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ	

2.1.	Таблицы природоведческого содержания в соответствии с образовательной программой
2.2.	Плакаты по основным естествоведческим темам магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, сада, огорода и т.п.)
2.3.	Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)
3. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ	
3.1.	Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие игры по предмету «Мир природы и человека»
4. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)	
4.1.	Видеофильмы по предмету
4.2.	Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения
5. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ	
5.1	Термометры для измерения температуры воздуха, воды
5.2	Термометр медицинский
5.3	Часы с синхронизированными стрелками
5.4	Лабораторное оборудование для проведения наблюдений за погодой
5.5	Оборудование для уголка живой природы: аквариум, террариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными
5.6	Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг)
5.7	Модель «Торс человека» с внутренними органами
5.8	Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта
5.9	Муляжи овощей, фруктов, грибов с учетом содержания обучения
6. НАТУРАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ	
6.1.	Коллекции полезных ископаемых
6.2.	Коллекции плодов и семян растений

6.3.	Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения)
6.4.	Живые объекты (комнатные растения, животные)
7. ИГРЫ И ИГРУШКИ	
7.1.	Настольные развивающие игры по тематике предмета «Окружающий мир» (лото, игры-путешествия и пр.).
7.2.	Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин, и др.)
8. ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ	
8.1	Ноутбук или стационарный компьютер
8.2	Проектор
8.3	Экран для проектора или мультимедийная доска

Для выполнения заданий по моделированию природных объектов надо иметь пластилин, (гипс), глину, песок, цветную бумагу клей и ножницы с тупыми концами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Минимальный уровень:

- знать свое имя, пол, возраст
- демонстрировать элементарные гигиенические навыки (мытье рук)
- демонстрировать поведение на улице, в помещениях, адекватное ситуации
- выполнять действия по инструкции учителя, взрослого по формированию навыка безопасного поведения в различных ситуациях
- узнавать и показывать на иллюстрациях знакомые объекты живой и неживой природы, называть их с помощью учителя
- узнавать на иллюстрациях четыре времени года
- дифференцировать объекты и предметы живой и неживой природы по одному признаку
- Соотносить пиктограмму объекта, предмета, действия с натуральным объектом

Достаточный уровень:

- Соотносить свое поведение с поведением окружающих, корригировать поведение в зависимости от ситуации
- Адекватно реагировать на замечания и предложения, моделировать свое поведение в соответствии с ситуацией
- Узнавать, называть и показывать изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде и на иллюстрациях, составлять небольшой рассказ (2-4 предложения) об изученном объекте

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР.1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Окружающий мир» 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Программа ориентирована на контингент обучающихся с двигательными нарушениями средней и тяжелой степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющих недоразвитие речи, осложненное изартрическими нарушения и моторной алалией. У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. Отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их школьного образования предполагает их образовательную дифференциацию, которая может быть реализована на основе вариативности адаптированных рабочих программ или специальных индивидуальных программ развития, разрабатываемых учителем для конкретного класса или обучающегося.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

– требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

– необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

– следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

– необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся **с НОДА и умственной отсталостью (**вариант 6.3 ФГОС НОО (ОВЗ)) учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА с умственной отсталостью реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, замещающее клавиатурное письмо, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий, использование шаблонов, трафаретов). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

Одной из важнейших составляющих комплексного развития личности ребенка с НОДА с умственной отсталостью является более раннее восприятие им законов окружающего мира

природы и способах их правильного применения, переноса этих знаний в практическую повседневную деятельность.

Парадигма современного образовательного учреждения как развивающейся системы уже на начальном уровне образования предполагает уделять большое внимание формированию природоведческих знаний, соответствующих современному уровню представлений о природе. Усвоение детьми систематических и последовательных знаний об окружающем мире природы, ее объектах и явлениях становится обязательным компонентом образования и воспитания детей, так как заложенные на их основе первичные представления о среде обитания человека позволят в дальнейшем формировать правильное и гуманное мировоззрение, создадут необходимые условия для успешного усвоения всего цикла природоведческих дисциплин.

Курс «Окружающий мир» является начальным звеном формированияестествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития у обучающихся начальных классов понятийного мышления на основе сведений о живой и неживой природе.

При отборе материалов для примерной рабочей программы «Окружающий мир» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Программа реализует современный взгляд на обучение естествоведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

–восприятия объектов различными анализаторами (полисенсорность восприятия);

– практического взаимодействия обучающихся с интеллектуальными нарушениями с предметами познания, по возможности в натуральном виде в естественных условиях;

– накопления представлений об объектах и явлениях окружающей среды через взаимодействие с различными носителями информации;

– закрепления представлений в различных формах и видах деятельности;

– постепенного усложнения содержания, преемственности изучаемых тем.

С одной стороны, содержание примерной рабочей программы курса «Окружающий мир»базируется на знакомых детям объектах и явлениях окружающего мира и дает учителю возможность постепенноуглублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы.

С другой стороны, курс «Окружающий мир» должен заложить основы для изучения в дальнейшем таких базовыхпредметов, как «Природоведение», «Естествознание» и «География», создать преемственную систему знаний.

Цели образовательно-коррекционной работы

Курс «Окружающий мир» решает следующие **коррекционно-образовательные** и воспитательные задачи:

- обогащает и уточняет активный и пассивный словарь;
- уточняет имеющиеся у детей представления о живойи неживой природе, дает новые знания об основных ее элементах;
- на основе наблюдений и простейших опытных действий расширяет представления о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособленности живого мирак условиям внешней среды;
- вырабатывает умения наблюдать природные явления,сравнивать их, составлять устные описания, использоватьв речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- формирует первоначальные знания обучающихся о природе своего края;

- конкретизирует понятийный аппарат, развивает аналитико-синтетическую деятельность обучающихся на основе предоставляемого материала;
- вырабатывает умения делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи;
- развивает зрительное восприятие и процесс узнавания объектов и явлений природы;
- в практической деятельности развивает пространственные представления о местоположении объектов живой и неживой природы, умение ориентироваться в пространстве (класса, школы, двора и др. объекта);
- корригирует нарушения эмоционально – волевой личностной сферы обучающегося;
- формирует первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учит детей бережному отношению к природе.

Общая характеристика учебного предмета

Курс «Окружающий мир» построен по концентрическому принципу,а также с учетом преемственности тематического планирования навесь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять изакреплять полученные знания в течение года, дополнять их новыми сведениями.

Курс «Окружающий мир» не строится по принципу планирования на определенный период, в нем представлены тематические блоки, последовательность и время изучения которых может варьироваться учителем самостоятельно, с опорой на учебный план конкретного образовательного учреждения. На уроках следует использовать разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты,муляжи, макеты, гербарии, коллекции, различные мультимедийные материалы. Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр и составления на их основе описанийобъектов природы или природных явлений, а также разнообразной природоохранной деятельности обучающихся под руководством учителя.

Знания и умения по курсу «Окружающий мир» необходимо реализовывать на уроках таких предметных областей, как русский язык, чтение, математика, изобразительное искусство, технология, а также найтиим применение в программе внеурочной деятельности.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение курса «Окружающий мир» в 1 классе отводится 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели).

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Для обучающихся с НОДА с умственной отсталостью очень важно, чтобы все обучение носило практический характер. Поэтому помимо предметных результатов освоения программы в курсе «Окружающий мир» реализуется формирование личностных умениями. Для детей с интеллектуальными нарушениями эти действия носят характер жизненных компетенций. В курсе «Окружающий мир» представлены многообразные задания, иллюстративный и текстовый материал на развитие следующих **личностных умений:**

- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;

- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах в организации обучения;

- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;

- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);

- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Окружающий мир»;

- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций.

Для решения задачи социальной адаптации важнейшим является развитие коммуникативной функции речи, формирование культуры и стиля речи с тем, чтобы развивать у обучающихся с интеллектуальными нарушениями умение общаться и использовать полученные знания в различных социальных ситуациях в жизни. Умение задать вопрос, понять вопрос, ответить на вопрос помогает установить конструктивное общение, например, в поликлинике, аптеке, магазине и т.д.

Работа над развитием регулирующей функции речи проводится также через специально организованную на уроке работу по освоению общеучебных навыков, таких как: выслушивание инструкции или установки на деятельность в ходе урока, планирование работы, отчет о работе и т. д.

Таким образом, процесс изучения курса «Окружающий мир» должен быть направлен на овладение следующими **коммуникативными навыками:**

- умением вступать в контакт и работать в группах;
- умением использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

В рамках изучения курса «Окружающий мир» развиваются следующие **регулятивные учебные действия**:

- входить и выходить из школьного здания, учебного помещения по условному сигналу (школьный звонок, разрешение учителя);
- самостоятельно ориентироваться в пространстве школьного двора, здания, класса (зала, учебного помещения, столовой);
- организовывать свою деятельность вне учебного занятия с помощью учителя (на перемене, в свободное время, в ожидании выполнения задания другими обучающимися);
- использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) в учебное время;
- самостоятельно работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;

- корректировать свои действия по выполнению задания в соответствии с инструкцией (под руководством учителя);
- принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

В процессе овладения различными знаниями о живой и неживой природе в рамках предмета «Окружающий мир» обучающиеся с интеллектуальными нарушениями научаются следующим **познавательным** учебным действиям:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, явлений окружающей действительности,
- характеризовать предметы и явления по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);
- находить задания, предложения, тексты в учебнике или другом предлагаемом материале;
- использовать условные знаки, символические средства с помощью учителя;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях);
- называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;
- знать и употреблять названия и свойства изученных предметов и явлений, их частей;
- знать и применять обобщающие понятия изученных групп предметов и свойств.

Предметные результаты изучения курса «Окружающий мир» могут быть минимальными и достаточными.

Минимальным уровнем является формирование следующих умений:

- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- различать объекты живой и неживой природы;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности;
- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;
- соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы;

Достаточный уровень не является обязательным для всех обучающихся с интеллектуальными нарушениями и содержит следующие умения и навыки:

- овладение представлениями о взаимосвязях между изученными объектами и явлениями природы;
- узнавание и называние объектов живой и неживой природы в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов природы к определенным группам по существенным признакам;
- знание правил гигиены органов чувств, безопасного поведения в соответствии со своими знаниями.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На втором году обучения продолжается формирование у обучающихся базовых представлений о природе.

Порядок изучения тем, а также время и количество часов, отведенное для изучения каждой из них, могут быть изменены учителем.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

Содержание программы одного периода обучения от другого отличается увеличением объема предъявляемого учебного материала, его усложнением и расширением, сложностью видов работ по той или иной теме.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»).

Раздел «Безопасное поведение» отдельным блоком не выделяется, отдельные темы по этому разделу расположены в разделах «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа».

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Содержание курса	Тематическое планирование	Кол-во часов
Влияние Солнца на изменения в природе: зима – солнце светит мало, греет слабо, жизнь замирает; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Солнце весной и осенью. Знакомство с временами года и их названиями. Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки. Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня	Земля и Солнце. Значение Солнца. Солнце и жизнь растений	1
	День и ночь. Небо днем и ночью	1
	Сутки. Занятие людей в течение суток	1
	Режим дня	1
Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Береза, клен, мать-и-мачеха. Наблюдения и описания зимующих птиц: ворона, воробей. Животные зимой. Медведь, заяц. Одежда людей, игры детей в разное время года	Осень. Признаки осени	1
	Занятия и одежда осенью. Погода. Календарь природы	1
	Зима. Признаки зимы	1
	Занятия и одежда зимой. Погода. Календарь природы	1
	Весна. Признаки весны	1
	Занятия и одежда весной. Погода. Календарь природы	1
	Лето. Признаки лета	1
	Занятия и одежда летом	1
Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения(различия этих групп не разбираются).	Растения. Строение и сходство растений	1
	Различия растений Разнообразие цветов	1
	Семена. Плоды	1

Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок. Наблюдения за жизнью растений в своей местности:рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года. Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни: растения жарких стран,растения стран с холодным климатом, их сравнение	растений	
	Приспособление растений к сезонным изменениям. Уход за растениями. Приспособления растений к условиям жизни	1
	Растения (обобщающий урок)	1
Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются). Элементарные представления о приспособлении дикихживотных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение. Знакомство с животными своей местности. Понятиео месте обитания, повадках, приспособлении к смене времен года (1–2 хорошо знакомых животных)	Животные	1
	Строение и сходство животных	1
	Различие животных. Детеныши животных	1
	Домашние животные. Дикие животные	1
	Приспособление животных к различным условиям обитания. Приспособление животных к временам года	1
	Животные (обобщающий урок)	1
Пол, возраст, имя, фамилия. Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки,ноги. Правильная осанка человека. Кожа. Порез, ожог. Первая помощь при порезах, ожогах кожи. Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щеки,подбородок. Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа. Элементарные представления о строении и работе органов чувств: глаза – орган зрения, ухо – орган слуха и т. д. Профилактика травматизма и заболеваний органов чувствчеловека	Человек	1
	Части тела человека	1
	Гигиенические навыки	1
	Лицо человека	1
	Глаза	1
	Уши	1
	Нос	1
	Рот	1
	Кожа	1
	Осанка. Скелет и мышцы человека	1

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Оснащение учебного процесса имеет свои особенности, определяемые как спецификой обучения и воспитания детей с интеллектуальными нарушениями в целом, так и спецификой курса «Окружающий мир» в частности.

Для реализации программы курса «Окружающий мир» используются следующие объекты и средства материально-технического обеспечения:

1.1.	**Учебно-методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т.п.).** **УЧЕБНИКИ:** Матвеева Н. Б., Ярочкина И. А., Попова М. А., Куртова Т. О. Мир природы и человека. 1 класс, в 2 частях, М., Просвещение **ПОСОБИЯ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ:** Матвеева Н. Б., Попова М. А., Куртова Т. О. Рабочая тетрадь «Живой мир» 1 класс, М., Просвещение
1.2.	Научно-популярные, художественные книги для чтения (в соответствии с содержанием обучения).
1.3.	Детская справочная литература (справочники, энциклопедии) о мире природы, труде людей, общественных явлениях и пр..
1.4.	Федеральный государственный образовательный стандарт обучающихся с интеллектуальными нарушениями и документы по его реализации
1.5.	Методические пособия для учителя: Н. Б. Матвеева, М. А. Попова, Мир природы и человека, 1–4 классыобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Методические рекомендации
2. ПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ	
2.1.	Таблицы природоведческого содержания в соответствии с образовательной программой
2.2.	Плакаты по основным естествоведческим темам магнитные или иные (природные сообщества леса, луга, сада, огорода и т.п.)
2.3.	Иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток и др.)
3. ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ	
3.1.	Мультимедийные (цифровые) инструменты и образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения, обучающие игры по предмету «Мир природы и человека»

4. ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (МОГУТ БЫТЬ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)	
4.1.	Видеофильмы по предмету
4.2.	Аудиозаписи в соответствии с содержанием обучения
5. УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ И УЧЕБНО-ЛАБОРАТОРНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ	
5.1	Термометры для измерения температуры воздуха, воды
5.2	Термометр медицинский
5.3	Часы с синхронизированными стрелками
5.4	Лабораторное оборудование для проведения наблюдений за погодой
5.5	Оборудование для уголка живой природы: аквариум, террариум, клетка для птиц, предметы ухода за растениями и животными
5.6	Рельефные модели (равнина, холм, гора, овраг)
5.7	Модель «Торс человека» с внутренними органами
5.8	Модели светофоров, дорожных знаков, средств транспорта
5.9	Муляжи овощей, фруктов, грибов с учетом содержания обучения
6. НАТУРАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ	
6.1.	Коллекции полезных ископаемых
6.2.	Коллекции плодов и семян растений
6.3.	Гербарии культурных и дикорастущих растений (с учетом содержания обучения)
6.4.	Живые объекты (комнатные растения, животные)
7. ИГРЫ И ИГРУШКИ	
7.1.	Настольные развивающие игры по тематике предмета «Окружающий мир» (лото, игры-путешествия и пр.).
7.2.	Наборы ролевых игр, игрушек и конструкторов (по темам: Дом, Зоопарк, Ферма, Транспорт, Магазин, и др.)

8. ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ	
8.1	Ноутбук или стационарный компьютер
8.2	Проектор
8.3	Экран для проектора или мультимедийная доска

Для выполнения заданий по моделированию природных объектов надо иметь пластилин, (гипс), глину, песок, цветную бумагу клей и ножницы с тупыми концами.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Минимальный уровень:

- знать свое имя, пол, возраст
- демонстрировать элементарные гигиенические навыки (мытье рук)
- демонстрировать поведение на улице, в помещениях, адекватное ситуации
- выполнять действия по инструкции учителя, взрослого по формированию навыка безопасного поведения в различных ситуациях
- узнавать и показывать на иллюстрациях знакомые объекты живой и неживой природы, называть их с помощью учителя
- узнавать на иллюстрациях четыре времени года
- дифференцировать объекты и предметы живой и неживой природы по одному признаку
- Соотносить пиктограмму объекта, предмета, действия с натуральным объектом

Достаточный уровень:

- Соотносить свое поведение с поведением окружающих, корригировать поведение в зависимости от ситуации
- Адекватно реагировать на замечания и предложения, моделировать свое поведение в соответствии с ситуацией
- Узнавать, называть и показывать изученные объекты живой и неживой природы в натуральном виде и на иллюстрациях, составлять небольшой рассказ (2-4 предложения) об изученном объекте

МУЗЫКА. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Музыка» подготовительного класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Программа ориентирована на контингент обучающихся с двигательными нарушениями средней и тяжелой степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющих недоразвитие речи, осложненное изартрическими нарушения и моторной алалией. У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким

познавательным интересом, недостаточной критичностью. Отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их школьного образования предполагает их образовательную дифференциацию, которая может быть реализована на основе вариативности адаптированных рабочих программ или специальных индивидуальных программ развития, разрабатываемых учителем для конкретного класса или обучающегося.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

– требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

– необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

– следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

– необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся **с НОДА и умственной отсталостью (**вариант 6.3 ФГОС НОО (ОВЗ)) учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА и умственной отсталостью реализуется через образовательные условия. Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

Цели образовательно-коррекционной работы

Цель – формирование основ музыкальной культуры обучающихся с НОДА и умственной отсталостью как неотъемлемой части духовной культуры личности. Основы музыкальной культуры обучающихся с НОДА и умственной отсталостью – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающихся с НОДА и умственной отсталостью с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемузыкальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;

- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;
- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

Общая характеристика учебного предмета

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с НОДА и умственной отсталостью элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. В процессе реализации учебного предмета «Музыка» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у обучающихся с НОДА и умственной отсталостью вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психокоррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Музыка» отводится 1 час в неделю (33 учебные недели). Всего 33 часа в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурых проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;

- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре^{1}-си^{1};
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

При определении содержания учебного предмета «Музыка» необходимо учитывать следующие требования:

- социокультурные требования современного образования;
- приоритет отечественной музыкальной культуры и музыкальных традиций в контексте мировой культуры;
- художественная ценность музыкальных произведений;
- доступность содержания учебного предмета «Музыка» обучающихся с НОДА и умственной отсталостью;
- психотерапевтические и психокоррекционные возможности музыкальной деятельности.

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимися с НОДА и умственной отсталостью основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
- основные средства музыкальной выразительности;
- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
- зависимость формы музыкального произведения от содержания;
- основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания Программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающихся с НОДА и умственной отсталостью ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающихся с НОДА и умственной отсталостью. Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с НОДА и умственной отсталостьюблизки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

В разделе «Музыкальное восприятие» обучающиеся с НОДА и умственной отсталостью овладевают: умением слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных жанров, разных по своему характеру; умением передавать словами примерное содержание музыкального произведения; умением определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия); умением самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению; умением выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении; умением различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); представлениями о сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); представлениями о музыкальных инструментах и их звучании.

Песенный репертуар раздела «Хоровое пение» составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях,

общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песни-прибаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 четверть, 8 часов

№ п/п	Тема урока	Цель	Основные виды деятельности	Кол-во часов
1.	Вводный урок	Ознакомление с содержанием учебного предмета «Музыка»	Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов Музыкально-дидактические игры	1
2.	«Мои любимые игрушки»	Формирование элементарных певческих умений и навыков слушания музыки	Хоровое пение: Паровоз. Музыка З. Компанейца, слова О. Высотской Мишка с куклой пляшут полечку. Музыка и слова М. Качурбиной. Перевод с польского Н. Найденовой Слушание музыки: Спят усталые игрушки. Музыка А. Островского. Слова З. Петровой Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского Музыкально-дидактические игры	2
3.	Обобщение по теме: «Мои любимые игрушки»	Закрепление сформировавшихся ранее умений и навыков	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры	1
4.	«Что нам осень принесет»	Знакомство с музыкальными произведениями об осени	Хоровое пение: Падают листья. Музыка М. Красева, слова М. Ивенсен Антошка. Из мультфильма «Веселая карусель». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина Что нам осень принесет? Музыка З. Левиной, слова А. Некрасовой Слушание музыки: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Веселые гуси. Украинская народная песня Музыкальная грамота Инсценирование Музыкально-дидактические игры	3
5.	Обобщение по теме: «Что нам	Закрепление сформированных	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного	1

	осень принесет»	представлений на уроках по теме	музыкального материала для слушания по теме Музыкальная грамота Музыкально-дидактические игры	

2 четверть, 8 часов

1.	«Зимние забавы»	Формирование представлений об использовании средств музыкальной выразительности и для передачи образа зимних игр	Хоровое пение: Голубые санки. Музыка М. Иорданского, слова М. Клоковой Новогодняя песенка. Из кинофильма «Джентльмены удачи». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина Слушание музыки: Зима. Музыка П. Чайковского Танец снежинок. Музыка А. Филиппенко Музыкальная грамота Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	2
2.	Обобщение по теме: «Зимние забавы»	Закрепление сформированных представлений на уроках по теме	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1
3.	«Маленькая елочка»	Воспитывать бережное отношение к природе; развивать эмоциональную отзывчивость на праздничную музыку	Хоровое пение: Елочка. Музыка М. Красева, слова З. Александровой Дед Мороз. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Слушание музыки: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука) Музыкальная грамота Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	3
4.	Обобщение по теме: «Маленькая елочка»	Закрепление качеств, полученных на уроках по теме	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1
5.	Контрольно-обобщающий урок	Выявление успешности овладения обучающимися ранее	Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за 1-2 четверть Слушание музыки: повторение и обобщение изученного музыкального материала для слушания за 1-2 четверть	1

		изученным материалом	Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	

3 четверть, 9 часов

№ п/п	Тема урока	Цель	Основные виды деятельности	Кол-во часов
1.	«Бравые солдаты»	Знакомство с песнями военной тематики, воспитание патриотизма, желания быть Защитником Родины	Хоровое пение: Бравые солдаты. Музыка А. Филиппенко. Слова Н. Волгиной Слушание музыки: Марш деревянных солдатиков. Музыка П. Чайковского Гимн России. Музыка А. Александрова. Слова С. Михалкова	1
2.	«Песню девочкам поем»	Воспитание заботливого отношения мальчиков к девочкам	Хоровое пение: Мы запели песенку. Музыка Р. Рустамова, слова Л. Мироновой Неваляшки. Музыка З. Левиной, слова З. Петровой Слушание музыки: Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	3
2.	Обобщение по темам: «Бравые солдаты»; «Песню девочкам поем»	Закрепление качеств, полученных на уроках по темам	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по темам Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1
3.	«Веселые путешественники»	Развивать эмоциональную отзывчивость на жизнерадостную, оптимистичную музыку	Хоровое пение: Веселые путешественники. Из одноименного кинофильма. Музыка М. Старокадомского. Слова С. Михалкова Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского Слушание музыки: Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского	3

			оркестра	
4.	Обобщение по теме: «Веселые путешественники»	Закрепление качеств, полученных на уроках по теме	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1

4 четверть, 8 часов

1.	«Веселый музыкант»	Знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием: фортепиано, барабан, скрипка	Хоровое пение: Веселый музыкант. Музыка А. Филиппенко. Слова Т. Волгиной. Слон и скрипочка. Музыка В. Кикты. Слова В. Татаринова Вот взяла лисичка скрипку. Музыка А. Филиппенко. Слова Е. Журливой Слушание музыки: Марш. Из балета П. Чайковского «Щелкунчик» Полонез. М. Огинский Времена года. А. Вивальди. Аллегро из концерта №1, ми мажор, Le Primavera Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	3
2.	Обобщение по теме: «Веселый музыкант»	Закрепление представлений, сформированных на уроках по теме	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1
3.	«Я на солнышке лежу»	Знакомство с музыкальными произведениями, посвященными летнему отдыху	Хоровое пение: По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Андрей-воробей. Русская народная песня Слушание музыки: Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	2
4.	Обобщение по теме: «Я на солнышке лежу»	Закрепление знаний, сформированных на уроках по теме	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование	1

			Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	
5.	Контрольно-обобщающий урок	Выявление успешности овладения обучающимися ранее изученным материалом	Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за учебный год Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания за учебный год Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Учебно-методическое обеспечение:

1. Волкова Т.Г., Евтушенко И.В. Особенности эстетической воспитанности умственно отсталых старших школьников // Современные наукоемкие технологии. 2016. №10 (часть 1). С. 119-122.
2. Евтушенко И.В. Использование регулятивной функции музыки в воспитании детей с легкой умственной отсталостью//Современные проблемы науки и образования. 2013. № 6; URL: http://www.science-education.ru/113-10919.
3. Евтушенко И.В. Методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых школьников//Фундаментальные исследования. № 10 (часть 13) 2013, С. 2963-2966.
4. Евтушенко И.В. Модель музыкального воспитания умственно отсталых школьников в системе специального образования//Межотраслевые подходы в организации обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья. М.: Спутник+, 2014.
5. Евтушенко И.В. Музыкальное воспитание умственно отсталых детей-сирот: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2003. *Рекомендовано УМО по специальностям педагогического образования в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 031700 - Олигофренопедагогика.*
6. Евтушенко И.В. Теоретико-методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых детей: Монография. М.: РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2006.
7. Евтушенко И.В. Хрестоматия по музыке и пению: Учеб. пособие для специальной, коррекционной образовательной школы VIII вида. Изд. 2-е, доп. и испр. М., РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2005. *Допущено Министерством образования Российской Федерации*.
8. Евтушенко И.В., Казючиц М.И., Чернышкова Е.В. Музыкальное сочинительство как профилактика профессиональной деформации личности педагога-дефектолога // Современные наукоемкие технологии. 2016. №8 (часть 1), С. 111-115.
9. Казючиц М.И., Евтушенко И.В. Использование современной авторской песни в музыкальном воспитании умственно отсталых обучающихся // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2016. №5-5. С. 790-794.
10. Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика / Под ред. Е.А. Медведевой. М., 2002.
11. Олигофренопедагогика: учеб. пособие для вузов / Т.В. Алышева, Г.В. Васенков, В.В. Воронкова и др. М.: Дрофа, 2009. *Рекомендовано УМО по специальностям педагогического образования в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 031700 - Олигофренопедагогика.*

Материально-техническое обеспечение:

- фортепьяно, баян, аккордеон, клавишный синтезатор (электромузыкальный инструмент);

детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, румба, металлофон, ксилофон, блок-флейта, колокольчики);

- народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки);

звукозаписывающее, звукоусиливающее и звуковоспроизводящее оборудование;

- оборудование для видеозаписи и видеовоспроизведения, проекционное оборудование с экраном;
- персональный компьютер (с необходимыми текстовыми, в том числе музыкальными, редакторами, программным обеспечением для подготовки презентаций, видеоматериалами, аудиозаписями;
- нотный материал, учебно-методическая литература, научно-популярная литература по музыкальному искусству;
- дирижерская палочка;
- дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей, плакаты с изображением музыкальных инструментов различных составов оркестров, хоров, ансамблей; комплект знаков нотного письма на магнитной основе, пособие «музыкальная лесенка», демонстрационные материалы, подготовленные учителем: таблицы с признаками средств музыкальной выразительности, картинки, рисунки, фигурки, макеты; элементы театрального реквизита: маски, шапочки, костюмы сказочных персонажей).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- наличие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;
- наличие эмоциональной отзывчивости на прослушанную музыку;
- элементарный опыт музыкальной деятельности.

Предметные результаты:

- готовность спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на музыкальные произведения;
- наличие элементарных представлений о различном характере музыки: спокойная, веселая, грустная; динамических особенностях музыки: громкая, тихая; хоровом и сольном пении; звучании различных музыкальных инструментов;
- сформированность устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания гласных звуков при четкой артикуляции положения рта и губ; мягкого, напевного, легкого пения, умеренного по темпу, в пределах mezzo piano (умеренно тихо) и mezzo forte (умеренно громко);
- наличие умения бесшумного, глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни;
- исполнение коротких попевок на одном дыхании;
- понимание дирижерских жестов: внимание, вдох, начало пения и окончание.

МУЗЫКА. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Музыка» для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Программа ориентирована на контингент обучающихся с двигательными нарушениями средней и тяжелой степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющих недоразвитие речи, осложненное изартрическими нарушения и моторной алалией. У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. Отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их школьного образования предполагает их образовательную дифференциацию, которая может быть реализована на основе вариативности адаптированных рабочих программ или специальных индивидуальных программ развития, разрабатываемых учителем для конкретного класса или обучающегося.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

– требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

– необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

– следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

– необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся **с НОДА и умственной отсталостью (**вариант 6.3 ФГОС НОО (ОВЗ)) учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА и умственной отсталостью реализуется через образовательные условия. Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

Цели образовательно-коррекционной работы

Цель – формирование основ музыкальной культуры обучающихся с НОДА и умственной отсталостью как неотъемлемой части духовной культуры личности. Основы музыкальной культуры обучающихся с НОДА и умственной отсталостью – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающихся с НОДА и умственной отсталостью с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемузыкальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;
- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

Общая характеристика учебного предмета

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с НОДА и умственной отсталостью элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. В процессе реализации учебного предмета «Музыка» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у обучающихся с НОДА и умственной отсталостью вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психокоррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Описание места учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Музыка» отводится 1 час в неделю (33 учебные недели). Всего 33 часа в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурых проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре^{1}-си^{1};
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

При определении содержания учебного предмета «Музыка» необходимо учитывать следующие требования:

- социокультурные требования современного образования;
- приоритет отечественной музыкальной культуры и музыкальных традиций в контексте мировой культуры;
- художественная ценность музыкальных произведений;
- доступность содержания учебного предмета «Музыка» обучающихся с НОДА и умственной отсталостью;
- психотерапевтические и психокоррекционные возможности музыкальной деятельности.

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимися с НОДА и умственной отсталостью основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
- основные средства музыкальной выразительности;
- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
- зависимость формы музыкального произведения от содержания;
- основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания Программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающихся с НОДА и умственной отсталостью ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта.

Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающихся с НОДА и умственной отсталостью. Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с НОДА и умственной отсталостью близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

В разделе «Музыкальное восприятие» обучающиеся с НОДА и умственной отсталостью овладевают: умением слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных жанров, разных по своему характеру; умением передавать словами примерное содержание музыкального произведения; умением определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия); умением самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению; умением выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении; умением различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); представлениями о

сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); представлениями о музыкальных инструментах и их звучании.

Песенный репертуар раздела «Хоровое пение» составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песни-прибаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 четверть, 8 часов

№ п/п	Тема урока	Цель	Основные виды деятельности	Кол-во часов
1.	Вводный урок	Ознакомление с содержанием учебного предмета «Музыка»	Знакомство обучающихся с музыкальным кабинетом, правилами поведения на уроках музыки и краткое описание последующей музыкальной деятельности. Выявление предыдущего музыкального опыта, интересов и предпочтений обучающихся. Хоровое пение: исполнение известных и любимых детьми песен. Слушание музыки: детские песни из популярных отечественных мультфильмов Музыкально-дидактические игры	1
2.	«Домашние животные»	Формирование элементарных певческих умений и навыков слушания музыки	Хоровое пение: Серенькая кошечка. Музыка В. Витлина, слова Н. Найденовой Веселые гуси. Украинская народная песня Слушание музыки: Три поросенка. Музыка М. Протасова, слова Н. Соловьевой Бабушкин козлик. Русская народная песня. Обработка Ю. Слонова Инсценирование Музыкально-дидактические игры	2
3.	Обобщение по теме: «Домашние животные»	Закрепление сформировавшихся ранее умений и навыков	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры	1
4.	«Урожай собирай»	Знакомство с музыкальными произведениями об осени	Хоровое пение: Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной Во поле береза стояла. Русская народная песня Савка и Гришка. Белорусская народная песня Слушание музыки: На горе-то калина. Русская народная песня.	3

			Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой. Инсценирование Музыкально-дидактические игры	
5.	Обобщение по теме: «Урожай собирай»	Закрепление сформированных представлений на уроках по теме	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры	1

2 четверть, 8 часов

1.	«К нам гости пришли»	Воспитание гостеприимства, развитие эмоциональной отзывчивости на песни праздничного характера	Хоровое пение: К нам гости пришли. Музыка Ан. Александрова, слова М. Ивенсен Частушки-топотушки. Музыка Л. Маковской, слова И. Черницкой Слушание музыки: Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта. Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	2
2.	Обобщение по теме: «К нам гости пришли»	Закрепление сформированных на уроках по теме качеств	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1
3.	«Новогодний хоровод»	Создание праздничного, радостного, предновогоднего настроения	Хоровое пение: Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука) Слушание музыки: Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен) Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	3
4.	Обобщение по теме: «Новогод	Закрепление качеств, полученных на уроках по теме	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме	1

	ний хоровод»		Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	
5.	Контрольно-обобщающий урок	Выявление успешности овладения обучающимися ранее изученным материалом	Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за 1-2 четверть Слушание музыки: повторение и обобщение изученного музыкального материала для слушания за 1-2 четверть Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1

3 четверть, 9 часов

1.	«Защитники Отечества»	Формирование патриотических чувств, готовности к защите Родины	Хоровое пение: Ракеты. Музыка Ю. Чичкова, слова Я. Серпина Слушание музыки: Бескозырка белая. Музыка народная, слова З. Александровой	1
2.	«Девочек наших мы поздравляем»	Воспитание заботливого отношения мальчиков к девочкам	Хоровое пение: Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой Маме в день 8 марта. Музыка Е. Тиличеевой, слова М. Ивенсен Слушание музыки: П. Чайковский. Танец маленьких лебедей. Из балета «Лебединое озеро» Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	3
2.	Обобщение по темам: «Защитники Отечества»; «Девочек наших мы поздравляем»	Закрепление качеств, полученных на уроках по темам	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по темам Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по темам Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1
3.	«Дружба крепкая»	Развитие понимания содержания песни на основе текста и характера ее мелодии (веселого, грустного,	Хоровое пение: Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина Все мы делим пополам. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского. Слушание музыки: На крутом бережку. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.	3

		спокойного)	А. Спадавеккиа — Е. Шварц. Добрый жук. Из кинофильма «Золушка» Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	
4.	Обобщение по теме: «Дружба крепкая»	Закрепление качеств, полученных на уроках по теме	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1

4 четверть, 8 часов

1.	«Трудимся с охотой»	Формирование положительной мотивации к трудовой деятельности	Хоровое пение: Трудимся с охотой. Музыка Е. Тиличеевой, слова Ю. Ермолаева и В. Коркина На мосточке. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко Слушание музыки: К. Вебер. Хор охотников. Из оперы «Волшебный стрелок» Д. Кабалевский. Клоуны Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	2
2.	Обобщение по теме: «Трудимся с охотой»	Закрепление качеств, сформированных на уроках по теме	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1
3.	«Вот оно какое наше лето»	Знакомство с музыкальными произведениями, посвященными летнему отдыху	Хоровое пение: Песенка Львенка и Черепахи. Из мультфильма «Как Львенок и Черепаха пели песню». Музыка Г. Гладкова, слова С. Козлова Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова Слушание музыки: Е. Крылатов - Ю. Энтин. Песенка о лете. Из мультфильма «Дед Мороз и лето» М. Мусоргский. Гопак. Из оперы «Сорочинская ярмарка» И. Бах. Шутка. Из сюиты 2, 1067 Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	3
4.	Обобщение по теме:	Закрепление знаний,	Хоровое пение: закрепление изученного песенного репертуара по теме	1

	«Вот оно какое наше лето»	сформированных на уроках по теме	Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания по теме Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	
5.	Контрольно-обобщающий урок	Выявление успешности овладения обучающимися ранее изученным материалом	Хоровое пение: повторение изученного песенного репертуара за учебный год Слушание музыки: закрепление изученного музыкального материала для слушания за учебный год Инсценирование Музыкально-дидактические игры Игра на музыкальных инструментах детского оркестра	1

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Учебно-методическое обеспечение:

- Волкова Т.Г., Евтушенко И.В. Особенности эстетической воспитанности умственно отсталых старших школьников // Современные наукоемкие технологии. 2016. №10 (часть 1). С. 119-122.
- Евтушенко И.В. Использование регулятивной функции музыки в воспитании детей с легкой умственной отсталостью//Современные проблемы науки и образования. 2013. № 6; URL: http://www.science-education.ru/113-10919.
- Евтушенко И.В. Методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых школьников//Фундаментальные исследования. № 10 (часть 13) 2013, С. 2963-2966.
- Евтушенко И.В. Модель музыкального воспитания умственно отсталых школьников в системе специального образования//Межотраслевые подходы в организации обучения и воспитания лиц с ограниченными возможностями здоровья. М.: Спутник+, 2014.
- Евтушенко И.В. Музыкальное воспитание умственно отсталых детей-сирот: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2003. *Рекомендовано УМО по специальностям педагогического образования в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 031700 - Олигофренопедагогика.*
- Евтушенко И.В. Теоретико-методологические основы музыкального воспитания умственно отсталых детей: Монография. М.: РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2006.
- Евтушенко И.В. Хрестоматия по музыке и пению: Учеб. пособие для специальной, коррекционной образовательной школы VIII вида. Изд. 2-е, доп. и испр. М., РИЦ МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2005. *Допущено Министерством образования Российской Федерации*.
- Евтушенко И.В., Казючиц М.И., Чернышкова Е.В. Музыкальное сочинительство как профилактика профессиональной деформации личности педагога-дефектолога // Современные наукоемкие технологии. 2016. №8 (часть 1), С. 111-115.
- Казючиц М.И., Евтушенко И.В. Использование современной авторской песни в музыкальном воспитании умственно отсталых обучающихся // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. 2016. №5-5. С. 790-794.
- Музыкальное воспитание детей с проблемами в развитии и коррекционная ритмика / Под ред. Е.А. Медведевой. М., 2002.
- Олигофренопедагогика: учеб. пособие для вузов / Т.В. Алышева, Г.В. Васенков, В.В. Воронкова и др. М.: Дрофа, 2009. *Рекомендовано УМО по специальностям педагогического*

образования в качестве учебного пособия для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 031700 - Олигофренопедагогика.

Материально-техническое обеспечение:

- фортепьяно, баян, аккордеон, клавишный синтезатор (электромузыкальный инструмент);

детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, румба, металлофон, ксилофон, блок-флейта, колокольчики);

- народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки);

звукозаписывающее, звукоусиливающее и звуковоспроизводящее оборудование;

- оборудование для видеозаписи и видеовоспроизведения, проекционное оборудование с экраном;
- персональный компьютер (с необходимыми текстовыми, в том числе музыкальными, редакторами, программным обеспечением для подготовки презентаций, видеоматериалами, аудиозаписями;
- нотный материал, учебно-методическая литература, научно-популярная литература по музыкальному искусству;
- дирижерская палочка;
- дидактический материал (репродукции картин, портреты композиторов и исполнителей, плакаты с изображением музыкальных инструментов различных составов оркестров, хоров, ансамблей; комплект знаков нотного письма на магнитной основе, пособие «музыкальная лесенка», демонстрационные материалы, подготовленные учителем: таблицы с признаками средств музыкальной выразительности, картинки, рисунки, фигурки, макеты; элементы театрального реквизита: маски, шапочки, костюмы сказочных персонажей).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- наличие интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарных эстетических суждений;
- наличие эмоциональной отзывчивости на прослушанную музыку;
- элементарный опыт музыкальной деятельности.

Предметные результаты:

- готовность спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на музыкальные произведения;
- наличие элементарных представлений о различном характере музыки: спокойная, веселая, грустная; динамических особенностях музыки: громкая, тихая; хоровом и сольном пении; звучании различных музыкальных инструментов;
- сформированность устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания гласных звуков при четкой артикуляции положения рта и губ; мягкого, напевного, легкого пения, умеренного по темпу, в пределах mezzo piano (умеренно тихо) и mezzo forte (умеренно громко);
- наличие умения бесшумного, глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни;
- исполнение коротких попевок на одном дыхании;
- понимание дирижерских жестов: внимание, вдох, начало пения и окончание.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Изобразительное искусство» для подготовительного класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Программа ориентирована на контингент обучающихся с двигательными нарушениями средней и тяжелой степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющих недоразвитие речи, осложненное изартрическими нарушения и моторной алалией. У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. Отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их школьного образования предполагает их образовательную дифференциацию, которая может быть реализована на основе вариативности адаптированных рабочих программ или специальных индивидуальных программ развития, разрабатываемых учителем для конкретного класса или обучающегося.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

– требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

– необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

– следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

– необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся **с НОДА и умственной отсталостью (**вариант 6.3 ФГОС НОО (ОВЗ)) учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА и умственной отсталостью реализуется через образовательные условия. Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

Цели образовательно-коррекционной работы

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с НОДА с умственной отсталостью, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с НОДА с умственной отсталостью.

Цель начального этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся. Уроки обучения изобразительному искусству в подготовительном классе направлены на:

– всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве;

– формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке;

– развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

– коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

– развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

– коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации;

– развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Общая характеристика учебного предмета

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с НОДА с умственной отсталостьюразвивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» вместе с предметом «Музыка» составляют предметную область «Искусство».

Основные задачи изучения предмета:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека.
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора.
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).

- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
- Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Программой предусматриваются следующие виды работы:

– рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование;

– лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

– выполнение плоскостной и полуобъемной аппликации (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

– проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картин художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

В пропедевтический период урок по обучению изобразительному искусству может строиться на основе использования нескольких видов работ: упражнения игрового характера на развитие внимания, зрительной памяти и других познавательных процессов, обучение приемам организации рабочего места, приемам работы в лепке, рисовании, при составлении аппликации; работа над развитием речи.

Описание места учебного предмета

Согласно учебному плану образования обучающихся с НОДА с умственной отсталостью на изучение предмета «Изобразительное искусство» в подготовительном классе отведено по 1 часу в неделю, что составляет 33 часа за учебный год.

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к занятиям по изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- установка на дальнейшее формирование умений в изобразительной и творческой деятельности;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- развитие эстетических потребностей и чувств;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи.

Предметные результатысвязаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с НОДА с умственной отсталостью. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Посредством занятий изобразительной деятельностью обучающиеся достигают следующих результатов:

- первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- интерес к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребность в художественном творчестве;
- практические умения и навыки в восприятии произведений искусства;
- элементарные практические умения и навыки изобразительной деятельности;
- понятия и представления по изучаемым темам, овладение тематической и терминологической лексикой, используемой при изобразительной деятельности и обсуждении предметов искусства и народного творчества.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Подготовительный период обучения предполагает пропедевтическую и коррекционную работу, направленную на формирование познавательной деятельности и навыков работы с художественными материалами. В ходе выполнения практических видов деятельности обучающиеся подготовительного класса получают первоначальные представления о человеке и изобразительном искусстве, уроке изобразительного искусства, правилах поведения и работы на уроках изобразительного искусства, правилах организации рабочего места, материалах и инструментах, используемых в процессе изобразительной деятельности, и правила их хранения.

Направления работы

Формирование организационных умений:правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

***Развитие моторики рук*:** формирование представлений детей о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога) движений. Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

- разминание куска пластилина;
- отщипывание кусков от целого куска пластилина;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, оттягивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;

- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующем пространственном положении;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами (резать кончиками ножниц, резать по прямой и кривой линиям);
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от …, слева от …, посередине, с учётом композиции;
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея;
- приёмы отрывания при выполнении отрывной аппликации.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу; обведение контура по точкам (пунктирам);
- рисование прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал);
- удерживание карандаша, фломастера в руке под определённым наклоном к плоскости поверхности листа;
- осваивание техники правильного положения карандаша, фломастера в руке при рисовании;
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш;
- завершение изображения, дорисовывание предметов несложных форм (по образцу);

Приемы работы красками:

- примакивание кистью;
- наращивание массы;

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема	**Кол-во часов**
1. Осень золотая наступает. Осенний листопад. Цвета осени. Аппликация	1
2. Солнце на небе. Травка на земле. Забор. Рисование	**1**
3. Фрукты, овощи разного цвета. Рисование	1
4. Простые формы предметов. Сложные формы. Рисование	1
5. Линия. Точка. Пятно. Рисование	1
6. Изображаем лист сирени. Рисование	1

7. Лепим лист сирени	1
8. Лепим. Матрешка	1
9. Рисуем куклу неваляшку.	1
10. Деревянный дом в деревне. Лепка	1
11. Изображаем деревянный дом из бревен. Аппликация	1
12. Аппликация «Рыбки в аквариуме»	1
13. Зима. Снеговик. Праздник Новый год. Аппликация. Лепка	1
14. Новогодняя елка. Флажки на веревке для елки. Рисование. Аппликация	1
15. Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека	1
16. Лепка и рисунок. Зима. Белый зайка. Изобрази зайку: слепи и нарисуй	1
17. Рассматривание картин художников	1
18. Пирамидка. Рыбка. Аппликация	1
19. Ваза с цветами. Аппликация	1
20. Колобок. Нарисуй картинку	1
21. Дома в городе. Аппликация	1
22. Одноэтажный дом. Трехэтажный дом. Лепка	1
23. Многоэтажный дом. Аппликация	1
24. Весна пришла. Яркое солнце. Составить рассказ	1
25. Весна. Почки на деревьях. Рисование	1
26. Весна пришла. Светит солнце. Бежит ручей. Плывет кораблик. Рисование	1
27. Цветок. Ветка акации с листьями. Рисование	1
28. Коврик для куклы. Узор в полосе. Аппликация	1
29. Весна. Праздник. Хоровод. Сделай аппликацию и дорисуй ее	1
30. Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование	1
31. Грибы. Грибы на пеньке. Аппликация	1
32. Придумай свой рисунок. (Учитывай понятия: наверху, внизу.) Рисование. Наверху облака. Внизу цветы. Рисование	1
33. Придумай свой рисунок (Учитывай понятия: «над», «под», «посередине», «в центре».)	1

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУИ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА с умственной отсталостью обусловливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала (на начальном этапе обучения преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности).

Образовательная организация должна быть обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и учебными материалами по всем основным учебным предметам адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, в том числе по предмету «Изобразительное искусство».

Технические средства обучения(включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с НОДА с умственной отсталостью, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует специальных и специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), позволяющих ребенку овладевать отдельными операциями в процессе совместных со взрослым действий. Кроме того, для занятий по ИЗО необходим большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Требования к умениям и навыкам к концу обучения в подготовительном классе:

Обучающиеся должны **уметь:**

– организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно располагать бумагу и держать карандаши;

– выделять в предметах и их изображениях цвет, форму, величину, осуществляя выбор по образцу и по названию;

– ориентироваться на плоскости листа бумаги и в предложенной для рисования геометрической форме;

– уметь рисовать предметы по подражанию действиям взрослого, по образцу и словесной инструкции, передавая их основные свойства;

– выражать простые оценочные суждения о своих рисунках и рисунках товарищей;

– правила организации рабочего места на уроке.

Обучающиеся должны **знать:**

названия всех изображаемых предметов;

название и назначение инструментов и материалов для изобразительной деятельности.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО. 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по курсу «Изобразительное искусство» для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Программа ориентирована на контингент обучающихся с двигательными нарушениями средней и тяжелой степени выраженности и с легкой степенью интеллектуальной недостаточности, осложненными нейросенсорными нарушениями, а также имеющих недоразвитие речи, осложненное изартрическими нарушения и моторной алалией. У детей с умственной отсталостью нарушения психических функций чаще носят тотальный характер. На первый план выступает недостаточность высших форм познавательной деятельности — абстрактно-логического мышления и высших, прежде всего гностических, функций. При сниженном интеллекте особенности развития личности характеризуются низким познавательным интересом, недостаточной критичностью. Отмечается безразличие, слабость волевых усилий и мотивации.

Вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их школьного образования предполагает их образовательную дифференциацию, которая может быть реализована на основе вариативности адаптированных рабочих программ или специальных индивидуальных программ развития, разрабатываемых учителем для конкретного класса или обучающегося.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

– требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

– необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

– следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

– необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся **с НОДА и умственной отсталостью (**вариант 6.3 ФГОС НОО (ОВЗ)) учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА и умственной отсталостью реализуется через образовательные условия. Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

Цели образовательно-коррекционной работы

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с НОДА с умственной отсталостью, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с НОДА с умственной отсталостью.

Цель начального этапа состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся. Уроки обучения изобразительному искусству в 1 классе направлены на:

– всестороннее развитие личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве;

– формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке;

– развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

– коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

– развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

– коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации;

– развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Общая характеристика учебного предмета

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с НОДА с умственной отсталостью развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Учебный предмет «Изобразительное искусство» вместе с предметом «Музыка» составляют предметную область «Искусство».

Основные задачи изучения предмета:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека.
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора.
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).

- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
- Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Программой предусматриваются следующие виды работы:

– рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование;

– лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

– выполнение плоскостной и полуобъемной аппликации (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

– проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картин художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

В пропедевтический период урок по обучению изобразительному искусству может строиться на основе использования нескольких видов работ: упражнения игрового характера на развитие внимания, зрительной памяти и других познавательных процессов, обучение приемам организации рабочего места, приемам работы в лепке, рисовании, при составлении аппликации; работа над развитием речи.

Описание места учебного предмета

Согласно учебному плану образования обучающихся с НОДА с умственной отсталостью на изучение предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе отведено по 1 часу в неделю, что составляет 33 часа за учебный год.

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- адекватные представления о собственных возможностях;
- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Предметные результатысвязаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Посредством занятий изобразительной деятельностью обучающиеся достигают следующих результатов:

- первоначальные представления о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- интерес к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребность в художественном творчестве;
- практические умения и навыки в восприятии произведений искусства;
- элементарные практические умения и навыки изобразительной деятельности;
- понятия и представления по изучаемым темам, овладение тематической и терминологической лексикой, используемой при изобразительной деятельности и обсуждении предметов искусства и народного творчества.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы в 1 классе представлено в четырех разделах, отражающих направления освоения курса: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Подготовительный период обучения планируется для обучающихся подготовительного класса и предполагает пропедевтическую и коррекционную работу, направленную на формирование познавательной деятельности и навыков работы с художественными материалами. В ходе выполнения практических видов деятельности обучающиеся получают первоначальные представления о человеке и изобразительном искусстве, уроке изобразительного искусства, правилах поведения и работы на уроках изобразительного искусства, правилах организации рабочего места, материалах и инструментах, используемых в процессе изобразительной деятельности, и правила их хранения.

Обучающимися 1 класса усвоение общих сведений о предмете, развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики рук и накопление практических умений происходит в процессе освоения учебного материала по ниже указанным разделам программы.

1. Обучение композиционной деятельности

Понятие «композиции» (без использования термина). Представления о форме изобразительной плоскости. Разные по форме листы бумаги: формы прямоугольника, квадрата, овала. Расположение листа бумаги вертикально и горизонтально относительно рабочего стола, парты, мольберта (без терминологии, только в практическом применении).

Ориентировка на плоскости листа бумаги. Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально). Выбор варианта расположения прямоугольного листа в зависимости от формы планируемого изображения.

Установление отношений между изобразительной плоскостью и самим изображением. Расположение изображения посередине, слева, справа, внизу, вверху листа. Применение выразительных средств композиции: передача величинного контраста между несколькими объектами в изображении (большой/маленький, высокий/низкий, толстый/тонкий).

Оценка результата расположения изображения: красиво/некрасиво, правильно/неправильно.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании (узор в полосе).

2. Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Понятия: «предмет», «форма», «изображение», «силуэт», «часть», «части тела», «узор», «части узора».

Разнообразие форм предметного мира. Выделение из предметной окружающей действительности объектов разной формы. Сходство и различие форм. Геометрические фигуры (круг, прямоугольник, квадрат, овал). Знание о простых формах путём сравнения: овал, прямоугольник – это формы, похожие на круг и квадрат. Узнавание, выделение признаков простой формы при рассматривании предметов простой и сложной формы.

Передача разнообразных форм предметов на плоскости и в пространстве. Изображение предметов простой и сложной формы.

Соотнесение объемной формы с плоскостной формой геометрической фигуры. Конструирование сложных форм из простых (по образцу и собственным представлениям).

Трансформация форм при работе с бумагой (при делении формы на части: получение полоски бумаги из большой прямоугольного листа, маленького прямоугольника из прямоугольника вытянутой формы; при удалении лишнего: получение круга из квадрата).

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета. Передача пропорций предметов (с помощью учителя, воспроизведение силуэта по пунктирам, по шаблону, трафарету).

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п.

Узор в полосе: геометрический, растительный. Принципы построения узора в полосе (повторение одного элемента на всем протяжении полосы; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов посередине, по краям, слева/справа, друг под другом по вертикали).

Наблюдение и передача различия в величине предметов. Сериация (большой — поменьше — еще меньше — маленький, и обратно). Рисование простых форм (круг, квадрат, прямоугольник) от большого к маленькому и наоборот.

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

3. Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь» и т. д.

Цвета: красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый, фиолетовый. Узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра.

Соотнесение цвета изображения с реальной окраской объектов окружающего мира.

Разнообразие цвета в природе, в окружающей жизни, окраски конкретных предметов (овощей, фруктов, одежды и др.). Изображение предметов, объектов похоже/непохоже; соблюдение соответствия предмета и его окраски в момент наблюдения и его изображения в лепке, аппликации и рисунке. Передача сходства в изображении при работе с натуры.

Эмоциональное восприятие цвета. Противопоставление ярких, светлых и неярких, темных оттенков, передача посредством изобразительной деятельности состояния «грустно – радостно».

Практическое применение представлений о цвете для передачи образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

4. Обучение восприятию произведений искусства

Примерные темы бесед:

«Времена года в произведениях художников», «Рисуют художники», «Как и о чем создаются картины». Красота и разнообразие природы и предметов окружающего мира. Материалы, которые использует художник. Художники, создавшие произведения живописи и графики: И. Шишкин, А. Саврасов, И. Левитан, К. Коровин, Ф. Васильев, Н. Крымов, Б. Кустодиев и др.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Украшение жилища, предметов быта, костюма, роспись игрушек.

Программой предусматриваются следующие виды работы:

– рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование;

– лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

– выполнение плоскостной и полуобъемной аппликации (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

– проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картин художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Календарно- тематическое планирование

Содержание курса	Тематическое планирование
1. Осень золотая наступает. Осенний листопад. Цвета осени. Аппликация	Красота и разнообразие мира природы. Развитие наблюдательности. Эстетическое восприятие деталей природы. В частности – красоты осенних листьев. Сравнение осенних листьев по форме и цвету. Использование этого опыта в изображении осеннего листопада при работе с акварельными красками, а также в аппликации и лепке. Учим детей живописными средствами передавать богатый колорит осенней природы. Образ осени в иллюстрациях таких известных художников, как И. Левитан, К. Коровин, Ф. Васильев и др., а также в стихах А. Барто. Работа выполняется вместе с учителем. *Задание*: аппликация из оборванных цветных кусочков бумаги, рисунок, лепка. *Материалы и инструменты*: бумага (обычная и цветная), кисть, клей, пластилин, образцы изображений
2. Солнце на небе. Травка на земле. Забор. Рисование	Выражение настроения в изображении. Изображать можно не только предметный мир, но и мир наших чувств (скрытый мир). Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Какое настроение вызывают разные цвета? Развитие

	навыков работы с красками, цветом. Усвоение таких понятий, как «ясно», «пасмурно». Практика работы с красками. Самостоятельная работа детей. *Задание*: рисование летней полянки, стоящего на ней забора. На голубом небе светит яркое солнце. *Материалы и инструменты*: бумага, гуашь, кисти, образец
3. Фрукты, овощи разного цвета. Рисование	Изображение фруктов и овощей. Развитие наблюдательности и изучение природных форм. Знакомство с новым понятием — «натюрморт». Натюрморт — изображение неодушевленных предметов в изобразительном искусстве. Развитие художественных навыков при создании натюрмортов на основе красивых композиций из овощей и фруктов. Знакомство с трафаретом. Работа по трафарету. Творческие умения и навыки работы цветными мелками. Помощь учителя. Сравнение своей работы с работой одноклассников. *Задание*: рисование натюрморта из фруктов и овощей. *Материалы и инструменты*: цветные мелки, бумага, образец
4. Простые формы предметов. Сложные формы. Рисование	Знакомство с понятиями «форма», «простая форма». Простые и сложные формы. Развитие способности целостного обобщенного видения формы. Все творения окружающей нас природы и весь предметный мир можно построить на основе простых геометрических фигур. Анализ формы предмета. Развитие наблюдательности при восприятии сложной формы и умение «разделить» ее на множество простых форм. Помощь учителя при анализе сложной формы. *Задание*: рисование предмета из двух или трех простых форм: вагон, дом или другие предметы. *Материалы и инструменты*: цветная бумага, картон, трафареты, цветные карандаши. Образцы форм. Рисуем самостоятельно
5. Линия. Точка. Пятно. Рисование	Линия, точка, пятно — язык графики в изобразительной композиции, способ изображения предмета на плоскости. Развитие способности целостного обобщенного видения. Роль воображения и фантазии при изображении на основе линии, точки и пятна. Линия, точка, пятно – их роль при взаимодействии с другими графическими и цветовыми средствами композиции. Готовность рабочего места. Правильное удерживание карандаша в руке. Помощь учителя. Оценка своей работы. *Задание*: работа по образцу. Дорисовывание волос у человечков. Волны на море. Забор. *Материалы и инструменты*: бумага, цветные карандаши, фломастеры
6. Изображаем лист сирени. Рисование	Разговор о временах года. Весна. Распускаются подснежники, тюльпаны очаровывают красотой, чуть позже расцветает сирень. Она окружает нас своим неповторимым ароматом. Развитие наблюдательности и изучение

	природных форм. Изучение формы листа сирени. Изображение листа сирени. Форма листа. Жилки листа. Развитие художественных навыков при создании рисунка на основе знаний простых форм. Творческие умения и навыки работы акварельными красками. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Любование красотой цвета и формы, созданных природой. Оценка своей деятельности. Сравнение своей работы с работой окружающих. *Задание*: рисование листа сирени. *Материалы и инструменты*: бумага, акварельные краски, кисть
7. Лепим лист сирени	Развитие наблюдательности и изучение природных пластичных форм. Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме различных листьев и выявление ее геометрической основы. Изучение формы листа сирени. Лепка листа сирени. Развитие художественных навыков при создании вылепленной пластичной формы на основе знаний простых форм и объемов. Творческие умения и навыки работы пластичными материалами. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Любование красотой цвета и формы, созданных природой. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников. *Задание*: лепка листа сирени. *Материалы и инструменты*: трафарет листа, пластилин, стека
8. Лепим. Матрешка	Развитие способности целостного обобщенного видения. Объемные изображения. Отличие изображения в пространстве от изображения на плоскости. Объем, образ в трехмерном пространстве. Выразительные, т. е. образные (похожие на кого-то), объемные объекты, уже знакомые нам (снеговик, неваляшка). Развитие наблюдательности, фантазии при восприятии объемной формы. Анализ формы. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников. *Задание*: лепка матрешки. *Материалы и инструменты*: матрешка, лист плотного картона, пластилин, стека
9. Рисуем куклу- неваляшку.	Изучение формы. Изображение неваляшки. Развитие художественных навыков при создании рисунка на основе знаний простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы акварельными красками. Декоративная роспись. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами одноклассников. Оценка работы. *Задание:* рисование куклы-неваляшки *Материалы и инструменты:* кукла-неваляшка, шаблон, фломастеры, цветные мелки

10. Деревянный дом в деревне. Лепка	Первичное знакомство с архитектурой. Постройки в окружающей нас жизни. Назначение построек. Постройки, сделанные человеком. Материалы для постройки. Понятия «внутри», «снаружи». Назначение дома, его внешний вид. Внутреннее устройство дома, взаимоотношение его частей. Изображение деревянного дома в иллюстрациях таких известных художников, как И. Левитан, К. Коровин и др. Выполнение работы по образцу, предложенному учителем. *Задание*: изображение деревянного дома из бревен из пластилина. *Материалы и инструменты*: картон, пластилин, стека, иллюстрация с изображением деревянного дома – образец
11. Изобрази деревянный дом из бревен. Аппликация	Дальнейшее знакомство с архитектурой. Назначение дома, его внешний вид. Внутреннее устройство дома, взаимоотношение его частей. Любое изображение – взаимодействие нескольких простых геометрических форм. Изображение деревянного дома в иллюстрациях таких известных художников, как И. Левитан, К. Коровин и др. Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности – рассматривание деревянных домов на иллюстрациях художников. Приемы работы в технике бумагопластики. Оценка своей деятельности. *Задание*: изображение деревянного дома в технике аппликации. *Материалы и инструменты*: картон, набор цветной бумаги, ножницы, иллюстрация с изображением деревянного дома
12. Аппликация «Рыбки в аквариуме»	Изучение формы. Форма и создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Изображение аквариума в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Творческие умения и навыки работы фломастерами и цветными карандашами. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами одноклассников и ее оценка. *Задание*: аппликация из цветной бумаги. *Материалы и инструменты*: бумага (обычная и цветная), цветные карандаши. Фломастеры
13. Зима. Снеговик. Праздник Новый год. Аппликация. Лепка	Восприятие красоты зимнего пейзажа и радости зимних развлечений в картине В. Сурикова. Выразительные возможности материалов, которыми работают художники. Природа умеет себя украшать. Умение видеть красоту природы, разнообразие ее форм, цвета (иней, мороз, снег). Развитие наблюдательности. Развитие художественных навыков при создании рисунка и аппликации на основе знаний простых форм. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. Пропорции – выразительное средство искусства, которое помогает

	художнику создать образ, выражать характер изображаемого. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников. *Задание*: конструирование и рисование снеговика с разными пропорциями (нижний, средний и верхний круги, составляющие конструкцию «снеговика»), или новогодней елки (нижний, средний и верхний ярус). *Материалы и инструменты*:бумага белая и цветная, ножницы, клей, цветные карандаши
14. Новогодняя елка. Флажки на веревке для елки. Рисование. Аппликация	Восприятие красоты природы. Просмотр слайдов, фотографий и картин (В. Суриков. «Взятие снежного городка») с выразительными деталями зимней природы, (ветки, покрытые инеем, снежинки, сосульки на крышах, пушистые лапы елок, припорошенные снегом). Умение видеть. Развитие зрительных навыков. Композиция – главное средство выразительности работы художника. Цветовые решения. Колорит картины. Украшение. Праздник. Передача ощущения праздника художественными средствами. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников. *Задание*: Конструирование и рисование новогодней елки, флажков на веревке. *Материалы и инструменты*:бумага белая и цветная, ножницы, клей, цветные карандаши
15. Лепим человека из пластилина. Голова, лицо человека	Что такое скульптура? Образный язык скульптуры. Материалы, которыми работает скульптор. Выразительные возможности пластилина. Человек. Изображение человека. Части тела. Части головы, лица. Чем похожи люди и в чем разные? Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами одноклассников и ее оценка *Задание*: слепи части тела человечка из пластилина, соедини их так, как показано на образце. *Материалы и инструменты*:картон, пластилин, стека, образец
16. Лепка и рисунок. Зима. Белый зайка. Изобрази зайку: слепи и нарисуй	Восприятие красоты природы. Просмотр слайдов, фотографий и картин с выразительными деталями зимней природы (ветки, покрытые инеем, снежинки, сосульки на крышах, пушистые лапы елок, припорошенные снегом). Умение видеть. Развитие зрительных навыков. Композиция – главное средство выразительности работы художника. Животный мир леса. Заяц. Внешний вид животного. Части тела зайца. Цвет зайки зимой и летом. Почему зайка зимой белого цвета? Соблюдение пропорций. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от рассматривания своей работы. Сравнение своей работы с работами своих одноклассников. Оценка своей работы. *Задание*: слепи части тела зайчика из пластилина, соедини их так, как показано на образце, нарисуй зайчика. *Материалы и инструменты*:картон, пластилин, стека,

	образец, бумага, цветные карандаши, фломастеры
17. Рассматривание картин художников	Опыт восприятия искусства. Учимся быть зрителями. Начальное формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Учимся любоваться красотой природы, что помогает сделать жизнь еще красивее. Картины, создаваемые художниками. Где и зачем мы встречаемся с картинами? Как воспитывать в себе зрительские умения? Различные жанры изобразительного искусства. Рассматриваем картины знаменитых художников (Б. Кустодиев, И. Шишкин, А. Герасимов и др.). Выражение в картине настроения, состояния души. Опыт восприятия произведений изобразительного искусства. *Задание*: составить рассказ по картине известного художника. Рассказать о характере, настроении в картине. Что хотел рассказать художник? *Материалы и инструменты*: иллюстрация картины известного художника
18. Пирамидка. Рыбка. Аппликация	Изучение формы. Композиция рисунка. Форма и создание композиции внутри заданной формы, с учетом ее. Изображение рыбки, пирамидки в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знания простых форм. Работа с шаблоном. Знакомство с новыми возможностями художественных материалов и новыми техниками. Развитие навыков работы красками, цветом. Учимся видеть красоту. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников. *Задание*: изображение рыбки, пирамидки (техника аппликации с графической дорисовкой). *Материалы и инструменты*:шаблон, цветная бумага, кисть, клей, цветные карандаши, фломастеры
19. Ваза с цветами. Аппликация	Развитие зрительных навыков. Форма. Композиция. Композиция – главное средство выразительности работы художника. Раскрытие в композиции сущности произведения. Пропорции. Цветовые решения. Колорит. Линия, штрих, цветовое пятно и художественный образ. Изображение вазы с цветами в технике аппликации. Развитие художественных навыков при создании аппликации на основе знаний простых форм. Работа с шаблоном. Оценка своей деятельности. *Задание*: изображение вазы с цветами (техника аппликации с графической дорисовкой). *Материалы и инструменты*:шаблон, цветная бумага, кисть, клей, цветные карандаши, фломастеры
20. Колобок. Нарисуй картинку	Сказка, фольклор. Русские народные сказки показывают детям, насколько богатой может быть речь. Кроме выразительности языка, в них всегда присутствует добрый юмор. Художники-иллюстраторы. Художественные средства выразительности. Сюжет сказки. Цветовые решения. Колорит. Передача ощущения сказки художественными средствами. Персонажи-животные в сказках — это

	человеческие характеры. Весь предметный мир можно построить на основе простых геометрических фигур. Анализ формы предмета. Развитие наблюдательности. Усвоение понятий «слева» и «справа». Выражение своего мнения относительно своей деятельности и деятельности других. *Задание*: рисование Колобка на полянке. *Материалы и инструменты*: цветная бумага, гуашь, цветные карандаши, цветные мелки
21. Дома в городе. Аппликация	Развитие конструктивной фантазии и наблюдательности – рассматривание реальных зданий (иллюстрации) разных форм, разной этажности. Город. Здания различного назначения. Конструкция здания. Приемы работы в технике бумагопластики. Формирование первичных умений видеть конструкцию (геометрию) предмета, т. е. то, как он построен. Любое изображение – взаимодействие нескольких простых геометрических форм. При затруднениях в работе — выполнение ее с помощью учителя. *Задание*: создание из простых геометрических форм (заранее вырезанных прямоугольников, кругов, овалов, треугольников) изображений зданий (домов), города в технике аппликации. *Материалы и инструменты*: цветная бумага, ножницы, клей
22. Одноэтажный дом. Трехэтажный дом. Лепка	Выразительные возможности пластилина. Изображение одноэтажного и трехэтажного дома. Передача пропорций и структуры дома. Развитие наблюдательности и аналитических возможностей глаза. Знакомство с понятием «форма». Сравнение по форме и размеру одноэтажного и трехэтажного дома. Использование этого опыта в изображении дома в технике лепки. При затруднениях в работе — выполнение ее с помощью учителя. *Задание*: изобразить в лепке одноэтажный и трехэтажный дом. *Материалы и инструменты*: пластилин, стека, цветная бумага, ножницы, клей
23. Многоэтажный дом. Аппликация	Особенности создания аппликации. Аккуратность и внимательность. Чувство композиции. Композиционный центр. Изображение многоэтажного дома в технике аппликации. Умение видеть цвет. Деление цветов на теплые и холодные. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников. *Задание*: сделать аппликацию – изобразить многоэтажный дом. *Материалы и инструменты*: цветная бумага, ножницы, клей
24. Весна пришла. Яркое солнце. Составить рассказ	Времена года. Весна. Солнце припекает. Снег тает. Яркое солнце. Ощущение радости. Пробуждение природы. Появление почек на деревьях. Тепло. Хорошо. Отображение всей красоты весенней природы в произведениях художников. Опыт восприятия искусства. Учимся быть зрителями. Формирование навыков восприятия и оценки деятельности известных художников. Учимся любоваться

	красотой природы. Рассматриваем картины знаменитых художников (И. Левитан А. Саврасов и др.). Выражение в картине настроения, состояния души. Опыт восприятия произведений изобразительного искусства. *Задание*: составить рассказ по картине художника. Рассказать о характере, настроении в картине. Что хотел рассказать художник? Какое время года изображено на картине? *Материалы и инструменты*:иллюстрация картины художника
25. Весна. Почки на деревьях. Рисование	Весна. Солнце припекает. Снег тает. Яркое солнце. Ощущение радости. Пробуждение природы. Появление почек на деревьях. Тепло. Хорошо. Учимся любоваться красотой природы. Рассматриваем картины знаменитых художников (И. Левитан и др.). Рисуем деревья, почки на деревьях, солнце. Усваиваем понятия «справа», «слева», «над», «под». Композиция рисунка. Колорит. Развитие навыков работы с красками (гуашь), цветом. Развитие наблюдательности. Опыт эстетических впечатлений от красоты природы. Выполнение работы по образцу, предложенному учителем. *Задание*: нарисуй картинку: три разных дерева; на ветках деревьев показались почки; на небе солнышко. *Материалы и инструменты:* бумага, гуашь, кисти (тонкая и толстая), иллюстрация картины художника
26. Весна пришла. Светит солнце. Бежит ручей. Плывет кораблик. Рисование	Времена года. Весна. Солнце припекает. Снег тает. Яркое солнце. Ощущение радости. Пробуждение природы. Тепло. Хорошо. Учимся любоваться красотой природы. Рассматриваем картины знаменитых художников (И. Левитан и др.). Этот художник внес особенный вклад в сокровищницу русской живописи. Его пейзажи отличаются необыкновенной красотой и реалистичностью. Он настолько точно передал в своих картинах описание природы весной, что можно долго рассматривать полотно, любуясь каждой изображенной деталью. Выражение в картине настроения, состояния души. Рисование по описанию. Композиция рисунка. Центр композиции. Построение рисунка. Использование вспомогательных точек для построения кораблика. Выбор необходимой палитры красок. Цвет. Колорит. Оценка своей деятельности. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников. *Задание*: нарисуй картинку по описанию (ручей, кораблик, солнце, птички). *Материалы и инструменты*:бумага, акварель, кисти (тонкая и толстая), иллюстрация картины художника
27. Цветок. Ветка акации с листьями. Рисование	Весна. Экскурсия в природу. Наблюдение живой природы. Красота окружающего мира. Распускаются листья. Появляются цветы. Яркие краски весны. Нежность. Выражение настроения в изображении. Изображать можно

	не только предметный мир, но и мир наших чувств (скрытый мир). Эмоциональное и ассоциативное звучание цвета. Какое настроение вызывают разные цвета? Развитие наблюдательности и фантазии. Практика работы с красками (гуашь), цветом. При возникновении трудностей в процессе деятельности обратить внимание на работу одноклассников. *Задание*: рисование цветка, ветки акации с листьями. *Материалы и инструменты*: бумага, гуашь, кисти
28. Что украшают узором? Аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе. Аппликация	Человек не только использует окружающую среду, он изменяет ее в соответствии со своими потребностями, в число которых входят и эстетические потребности. Преобразующая деятельность прикладного искусства широка. Она охватывает самые разнообразные предметы и материалы. Основным композиционным началом украшения этих предметов служит орнамент. Орнамент — узор, построенный на ритмичном чередовании различных элементов. В основе орнамента лежат два композиционных начала — ритм и симметрия. Построение узора зависит от формы предмета, от входящих в узор элементов, а также от размера листа бумаги. Узор. Украшать. Выполнение работы самостоятельно. *Задание*: аппликация. Коврик для куклы. Узор в полосе. *Материалы и инструменты*: цветная бумага, ножницы, клей, кисти, цветные карандаши, образец
29. Весна. Праздник. Хоровод. Сделай аппликацию и дорисуй ее	Времена года. Весна. Солнце припекает. Снег тает. Яркое солнце. Ощущение радости. Пробуждение природы. Появление почек на деревьях. Тепло. Хорошо. Праздник. Хоровод. Танец. Хоровод – это не просто танец, это образ жизни наших предков. Танец – это яркое, красочное творение народа, художественное отображение его многообразной жизни, воплотившее в себе творческую фантазию и глубину народных чувств. И подлинным шедевром танцевального искусства является русский хоровод. Развитие наблюдательности. Развитие художественных навыков при создании рисунка и аппликации на основе знаний простых форм. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. При возникновении трудностей — выполнение работы совместно с учителем. *Задание*: сделай аппликацию и дорисуй ее. *Материалы и инструменты*: бумага белая и цветная, ножницы, клей, кисти, цветные карандаши
30. Изобрази дом в деревне. Деревья рядом с домом. Рисование	Дом. Уют. Тепло. Анализ формы домов и их элементов, деталей в связи с их назначением. Разнообразие домов. Природные материалы для постройки, роль дерева. Образ традиционного русского деревенского деревянного дома. Красота природы. Размер. Форма. Последовательность выполнения рисунка. Пропорции. Понимание пропорций как соотношения между собой частей одного целого. Сравнение выполненной работы с работой одноклассников. *Задание*: рисунок красками и кистью. Домик в деревне.

	Деревья рядом с домом. *Материалы и инструменты*: бумага, гуашь, кисти, цветные мелки, образец рисунка
31. Грибы. Грибы на пеньке. Аппликация	Природа. Красота природы. Лес. Многообразие грибов. Съедобные и несъедобные грибы. Названия грибов. Форма гриба и его строение. Части гриба. Шляпка, ножка. Деревья. Пенек. Лесная полянка. Композиция рисунка. Последовательность построения композиции. Пропорции изображаемых предметов. Цвет и контраст. Самостоятельное выполнение работы. *Задание*: аппликация с дальнейшим дорисовыванием. Грибы. Грибы на пеньке. *Материалы и инструменты*: бумага цветная, ножницы, клей, карандаши, фломастеры, иллюстрации с изображением грибов
32. Придумай свой рисунок. (Учитывай понятия: наверху, внизу.) Рисование. Наверху облака. Внизу цветы. Рисование	Рассматривание рисунков. Рисование на темы является рисованием по представлению. Запас знаний и зрительных представлений. Круг наблюдений. Отбор объектов изображения. Расположение объектов на листе. Правильная ориентация на плоскости листа бумаги. Расстановка предметов в рисунке. Передача сравнительных размеров. Понятие двух плоскостей: горизонтальная (пол — земля), вертикальная (небо или стена). Развитие пространственных представлений. Понятия «наверху», «внизу». Рисование карандашами тематического рисунка. Размер. Форма. Последовательность выполнения рисунка. При затруднениях в работе — выполнение ее с помощью учителя. *Задание*: рассматривание рисунков. Тематический рисунок. (Предложение: «Наверху облака. Внизу цветы».) *Материалы и инструменты*: бумага, цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки
33. Придумай свой рисунок (Учитывай понятия: «над», «под», «посередине», «в центре».)	Рассматривание рисунков. Рисование на темы является рисованием по представлению. Запас знаний и зрительных представлений. Круг наблюдений. Отбор объектов изображения. Формирование пространственных представлений у детей. Расположение объектов на листе. Правильная ориентация на плоскости листа бумаги. Расстановка предметов в рисунке. Передача сравнительных размеров. Понятие вертикальной плоскости (небо или стена). Развитие пространственных представлений. Понятия «над», «под», «посередине», «в центре». Рисование карандашами тематического рисунка. Размер. Форма. Последовательность выполнения рисунка. Выполнение работы самостоятельно. *Задание*: рассматривание рисунков. Тематический рисунок. (Предложение: «Ночь, луна, домик».) *Материалы и инструменты*: бумага, цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Учет особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА с умственной отсталостью обусловливает необходимость использования специальных учебников по предмету «Изобразительное искусство», адресованных данной категории обучающихся.

Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА с умственной отсталостью обусловливают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала (на этом этапе обучения преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности).

Образовательная организация должна быть обеспечена учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и учебными материалами по всем основным учебным предметам адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования, в том числе по предмету «Изобразительное искусство».

Технические средства обучения(включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с НОДА с умственной отсталостью, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Систематическое изучение содержания курса по предмету «Изобразительное искусство» обеспечивается на основе использования одноименных **учебника** «Изобразительное искусство» для 1 класса (авторы М. Ю. Рау, М. А. Зыкова), выпускаемого издательством «Просвещение».

В **методических рекомендациях**, сопровождающих учебник для 1 класса, подробно рассматриваются вопросы развития у детей эстетического восприятия окружающей действительности и формирования интереса к изобразительному искусству, восприятия формы, цвета предметов и явлений природы, способов изображения и приемов работы с разными художественными материалами, формирования технических умений в изобразительной деятельности, навыков работы с художественными материалами и принадлежностями, обучения восприятию произведений искусства, композиционной деятельности и развития воображения.

К учебнику предлагается **электронная версия.**

Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует **специальных и специфических инструментов**(ножниц, кисточек и др.), позволяющих ребенку овладевать отдельными операциями в процессе совместных со взрослым действий. Кроме того, для занятий по ИЗО необходим большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- Сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека;
- развитие интереса к изобразительному искусству и изобразительной деятельности, потребности в художественном творчестве;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, лепке, художественном конструировании);

- овладение понятиями и представлениями по изучаемым темам, тематической и терминологической лексикой, используемой при изобразительной деятельности и обсуждении предметов искусства и народного творчества.

Методическая литература

- Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений.VIII вида.5 – 9 классы\ под ред. В.В.Воронковой \Сборник 1 .- М.: ВЛАДОС, 2010
- Коррекционно-развивающее обучение: нормативные документы, методические рекомендации сост. И.Г.Савельева, под общ.ред.
- Популярное пособие для родителей и педагогов «Игра, и учеба изобразительное искусство». Под редакцией М.В.Трофимова, Т.И.Тарабарина. Ярославль «Академия развития», 2010.
- Абрамова М.А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному искусству (1-4 классы,) / М.А.Абрамова. - М.:«Владос», 2003. - 176с.
- Немецкий Б.М. Изобразительное искусство и художественный труд / Б.М.Немецкий – М.: Просвещение, 2008. - 114с.
- Немецкий Б.М. Искусство и ты/ Б.М.Немецкий – М.: Просвещение, 2006.-236с.

ТЕХНОЛОГИЯ (РУЧНОЙ ТРУД). ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их школьного образования предполагает их образовательную дифференциацию, которая может быть реализована на основе вариативности адаптированных рабочих программ или специальных индивидуальных программ развития, разрабатываемых учителем для конкретного класса или обучающегося.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

- следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

- необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся **с НОДА и умственной отсталостью (**вариант 6.3 ФГОС НОО (ОВЗ)) учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА с умственной отсталостью реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, замещающее клавиатурное письмо, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий, использование шаблонов, трафаретов). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

Цели образовательно-коррекционной работы:

- развитие самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий;приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда;
- подготовка учащихся к профессионально-трудовому обучению.

Обучение труду в младших классах направлено на решение следующих **задач:**

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);
- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий);
- формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Общая характеристика учебного предмета

Программа «Технология (ручной труд)», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создает условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Описание места учебного предмета «Технология» в учебном плане

Объем учебного времени в подготовительном классе:

1-ый год обучения – 33ч (1 ч в неделю; 33 учебные недели с учетом дополнительных каникул);

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

У ученика ***будут сформированы:***

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установки на безопасный и здоровый образ жизни;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Ученик ***получит возможность для формирования:***

- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- принятые и освоенные социальные роли обучающегося, развиты мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.

Минимальный уровень освоения учебного материала:

1.Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.

Достаточный уровень:

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Предметные результаты:

Ученик ***научится:***

- навыкам самообслуживания; технологическими приемами ручной обработки материалов; правилам техники безопасности.

Ученик ***получит возможность научиться:***

- первоначальному представлению о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- представлениям о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач;
- первоначальным знаниям о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Учебно-тематический план (1-ый год обучения)

№	Тема	Всего часов
1	Вводное занятие	1
2	Работа с глиной и пластилином	5

3	Работа с природными материалами	4
4	Работа с бумагой	4
5	Работа с глиной и пластилином	5
6	Работа с бумагой (работа с инструментами)	4
7	Работа с нитками	5
8	Работа с бумагой в технике «Оригами»	3
	Резерв	2
	Итого	33

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Номер урока	Тема урока	Дата проведения
1	Вводный урок. Знакомство с предметом.	
2	Аппликация из пластилина «Яблоко»	
3	Изделия из глины и пластилина «Домик», «Елочка»	
4	«Коллекция из листьев»	
5	«Бабочка»	
6	«Коллекция образцов бумаги»	
7	«Елочка» «Наборная линейка»	
8	«Помидор»	
9	«Огурец»	
10	«Свекла»	
11	«Морковь»	
12	«Геометрический орнамент из квадратов»	
13	«Парусник из треугольников»	
14	«Орнамент из треугольников»	
15	«Как работать с нитками»	
16	«Приемы шитья» (без иголки)	
17	«Елочка»	

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Учебник «Технология. Ручной труд». 1 класс Л.А.Кузнецова. – Санкт-Петербург, филиал изд-ва «Просвещение».

Л.А.Кузнецова. Методические рекомендации «Технология. Ручной труд». Пособие для учителей. – Санкт-Петербург, филиал изд-ва «Просвещение».

Т.М. Геронимус. 150 уроков труда в начальных классах. М. Новая школа. 1994 г

Чудесные поделки из бумаги. М.: Просвещение, 1992.

Т.Н.Доронова. Я учусь рисовать – М.: Просвещение, 2008. (Хохлома)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учащиеся должны по возможности:

знать:

- название и назначение материалов, инструментов и приспособлений, предусмотренных программой;
- правила безопасности труда, личной гигиены при работе колющими и режущими инструментами;
- правила организации рабочего места;
- правила и приёмы обработки материалов и сборки изделия;
- правила и приемы разметки и контроля по шаблону, сгибанием, на просвет;
- правила и приемы контроля практических действий предусмотренных программой;
- правила общения.

уметь:

- различать, использовать по назначению и бережно использовать материалы и инструменты, предусмотренные программой;
- соблюдать правила безопасности труда;
- правильно организовывать рабочее место и поддерживать порядок во время работы;
- резать бумагу, ткань ножницами по линиям разметки; крепить детали из бумаги клеем;
- контролировать правильность выполнения своих действий;
- работать в паре, коллективе, распределять и согласовывать свой труд с другими.

При освоении предметной области «Технология» обучающиеся должны по возможности:

- усвоитьпервоначальныепредставленияоматериальнойкультурекакпродуктепредметно-преобразующей деятельности человека, приобрести навыки самообслуживания, усвоить элементарные правила и овладеть технологическими приемами ручной обработки доступных материалов, усвоить правила рациональной безопасной работы ручными инструментами;
- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских, технологических и организационных задач;
-приобрести начальные навыки совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи;
-приобрести и развить навыки успешного применения коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий;
- приобрести первоначальные знания о правилах создания гармоничной предметной среды и овладеть первоначальными умениями применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

ТЕХНОЛОГИЯ (РУЧНОЙ ТРУД). 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Вследствие неоднородности состава детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата диапазон различий в требуемом уровне и содержании их школьного образования предполагает их образовательную дифференциацию, которая может быть реализована на основе вариативности адаптированных рабочих программ или специальных индивидуальных программ развития, разрабатываемых учителем для конкретного класса или обучающегося.

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;
- необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся **с НОДА и умственной отсталостью (**вариант 6.3 ФГОС НОО (ОВЗ)) учет особенностей и возможностей обучающихся с НОДА с умственной отсталостью реализуется через образовательные условия (специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, замещающее клавиатурное письмо, приемы сравнения, сопоставления, противопоставления при освоении нового материала, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий, использование шаблонов, трафаретов). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Практическая направленность обучения, т.е. направленность на социализацию и воспитание автономности.

Цели образовательно-коррекционной работы:

- развитие самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий;приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда;
- подготовка учащихся к профессионально-трудовому обучению.

Обучение труду в младших классах направлено на решение следующих **задач:**

- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т. д.);
- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий);
- формирование организационных умений в труде — вовремя приходить на занятия, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Общая характеристика учебного предмета

Программа «Технология (ручной труд)», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создает условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Описание места учебного предмета «Технология» в учебном плане

Объем учебного времени в 1 классе:

1-ый год обучения – 33ч (1 ч в неделю; 33 учебные недели с учетом дополнительных каникул);

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

У ученика ***будут сформированы:***

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установки на безопасный и здоровый образ жизни;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Ученик ***получит возможность для формирования:***

- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре;
- самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- принятые и освоенные социальные роли обучающегося, развиты мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения.

Минимальный уровень освоения учебного материала:

1.Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности.

Достаточный уровень:

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Предметные результаты:

Ученик ***научится:***

- навыкам самообслуживания; технологическими приемами ручной обработки материалов; правилам техники безопасности.

Ученик ***получит возможность научиться:***

- первоначальному представлению о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- представлениям о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;

- использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, технологических и организационных задач;
- первоначальным знаниям о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и художественно-конструкторских задач.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Учебно-тематический план (2-й год обучения)

№	Тема	Всего часов
1	Вводное занятие	1
2	Работа с глиной и пластилином	8
3	Работа с природными материалами	3
4	Работа с бумагой	17
5	Работа с нитками	4
	Итого	33

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Номер урока	Тема урока	Тип/форма урока
1	Вводный урок. Знакомство с предметом.	
2	Познавательные сведения о глине и пластилине	
3	Как работать с пластилином»	
4	Приемы работы с пластилином	
5	Лепка из пластилина многодетальных фигурок и макетов	
6	Познавательные сведения о природных материалах	
7	Как работать с природными материалами	
8	Познавательные сведения о бумаге	
9	Что надо знать о геометрических фигурах	
10	Как работать с бумагой	
11	Приемы сминания и скатывания бумаги. Приемы разрывания и обрывания бумаги	
12	Инструменты для работы с бумагой	
13	Приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам	
14	Правила работы	

	с клеем и кистью	
15	Приемы разметки по шаблону	
16	Познавательные сведения о нитках	
17	Как работать с нитками	
18	Шитье	
19	Вышивание	

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Учебник «Технология. Ручной труд». 1 класс Л.А.Кузнецова. – Санкт-Петербург, филиал изд-ва «Просвещение».

Л.А.Кузнецова. Методические рекомендации «Технология. Ручной труд». Пособие для учителей. – Санкт-Петербург, филиал изд-ва «Просвещение».

Т.М. Геронимус. 150 уроков труда в начальных классах. М. Новая школа. 1994 г

Чудесные поделки из бумаги. М.: Просвещение, 1992.

Т.Н.Доронова. Я учусь рисовать – М.: Просвещение, 2008. (Хохлома)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учащиеся должны по возможности:

знать:

- названиеиназначениематериалов,инструментовиприспособлений,предусмотренныхпрограммой;
- правилабезопасноститруда,личной гигиеныприработеколющимии режущимиинструментами;
- правила организациирабочегоместа;
- правила и приёмыобработкиматериалов и сборкиизделия;
- правила и приемыразметки иконтроля по шаблону,сгибанием, на просвет;
- правила и приемыконтроляпрактическихдействийпредусмотренныхпрограммой;
- правила общения.

уметь:

- различать,использоватьпо назначениюи бережно использовать материалы иинструменты,предусмотренныепрограммой;
- соблюдатьправила безопасноститруда;
- правильноорганизовыватьрабочее место и поддерживать порядок во времяработы;
- резатьбумагу, ткань ножницамипо линиям разметки;крепитьдеталииз бумагиклеем;
- контролироватьправильностьвыполнениясвоих действий;
- работать в паре,коллективе,распределять и согласовыватьсвойтрудс другими.

При освоениипредметнойобласти«Технология»обучающиесядолжны по возможности:

- усвоитьпервоначальныепредставленияоматериальнойкультурекакпродуктепредметно-преобразующейдеятельностичеловека,приобрестинавыкисамообслуживания,усвоитьэлементарныеправилаиовладетьтехнологическимиприемамиручнойобработкидоступныхматериалов,усвоитьправила рациональнойбезопаснойработыручнымиинструментами;
- использоватьприобретенныезнанияиумениядлятворческогорешениянесложныхконструкторских,художественно-конструкторских,технологических и организационныхзадач;

- приобрестиначальныенавыкисовместнойпродуктивнойдеятельности,сотрудничества,взаимопомощи;
- приобрестииразвитьнавыкиуспешногоприменениякоммуникативныхирегулятивныхуниверсальныхучебныхдействий;
- приобрестипервоначальныезнанияоправилахсозданиягармоничнойпредметнойсредыиовладетьпервоначальнымиумениямиприменятьихдлявыполненияучебно-познавательныхи проектных художественно-конструкторских задач.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА). ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптивная физическая культура рассматривается как часть общей культуры, подсистема физической культуры, одна из сфер социальной деятельности, направленная на удовлетворение потребности лиц с ограниченными возможностями в двигательной активности, восстановлении, укреплении здоровья, личностного развития, самореализации физических и духовных сил в целях улучшения качества жизни, социализации и интеграции в общество.

Закон РФ « Об образовании» выдвинул на первый план проблему внедрения в практику работы образовательных учреждений комплекса мер, направленных на своевременное обеспечение каждому ребенку адекватных возрасту условий для развития и формирования полноценной личности, включая физкультурное воспитание.

Методика адаптивной физической культуры имеет существенные отличия, обусловленные аномальным развитием физической и психической сферы ребенка. Медико-физиологические и психологические особенности детей разных нозологических групп, типичные и специфические нарушения двигательной сферы, специально-методические принципы работы с данной категорией детей, коррекционная направленность педагогического процесса определяют концептуальные подходы к построению и содержанию частных методик адаптивной физической культуры.

Чтобы строить педагогический процесс, определять дидактические линии, ставить и решать задачи образовательной деятельности, необходимо знать состояние здоровья, физические, психические, личностные особенности детей с нарушениями в развитии, так как характеристика объекта педагогических воздействий является исходным условием любого процесса образования.

Категория этих детей чрезвычайно разнообразна по нозологии, возрасту, степени тяжести дефекта, времени его возникновения, причинам и характеру протекания заболевания, медицинскому прогнозу, состоянию соматического здоровья, уровню физического развития физической подготовленности и другим признакам.

Для детей-инвалидов с детства характерны проявления дизонтогенеза и ретардации в природном (биологическом)и психофизическом развитии. Это вызывает сдвиги сенситивных периодов возрастного развития, приводит к дефициту естественных потребностей ребенка в движении, игре, эмоциях, общении и затрудняет процесс обучения.

Значительная часть обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата это:

Дети с последствиями детского церебрального паралича (ДЦП), которые имеют множественные двигательные расстройства:

- нарушения мышечного тонуса;
- спастичность, ригидность (напряжение тонуса мышц-антагонистов и агонистов), гипотонию мышц конечностей и туловища, ограничение или невозможность произвольных

движений (парезы и параличи), гиперкинезы (непроизвольные насильственные движения), синкинезии (непроизвольные содружественные движения, сопровождающиеся выполнением активных произвольных движений);

-тремор пальцев рук и языка, нарушение равновесия и координации движений (атаксия), нарушение мышечно-суставного чувства, чувства позы, положение собственного тела в пространстве.

Часто двигательные расстройства сопровождаются нарушением зрения, вестибулярного аппарата, речи, психики и других функций. Различают три степени тяжести дефекта: легкую, среднюю, тяжелую.

Дети с поражением спинного мозга характеризуются полной или частичной утратой произвольных движений, различных видов чувствительности, расстройствами функции тазовых органов.

Данная образовательная программа основана на положениях нормативно-правовых актах Российской Федерации, в том числе:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

- Федеральный закон Российской Федерации от 23 июня 2014 г. № 170-ФЗ « О внесении изменений в Федеральный закон о физической культуре и спорте в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «19» декабря 2014 г. № 1598;

При разработке рабочих программ необходимо соблюдать индивидуальные медицинские рекомендации, в которых отражены требования к двигательному режиму, показания и/или противопоказания к отдельным упражнениям.

Цель образовательной коррекционной работы

Стремление к нормализации двигательной деятельности, способствующей, ускорению социальной реабилитации детей. Достижение такого уровня развития двигательных навыков, который даст возможность минимально зависеть от посторонней помощи, вести более активный образ жизни, общаться с другими людьми.

Общая характеристика учебного предмета

Общие задачи (образовательные, воспитательные, развивающие):

-укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию, повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным условиям внешней среды;

-обучение основам техники движений, формированию жизненно необходимых навыков и умений;

-развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;

-формирование необходимых знаний в области физической культуры личности;

-воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности;

-воспитание нравственных и волевых качеств, приучение к ответственности за свои поступки, любознательности, активности и самостоятельности.

Специфические задачи (коррекционные, компенсаторные, профилактические):

- коррекция техники основных движений – ходьбы, бега, плавания, прыжков, перелезания, метания, мелкой моторики рук, симметричных и ассиметричных движений;

- коррекция и развитие координационных способностей - согласованности движений отдельных звеньев тела, при выполнении физических упражнений, ориентировки в пространстве, дифференцировки усилий, времени и пространства, расслабления, быстроты реагирования на изменяющиеся условия, равновесия, ритмичности, точности движений, мышечно-суставного чувства, зрительно-моторной координации и др.;

- коррекция и развитие физической подготовленности - мышечной силы, элементарных форм скоростных, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, подвижности в суставах;

- компенсация утраченных или нарушенных функций, формирование новых видов движений за счет сохранных функций в случае невозможности коррекции;

- профилактика и коррекция соматических нарушений, осанки, сколиоза, плоскостопия, дыхательной и сердечнососудистой систем, профилактика простудных и инфекционных заболеваний, травматизма, микротравм;

- коррекция и развитие сенсорных систем: дифференцировка зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению; развитие зрительной и слуховой памяти; развитие устойчивости к вестибулярным раздражениям; дифференцировка тактильных ощущений, кожно-кинестетических восприятий и т.п.;

- коррекция психических нарушений в процессе деятельности – зрительно-предметного и зрительно-пространственного восприятия, наглядно-образного и вербально-логического мышления, памяти, внимания, речи, воображения, эмоционально-волевой сферы и т.п.

Описание места учебного предмета АФК в учебном плане

Сроки освоения программы 1 класса: 2 года.

Объем учебного времени:

1-й год обучения – 99ч (3 ч в неделю; 33 учебные недели с учетом дополнительных каникул),

2-й год обучения – 99ч (3 чв неделю; 33 учебные недели с учетом дополнительных каникул).

Адаптивная физическая культура проводится в форме группового урока и индивидуального занятия.

Индивидуальное занятие направлено на обучение произвольному и дозированному напряжению и расслаблению мышц, нормализации координации, опорности и равновесия, снижение повышенного мышечного тонуса и устранение патологических синкинезий, предупреждение и борьбу с контрактурами, увеличение амплитуды движений и мышечной силы, выработку компенсаторных навыков.

Индивидуальные занятия по двигательной коррекции распределяются по необходимости в зависимости от степени тяжести заболевания, объема оперативного вмешательства, отсутствия навыков самообслуживания и возможности самостоятельного передвижения, следовательно, при таком состоянии учащегося количество часов индивидуальных занятий составляет 4 часа в неделю для формирования необходимых навыков.

Классы начальной школы, малочисленной наполняемости, разной нозологической группы и тяжелой степени заболевания имеют 3 часа/нед. групповых занятий по АФК.

Учащиеся, имеющие среднюю и тяжелую степени заболеваний, посещают уроки адаптивной физкультуры, которые проводятся согласно расписанию в учебное время. Для тех, у кого выявляются наиболее тяжелые нарушения, объем учебного материала в процессе может быть изменен. Необходимость АФК (двигательная коррекция) конкретно для каждого ученика определяет врач по лечебной физкультуре и невропатолог.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представления о нравственных нормах;
- развитие этических качеств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты:

-формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

-овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

-взаимодействие со сверстниками по правилам поведения подвижных игр и соревнований;

-выполнение технических действий из базовых паралимпийских видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный материал составлен с учетом физического развития, моторики, соматического состояния учащихся данного типа школы. Он дает возможность оказывать избирательное воздействие на различные дефекты в элементарных движениях учеников и содействует развитию способности организовать сложные двигательные комплексы, особенно те, которые необходимы в учебной и трудовой деятельности.

Весь материал условно разделен на следующие разделы: основы знаний, развитие двигательных способностей (ОФП), профилактические и корригирующие упражнения, гимнастика с элементами акробатики, подвижные и спортивные игры, легкая атлетика, плавание.

Профилактические и корригирующие упражнения составлены таким образом, чтобы была возможность избирательного воздействия на ослабленные и спастические группы мышц с целью коррекции нарушенных двигательных функций. В самостоятельный подраздел вынесены дыхательные упражнения для расслабления мышц, для формирования функций равновесия, прямостояния, для формирования свода стоп (их подвижности и опороспособности), а также упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений.

Упражнения этих подразделов в силу особой значимости должны быть включены в каждый урок. Независимо от общих задач и содержания его основной части.

Раздел «Развитие двигательных способностей (ОФП)» направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы: построения и перестроения, ходьба и бег, перелезание и переползание, ритмические и танцевальные упражнения. Упражнения с предметами в силу их особого значения для детей, вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с учениками для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами. При прохождении программы особое внимание нужно уделять формированию правильной, устойчивой и быстрой ходьбы, с индивидуальной коррекцией дефектов походки.

Из подвижных игр в настоящую программу включены наиболее распространенные игры среди младшего школьного возраста, проводить которые можно по упрощенным правилам в зависимости от состава класса, а также баскетбол на колясках, бочча, настольный теннис, дартс.

Раздел «Легкая атлетика» включает: бег на колясках, метание малого мяча, толкание набивного мяча, прыжок с места.

Раздел «Гимнастика с элементами акробатики» включает: упоры, седы, группировка, лежа на спине, перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево; ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.

Раздел «Плавание»включает: основы плавательной подготовки – теоретические знания, упражнения на суше и в воде, общеразвивающие и специальные упражнения «суша», подготовительные упражнения на воде, упражнения, знакомящие детей с водой и ее свойствами

Система адаптивной физической культуры направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, улучшение функциональных двигательных возможностей всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и поддержание здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с учащимися на уроках АФК
- рациональную организацию на уроках АФК
- организацию утренней зарядки, физкультминуток на уроках способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.

Учебно-тематический план по АФК (1 год обучения)

№ п/п	**Вид программного материала**	**Кол-во часов**
1.	Общая физическая подготовка	26
2.	Гимнастика с элементами акробатики	21
3.	Подвижные игры	26
4.	Легкоатлетические упражнения	24
	Резерв	2
	Итого:	99

Основы знаний. Теоретические сведения.	Теоретические сведения. Формирование общего представления о ФК. Понимать роль и значение уроков физической культуры. Инструктаж по технике безопасности. Научатся ориентироваться в понятии «физическая культура». *Требования к уровню подготовки учащихся.* Соблюдать правила поведения во время занятий. Знатьтребования к спортивной форме,понятия «строй», «колонна», «шеренга», «основная стойка».Иметь элементарные знания о разделах программного материала АФК.
Развитие	Основные команды и приемы. Основные исходные положения и

двигательных способностей (ОФП).	изолированные движения. Элементы строевой подготовки. Построение в колонну, шеренгу. Команды «Равняйсь», «Смирно», расчет по порядку, рапорт. Основные виды передвижения. Передвижение в колонне по одному. Передвижение по-пластунски, в упоре стоя на коленях вперед, вперед спиной, приставным шагом. Передвижение в стойке на коленях с опорой на цилиндр. Передвижение на животе по гимнастической скамейке, по скамейке с переходом на гимнастическую стенку. Упражнения в равновесии. Упражнения на развитие функции опорности и равновесия с использованием цилиндра. *Требования к уровню подготовки учащихся.* Знать и уметь правильно принимать исходные положения, ориентироваться в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад). Знать и уметь выполнять основные движения головы, рук, туловища, ног, иметь представление об основных видах передвижения.
Профилактические и корригирующие упражнения	Дыхательная гимнастика. Упражнения для формирования правильной осанки. Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей. Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Развитие координационных способностей. Упражнения для формирования свода стопы (распределено равными частями в течение учебного года). *Требования к уровню подготовки учащихся.* Уметь выполнять индивидуальные комплексы корригирующей и дыхательной гимнастики, общеразвивающие упражнения на развитие основных физических качеств. Иметь представления об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений. Выполнять упражнения под счет учителя.
Гимнастика с элементами Акробатики	ОРУ на развитие гибкости без предметов, с малыми мячами. Упор сидя сзади, упор лежа, упор стоя на коленях. Сед, сед на пятках, сед ноги врозь. Группировка лежа на спине, перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево. ОРУ на развитие силы мышц туловища и конечностей. ОРУ с гимнастической палкой. Различные виды хватов (узкий, широкий, одноименный, разноименный). Висы. Упражнения сидя, стоя у гимнастической стенки, простые и смешанные висы. ОРУ для мышц плечевого пояса. Гимнастические упражнения прикладного характера. Преодоление различных препятствий произвольным способом. *Требования к уровню подготовки учащихся.* Основные исходные положения. Смена исходных положений лежа. Основные движения со сменой направления. Строевые упражнения. Лазание. Перелезания. Акробатические упражнения. Группировка, лежа на спине, перекаты вперед- назад.

	Упоры, стойка на коленях. Упражнения в равновесии. *Требования к уровню подготовки учащихся.* Знать и уметь: Принимать исходные положения, выполнять основные движения, выполнять акробатические упражнения: группировка седы, упоры. Выполнять упражнения в различных висах. Лазании, перелезании, упражнения в равновесии.
Подвижные и спортивные игры	Подвижные игры на развитие равновесия, внимания, пространственного ориентирования «Горячий мяч», «Запрещенное движение». Игры на развитие общей подвижности. « напольный теннис**».** Бочча. Изучение правил игры, техники броска. ОРУ с мячами для игры в бочча. *Требования к уровню подготовки учащихся.* Уметь удерживать большой мяч, уметь выполнять основные движения с мячом, иметь представление о передаче мяча различными способами, иметь представление о правилах игры в «бочча» и способах броска мяча « бочча». Иметь представление о правилах игры в « напольный теннис». Техника нападения и защиты. Научаться основе техники владения мячом.
Легкая атлетика	Метание малого мяча. ОРУ на развитие подвижности и силы плечевого пояса и суставов верхних конечностей. Техника метания малого мяча в вертикальную, горизонтальную цель, метание мяча на заданное расстояние, на дальность. Передвижение в коляске разного типа. *Требования к уровню подготовки учащихся.* Знать и уметь выполнять правильный захват малого мяча, Иметь представление о технике метании малого мяча в различные цели.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

дата проведения	**тема урока**	**тип/форма урока**	**планируемые результаты обучения**	**виды/формы контроля**	**примечания**
Раздел 1: «ОФП» – 26 часов					
	Теоретические сведения *Правила ТБ, личной гигиены. Основы знаний по ФК.*		Учащиеся получат возможность научиться: - правилам личной гигиены и соблюдению режима дня школьника - технике безопасности на уроках		
	Элементы строевой подготовки. Основные ИП и движения головы, рук и ног.				Учащиеся с множественным и

	Различные ИП. Выполнение изолированных движений головы, рук, ног.		- применять на практике полученные знания - выполнять элементы строевой подготовки - самостоятельно принимать ИП и движения головы, рук и ног - выполнять упражнения по команде учителя - передвигаться с преодолением препятствий		двигательными нарушениями находятся в ортопедической укладке в положении лежа на мате.
	Элементы строевой подготовки. Упражнения с предметами и без предметов. *Выполнение упражнений без предметов, с мячами, гимнастическими палками.*				
	Различные виды передвижений. *Выполнение различных видов передвижения по мату.*				
Раздел 2: «Гимнастика с элементами акробатики» – 21 час					
	лементы строевой одготовки. Ознакомление и разучивание акробатических упражнений. *Правила техники безопасности на уроках гимнастики.* *Выполнение упоров, седов, группировок, перекатов.*		Учащиеся получат возможность научиться: - выполнять построение, расчет и повороты - выполнять акробатические упражнения - выполнять различные хваты - преодолевать различные препятствия - выполнять упражнения в равновесии		Учащиеся с множественными и двигательными нарушениями находятся в ортопедической укладке в положении лежа на мате.
	Элементы строевой подготовки. Ознакомление и разучивание различных хватов. *Выполнение хватов сверху, снизу, узкий, широкий, разноименный*				
	Элементы строевой подготовки. Обучение выполнению упражнений в равновесии. *Выполнение упражнений в равновесии.*				
Раздел 3: «Подвижные игры» – 26 часов					
	Теоретические сведения о спортивных и подвижных играх. ОРУ с мячами. *Спортивные игры с мячом. Игры в школьной*		Учащиеся получат возможность научиться: - узнавать спортивные игры с мячом		

	программе. ТБ		- выполнять построение, расчет и повороты - правилам игры в «Бочча» - владеть мячом - выполнять остановку, передачу и ловлю мяча - выполнять бросок по воротам - взаимодействовать с другими учащимися (игроками)		
	Элементы строевой подготовки. ОРУ с мячами Бочча. Броски мяча Бочча в цель. Игра «Бочча». *Выполнение ОРУ с мячами бочча.* *Выполнения бросков мячей бочча в цель.*				Использование рампы (желоба)
	Элементы строевой подготовки. Обучение прокатыванию и остановке мяча. Взаимодействие игроков в парах, тройках. *Выполнение прокатывания и остановки мяча.*				Учащиеся с множественными двигательными нарушениями находятся в ортопедической укладке в положении лежа на мате.
	Элементы строевой подготовки. Взаимодействие игроков. Бросок по воротам. *Выполнение броска по воротам.*				
Раздел 4: «Легкоатлетические упражнения» – 24 часа					
	Элементы строевой подготовки. Теоретические сведения Разучивание техники метания малого мяча. *Дисциплины, входящие в л/а* *Техника безопасности на уроках.* *Техника метания малого мяча.*		<u>Учащиеся получат возможность научиться:</u> - знать и применять на практике технику безопасности при метании - выполнять построение, расчет и повороты - метать мяч на дальность с места - метать мяч в горизонтальные, вертикальные цели - метать на определенное расстояние - передвигаться с преодолением различных препятствий		Учащиеся с множественными двигательными нарушениями находятся в ортопедической укладке в положении лежа на мате.
	Элементы строевой подготовки. Метание малого мяча в вертикальную и горизонтальную цели. *Попадание малым мячом в вертикальную и горизонтальную цель.*				
	Элементы строевой подготовки. Метание малого мяча на дальность. *Метание малого мяча на дальность.*				

	Элементы строевой подготовки. Преодоление полосы препятствий. *Передвижение с преодолением различных препятствий.*				Учащиеся с множественными двигательными нарушениями выполняют индивидуальное задание.
	Резерв 2часа				

Используемые в рабочей программе сокращения:
ФК – физическая культура
ОФП – общая физическая подготовка
Л/А – легкая атлетика
ОРУ – общеразвивающие упражнения
ТБ – техника безопасности
ИП – исходное положение
типы/формы урока:
ИНМ – изучение нового материала
ПИМ – повторение изученного материала
ФР – фронтальная работа
ИД – индивидуальная работа
виды/формы контроля:
Т – тест

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

1. Ренато Хольц «Помощь детям с церебральным параличом». – М.: Теревинф, 2006.
2. Л.М. Шипицына И.И. Мамайчук «Детский церебральный паралич».
3. А.А. Потапчук «АФК в работе с детьми, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата при заболевании ДЦП» – Санкт-Петербург, 2003.
4.С.П. Евсеев «АФК в школе. Начальная школа» – Санкт-Петербург, 2003.
5. «Частные методики АФК» – М.:, Советский спорт, 2007.
6. С.П. Евсеев « Теория и организация АФК» – М.: 2010.
7. Л.Н. Растомашвили «Адаптивное физическое воспитание детей со смешанными нарушениями развития» – М: 2009.
8. А.А. Потапчук, Е.В. Клочкова, Т.Г. Щедрина «Физкультурно-оздоровительные технологии при нарушениях опорно-двигательного аппарата у детей» – Санкт-Петербург, 2004.
9. «Организация спортивно-массовой работы с лицами, имеющими нарушения функций спинного мозга» – М: Советский спорт, 1991.
10. «Восстановительное лечение детей с поражениями ЦНС и опорно-двигательного аппарата». – Издательский дом Санкт-Петербург МАПО, 2004.
11. М. Шоо «Спортивные и подвижные игры для детей и подростков с нарушениями опорно-двигательного аппарата» – М: 2003.
12. Физическаякультура. 1-4классы. ЛяхВ.И. 14-е изд. - М.: 2013. **Физическаякультура.** Рабочие программы Предметная линия учебников **В.И. Ляха1-4классов** (авторы **В.И. Лях,** М.: Просвещение, 2014)

Минимально необходимое оборудование:
Скамейка гимнастическая большая
Скамейка гимнастическая малая

Стенка гимнастическая
Стойка баскетбольная
Перекладина
Фитбол
Мяч набивной
Мяч большой
Мяч теннисный
Палка гимнастическая
Кегли
Гантели
Маты складные
Скамейка гимнастическая большая
Скамейка гимнастическая малая
Стенка гимнастическая
Маты гимнастические складные
Маты гимнастические
Мягкое оборудование «Альма»
Цилиндр
Комплект «Забота»
Комплект «Помощник»
Наклонная плоскость
Качающаяся плоскость
Инвентарь для развития мелкой моторики
Велотренажер

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- представления о правильной осанке;
- о видах стилизованной ходьбы;
- о корригирующих упражнениях в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лёжа), упражнениях для укрепления мышечного корсета;
-представления о двигательных действиях; знание строевых команд; умение вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
-представления об организации занятий по физической культуре с целевой направленностью на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;
- представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных и спортивных играх;
- представления о способах организации и проведения подвижных и спортивных игр и элементов соревнований со сверстниками;
- представления о спортивных традициях своего народа и других народов;
- понимание особенностей известных видов спорта, показывающих человека в различных эмоциональных состояниях;
- знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий;
- представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

-знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека; выполнение комплексов упражнений

для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств;

- участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания;
-выполнение двигательных действий;
- умение подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений.
-знание организаций занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;
-знание физических упражнений с различной целевой направленностью, их выполнение с заданной дозировкой нагрузки;
- знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;
-знание форм, средств и методов физического совершенствования;
- умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; осуществление их объективного судейства;
-знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание некоторых фактов из истории развития физической культуры, понимание её роли и значения в жизнедеятельности человека;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;
-знание правил, техники выполнения двигательных действий;
-знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием;
-соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях;
-ознакомиться со свойствами воды на уроках плавания;
-не бояться воды, безбоязненно играть и передвигаться по дну удобным способом;
-принимать основные исходные положения в плавании;
- овладеть простейшими передвижениями в воде, погружением в воду, выдохом в воду;
-выполнять скольжения в положении лёжа на груди;
- иметь представление о технике безопасности и правилах поведения на уроках по плаванию.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА (АДАПТИВНАЯ ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА). 1 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптивная физическая культура рассматривается как часть общей культуры, подсистема физической культуры, одна из сфер социальной деятельности, направленная на удовлетворение потребности лиц с ограниченными возможностями в двигательной активности, восстановлении, укреплении здоровья, личностного развития, самореализации физических и духовных сил в целях улучшения качества жизни, социализации и интеграции в общество.

Закон РФ « Об образовании» выдвинул на первый план проблему внедрения в практику работы образовательных учреждений комплекса мер, направленных на своевременное обеспечение каждому ребенку адекватных возрасту условий для развития и формирования полноценной личности, включая физкультурное воспитание.

Методика адаптивной физической культуры имеет существенные отличия, обусловленные аномальным развитием физической и психической сферы ребенка. Медико-физиологические и психологические особенности детей разных нозологических групп, типичные и специфические нарушения двигательной сферы, специально-методические принципы работы

с данной категорией детей, коррекционная направленность педагогического процесса определяют концептуальные подходы к построению и содержанию частных методик адаптивной физической культуры.

Чтобы строить педагогический процесс, определять дидактические линии, ставить и решать задачи образовательной деятельности, необходимо знать состояние здоровья, физические, психические, личностные особенности детей с нарушениями в развитии, так как характеристика объекта педагогических воздействий является исходным условием любого процесса образования.

Категория этих детей чрезвычайно разнообразна по нозологии, возрасту, степени тяжести дефекта, времени его возникновения, причинам и характеру протекания заболевания, медицинскому прогнозу, состоянию соматического здоровья, уровню физического развития физической подготовленности и другим признакам.

Для детей-инвалидов с детства характерны проявления дизонтогенеза и ретардации в природном (биологическом)и психофизическом развитии. Это вызывает сдвиги сенситивных периодов возрастного развития, приводит к дефициту естественных потребностей ребенка в движении, игре, эмоциях, общении и затрудняет процесс обучения.

Значительная часть обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата это:

Дети с последствиями детского церебрального паралича (ДЦП), которые имеют множественные двигательные расстройства:

- нарушения мышечного тонуса,

- спастичность, ригидность (напряжение тонуса мышц-антагонистов и агонистов), гипотонию мышц конечностей и туловища, ограничение или невозможность произвольных движений (парезы и параличи), гиперкинезы (непроизвольные насильственные движения), синкинезии (непроизвольные содружественные движения, сопровождающиеся выполнением активных произвольных движений),

-тремор пальцев рук и языка, нарушение равновесия и координации движений (атаксия), нарушение мышечно-суставного чувства, чувства позы, положение собственного тела в пространстве.

Часто двигательные расстройства сопровождаются нарушением зрения, вестибулярного аппарата, речи, психики и других функций. Различают три степени тяжести дефекта: легкую, среднюю, тяжелую.

Дети с поражением спинного мозга характеризуются полной или частичной утратой произвольных движений, различных видов чувствительности, расстройствами функции тазовых органов.

Данная образовательная программа основана на положениях нормативно-правовых актах Российской Федерации, в том числе:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273 –ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»;

-Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;

- Федеральный закон Российской Федерации от 23 июня 2014 г. № 170-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон о физической культуре и спорте в Российской Федерации»;

- Указ Президента РФ от 12 мая 2009г. № 537 « О стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 года;

- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «19» декабря 2014 г. № 1598;

При разработке рабочих прграмм необходимо соблюдать индивидуальные медицинские рекомендации, в которых отражены требования к двигательному режиму, показания и/или противопоказания к отдельным упражнениям.

Цель образовательной коррекционной работы

-стремление к нормализации двигательной деятельности, способствующей, ускорению социальной реабилитации детей. Достижение такого уровня развития двигательных навыков, который даст возможность минимально зависеть от посторонней помощи, вести более активный образ жизни, общаться с другими людьми.

Общая характеристика учебного предмета

Общие задачи (образовательные, воспитательные, развивающие):

-укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию, повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным условиям внешней среды;

-обучение основам техники движений, формированию жизненно необходимых навыков и умений;

-развитие двигательных (кондиционных и координационных) способностей;

-формирование необходимых знаний в области физической культуры личности;

-воспитание потребности и умения самостоятельно заниматься физическими упражнениями, сознательно применять их в целях отдыха, тренировки, повышения работоспособности;

-воспитание нравственных и волевых качеств, приучение к ответственности за свои поступки, любознательности, активности и самостоятельности.

Специфические задачи (коррекционные, компенсаторные, профилактические):

- коррекция техники основных движений – ходьбы, бега, плавания, прыжков, перелезания, метания, мелкой моторики рук, симметричных и ассиметричных движений;

- коррекция и развитие координационных способностей - согласованности движений отдельных звеньев тела, при выполнении физических упражнений, ориентировки в пространстве, дифференцировки усилий, времени и пространства, расслабления, быстроты реагирования на изменяющиеся условия, равновесия, ритмичности, точности движений, мышечно-суставного чувства, зрительно-моторной координации и др.;

- коррекция и развитие физической подготовленности - мышечной силы, элементарных форм скоростных, скоростно-силовых качеств, ловкости, выносливости, подвижности в суставах;

- компенсация утраченных или нарушенных функций, формирование новых видов движений за счет сохранных функций в случае невозможности коррекции;

- профилактика и коррекция соматических нарушений, осанки, сколиоза, плоскостопия, дыхательной и сердечнососудистой систем, профилактика простудных и инфекционных заболеваний, травматизма, микротравм;

- коррекция и развитие сенсорных систем: дифференцировка зрительных и слуховых сигналов по силе, расстоянию, направлению; развитие зрительной и слуховой памяти; развитие устойчивости к вестибулярным раздражениям; дифференцировка тактильных ощущений, кожно-кинестетических восприятий и т.п.;

- коррекция психических нарушений в процессе деятельности – зрительно-предметного и зрительно-пространственного восприятия, наглядно-образного и вербально-логического мышления, памяти, внимания, речи, воображения, эмоционально-волевой сферы и т.п.

Описание места учебного предмета АФК в учебном плане

Сроки освоения программы 1 класса: 2 года

Объем учебного времени:

– 1-й год обучения – 99ч (3 ч в неделю; 33 учебные недели с учетом дополнительных каникул),

– 2-ой год обучения – 99ч (3 ч в неделю; 33 учебные недели с учетом дополнительных каникул).

Адаптивная физическая культура проводится в форме группового урока и индивидуального занятия.

Индивидуальное занятие направлено на обучение произвольному и дозированному напряжению и расслаблению мышц, нормализации координации, опорности и равновесия, снижение повышенного мышечного тонуса и устранение патологических синкинезий, предупреждение и борьбу с контрактурами, увеличение амплитуды движений и мышечной силы, выработку компенсаторных навыков.

Индивидуальные занятия по двигательной коррекции распределяются по необходимости в зависимости от степени тяжести заболевания, объема оперативного вмешательства, отсутствия навыков самообслуживания и возможности самостоятельного передвижения, следовательно, при таком состоянии учащегося количество часов индивидуальных занятий составляет 4 часа в неделю для формирования необходимых навыков.

Классы начальной школы, малочисленной наполняемости, разной нозологической группы и тяжелой степени заболевания имеют 3 часа/нед. групповых занятий по АФК.

Учащиеся, имеющие среднюю и тяжелую степени заболеваний, посещают уроки адаптивной физкультуры, которые проводятся согласно расписанию в учебное время. Для тех, у кого выявляются наиболее тяжелые нарушения, объем учебного материала в процессе может быть изменен. Необходимость АФК (двигательная коррекция) конкретно для каждого ученика определяет врач по лечебной физкультуре и невропатолог.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представления о нравственных нормах;
- развитие этических качеств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- определение общей цели и путей их достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

-формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

-овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

-взаимодействие со сверстниками по правилам поведения подвижных игр и соревнований;
-выполнение технических действий из базовых паралимпийских видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Учебный материал составлен с учетом физического развития, моторики, соматического состояния учащихся данного типа школы. Он дает возможность оказывать избирательное воздействие на различные дефекты в элементарных движениях учеников и содействует развитию способности организовать сложные двигательные комплексы, особенно те, которые необходимы в учебной и трудовой деятельности.

Весь материал условно разделен на следующие разделы: основы знаний, развитие двигательных способностей (ОФП), профилактические и корригирующие упражнения, гимнастика с элементами акробатики, подвижные и спортивные игры, легкая атлетика, плавание.

1. Профилактические и корригирующие упражнения составлены таким образом, чтобы была возможность избирательного воздействия на ослабленные и спастические группы мышц с целью коррекции нарушенных двигательных функций. В самостоятельный подраздел вынесены дыхательные упражнения для расслабления мышц, для формирования функций равновесия, прямостояния, для формирования свода стоп (их подвижности и опороспособности), а также упражнения для развития пространственной ориентировки и точности движений.

Упражнения этих подразделов в силу особой значимости должны быть включены в каждый урок. Независимо от общих задач и содержания его основной части.

2. Раздел «Развитие двигательных способностей (ОФП)» направлен на развитие физических качеств и на формирование возрастных локомоторно-статических функций, необходимых прежде всего в быту, в учебном процессе и трудовой деятельности, в нем выделены подразделы: построения и перестроения, ходьба и бег, перелезание и переползание, ритмические и танцевальные упражнения. Упражнения с предметами в силу их особого значения для детей, вынесены в данный раздел и представлены большим практическим материалом, который необходимо освоить с учениками для обогащения их двигательного опыта. Это упражнения с гимнастическими палками, малыми мячами, с флажками, обручами. При прохождении программы особое внимание нужно уделять формированию правильной, устойчивой и быстрой ходьбы, с индивидуальной коррекцией дефектов походки.

3. Из подвижных игр в настоящую программу включены наиболее распространенные игры среди младшего школьного возраста, проводить которые можно по упрощенным правилам в зависимости от состава класса, а также баскетбол на колясках, бочча, настольный теннис, дартс.

4.Раздел «Легкая атлетика» включает: бег на колясках, метание малого мяча, толкание набивного мяча, прыжок с места.

5. Раздел «Гимнастика с элементами акробатики» включает: упоры, седы, группировка, лежа на спине, перекаты в группировке вперед-назад, вправо-влево; ОРУ (общеразвивающие упражнения) на развитие силы мышц туловища и плечевого пояса.

6. Раздел «Плавание» включает: основы плавательной подготовки – теоретические знания, упражнения на суше и в воде, общеразвивающие и специальные упражнения «суша», подготовительные упражнения на воде, упражнения, знакомящие детей с водой и ее свойствами

Система адаптивной физической культуры направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, улучшение функциональных двигательных возможностей всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и поддержание здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья.

Сложившаяся система включает:

- полноценную и эффективную работу с учащимися на уроках АФК
- рациональную организацию на уроках АФК
- организацию утренней зарядки, физкультминуток на уроках способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.

Учебно-тематический план по АФК (2 год обучения)

№ п/п	Вид программного материала	Кол-во часов
1.	Общая физическая подготовка	26
2.	Гимнастика с элементами акробатики	22
3.	Подвижные игры	26
4.	Легкоатлетические упражнения	24
	Резерв	1
	Итого	99

Основы знаний. Теоретические сведения.	Теоретические сведения. *Требования к уровню подготовки учащихся.* Ориентироваться в понятиях физическая культура. Знать правила поведения в спортивном зале. Требования к спортивной форме. Понимать роль и значение уроков ФК и занятий спортом для укрепления здоровья.
Развитие двигательных способностей (ОФП).	Организационные команды и приемы. Основные виды передвижения. Основные исходные положения. Основные движения головы, рук, ног, туловища. Развитие силы, гибкости. ОРУ без предметов, с предметами. *Требования к уровню подготовки учащихся.* Знать и уметь правильно принимать исходные положения, ориентироваться в пространстве (право, лево, верх, вниз, вперед, назад). Знать и уметь выполнять основные движения головы, рук, туловища, ног, иметь представление об основных видах передвижения, ног, иметь представление об основных видах передвижения
Профилактические и корригирующие упражнения	Дыхательная гимнастика. Упражнения для формирования правильной осанки. Упражнения для увеличения подвижности суставов конечностей. Упражнения для развития вестибулярного аппарата. Развитие координационных способностей. Упражнения для формирования свода стопы (распределено равными частями в течение учебного года). *Требования к уровню подготовки учащихся.* Иметь представления об осанке и правилах использования комплексов физических упражнений на формирование правильной осанки.

	Выполнять индивидуальные комплексы корригирующей и дыхательной гимнастики, общеразвивающие упражнения на развитие основных физических качеств.
Гимнастика с элементами Акробатики	Основные исходные положения. Смена исходных положений лежа. Основные движения из положении лежа, смена направления. Строевые упражнения. Лазание. Перелезания. Акробатические упражнения. Группировка лежа на спине, перекат назад. Упоры, стойка на коленях. Упражнения в равновесии. *Требования к уровню подготовки учащихся.* Знать и уметь: Принимать исходные основные положения, выполнять основные движения, выполнять акробатические упражнения: группировка лежа, упоры. Выполнять упражнения в лазании, перелезании, упражнения в равновесии.
Подвижные и спортивные игры	ОРУ с большими мячами. Подвижные игры. **Бочча.** Техника броска мяча в бочча. *Требования к уровню подготовки учащихся.* Уметь удерживать большой мяч, уметь выполнять основные движения с мячом, иметь представление о передаче мяча различными способами, иметь представление о правилах игры в «бочча» и способах броска мяча «бочча». Иметь представление о правилах игры в «напольный теннис». Техника нападения и защиты.
Легкая атлетика	Передвижение в коляске разного типа. Техника метание малого мяча. *Требования к уровню подготовки учащихся.* Иметь представление о метании малого мяча.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Дата проведения	Тема урока	Тип/форма урока	Планируемые результаты обучения	Виды/формы контроля
Раздел 1: «ОФП» - 26ч				
	Теоретические сведения		Учащиеся научатся: - правилам личной гигиены и режиму дня школьника - ознакомятся с техникой безопасности на уроках Учащиеся получат возможность научиться: - применять на практике полученные знания - выполнять строевые упражнения - самостоятельно принимать ИП и выполнять упражнения по команде учителя - передвигаться с преодолением препятствий	
	Строевая подготовка. Упражнения с предметами и без предметов.			
	Строевая подготовка. Упражнения с гимнастическими скамейками.			
	Строевая подготовка Упражнения у гимнастической стенки			
Раздел 2: «Гимнастика с элементами акробатики» - 22ч				
	Ознакомление и разучивание акробатических упражнений		Учащиеся научатся: - выполнять построения и перестроения на месте Учащиеся получат возможность научиться: - выполнять акробатические упражнения - выполнять упражнения в висах - преодолевать различные препятствия - выполнять упражнения в равновесии	
	Ознакомление и разучивание простых и смешанных висов			
	Обучение выполнению упражнений в равновесии			
Раздел 3: «Подвижные игры» - 26ч				
	Теоретические сведения: Игра «Бочча»		Учащиеся научатся: - узнавать спортивные игры с мячом - выполнять построения и перестроения на месте - правилам игры в «Бочча» Учащиеся получат возможность научиться: - владеть мячом - выполнять остановку, передачу и ловлю мяча - выполнять бросок по воротам - взаимодействовать с другими учащимися (игроками)	
	Обучение прокатыванию и остановке мяча. Взаимодействие игроков			
	Обучение прокатыванию и остановке мяча. Взаимодействие игроков. Бросок по воротам			
Раздел 4: «Легкоатлетические упражнения» - 24ч				
	Теоретические сведения		Учащиеся научатся:	

	Разучивание техники метания малого мяча		- знать и применять на практике технику безопасности при метании	
	Техника метания малого мяча в вертикальную и горизонтальную цели		- выполнять построения и перестроения на месте Учащиеся получат возможность научиться: - метать мяч на дальность с места - метать мяч в горизонтальные, вертикальные цели - метать на определенное расстояние - передвигаться с преодолением различных препятствий	
	Обучение метанию малого мяча на дальность			
	Круговая тренировка Преодоление полосы препятствий			
	Резерв 1ч			

Используемые в рабочей программе сокращения:
ФК – физическая культура
ОФП – общая физическая подготовка
Л/А – легкая атлетика
ОРУ – общеразвивающие упражнения
ТБ – техника безопасности
типы/формы урока:
ИНМ – изучение нового материала
ПИМ – повторение изученного материала
ФР – фронтальная работа
ИД – индивидуальная работа
виды/формы контроля:
Т – тест

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

1. Ренато Хольц «Помощь детям с церебральным параличом». – М.: Теревинф, 2006.
2. Л.М. Шипицына И.И. Мамайчук «Детский церебральный паралич».
3. А.А. Потапчук «АФК в работе с детьми, имеющие нарушения опорно-двигательного аппарата при заболевании ДЦП» – Санкт-Петербург, 2003.
4.С.П. Евсеев «АФК в школе. Начальная школа» – Санкт-Петербург, 2003.
5. «Частные методики АФК» – М.:, Советский спорт, 2007.
6. С.П. Евсеев « Теория и организация АФК» – М.: 2010.
7. Л.Н. Растомашвили «Адаптивное физическое воспитание детей со смешанными нарушениями развития» – М: 2009.
8. А.А. Потапчук, Е.В. Клочкова, Т.Г. Щедрина «Физкультурно-оздоровительные технологии при нарушениях опорно-двигательного аппарата у детей» – Санкт-Петербург, 2004.
9. «Организация спортивно-массовой работы с лицами, имеющими нарушения функций спинного мозга» – М: Советский спорт, 1991.
10. «Восстановительное лечение детей с поражениями ЦНС и опорно-двигательного аппарата». – Издательский дом Санкт-Петербург МАПО, 2004.
11. М. Шоо «Спортивные и подвижные игры для детей и подростков с нарушениями опорно-двигательного аппарата» – М: 2003.
12. Физическаякультура. 1-4классы. ЛяхВ.И. 14-е изд. - М.: 2013. **Физическаякультура.** Рабочие программы Предметная линия учебников **В.И. Ляха1-4классов** (авторы **В.И. Лях,**

М.: Просвещение, 2014)

Минимально необходимое оборудование:
Скамейка гимнастическая большая
Скамейка гимнастическая малая
Стенка гимнастическая
Стойка баскетбольная
Перекладина
Фитбол
Мяч набивной
Мяч большой
Мяч теннисный
Палка гимнастическая
Кегли
Гантели
Маты складные
Скамейка гимнастическая большая
Скамейка гимнастическая малая
Стенка гимнастическая
Маты гимнастические складные
Маты гимнастические
Мягкое оборудование «Альма»
Цилиндр
Комплект «Забота»
Комплект «Помощник»
Наклонная плоскость
Качающаяся плоскость
Инвентарь для развития мелкой моторики
Велотренажер

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- представления о правильной осанке;
- о видах стилизованной ходьбы;
- о корригирующих упражнениях в постановке головы, плеч, позвоночного столба, положения тела (стоя, сидя, лёжа), упражнениях для укрепления мышечного корсета;
-представления о двигательных действиях; знание строевых команд; умение вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
-представления об организации занятий по физической культуре с целевой направленностью на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;
- представление о видах двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных и спортивных играх;
- представления о способах организации и проведения подвижных и спортивных игр и элементов соревнований со сверстниками;
- представления о спортивных традициях своего народа и других народов;
- понимание особенностей известных видов спорта, показывающих человека в различных эмоциональных состояниях;
- знакомство с правилами, техникой выполнения двигательных действий;

- представления о бережном обращении с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

-знания о физической культуре как средства укрепления здоровья, физического развития и физического совершенствования человека; выполнение комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств;

- участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

- знание видов двигательной активности в процессе физического воспитания;

-выполнение двигательных действий;

- умение подавать строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений.

-знание организаций занятий по физической культуре с различной целевой направленностью: на развитие быстроты, выносливости, силы, координации;

-знание физических упражнений с различной целевой направленностью, их выполнение с заданной дозировкой нагрузки;

- знание видов двигательной активности, направленных на преимущественное развитие основных физических качеств в процессе участия в подвижных играх и эстафетах;

-знание форм, средств и методов физического совершенствования;

- умение оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях; осуществление их объективного судейства;

-знание спортивных традиций своего народа и других народов;

- знание некоторых фактов из истории развития физической культуры, понимание её роли и значения в жизнедеятельности человека;

- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности;

-знание правил, техники выполнения двигательных действий;

-знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием;

-соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях;

-ознакомиться со свойствами воды на уроках плавания;

-не бояться воды, безбоязненно играть и передвигаться по дну удобным способом;

-принимать основные исходные положения в плавании;

- овладеть простейшими передвижениями в воде, погружением в воду, выдохом в воду;

-выполнять скольжения в положении лёжа на груди;

- иметь представление о технике безопасности и правилах поведения на уроках по плаванию.

КОРРЕКЦИОННЫЕ КУРСЫ. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

РАЗВИТИЕ СЕНСОРНОГО ВОСПРИЯТИЯ И ПРЕДМЕТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, у детей с проблемами в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинетической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций. Отсюда у них отмечается не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом. И как следствие – к семи-восьми годам дети, поступающие в первый класс, оказываются не готовыми к обучению мотивационно, по запасу знаний и представлений, степени сформированности учебных навыков, уровню развития функций волевой регуляции.

Безусловно, таким детям нужна специальная коррекционная помощь в разном объеме, в зависимости от структуры и степени тяжести умственного развития. И первый шаг по оказанию помощи – сенсомоторное развитие ребенка. В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью разработана

Введение курса сенсорного и психомоторного развития в образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического развития детей через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

Воздействие на сенсомоторный уровень с учётом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех ВПФ, т.е. создаётся базовая предпосылка для полноценного участия психических процессов в овладении чтением, письмом, математическими знаниями.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Задачи гуманизации и индивидуализации процесса воспитания и обучения детей с интеллектуальными нарушениями, в свою очередь, требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности.

Теоретической основой программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет своей *целью:*

- на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда задач:

— обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

— формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

— коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

— формирование пространственно-временных ориентировок;

— развитие слухоголосовых координаций;

— формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

— совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

— обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

— исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;

— формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Научная новизна Программы заключается в том что:

- коррекция недостатков психического развития детей осуществляется через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.
- в самом содержании; методическом аппарате, включающем психокоррекционные технологии, методы и техники, направленные на компенсацию и исправление интеллектуальных и эмоционально-волевых проблем у детей с различными вариантами нарушений психического и физического развития;
- в системно-структурном и личностно-деятельностном подходах коррекции;
- в разработке личностных и БУД

Основные принципы, на которых базируется данная программа:

¬*Принцип системности* коррекционных, профилактических и развивающих задач. Данный принцип направлен не просто на коррекцию отклонений в развитии, но и на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности в целом.

¬*Принцип единства коррекции и диагностики*, отражающий целостность процесса оказания психологической помощи в развитии ребенка.

¬*Деятельностный принцип коррекции* – определяет тактику проведения коррекционной работы, пути и способы реализации поставленных целей. Коррекционное воздействие всегда осуществляется в контексте той или иной деятельности ребенка, являясь средством, ориентирующим его активность.

¬*Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей*. Этот принцип согласует требования хода психического и личностного развития ребенка нормативному развитию, с одной стороны, и признания уникальности и неповторимости конкретного пути развития – с другой.

¬*Принцип опоры на разные уровни организации психических процессов* свидетельствует о том, что при осуществлении коррекционных мероприятий необходимо опираться на более развитые психические процессы. Опора на эти психические процессы и использование методов, которые их активизируют, оказываются эффективным путем коррекции интеллектуального и перцептивного развития ребенка.

¬*Принцип возрастания сложности* говорит о том, что, переходя от простого к сложному, каждое задание должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к максимально сложному.

¬*Принцип учета объема и степени разнообразия материала*. Во время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно.

Педагог-психолог имеет право самостоятельного выбора методического аппарата (технологий, методик, приемов и др.) психолого-педагогической деятельности, однако при этом следует понимать, что необходимо эффективное достижение задач, обозначенных ФГОС НОО, а именно: формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; воспитание умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной.

Программа состоит из двух блоков: сенсорное развитие и психомоторное развитие.

Под сенсорным развитием понимается формирование в детях чувственного познания, т.е. умение видеть, слышать, осязать, представлять.

В ходе реализации программы в рамках этого блока решаются следующие **задачи:**

- Формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе, других ощущениях.
- Формирование умения использовать полученные знания о сенсорных эталонах в качестве “единиц измерения” при оценке свойств веществ; иметь представление о разновидностях каждого свойства, уметь использовать их для анализа и выделения свойств самых различных предметов в различных ситуациях.
- Содействие развитию у учащихся аналитико–синтетической деятельности, умению сравнивать и обобщать.
- Развитие восприятия особых свойств предметов (тяжести, температуры, качества поверхности, вкуса и запаха, звуков, времени и направления).
- Научить воспринимать сложные явления окружающего мира (иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, природа, сложные движения и т.п.).

Последнее требует от ребёнка целой программы действий, направленных на их обследование, сопоставление с эталонами, принятыми в обществе, последующего за этим узнавания по сходству и различию, словесного описания, переживания чувств, сложной мыслительной и творческой деятельности.

Сенсорное развитие осуществляется параллельно с психомоторным развитием, являясь неотъемлемой его частью.

Развитие психомоторики идёт по 3-х уровневой системе; основанием для выделения уровней явилось представление об определённых этапах в развитии пространственно-

временных аспектов психической деятельности человека, в том числе его телесности. Этот блок включает в себя развитие общей и мелкой моторики.

<u>Первый уровень</u> направлен на активизацию и энергоснабжение психических процессов (подкорковых образований головного мозга).

Задачи первого уровня:

- Обучение дыхательным упражнениям и специальным способам повышения энергетического потенциала.
- Оптимизация тонуса и обучение способам релаксации, снятия мышечных зажимов.
- Развитие повышения устойчивости, равновесия, развитие целостного образа тела.
- Развитие мелкой моторики, координации движений.
- “Развязка” синкинезий, автоматизация отдельных движений.

<u>Второй уровень</u> - уровень владения телом и пространством, подразумевает тонкий анализ экстероцептивной информации для осуществления сложных видов психической деятельности.

Задачи второго уровня:

- Развитие чувства ритма.
- Развитие перцептивных и мнестических возможностей, повышение чувствительности к разной информации (зрительной, слуховой, тактильной и обонятельной), память внимания.
- Формирование пространственных представлений (относительно своего тела, относительно другого предмета, ориентация на месте).
- Переход от единичных двигательных актов к системе или серии однотипных движений, составляющих единую “кинетическую мелодию”, переход от механического воспроизведения заданного образца к его самостоятельному анализу с выделением элементов (подпрограмм), и в дальнейшем, к созданию и “разворачиванию”, учащихся собственных серийных программ.
- Развитие межполушарного взаимодействия. Через отработку сочетаемых движений правой и левой половины тела с фиксацией отдельных частей тела, с одновременными и попеременными движениями.
- Развитие зрительно – моторных координаций, отработка согласованности действий.
- Развитие ловкости.
- Развитие внимания

<u>Третий уровень</u> – уровень произвольной регуляции и смыслообразующей функции психомоторных процессов.

Задачи третьего уровня:

- Развитие произвольности, умение выполнять и принимать правила игры и роли способности к совместному решению задач.
- Отработка коммуникативных навыков через парные и групповые упражнения, формирование навыков совместных действий, способствующих лучшему пониманию друг друга.
- Развитие произвольного внимания и памяти.

Развивая моторику на разных уровнях, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов: мышление, память, внимание, восприятие, которые необходимы для успешного обучения.

Общая характеристика курса.

В программе четко просматриваются два основных направления работы:
1. Формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.),
2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Заметим, что работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.
Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.
Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от подготовительного к 1 классу. На каждом занятии осуществляется тесная работа по двум блокам: сенсорике и психомоторике. В зависимости от задач занятия на каждый блок отводится различное количество времени.
В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).
Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.
Программа подразумевает поэтапное включение в коррекционный процесс упражнений 1, 2 и 3 уровней. Однако время применения тех или иных методов будет выигрываться в зависимости от исходного статуса ребёнка.
Эффективность работы будет зависеть, в частности, от правильного подбора детей на подгрупповые и индивидуальные занятия. Главная задача педагога-психолога на данном этапе работы — полноценное обследование учащихся с позиций системного подхода, выделение видимых затруднений ребенка в процессе учебной деятельности, определение их первичного и вторичного характера, установление причинности.
Чем глубже дефицит, тем больше внимания и времени должно быть уделено отработке 1 уровня с постепенным переходом к следующему, но и обойтись без привлечения групповых и игровых факторов 3-го уровня. В идеале на каждом занятии должны присутствовать в разной степени методы различных уровней в зависимости от задач занятия.
Занятия по сенсорному и психомоторному развитию эффективны для воспитания положительных качеств личности. Работая в группе, выполняя парные и групповые задания и упражнения, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учащиеся вежливо обращаются друг с другом, развивается терпение, усидчивость, произвольность действий.

Методы и приемы реализации программы

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, психогимнастику, коррекционно-развивающие упражнения, задания и т.д.

Приёмы и методы:

- совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);
- действия детей по образцу, по инструкции;
- действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;
- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;
- использование рисунков и аппликаций.

Требования к условиям комплектования групп

Эффективно разделение детей на группы по общей способности к обучению, что подтвердили многолетние педагогические исследования (В.В. Воронкова, С.А. Мирский, Н.П. Павлова, и др.), психологические исследования (И.В. Белякова, В.Г. Петрова, Б.И. Пинский, и др.).

На начальном этапе работы проводится обследование учащихся с позиции системного подхода. Устанавливаются затруднения учащихся, то есть проводится психолого-педагогическая дифференциация учащихся на группы по возможностям обучения и развития для проведения коррекционных занятий в соответствии с предложенным курсом.

При комплектовании коррекционной группы учитывается наличие сенсорных навыков и умений, определяется уровень сенсорного и психомоторного развития (первичные и вторичные затруднения, их причины). Совместно с учителем анализируются особенности овладения учебными умениями и навыками, необходимые для прохождения программного материала..

Количество участников групповых занятий 2- 5 человек

Организация:коррекционно-развивающие занятия проводятся в индивидуально-групповой форме. Занятия состоят из 3 этапов:

1. Организационно-подготовительный. На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, упр. на повышение энергетического потенциала, создание положительного настроя к продуктивной совместной деятельности.

2. Основной этап. Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.

3. ***Заключительный этап.*** На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, рефлексия.

Оценка эффективности занятий

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

8. степень помощи, которую оказывает психолог учащимся при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
9. поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
10. результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему

оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;

11. косвенным показателем эффективности может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

Место коррекционного курса в учебном плане

Программа коррекционного курса «Развитие сенсорного восприятия и предметной деятельности» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений, коррекционно-развивающую область учебного плана для обучающихся с НОДА и умственной отсталостью.

На курс отведено в подготовительном классе 66 ч в неделю (2 ч в неделю, 33 учебные недели). Продолжительность каждого занятия в среднем 30-40 минут.

Личностные и предметные результаты освоения курса

В результате освоения предметного содержания курса «Развитие сенсорного восприятия и предметной деятельности» у обучающихся с НОДА с умственной отсталостью предполагается формирование **БУД учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных)**

Личностные: обучение на занятиях по данному курсу организует и дисциплинирует школьников с интеллектуальным недоразвитием, способствует формированию мотивации к учению, интереса (когда ребенок задает вопросы) и позитивного отношения к себе и окружающему миру.

Регулятивные: содержание занятий позволяет развивать и эту группу умений.

Обучающимся с НОДА с умственной отсталостью свойственны некритичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, обусловленные косностью и тугоподвижностью процессов мышления, связанных с инертностью нервных процессов.

Из-за слабости регулирующей функции мышления и речи таким детям трудно полностью подчинить свои действия инструкции педагога, поэтому формирование у них представлений о предметах и явлениях и др. происходит последовательно, поэтапно.

Многие проблемы в обучении снимаются, если ученики умеют контролировать свою деятельность. Освоение элементов учебной деятельности, протекающее с задержкой у детей с особыми образовательными потребностями, успешно корригируется в процессе специально организованных занятий, когда ребенок постепенно учится определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат. Кроме того, у школьника вырабатывается волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии и волевому усилию; воспитывается привычка к труду, желание трудиться.

Познавательные: на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов в результате целенаправленных обучающих воздействий педагога-психолога у ребенка с интеллектуальной недостаточностью формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Кроме того, создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, осуществляется подготовка школьников к восприятию учебного материала на уроках письма и развития речи, чтения и развития речи, математики и др.

В процессе обучения ребенок овладевает сенсорными эталонами для определения отношений выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов и поисковыми способами ориентирования; у него появляется точность восприятия, формируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия, тем самым создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.
Коммуникативные: особое внимание на занятиях уделяется развитию речи и коммуникативных навыков детей . Словесные обозначения свойств и качеств предметов и явлений, а также существующих между ними взаимосвязей и взаимоотношений обеспечивают возможность абстракции и обобщения, способствуют осмысливанию воспринимаемого учеником. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса воспитанников.

БУД изучения курса «Развитие сенсорного восприятия и предметной деятельности» является формирование следующих БУД: (под руководством педагога)

Регулятивные БУД
 Принимать и сохранять учебную задачу.
 Учиться:
 выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата;
 составлять план выполнения задачи и последовательность действий;
 работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия в соотнесении с определенными условиями;

 при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки;
 вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев.

Коммуникативные БУД:
 Учиться:
 выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
 понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору;
 высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
 сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;
 брать на себя инициативу в организации совместного действия;
 осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.

Обучающийся в сфере коммуникативных УУД получит возможность научиться:
 адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности; эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
 сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения).
 продуктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предполагаемые предметные результаты:

В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться:
— ориентироваться на сенсорные эталоны;
— узнавать предметы по заданным признакам;
— сравнивать предметы по внешним признакам;
— классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
— составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
— практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
— давать полное описание объектов и явлений;
— различать противоположно направленные действия и явления;
— видеть временные рамки своей деятельности;
— определять последовательность событий;
— ориентироваться в пространстве;
— целенаправленно выполнять действия по инструкции;
— самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
— опосредовать свою деятельность речью.
Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

Подготовительный класс (66 часов)

Целью занятий в дополнительном первом классе является повышение уровня как психологической, так и функциональной готовности детей к школьному обучению. Для овладения первоначальными учебными навыками требуется достаточное общее и речевое развитие: зрительное восприятие, пространственная ориентировка, слуховое восприятие, координированная общая и мелкая моторика, внимание и т.д.

У учащихся, поступивших в доп.1 класс, наблюдается не только функциональная незрелость головного мозга, но и нарушение тех или иных его отделов, что приводит к необходимости организации целенаправленной коррекционной и развивающей работы. Поэтому в подготовительном классе проводится курс коррекционно-развивающих занятий по развитию сенсорных и психомоторных процессов, где когнитивные и двигательные методы применяются в комплексе с учетом их взаимодополняющего влияния.

Основное содержание по сенсорному развитию:

- Знакомить с основными цветами (жёлтый, зеленый, красный, синий, черный, белый), геометрическими фигурами (узнавание, различение, называние круга, квадрата, треугольника, прямоугольника). Величины больше – меньше, длиннее – короче и т.д.
- Учить сравнивать величины (наложением, приложение, «на глаз»).
- Учить определять цвет, форму, величину в знакомых окружающих предметах. Группировать предметы по основным признакам.
- Формировать пространственную ориентацию, ориентироваться в схеме собственного тела (расположение составляющих тела и отдельных частей тела) по вертикали, а затем по горизонтальному пространству. Формировать различение праволевосторонней организации среды с опорой на маркер, ориентация на листе бумаги.
- Знакомство с временными понятиями (называние дней: вчера, сегодня, завтра; называние частей суток: утро, день, вечер, ночь).

Содержание по психомоторному развитию: I уровень – уровень активизации энергоснабжения психических процессов

Этому уровню уделяется в подготовительном классе больше времени и внимания, так как здесь реализуется важная цель:

6. Обеспечение и регуляция общего активационного фона, необходимого и достаточного для протекания всех психических процессов, то есть возникает повышение энергетического потенциала. Работа направлена на активизацию и энергоснабжение подкорковых образований головного мозга. На этом уровне решаются следующие задачи:

- Повышение общей работоспособности ,улучшение самочувствия и активности через:
    - Постановку правильного дыхания, отработку дыхательных упражнений.
    - Знакомство со стимулирующими упражнениями и массажем для кисти рук и пальцев, головы, ушных раковин, ног, стопы.
    - Обучение правильным расслабляющим приёмам для мышц ног, рук, шеи.
    - Знакомство с простыми упражнениями, направленными на тренировку в управлении отдельными частями тела в разном положении.
    - Развитие устойчивости, чувства опоры на двух ногах с различным положением рук.
    - Знакомство с упражнениями, направленными на формирование автономных движений отдельных частей тела и мышц.

II уровень – уровень операционального обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством (частично)

На этом уровне формируется владение телом и пространством, осуществляется тонкий анализ экстероцептивной информации для осуществления сложных видов психической деятельности (слуховых, зрительных, тактильных ощущений).

Задачи этого уровня:

- Знакомство с ритмом (простым ритмическим рисунком, по зрительному восприятию и наглядным схемам, по показу).
- Повышение чувствительности к разной информации (слуховой, зрительной, тактильной).
- Развитие разных видов памяти и восприятия.

В содержание курса входит:

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий

Повышение энергетического потенциала

Отработка дыхательных упражнений, длительность выдоха с пропевкой звуков и слогов. Стимулирующие упражнения и массаж для отдельных частей тела, выполнение по показу педагога простых упражнений, на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.

Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине,

ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

Развитие зрительного восприятия

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Развитие слухового восприятия

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звука

Восприятие пространства

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона). С опорой на маркер.

Восприятие времени

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра.

Личностными результатами изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

 Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине

 В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила

 Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие»

 Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

Достаточный уровень предметных результатов

Учащиеся должны уметь (при активизирующей и организующей помощи):

9. Различать и называть основные цвета; геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), тела (шар, куб).
10. Сравнивать предметы по величине (больше – меньше, длиннее – короче).
11. Определять изученные цвет, форму, величину в знакомых предметах. Группировать по 1 признаку.
12. Ориентироваться в схеме тела (знать составляющие и отдельные части тела), различать право – лево с опорой на маркер.
13. Выделять части суток, названия дней: вчера, сегодня, завтра.
14. Выполнять по показу и инструкции простые двигательные упражнения (для мелкой моторики и крупной моторики).
15. Уметь выполнять простые упражнения.
16. Правильно пользоваться письменными принадлежностями.

Минимальный уровень предметных результатов

Учащиеся должны уметь (при активизирующей и организующей помощи):

- Различать и сопоставлять основные цвета и геометрические фигуры. Называть при организующей помощи.
- Сравнивать предметы по 1 признаку (по цвету, по форме, по величине). Сравнивать наложением, приложением.
- Ориентироваться по схеме тела (составляющие части) при организующей и направляющей помощи).
- Ориентироваться в представлении (сутки, дни).
- Под руководством взрослого, по показу выполнять простые упражнения для мелкой моторики, отдельных частей тела, воспроизводить правильное дыхание.
- Под контролем выполнять действия по инструкции взрослого, пользоваться письменными принадлежностями.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Подготовительный класс

№	Название раздела	Кол. час	Основные виды деятельности учеников
I	**1 четверть** **Диагностика**	**4ч**	Отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания
II	***Сенсорное развитие:*** -Восприятие цвета	**6ч**	-сопоставляют, различают основные цвета; -выделяют изученный цвет в окружающих предметах; - чередуют цветные элементы - называют словом цвета; -отвечают на поставленные вопросы; -используют в речи названия основных цветов
III	***Психомоторное развитие:*** I УРОВЕНЬ **Активизации и энергоснабжения психических процессов:** -отработка правильного дыхания - стимулирующие упражнения -приёмы релаксации -мышечные зажимы Всего 18ч	**8ч** **2** **2** **2** **2**	-выполняют дыхательные, стимулирующие упр. по показу -расслабляют и напрягают мышцы разных частей тела по показу -выполняют упр. на снятие мышечных зажимов с одновременной работой рук и ног -воспринимают простые словесные инструкции на двигат. упр. - используют в речи понятия напряжение, расслабление - проявляют внимание к речи учителя
I	**2 четверть** ***Сенсорное развитие:*** -Восприятие геометрических фигур и тел	7ч	-обследуют фигуры и тела -изготавливают из ниток, спичек, проволоки -соотносят, сравнивают, называют, группируют фигуры называют словом изученные названия геом. Фигур и тел - отвечают на поставленные вопросы;

II	***Психомоторное развитие:*** **I УРОВЕНЬ** **Активизации и энергоснабжения психических процессов:** -развитие мелкой моторики -равновесие -ригидные телесные установки Всего 14ч	7ч 2,5 1 3,5	-выполняют упр. на разминку и расслабление рук, кистей (сжимание, разжимание, штриховка..) -упр. «заземление» на двух ногах с различным положением рук, ходьба по коридору (40 см), упр. на развязку синкинезий -понимают и выполняют инструкцию, соотносят названия частей тела
I	3 четверть ***Сенсорное развитие:*** -Восприятие геометрических фигур и тел. - Восприятие величин	8,5ч 1,5 7	-Составляют геометрические рисунки по инструкции. -сопоставляют, сравнивают 2-3 предмета по величине называют словом изученные названия величин при сравнении 2 предметов -понимают и выполняют инструкцию,
II	***Психомоторное развитие:*** **II УРОВЕНЬ** **Операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством:** -ритм -зрительное восприятие -слуховое восприятие -тактильная чувствительность -обоняние -вкусовые ощущения Всего 18ч	9,5ч 2 1 2 1,5 1,5 1,5	-воспроизводят внешний ритм по зрительному восприятию и схемам - Обследуют предметы из 2-3 деталей по инструкции. -различают неречевой слух, звуки окружающей действительности. -проговаривают простой ритмический рисунок -находят звуки и звукосочетания в словах -называют простые характеристики поверхности предметов, характеристики вкуса (вкусно, невкусно), запаха (приятно, неприятно)
I	4 четверть ***Сенсорное развитие:*** -Пространственная ориентация. -Временные представления.	14,5ч 11,5 3	-ориентируются в схеме тела с опорой на маркер и на листе бумаги. -сравнивают глубину, расстояние -конструируют изображения из фигур по схемам. - выполняют задания на восприятие времени суток, их последовательности ориентируются на словесное обозначение пространственного обозначение предметов -называют словом изученные пространственные и временные понятия -вступают в игру, беседу, отвечают на вопросы
II	***Психомоторное развитие:*** **II УРОВЕНЬ**	1,5ч	- Двигаются в разных зонах пространства -Конструируют предметы из 2-3 частей. -понимают и выполняют инструкцию,

	Операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством: (закрепление) **Всего 18ч** За год 66 ч.		

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Учебно - практическое и лабораторное оборудование

Для проведения занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия:

 функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);

 игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцебросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;

 разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-«маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);

 иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);

 наглядно-графические модели: поэлементная схема, технологические (инструкционные) карты, нерасчлененные контурные образцы, чертежи, чертежи-карты и др., подводящие ребенка к «скрытым» от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между предметами и явлениями окружающего мира;

 нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;

 материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий).

-компьютер, принтер, доска, тетради, карандаши, ручки.

Учебно-методическое обеспечение

1. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М., Просвещение, 1984 г.
2. Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж, 1998 г.
3. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль, 1998 г.

4. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М., 1988 г.
5. Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М., 1990 г.
6. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М., 2002 г.
7. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. – М., 1998 г.
8. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. – М., 2000 г.
9. Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары 1994 г.
10. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 1998 г.
11. Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 1998 г.
12. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПБ. «Кристалл», 1997 г.
13. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М., 2002 г.
14. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М., 1981 г.
15. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера». 2001 г.
16. Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПБ. 1996 г.

САМООБСЛУЖИВАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа разработана с учетом особенностей детей 1 года обучения для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития. Программа направлена на развитие уже имеющихся и формирование новых навыков самообслуживания.

У детей с ДЦП проявляются следующие особенности:

- нарушения мышечного тонуса

- ограничение или невозможность произвольных движений

- наличие насильственных движений

- нарушения равновесия и координации движений

- нарушение ощущений движений

- синкинезии

- наличие патологических тонических рефлексов и т.д.

Для детей с ДЦП характерна резкая задержка хронологического созревания психической деятельности. Нарушено формирование не только познавательной деятельности, но и эмоционально-волевой сферы и личности. Также при ДЦП нарушения познавательной деятельности носят специфический характер:

- крайне бедный, сниженный запас знаний и представлений об окружающем мире, что обусловлено вынужденной изоляцией, ограничением контактов ребенка со сверстниками и

взрослыми людьми в связи с длительной обездвиженностью или трудностями передвижения, длительным и многократным нахождением в больнице;

- затруднения в познании окружающего мира в процессе предметно-практической деятельности, связанные с проявлением двигательных и сенсорных расстройств;

- повышенная утомляемость, истощаемость всех психических процессов, что связано с органическим поражением центральной нервной системы;

- неравномерный, дисгармоничный характер нарушений отдельных психических функций, что связано с мозаичным характером поражения головного мозга на ранних этапах его развития.

На уроках используются материалы Марии Монтессори из раздела «Практическая жизнь». Монтессори-материалы по уровню ясности, структуре и логической последовательности соответствуют периодам наибольшей восприимчивости развития ребенка. Эти периоды, благоприятные для обучения определенным видам деятельности, выявления дарований, воспитания умения владеть собой и формирование отношения к миру, могут быть оптимально использованы с помощью развивающих материалов. У детей со сложной структурой дефекта (нарушение опорно-двигательного аппарата, интеллектуальные нарушения, нарушения зрения и т.д.) сензитивные периоды отстают по времени в сравнении с нормально развивающимися сверстниками.

При работе с материалами из практической жизни у ребенка развивается самостоятельность, он постепенно, шаг за шагом получает независимость от взрослых.

Общая характеристика коррекционно-развивающего курса «Самообслуживание»

Цели упражнений в практической жизни можно обобщить следующим образом:

- направляют стремление детей действовать в разумном русле;

- координируют, совершенствуют и гармонизируют поведение в целом;

- способствуют независимости ребенка от взрослых, его самостоятельности и тем самым укрепляют чувство собственного достоинства и самооценки;

- развивают чувство ответственности перед окружающими;

- формируют внутренний духовный строй.

Задачи курса:

1. Развитие общих практических навыков.
2. Развитие общей моторики; координации движений (речь с движениями).
3. Развитие мелкой моторики.
4. Развитие высших психических функций (внимание, память, мышление).

Упражнения из практической жизни позволяют развить концентрацию внимания, память, подготовить руку к письму, развивают координацию, мелкую моторику, развивают навыки самообслуживания, развивают координацию глаз – рука, ориентировку в пространстве, изучить алгоритм действий, развиваются сенсорные представления, помогают развить наблюдательность.

В упражнения практической жизни из доступных для детей с нарушением опорно-двигательного аппарата входят следующие:

- складывание салфетки

- плетение косы
- перекладывание. Одинаковые емкости
- пересыпание зерна
- переливание воды
- рамка с пуговицами
- рамка с кнопками
- рамка с крючками и петлями
- рамка с молнией
- мытье рук
- чистка обуви
- вытирание пыли
- сметание со стола
- мытье стола
- полировка металлических поверхностей
- уход за срезанными цветами
- упражнение тишины

Основа рабочей программы:
Программа по самообслуживанию

Категория обучающихся: дети-инвалиды с церебральным параличом средней и тяжелой степени выраженности, с врожденными и приобретенными нарушениями опорно-двигательного аппарата средней и тяжелой степени, в том числе дети, имеющие сложные и сочетанные дефекты.

Сроки освоения программы:1 год

Объем учебного времени:1 год обучения – 1 час в неделю

Личностные и предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Самообслуживание»
Программа обеспечивает достижение обучающимися личностных и предметных результатов.
Личностные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области в подготовительном классе

- Овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.
- Овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- Использует навыки коммуникации.
- Способен положительно относиться к себе.
- Умеет принимать помощь в разных видах детской деятельности.
- Положительно относится к коррекционным занятиям, принимая, соответствующие возрасту, социальные роли.
- Выполняет правила личной гигиены, безопасного поведения в школе.

Предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области в подготовительном классе
Овладение навыками складывания салфетки, плетения косы
Овладение навыками перекладывания предметов, переливания воды
Овладение навыками застегивания пуговиц, кнопок, молний
Овладение навыком мытья и вытирания рук
Овладение навыками чистки обуви

Овладение навыками вытирание пыли с поверхности стола

Календарно-тематический план

I четверть

№п/п	Тема	Кол-во часов	Цели упражнения	Материал
1	Введение. Подготовительные упр-я для развития двигательного контроля и координации движений	2	- познакомить детей с материалом Монтессори; - экскурсия в кабинет Монтессори	
2	Складывание салфетки	2	- изучить складывание - развитие концентрации внимания, памяти - подготовка руки к письму - подготовка к изучению геометрии - развитие координации - развитие мелкой моторики	Квадратные салфетки с цветовой маркировкой по складкам, лежащие в одной коробке. 1 салфетка с горизонтальной маркировкой по середине салфетки, 1 салфетка с горизонтальной и вертикальной линией, 1 салфетка с одной диагональю, 1 салфетка с двумя диагоналями, 1 салфетка с маркировкой по центру.
3	Плетение косы	2	- изучение техник плетения - забота о себе - развитие навыков самообслуживания - забота об окружающей среде - подготовка к геометрии	3 шнура красного, черного, синего цвета, держатель, коробочка, коврик.
4	Перекладывание. Одинаковые емкости	1	-изучение перекладывания - развитие мелкой моторики - координация движений (координация работы рук, координация глаз-рука) - развитие концентрации - развитие длительности внимания	2 одинаковые емкости (чашки, миски, пиалы), одна из которых заполнена сыпучим материалом (фасоль, горох, крупа), ложка, поднос.

II четверть

4	Перекладывание. Одинаковые емкости	1	-изучение перекладывания - развитие мелкой моторики	2 одинаковые емкости (чашки, миски, пиалы), одна из которых заполнена

			- координация движений (координация работы рук, координация глаз-рука) - развитие концентрации - развитие длительности внимания	сыпучим материалом (фасоль, горох, крупа), ложка, поднос.
5	Пересыпание зерна	2	- изучение пересыпания - подготовка к переливанию - концентрация внимания - координация движений	2 одинаковых кувшина на подносе, правый кувшин заполнен на 2/3 зерном.
6	Переливание воды	2	- изучение переливания - координация движений - ориентировка в среде	Два кувшина, поднос, губка (салфетка).
7	Рамка с пуговицами	2	- научить застегивать пуговицы - развитие самостоятельности - развитие навыков самообслуживания - развитие концентрации и устойчивости внимания - развитие координации глаз – рука -развитие тонкой моторики - изучение алгоритма действия	Рамка с двумя тканевыми половинами, соединенными между собой пуговицами и петлями.

III четверть

8	Рамка с кнопками	2	- изучение техники застегивания кнопок - развитие умения дозировать мышечную силу - развитие самостоятельности - развитие навыков самообслуживания - развитие концентрации и устойчивости внимания - развитие координации глаз – рука -развитие тонкой моторики - изучение алгоритма действия	Деревянная рамка с двумя тканевыми половинами, соединенными между собой кнопками.
9	Рамка с крючками и петлями	2	- изучение техники застегивания крючков и петель - развитие	Рамка с крючками и петлями

			самостоятельности - развитие навыков самообслуживания - развитие концентрации и устойчивости внимания - развитие координации глаз – рука -развитие тонкой моторики - изучение алгоритма действия	
10	Рамка с молнией	2	- изучение техники застегивания молнии - развитие самостоятельности - развитие навыков самообслуживания - развитие концентрации и устойчивости внимания - развитие координации глаз – рука -развитие тонкой моторики - изучение алгоритма действия	Рамка с молнией
11	Мытье рук	1	- изучение мытья рук - привитие навыков гигиены, заботы о себе - развитие координации движений - развитие умения выполнять сложные последовательные действия - развитие наблюдательности - развитие концентрации внимания	Тазик для воды, кувшин для воды, мыло, полотенце, передник, крем для рук, тряпка для пола, ведро, блюдце для колец и часов, щетка ля ногтей с подставкой, салфетка для вытирания, щетка для тазика.
12	Чистка обуви	2	- изучение чистки обуви - развитие навыков самообслуживания	3 обувные щетки, баночка с кремом, салфетки для полировки, коробка для хранения обуви, передник.
13	Вытирание пыли	1	- изучение вытирания пыли, наведение порядка - развитие умения выполнять сложные последовательные действия - развитие тонкой моторики - изучение алгоритма действий	Салфетка для пыли светлого тона, корзинка, передник, кисточка/перья (для труднодоступных мест), стол.

IV четверть

13	Вытирание пыли	1	- изучение вытирания пыли, наведение порядка - развитие умения выполнять сложные последовательные действия - развитие тонкой моторики - изучение алгоритма действий	Салфетка для пыли светлого тона, корзинка, передник, кисточка/перья (для труднодоступных мест), стол.
14	Сметание со стола	1	- изучение сметания мусора - развитие логической последовательности действий - развитие концентрации внимания - привитие навыков самообслуживания	Стол, коробка, передник, мусор, кружок-наклейка, совок, щетка.
15	Мытье стола	1	- изучение мытья стола - изучение логической последовательности действий - развитие концентрации внимания - привитие навыков самообслуживания	Стол, ведро, два тазика, губка, мыло, щетка, две салфетки, тряпка для пола, передник.
16	Полировка металлических поверхностей	1	- изучение полировка металла - развитие волевых процессов - развитие самостоятельности - развитие концентрации внимания - подготовка руки к письму	Корзинка с металлическими предметами, пластиковая салфетка или клеенка, чистящее средство, чашечка для него, передник, ватные шарики, чашка или корзинка для использованных шариков, салфетка для полировки предметов.
17	Уход за срезанными цветами	1	- изучение ухода за цветами - украшение среды, эстетическое воспитание ребенка - прививание любви к живой природе	Кувшин, ваз, ножницы, таз (миска), клеенка для стола, бумага для отходов.
18	Упражнение тишины	1	- ощутить полную тишину - тренировка умения соизмерять свои действия и владеть собой - развитие восприятия слабого шума	

Материально-техническое обеспечение

- материалы М. Монтессори из раздела «Практическая жизнь».

- плакаты, предметные и сюжетные картинки по темам «Гигиена», «Части тела», «Одежда», «Обувь», «Посуда», «Правила поведения за столом»;
- ИКТ (музыкальный центр, интерактивная доска);
-обучающее видео.

Описание учебно-методического комплекса

1. Рубинштейн С.Я. Психология умственно отсталого школьника. – М.: Просвещение, 1986.
2.Лубовский В.И. Специальная психология.- М.: Педагогика, 2010.- 402с.
3.Назарова Н.М. Основы специальной педагогики.- М.: Психология, 2011.-233с.
4.Назарова Н.М. Специальная педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Л.И.Аксенова, Б.А.Архипов, Л.И.Белякова и др.; Под ред. Н.М.Назаровой. - 4-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2005.- 400с.
5.Трофимова Н. М., Дуванова С. П., Трофимова Н. Б., Пушкина Т. Ф. Основы специальной педагогики и психологии. - М.: Психология, 2012.- 152с.
6. Монтессори М. - Дом ребёнка: метод научной педагогики – М.: Астрель: АСТ, 2006
7. Монтессори М. - Дети – другие (перевод с нем. Н.Нефедововой, с комментариями К.Е. Сумнительного) – М. : Изд-во Карапуз, 2004
8. Монтессори М. - Мой метод – М.: Астрель: АСТ, 2006

9. Монтессори М. - Помоги мне это сделать самому – М. : Изд-во Карапуз, 2006

10.Фаусек Ю. Русская грамматика по методу Монтессори - СПб.: Образовательные проекты, 2011

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В системе образования обучающихся с НОДА и умственной отсталостью логопедическая работа в школе является важным звеном в общей системе коррекционной работы. Интеллектуальная недостаточность отрицательно сказывается на речевом развитии ребенка. У одних детей недоразвитие речи может быть обусловлено уровнем интеллектуального недоразвития, у других кроме недоразвития речи могут наблюдаться различные речевые расстройства.

Курс коррекционно-развивающий области «Логопедические занятия» направлен на реализацию системы логопедической помощи с НОДА и умственной отсталостью в освоении основной общеобразовательной программы, коррекцию недостатков в речевом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Данный курс представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающий полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка младшего школьного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в школе, а так же его социализации.

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к недоразвитию речи и всех ее функций у с НОДА и умственной отсталостью. Речевое развитие таких детей характеризуется наличием очень стойких аграмматизмов, недостатков звукопроизношения, слоговой структуры. Дети имеют ограниченный словарный запас. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, ограниченное употребление прилагательных, наличие фразовой речи, недоразвитие

фонематического восприятия, отсутствие навыков фонематического анализа и синтеза. Недостаточная сформированность связной речи, в пересказах наблюдаются пропуски и искажения смысловых звеньев, нарушение передачи последовательности событий. Нарушения речи у умственно отсталых детей отрицательно влияют на всю психическую деятельность, вследствие чего у них затрудняется общение с окружающими, нарушаются коммуникативные возможности, задерживается формирование познавательных процессов, то есть имеются существенные препятствия в формировании личности, социальной адаптации детей с нарушением интеллекта. У этих детей оказывается несформированной не только сама речь, но и ее предпосылки: у них не развиты ориентировочные действия, не сформирован интерес к окружающему, не развита предметная деятельность. Все эти факторы лежат в основе развития смысловой стороны речи и ее грамматического строя. Кроме того, у умственно отсталых детей нет потребности в общении и не развиты доречевые средства общения; не сформированы слуховое внимание и восприятие, фонематический слух и артикуляционный аппарат, обеспечивающие становление звуковой стороны речи. Речь у детей с нарушением интеллекта настолько слабо развита, что не может осуществлять функцию общения.

При нарушении умственного развития главными и ведущими неблагоприятными факторами оказывается слабая любознательность и замедленная обучаемость ребенка, т.е. его плохая восприимчивость к новому. Дети с НОДА и умственной отсталостью имеют нормальное зрение, но не умеют видеть, имеют нормальный слух, но не умеют слышать. Именно поэтому они плохо представляют себе окружающие предметы, не всегда могут выделить нужный предмет среди других, не различают свойства предметов (цвет, форму, величину), недостаточно ориентируются в пространстве.

Нарушения речи при интеллектуальной недостаточности проявляются в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с НОДА и умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи той или иной степени, а также имеют низкий уровень овладения графомоторными навыками. У детей с НОДА и умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи (дислалия, дизартрия, ринолалия, дисфония, дислексия, дисграфия, заикание и т.д.). В большинстве случаев у обучающихся наблюдаются нарушения как устной, так и письменной речи.

Программа коррекционной работы позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Данный курс способствует реализации адаптированной основной общеобразовательной программы(АООП).

Общая характеристика коррекционно-развивающего курса «Логопедические занятия»

Цель курса: коррекция нарушений устной и письменной речи обучающихся, способствующая успешной адаптации в учебной деятельности (освоение детьми образовательной программы) и дальнейшей социализации.

Задачи курса:

5. Развитие общих речевых навыков (дыхательная гимнастика, упражнения на развитие силы голоса, ритма, темпа, интонационной выразительность речи).
6. Развитие общей моторики; координации движений (речь с движениями).
7. Развитие мелкой моторики (массаж, пальчиковая гимнастика, пальчиковый игротренинг, работа с мозаикой, лепка, вырезывание, штриховка…).
8. Развитие высших психических функций (внимание, память, мышление).
9. Обязательный комплекс общей артикуляционной гимнастики. Индивидуальные комплексы артикуляционной гимнастики для подготовки артикуляционного аппарата к постановке звуков. Постановка, автоматизация поставленных звуков.
10. Работа над слоговой структурой слова.

11. Развитие навыков звукового анализа и синтеза (от простого к сложному).
12. Развитие лексики (обогащение активного словаря существительных, прилагательных, глаголов...).
13. Развитие связной речи (простые, распространенные предложения, пересказ, составление рассказов по картинке…).
14. Развитие грамматического строя речи.
15. Развитие графомоторных умений, обучение грамоте.

Основными направлениями логопедической работы является:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Организация учебной деятельности тесно связана с проблемой развития речи ребёнка. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определённую степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Данный курс способствует формированию у учащихся предпосылок, лежащих в основе становления навыков чтения и письма, системы знаний о языке и готовит к применению их в учебной деятельности.

«Логопедические занятия» - курс, подводящий обучающихся к осознанию цели и ситуации речевого общения, адекватному восприятию звучащей и письменной речи, пониманию информации разной модальности, содержащейся в предъявляемом тексте, а также передачи его содержания по вопросам и самостоятельно.

Курс коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» составлен для детей с НОДА и умственной отсталостью (вариант 6.3) и рассчитан на пять лет обучения.

Нарушение речи у детей с НОДА и умственной отсталостью имеют сложную структуру и стойкий характер. Нарушения речи у большинства детей, поступающих в образовательное учреждение, носят характер системного недоразвития. В целом речь страдает как функциональная система. Чаще всего это дети с полиморфным нарушением звукопроизношения, у них нарушаются процессы формирования фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, аграмматизмы при словообразовании и словоизменении, несформированность связной речи, выраженная дислексия и дисграфия. Поэтому логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект.

Занятия носят комплексный характер, осуществляется работа над развитием психических процессов, графомоторных навыков, артикуляционной и общей моторики, просодических компонентов. Учитывая, что дисграфия у детей с интеллектуальным недоразвитием чаще всего сложная, планирование составляется таким образом, чтобы коррекционно-логопедическая работа осуществлялась над речевой системой в целом.

Программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне (усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза).

Тематическое планирование разработано на основе лексических тем, изучаемых на уроках речевой практики. На изучение каждой лексической темы отводится неделя. Все

специалисты, занимающиеся с детьми данной категории, строят работу с учетом заявленной в этом планировании на неделю лексической темы.

По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей ученика, может быть замедлен или ускорен темп, увеличен или сокращен объем изучаемого материала.

Описание места курса коррекционно-развивающего области «Логопедические занятия» в учебном плане

Курс коррекционно-развивающий области «Логопедические занятия» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений.

Логопедические занятия проводятся с обучающимися в подготовительном и 1 классах, в подгруппах и индивидуально с 15 сентября по 15 мая. Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности нарушений.

Программа в подготовительном классе рассчитана на 58 ч, 2 ч в неделю, 33 учебные недели.

Программа в 1 классе рассчитана на 58 ч, 2 ч в неделю, 33 учебные недели.

Продолжительность логопедических занятий зависит от выраженности нарушений речевого развития, общей моторики, сенсорных процессов:

- групповые занятия – 30-40 минут;
- индивидуальные занятия – 15- 20 минут.

1. Личностные и предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия»

Программа обеспечивает достижение обучающимися личностных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» в подготовительном классе

- Овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.
- Принимает новый статус «ученик», на уровне положительного отношения к школе.
- Овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- Использует навыки коммуникации.
- Осознает себя как ученика, заинтересован посещением школы.
- Способен положительно относиться к себе.
- Умеет проявлять самостоятельность в разных видах детской деятельности.
- Положительно относится к коррекционным занятиям, принимая, соответствующие возрасту, социальные роли.
- Выполняет правила личной гигиены, безопасного поведения в школе.

Предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» в подготовительном классе

Минимальный уровень

- Использовать длительный выдох, умения правильно пользоваться речевым дыханием: слитное воспроизведение слогов с постепенным их наращиванием, слитное воспроизведение слов.
- Воспроизводить и различать краткое и долгое произнесение гласного.
- Вслушиваться в обращенную речь.
- Соотносить речь и изображения (выбор картинки соответствующей слову, предложению).
- Повторять и воспроизводить по подобию отдельные слоги, слова.
- Различать некоторые неречевые звуки.

- -Проявлять готовность к согласованию своих действий с действиями учителя.
- -Понимать информацию, содержащуюся в устном высказывании.
- Воспринимать и соотносить слова, словосочетания, фразы с иллюстрациями.
- Способен удерживать заданную артикуляционную позу в процессе выполнения упражнений артикуляционной гимнастики.
- Понимать простые грамматические категории: единственное и множественное число существительного.
- Общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения.

Достаточный уровень

- Практическое использование модуляций голоса по силе (нормальный-громкий-тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр.
- Воспроизводить и различать элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного.
- Способен к различению гласных и согласных звуков.
- Повторять и воспроизводить по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.
- Воспринимать, воспроизводить и соотносить слова, словосочетания, фразы с иллюстрациями.
- Владеть обобщенными понятиями.
- Способен к дифференцированному произношению звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.
- -Способен удерживать заданную артикуляционную позу в процессе выполнения упражнений артикуляционной гимнастики.
- Усвоены моторные навыки и первоначальные навыки письма.
- Понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов.
- Узнавать по словесному описанию знакомые предметы.
- Сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам.

Основное содержание курса коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия»

Подготовительный класс

Цель:коррекция нарушений устной речи, формирование функционального базиса и графомоторных навыков, способствующие успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениям).

Задачи:

1. Развитие и коррекция артикуляционной моторики.
2. Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков произношения, фонематического слуха и восприятия).
3. Активизация речевой деятельности и формирование грамматического строя речи.
4. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса, т.е. практическое усвоение лексических средств языка.
5. Формирование графомоторных навыков.
6. Развитие коммуникативности и успешности в общении.

Содержание курса коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» для обучающихся подготовительного класса включает следующие разделы

Развитие понимания речи

- Формирование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, сосредотачиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.
- Совершенствование понимания речи с ориентацией на понимание целостных словосочетаний, подкрепленных действием.
- Развитие понимания двухступенчатых инструкций.
- Обучение пониманию вопросов (Что? кто? где?).
- Соотнесение слов один-много» с соответствующим количеством предметов и слов большой–маленький.
- Уточнение значений слов. Закрепление понимания обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»).
- Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей— вылей, застегни — расстегни, надень – сними), прилагательных (большой - маленький, высокий - низкий), наречий (впереди - сзади, внизу -вверху, высоко - низко).
- Обучение пониманию вопросов косвенных падежей (кому? у кого? чем? куда? и т. д.): «Покажи, кому мама дает молоко?».
- Дифференциация в импрессивной речи форм существительных ед. и мн. числа мужского и женского рода («Покажи, где стол, где столы?», «Покажи, где мяч, где мячи?»).
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3 лица ед. и мн. числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят?»).
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской и женский род («Покажи, где Женя спал, где Женя спала?», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку).
- Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в; из; на.Формирование понимания предложных конструкций с предлогами под; за; у; с; около; от; из-под-; из-за (по демонстрации действий).
- Формирование понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок,-чик, -к, -очк-, -ечк-(«Покажи, где мяч, где мячик?», «Покажи, где дым, где дымок).
- Понимание вопросов по сюжетной картинке, вопросов по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

Развитие общих речевых навыков

- Формирование правильного дыхания и осанки учащихся: выработка глубокого диафрагмально-реберного дыхания; свободного, плавного, удлиненного, направленного выдоха: без речевого сопровождения (например, «Понюхаем цветок», «Кораблики» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х]. Затем слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем – постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (3-4 слова).
- Развитие силы голоса (тихо-громко) и модуляций голоса (высоко-низко). Воспитание правильного умеренного темпа речи (речь с движением).
- Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи посредством эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.
- Развитие речевой моторики: оральный и артикуляторный праксис, точность, чистоту, объем, плавность движений, умение удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений артикуляторной гимнастики (по подражанию и по словесной инструкции).

- Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных упражнений по подражанию (сказка о «Весёлом язычке», «Обезьянка»). Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).
- Обучение воспроизведению интонационно-ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием слогов движениями руки.
- Коррекция (уточнение) произношения в зависимости от индивидуальных особенностей нарушения звукопроизношения.

Развитие полноценной фонематической системы языка

- Учить различать речевые и неречевые звуки. Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука. Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Воспитание слухового внимания к речи.
- Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий-тихий), высоты (высокий-низкий).
- Вызывание речевого подражания на гласных звуках и их сочетаниях (Катя поет: а-а-а).Вызывание звукоподражаний (на материале открытых слогов: корова – му; мышка – пи).
- Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными звуками /А/, /У/, /И/, /О/, /Э/ и согласными /П/, /Б/, /М/, /Т/, /Д/, /Н/, /К/, /Г/, /Х/, /Ф/, /В/ (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие).
- Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря). Узнавание и воспроизведение гласных на основе восприятия их беззвучной артикуляции. Развитие фонематического восприятия. Различение контрастных (например, /И-У/, /И-О/, /А-У/, / Э-У/) и близких по артикуляции согласных звуков в открытых слогах (по участию мягкого неба - /М-Б/, /Н-Д/; по месту образования - /П-Т/, /Т-К/, /М-Н/).

Развитие слоговой структуры слова

- Формирование звуко-слоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих из открытых, затем - открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласный звук /А/ (например, мама, зайчик, банка, мука, река, мак), /У/ (например, муха, кукла, утка, иду, веду, суп), /И/ (например, киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит), /О/ (например, осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом), /Ы/ (например, мыло, мыши, мышка, кусты, сын).
- Восприятие и воспроизведение ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание с выделением ударного слога). Обучение воспроизведению звуко-слоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3 лица ед. числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2 лица ед. числа: спи - спит, лежи - лежит, лети - летит, сиди - сидит и т. д.).
- Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (например, ка-ка - белая мука, бы-бы - высокие дубы, ха-ха-ха - купили петуха, га-га-га - нет сапога).
- Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих их открытых и закрытых слогов с различным местоположением ударного слога с одновременным отхлопыванием и выделениемударного слога (например, курица, машина, сапоги, тапочки, капуста, кирпичи).

Развитие речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка

- Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.
- Обучение употреблению форм ед. и мн. числа существительных мужского и женского рода в им. падеже с окончанием -ы (шар - шары); -и (кошка - кошки).

- Обучение изменению существительных по падежам:- вин. падеж ед. числа с окончанием -у («Я беру... куклу, зайку, мишку» и т. д.); - род. падеж существительных мужского и женского рода ед. числа без предлога («Чего нет у зайки?») и с предлогом -У («У кого нет мяча?», «У кого есть усы?»); -дат. падеж существительных мужского и женского рода ед. числа с окончанием -е («Кому подарили игрушки?»); -творит, падеж существительных мужского рода ед. числа с окончанием -ом («Чем режут хлеб?»).
- Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2 лица ед. числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди и т. д.), глаголов в форме изъявительного наклонения 3 лица ед. и мн. числа настоящего времени (поет - поют, стоит - стоят, лежит - лежат и т. д.)
- Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода ед. числа в им. и косвенных падежах по опорным вопросам.
- Обучение согласованию местоимений мой,моя с существительными в им. падеже (мой мишка, моя кукла).
- Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел - ушла - ушли).

Развитие фразовой речи

- Формулирование фразы-просьбы, предложения сотрудничества или выражения желания.
- Формирование двухсловных предложений, включающих усвоенные существительные в И.п, (вопросительные и указательные слова).
- Закреплять навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?».
- Учить самостоятельному формулированию вопросов (Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?).
- Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос.
- Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.

Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря

- Расширение, активизация и уточнение словаря (по различным лексическим темам) посредством использования в речи слов-действий, слов-названий, слов, обозначающих признаки предметов *(цвет, величина и ее измерения, вкус*), личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш), наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравнение (больше, меньше), ощущение (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо, громко, тихо).

Развитие графомоторных навыков (развитие крупной и мелкой моторики пальцев рук, формирование пространственных представлений, рисование

Развитие мелкой моторики:

- пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры, массаж (самомассаж).
- Нанизывать бусины, пуговицы.
- Застегивать и расстегивать пуговицы, замки, кнопки крючки.
- Собирать мозаику, конструктор.
- Раскрашивание, штриховка.

Формирование пространственных представлений и речевого обозначения пространственных отношений

- Ориентировка в собственном теле.
- Ориентировка в окружающем пространстве.
- Уточнение пространственного расположения фигур, букв.

Изобразительно-графические способности

- Контурные изображения предметов.

- Перечеркнутые контурные изображения предметов.
- Контурные изображения, наложенные друг на друга
- Вертикальные, горизонтальные и прямые линии, комбинации из них.
- Дуги, волнистые линии, круги и овалы.
-

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
Подготовительный класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
I четверть			
1,2	Диагностическое обследование		
3	Осень. Признаки осени. Различение звуков окружающей действительности.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Отвечает на вопросы. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Воспринимает и воспроизводит звуки, слоги, слова, словосочетания, фразы, предложения. - Игрогимнастика «Ветер и ветерок» (дети показывают, как ветерок качает ветки деревьев). - Пальчиковая гимнастика «Деревья» (друг от друга деревья росли далеко, только корни деревьев однажды сплелись, будто дерева два навсегда обнялись).
4	Огород. Овощи. Различение и распознавание речевых и неречевых звуков.	2	-Выполняет комплекс артикуляционных упражнений (улыбочка, трубочка, чередование, лопаточка, «лошадка» и т.д.). - Выполняет упражнения на развитие внимания. Упр. «Сбор овощей». - Выполняет упражнения на развитие слухового внимания. Упр. «Тропинка за овощами». - Выполняет пальчиковую гимнастику «Считаем пальчики». - Выполняет задания на развитие речевого дыхания (кончики пальцев соединяются, «срывают овощи» и дети ритмично произносят текст (по сухой дорожке- топ- топ- топ- топочут ножки. Ходит, бродит вдоль дорожек). - Упражнения на развитие внимания «Назови овощи». Дети сидят на ковре по кругу, называют овощи и при этом перекатывают мяч через круг другому. -Различает и распознает речевые и неречевые звуки.

5	Сад. Фрукты. Направление звука в пространстве (далеко-близко, справа-слева).	2	- Выполняет упражнения на развитие арт. моторики (под музыку дети открывают рот широко «А», без музыки «Я»). - Выполняет упражнения на развитие фонематического слуха «Кто внимательный?» (Дети идут под музыку по кругу, педагог называет звуки «О,Е, А, У, Р, К, Т», дети хлопком выделяют «О, Е». При назывании нужного слова «фрукты»- дети приседают. - Выполняет упражнения на развитие внимания «Назови фрукты». Дети стоят по кругу, педагог в середине круга с мячом. Педагог бросает мяч ребёнку, называя при этом фрукт, ребёнок бросает мяч педагогу, классифицируя предмет: шиповник – это ягода. - Различает и распознает направление звука в пространстве.
6	Овощи-фрукты Развитие слухового внимания, различие неречевых звуков по силе (громко-тихо).	2	-Упражнения на развитие арт. моторики (трубочка, улыбочка, чередование, надувание щёк и т.д.). -Дыхательные Упр. «Певец» (сделать глубокий вдох, руки подняты к верху. Задержать дыхание. Выдохнуть открытым сильным звуком У-У-У, медленно при этом опуская руки. Тоже самое с «ю».) -Упражнения на развитие внимания «Назови фрукты, овощи». Дети стоят по кругу, педагог в середине круга с мячом. Педагог бросает мяч ребёнку, называя при этом фрукт, ребёнок бросает мяч педагогу, классифицируя предмет: шиповник – это ягода. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания.
7	Грибы. Выделение первого звука в слове.	2	-Упражнения на развитие арт. моторики (трубочка, улыбочка, чередование, надувание щёк и т.д.). -Выполняет пальчиковую гимнастику. - Отвечает на вопросы учителя. -Участвует в диалоге. - Называет нужный звук в слове.
8	Ягоды. Умение слушать нужный звук в слове.	2	-Соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здоровается, прощается, благодарит. -Называет предмет по его действию. -Отгадывает загадки. -Выполняет упражнения на развитие внимания. -Слушает. Узнает и называет нужный звук в слове.
9	Инструменты. Формирование правильного дыхания. Пропевание гласных звуков на одном выдохе.	2	-Понимает речевое обращение другого человека. -Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет дыхательную гимнастику. -Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает совместно с учителем с раздаточным материалом.

II четверть			
1	Одежда. Определение количества услышанных звуков.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. - Упражнения на развитие арт. моторики (трубочка, улыбочка, чередование, надувание щёк и т.д.). -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. -Называет изображенные предметы.
2	Обувь. Произнесение простых по артикуляции согласных М,Б,П.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Выполняет упражнения на развитие ритма. Упр. «Веселые ладошки» -Артикулирует и произносит изученные звуки. -Узнает согласные звуки на слух и по артикуляции.
3	Одежда – обувь. Произнесение простых по артикуляции согласных В, Ф.	2	-Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Называет и показывает изображенные предметы. -Узнает согласные звуки на слух и по артикуляции. -Повторяет и воспроизводит по подобию отдельные слоги, слова.
4	Зима. Признаки зимы. Произнесение простых по артикуляции согласных Н, Д, Т.	2	-Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. -Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Узнает согласные звуки на слух и по артикуляции.
5	Посуда. Произнесение простых по артикуляции согласных К, Г, Х.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Называет и показывает изображенные предметы. -Узнает согласные звуки на слух и по артикуляции.

6	Дом. Мебель Слово. Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова, выделение 2-3 слов из ряда на слух с фиксацией каждого слова картинкой).	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. -Называет и показывает изображенные предметы.
7	«Праздник – Новый год!». Дифференциация сходных по звучанию слов (дом-дым, мишка-миска).	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Дифференцирует сходные по звучанию слова.
III четверть			
1	Зимующие птицы. Кто и как голос подает?	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики.
2	Домашние животные и их детёныши: кошка, собака, корова, свинья. Умение слышать заданный звук в ряду других звуков, слове.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Упражнения на развитие внимания «назови животное ». Дети сидят на ковре по кругу, называют дикое животное и при этом перекатывают мяч через круг другому. -Упражнения на развитие. внимания «Назови детёныша». Дети встают в круг, педагог по середине. Педагог бросает мяч и называет животное, а ребёнок- детёныша.

			-Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики.
3	Домашние птицы и их птенцы. Ориентация во времени.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Упражнения на развитие внимания «назови животное ». Дети сидят на ковре по кругу, называют дикое животное и при этом перекатывают мяч через круг другому. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики.
4	Домашние животные и птицы. Ориентация в пространстве.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Упражнения на развитие внимания «Назови животное ». Дети сидят на ковре по кругу, называют дикое животное и при этом перекатывают мяч через круг другому.
5	Дикие животные и их детёныши: заяц, волк, лиса, медведь. Моторные умения.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Упражнения на развитие слухового внимания. Педагог называет животное, а дети выполняют соответствующие движение: «Зайчики», «Лошадки», «Мишки», «Кошечка». -Упражнения на развитие внимания «назови животное ». Дети сидят на ковре по кругу, называют дикое животное и при этом перекатывают мяч через круг другому. -Упражнения на развитие подражательных движений (у мишки дом большой- дети поднимаются на носках, руки тянут вверх, у зайки дом маленький- дети присаживаются на корточки, руки опускают к полу, мишка наш пошёл домой- шагают как мишки, переваливаясь, а за ним и заинька- прыгают на двух

			ногах). -Упражнения на развитие внимания «Назови детёныша». Дети встают в круг, педагог по середине. Педагог бросает мяч и называет животное, а ребёнок- детёныша.
6	23февраля - День защитника Отечества. Начальные графические навыки.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. -Называет и показывает изображенные предметы.
7	Профессии: врач, повар, продавец. Образование множественного числа существительных.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. -Отвечает на вопросы учителя.
8	Весна. Признаки весны. Определение схемы тела.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Называет и показывает изображенные предметы. -Задает вопросы.
9	8 марта – Мамин праздник. Пространственные взаимоотношения предметов.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. -Отвечает на вопросы учителя.

			-Задает вопросы.
10	Весна. Перелётные птицы. Пространственная ориентировка на плоскости листа.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Называет и показывает изображенные предметы.
11	Зимующие птицы. Кто и как голос подает?	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. -Отвечает на вопросы учителя.
IV четверть			
1	Человек. Строение тела. Гигиена. Предложение. Знакомство с предложениями.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Называет и показывает изображенные предметы.
2	Я и моя семья. Составление предложений. (из 2-3 слов).	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. -Отвечает кратко и развернуто на вопросы учителя.
3	Транспорт. Правила дорожного движения. Часть слова (слог). Деление двусложных слов на части.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем.

			-Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Называет и показывает изображенные предметы.
4	Цветы: одуванчик, ромашка. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. -Называет и показывает изображенные предметы. -Отвечает кратко и развернуто на вопросы учителя. -Описывает под руководством учителя явления природы, простые предметы после их рассматривания и бесед об их качестве, форме.
5	Насекомые: жук, бабочка. Слова, которые обозначают предметы.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Описывает под руководством учителя явления природы, простые предметы после их рассматривания и бесед об их качестве, форме.
6	Игрушки. Уточнение понятий об основных единицах времени (месяцы, времена года).	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. -Отвечает кратко и развернуто на вопросы учителя. -Называет и показывает изображенные предметы. -Называет дни недели, месяц, времена года. -Описывает под руководством учителя явления природы, простые предметы после их рассматривания и бесед об их качестве, форме.
7	День Победы. Уточнение представлений о схеме тела.	2	-Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Отвечает кратко и развернуто на вопросы учителя. -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики.
8,9	Диагностическое обследование		

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Учебно-методическая и справочная литература

1. Богомолова А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб., 1994.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М.: «Просвещение», 1991.
3. Зикеев А.Г. Развитие речи учащихся специальных коррекционных образовательных учреждений. – М.: «Академия», 2007.
4. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. – М.: «Владос», 1999.
5. Лалаева Р.И. Нарушения чтения. – Санкт-Петербург, 1998.
6. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов. Гном, 2008.
7. Садовников И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. – М.: 1995.
8. Светлова И.В. Домашний логопед. – М.: Изд-во «Эксмо», 2004.
9. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5 -7 лет с ОНР. Альбом1,2,3,4. М.: Издательство «Гном и Д» 2008.
10. Туманова Т.В. Исправление звукопроизношения у детей. – М., 1999.
11. Егорова О.В. Звуки В, ВЬ Ф, ФЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. – М.: Издательство «Гном и Д», 2005.
12. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дид. материал по автоматизации звуков Р, РЬ у детей. – М.: Изд-во «Гном и Д», 2000.
13. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №1 для закрепления произношения свистящих звуков С, З, Ц. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998.
14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №2 для закрепления произношения свистящих звуков С, З. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998.
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №3 для закрепления произношения шипящих звуков Ш, Ж. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998.
16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №4 для закрепления произношения шипящих звуков Ш, Щ. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998
17. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №5 для закрепления произношения звука Л. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998
18. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №6 для закрепления произношения звука Л. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998
19. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №7 для закрепления произношения звука Р. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №8 для закрепления произношения звука Р. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998
21. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись говорить правильно (в 2-х частях). – М., 1991
22. Филичева Т.Г., Н.А. Чевелёва, Т.В.Чиркина. Основы логопедии. – М.: «Просвещение»,1989
23. Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: «Просвещение», 1989
24. Фотекова Т. А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. – М.: АРКТИ, 2000. – 56 с.: илл.
25. Щербакова Е.К. Свистящие звуки. Альбом №1. Дид. материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. – Ярославль. Академия развития, 2001.

26. Щербакова Е.К. Шипящие звуки. Альбом №2. Дид. материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. – Ярославль. Академия развития, 2001.
27. Щербакова Е.К. Альбом №3. Дид. материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. – Ярославль. Академия развития, 2001.
28. Щербакова Е.К. Работа над темпом речи, интонацией, орфоэпией. Альбом №4. Дид. материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. – Ярославль. Академия развития, 2001.

Аудио и видео материалы

1. Презентации к урокам.
2. Компьютерная программа «Игры для тигры».
3. «Помоги Мише».

КОРРЕКЦИОННЫЕ КУРСЫ.1 КЛАСС

РАЗВИТИЕ ПСИХОМОТОРИКИ И СЕНСОРНЫХ ПРОЦЕССОВ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3).

Сенсорное развитие детей с нарушением интеллекта в целом отстает по срокам формирования и проходит неравномерно. Бедность и недостаточность восприятия, слабая активность, меньший, чем в норме объем, замедленность процесса переработки поступающей через органы чувств информации затрудняют их знакомство с окружающим миром. Поисковые действия таких детей характеризуются импульсивностью, хаотичностью; отсутствует планомерность в обследовании объекта, какой бы канал восприятия они не использовали (слуховой, зрительный, тактильный и т.д.), а по результатам проявляется меньшая полнота и недостаточная точность, односторонность. Нарушения зрительной сферы отмечаются в бедности и недифференцированности, инертности и непрочности зрительных образов, в отсутствии адекватной связи слова со зрительным представлением предмета. Недостаточность пространственно-предметных, временных представлений – в их неточности, быстром забывании не только деталей, но и важных элементов, уподоблении образов одних объектов другими. Кроме того, у многих воспитанников отмечается скованность, недостаточный объем движений, нарушение их произвольности, недоразвитие мелкой моторики.

Таким образом, у детей с проблемами в развитии имеют место нарушения ощущений различной модальности (кинетической, осязательной, зрительной, кинестетической, тактильной и др.) и, соответственно, восприятия объектов, явлений и ситуаций. Отсюда у них отмечается не только замедленный темп развития, но и своеобразие этого развития в целом. И как следствие – к семи-восьми годам дети, поступающие в первый класс, оказываются не готовыми к обучению мотивационно, по запасу знаний и представлений, степени сформированности учебных навыков, уровню развития функций волевой регуляции.

Безусловно, таким детям нужна специальная коррекционная помощь в разном объеме, в зависимости от структуры и степени тяжести умственного развития. И первый шаг по оказанию помощи – сенсомоторное развитие ребенка. В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью разработана

Введение курса сенсорного и психомоторного развития в образовательном учреждении обусловлено необходимостью осуществления коррекции недостатков психического развития детей через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.

Воздействие на сенсомоторный уровень с учётом общих закономерностей онтогенеза вызывает активизацию в развитии всех ВПФ, т.е. создаётся базовая предпосылка для полноценного участия психических процессов в овладении чтением, письмом, математическими знаниями.

Современные требования общества к развитию личности детей, имеющих отклонения в развитии, диктуют необходимость более полно реализовать идею индивидуализации обучения, учитывающего готовность детей к школе, степень тяжести их дефекта, состояние здоровья, индивидуально-типологические особенности. А значит, речь идет о необходимости оказания комплексной дифференцированной помощи детям, направленной на преодоление трудностей овладения программными знаниями, умениями и навыками, что в конечном итоге будет способствовать более успешной адаптации в обществе и интеграции их в него.

Задачи гуманизации и индивидуализации процесса воспитания и обучения детей с интеллектуальными нарушениями, в свою очередь, требуют создания необходимых условий для их полноценного развития, становления как субъектов учебной деятельности.

Теоретической основой программы коррекционных занятий явились концептуальные положения теории Л. С. Выготского: об общих законах развития аномального и нормально развивающегося ребенка; о структуре дефекта и возможностях его компенсации; о применении системного подхода к изучению аномального ребенка, об учете зон его актуального и ближайшего развития при организации психологической помощи; об индивидуализированном и дифференцированном подходе к детям в процессе реализации коррекционной психолого-педагогической программы.

Программа курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» имеет своей *целью:*

- на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Достижение цели предусматривает решение ряда задач:

— обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения.

— формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

— коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;

— формирование пространственно-временных ориентировок;

— развитие слухоголосовых координаций;

— формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);

— совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

— обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

— исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно-двигательной координации;
— формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Научная новизна Программы заключается в том что:
- коррекция недостатков психического развития детей осуществляется через системный подход, в котором когнитивные и двигательные методы принимаются в комплексе с учётом их взаимодополняющего влияния.
- в самом содержании; методическом аппарате, включающем психокоррекционные технологии, методы и техники, направленные на компенсацию и исправление интеллектуальных и эмоционально-волевых проблем у детей с различными вариантами нарушений психического и физического развития;
- в системно-структурном и личностно-деятельностном подходах коррекции;
- в разработке личностных и БУД

Основные принципы, на которых базируется данная программа:
¬*Принцип системности* коррекционных, профилактических и развивающих задач. Данный принцип направлен не просто на коррекцию отклонений в развитии, но и на создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности в целом.
¬*Принцип единства коррекции и диагностики*, отражающий целостность процесса оказания психологической помощи в развитии ребенка.
¬*Деятельностный принцип коррекции* – определяет тактику проведения коррекционной работы, пути и способы реализации поставленных целей. Коррекционное воздействие всегда осуществляется в контексте той или иной деятельности ребенка, являясь средством, ориентирующим его активность.
¬*Принцип учета возрастно-психологических и индивидуальных особенностей*. Этот принцип согласует требования хода психического и личностного развития ребенка нормативному развитию, с одной стороны, и признания уникальности и неповторимости конкретного пути развития – с другой.
¬*Принцип опоры на разные уровни организации психических процессов* свидетельствует о том, что при осуществлении коррекционных мероприятий необходимо опираться на более развитые психические процессы. Опора на эти психические процессы и использование методов, которые их активизируют, оказываются эффективным путем коррекции интеллектуального и перцептивного развития ребенка.
¬*Принцип возрастания сложности* говорит о том, что, переходя от простого к сложному, каждое задание должно проходить ряд этапов: от минимально простого – к максимально сложному.
¬*Принцип учета объема и степени разнообразия материала*. Во время реализации коррекционной программы необходимо переходить к новому объему материала только после относительной сформированности того или иного умения. Увеличивать объем материала и его разнообразие необходимо постепенно.
Педагог-психолог имеет право самостоятельного выбора методического аппарата (технологий, методик, приемов и др.) психолого-педагогической деятельности, однако при этом следует понимать, что необходимо эффективное достижение задач, обозначенных ФГОС НОО, а именно: формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; воспитание умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной.

Программа состоит из двух блоков: сенсорное развитие и психомоторное развитие.

Под сенсорным развитием понимается формирование в детях чувственного познания, т.е. умение видеть, слышать, осязать, представлять.

В ходе реализации программы в рамках этого блока решаются следующие **задачи:**

- Формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе, других ощущениях.
- Формирование умения использовать полученные знания о сенсорных эталонах в качестве "единиц измерения" при оценке свойств веществ; иметь представление о разновидностях каждого свойства, уметь использовать их для анализа и выделения свойств самых различных предметов в различных ситуациях.
- Содействие развитию у учащихся аналитико–синтетической деятельности, умению сравнивать и обобщать.
- Развитие восприятия особых свойств предметов (тяжести, температуры, качества поверхности, вкуса и запаха, звуков, времени и направления).
- Научить воспринимать сложные явления окружающего мира (иллюстрации, литературные произведения, социальные явления, природа, сложные движения и т.п.).

Последнее требует от ребёнка целой программы действий, направленных на их обследование, сопоставление с эталонами, принятыми в обществе, последующего за этим узнавания по сходству и различию, словесного описания, переживания чувств, сложной мыслительной и творческой деятельности.

Сенсорное развитие осуществляется параллельно с психомоторным развитием, являясь неотъемлемой его частью.

Развитие психомоторики идёт по 3-х уровневой системе; основанием для выделения уровней явилось представление об определённых этапах в развитии пространственно-временных аспектов психической деятельности человека, в том числе его телесности. Этот блок включает в себя развитие общей и мелкой моторики.

<u>Первый уровень</u> направлен на активизацию и энергоснабжение психических процессов (подкорковых образований головного мозга).

Задачи первого уровня:

- Обучение дыхательным упражнениям и специальным способам повышения энергетического потенциала.
- Оптимизация тонуса и обучение способам релаксации, снятия мышечных зажимов.
- Развитие повышения устойчивости, равновесия, развитие целостного образа тела.
- Развитие мелкой моторики, координации движений.
- "Развязка" синкинезий, автоматизация отдельных движений.

<u>Второй уровень</u> - уровень владения телом и пространством, подразумевает тонкий анализ экстероцептивной информации для осуществления сложных видов психической деятельности.

Задачи второго уровня:

- Развитие чувства ритма.
- Развитие перцептивных и мнестических возможностей, повышение чувствительности к разной информации (зрительной, слуховой, тактильной и обонятельной), память внимания.
- Формирование пространственных представлений (относительно своего тела, относительно другого предмета, ориентация на месте).

- Переход от единичных двигательных актов к системе или серии однотипных движений, составляющих единую “кинетическую мелодию”, переход от механического воспроизведения заданного образца к его самостоятельному анализу с выделением элементов (подпрограмм), и в дальнейшем, к созданию и “разворачиванию”, учащихся собственных серийных программ.
- Развитие межполушарного взаимодействия. Через отработку сочетаемых движений правой и левой половины тела с фиксацией отдельных частей тела, с одновременными и попеременными движениями.
- Развитие зрительно – моторных координаций, отработка согласованности действий.
- Развитие ловкости.
- Развитие внимания

<u>Третий уровень</u> – уровень произвольной регуляции и смыслообразующей функции психомоторных процессов.

Задачи третьего уровня:

- Развитие произвольности, умение выполнять и принимать правила игры и роли способности к совместному решению задач.
- Отработка коммуникативных навыков через парные и групповые упражнения, формирование навыков совместных действий, способствующих лучшему пониманию друг друга.
- Развитие произвольного внимания и памяти.

Развивая моторику на разных уровнях, мы создаём предпосылки для становления многих психических процессов: мышление, память, внимание, восприятие, которые необходимы для успешного обучения.

Общая характеристика курса.

В программе четко просматриваются два основных направления работы:
1. Формирование знаний сенсорных эталонов — определенных систем и шкал, являющихся общепринятыми мерками, которые выработало человечество (шкала величин, цветовой спектр, система фонем и др.),
2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого-либо предмета. Заметим, что работа по формированию сенсорных действий не является самоцелью, а представляет лишь часть общей работы и занимает в ней определенное место.

Овладение сенсорными эталонами как способами ориентировки в предметном мире, формирование сенсорно-перцептивных действий невозможно без закрепления опыта ребенка в слове. Через все разделы программы в качестве обязательной прошла задача постепенного усложнения требований к речевому опосредованию деятельности учащихся: от овладения соответствующей терминологией до развернутого сопровождения собственных действий речью и вербального определения цели и программы действий, т. е. планирования.

Все разделы программы курса занятий взаимосвязаны, по каждому спланировано усложнение заданий от подготовительного к 1 классу. На каждом занятии осуществляется тесная работа по двум блокам: сенсорике и психомоторике. В зависимости от задач занятия на каждый блок отводится различное количество времени.

В основе предложенной системы лежит комплексный подход, предусматривающий решение на одном занятии разных, но однонаправленных задач из нескольких разделов программы, способствующих целостному психическому развитию ребенка (например, развитие мелкой моторки, формирование представлений о форме предмета, развитие тактильного восприятия

или упражнения на развитие крупной моторики, пространственная ориентировка в классной комнате, развитие зрительной памяти и т. д.).
Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторной системы, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости, скованности движений, развития мелкой моторики руки и др.
Программа подразумевает поэтапное включение в коррекционный процесс упражнений 1, 2 и 3 уровней. Однако время применения тех или иных методов будет выигрываться в зависимости от исходного статуса ребёнка.
Эффективность работы будет зависеть, в частности, от правильного подбора детей на подгрупповые и индивидуальные занятия. Главная задача педагога-психолога на данном этапе работы — полноценное обследование учащихся с позиций системного подхода, выделение видимых затруднений ребенка в процессе учебной деятельности, определение их первичного и вторичного характера, установление причинности.
Чем глубже дефицит, тем больше внимания и времени должно быть уделено отработке 1 уровня с постепенным переходом к следующему, но и обойтись без привлечения групповых и игровых факторов 3-го уровня. В идеале на каждом занятии должны присутствовать в разной степени методы различных уровней в зависимости от задач занятия.
Занятия по сенсорному и психомоторному развитию эффективны для воспитания положительных качеств личности. Работая в группе, выполняя парные и групповые задания и упражнения, дети приобретают навыки организованных действий, дисциплинированности, учащиеся вежливо обращаются друг с другом, развивается терпение, усидчивость, произвольность действий.

Методы и приемы реализации программы

Программа предусматривает развитие и воспитание детей на занятии через обучение, игру, музыку, движение, изобразительную деятельность, психогимнастику, коррекционно-развивающие упражнения, задания и т.д.
Приёмы и методы:

- совместные действия ребёнка и взрослого, действия по подражанию (в основном на начальном этапе обучения и при изучении нового содержания);
- действия детей по образцу, по инструкции;
- действия с контурными изображениями, использование приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного образа изображаемого предмета;
- предварительное рассматривание, самостоятельное называние, показ по словесной инструкции педагога рисунков, картин, специально подобранных игрушек, картинок и т.п.;
- соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим их называнием или указанием на них с помощью жеста;
- наблюдения за явлениями природы, предметами окружающего мира, живыми объектами;
- использование рисунков и аппликаций.

Требования к условиям комплектования групп

Эффективно разделение детей на группы по общей способности к обучению, что подтвердили многолетние педагогические исследования (В.В. Воронкова, С.А. Мирский, Н.П. Павлова, и др.), психологические исследования (И.В. Белякова, В.Г. Петрова, Б.И. Пинский, и др.).

На начальном этапе работы проводится обследование учащихся с позиции системного подхода. Устанавливаются затруднения учащихся, то есть проводится психолого-педагогическая дифференциация учащихся на группы по возможностям обучения и развития для проведения коррекционных занятий в соответствии с предложенным курсом.

При комплектовании коррекционной группы учитывается наличие сенсорных навыков и умений, определяется уровень сенсорного и психомоторного развития (первичные и вторичные затруднения, их причины). Совместно с учителем анализируются особенности овладения учебными умениями и навыками, необходимые для прохождения программного материала..

Количество участников групповых занятий 2- 5 человек

Организация:коррекционно-развивающие занятия проводятся в индивидуально-групповой форме. Занятия состоят из 3 этапов:

1. Организационно-подготовительный. На данном этапе применяются упражнения направленные на снятие психомышечного напряжения, развитие концентрации внимания детей, пальчиковая гимнастика, упр. на повышение энергетического потенциала, создание положительного настроя к продуктивной совместной деятельности.

2. Основной этап. Предполагает повторение пройденного и реализацию соответствующего раздела программы.

3. ***Заключительный этап.*** На данном этапе осуществляется закрепление пройденного, рефлексия.

Оценка эффективности занятий

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

12. степень помощи, которую оказывает психолог учащимся при выполнении заданий: чем помощь меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;
13. поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;
14. результаты выполнения контрольных психологических заданий, в качестве которых даются задания, уже выполнявшиеся учениками, но другие по своему внешнему оформлению, и выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;
15. косвенным показателем эффективности может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности и др.).

Место коррекционного курса в учебном плане

Программа коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений, коррекционно-развивающую область учебного плана для обучающихся с НОДА и умственной отсталостью.

На курс отведено в 1 классе 66 ч в неделю (2 ч в неделю, 33 учебные недели). Продолжительность каждого занятия в среднем 30-40 минут.

Личностные и предметные результаты освоения курса

В результате освоения предметного содержания курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» у обучающихся с НОДА с умственной отсталостью предполагается формирование **БУД учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных)**

Личностные: обучение на занятиях по данному курсу организует и дисциплинирует школьников с интеллектуальным недоразвитием, способствует формированию мотивации к учению, интереса (когда ребенок задает вопросы) и позитивного отношения к себе и окружающему миру.

Регулятивные: содержание занятий позволяет развивать и эту группу умений.

Обучающимся с НОДА с умственной отсталостью свойственны некритичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, обусловленные косностью и тугоподвижностью процессов мышления, связанных с инертностью нервных процессов.
Из-за слабости регулирующей функции мышления и речи таким детям трудно полностью подчинить свои действия инструкции педагога, поэтому формирование у них представлений о предметах и явлениях и др. происходит последовательно, поэтапно.
Многие проблемы в обучении снимаются, если ученики умеют контролировать свою деятельность. Освоение элементов учебной деятельности, протекающее с задержкой у детей с особыми образовательными потребностями, успешно корригируется в процессе специально организованных занятий, когда ребенок постепенно учится определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат. Кроме того, у школьника вырабатывается волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии и волевому усилию; воспитывается привычка к труду, желание трудиться.
Познавательные: на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов в результате целенаправленных обучающих воздействий педагога-психолога у ребенка с интеллектуальной недостаточностью формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Кроме того, создаются необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения, осуществляется подготовка школьников к восприятию учебного материала на уроках письма и развития речи, чтения и развития речи, математики и др.
В процессе обучения ребенок овладевает сенсорными эталонами для определения отношений выявленных свойств и качеств данного предмета к свойствам и качествам других предметов и поисковыми способами ориентирования; у него появляется точность восприятия, формируется способность анализировать свойства предметов, сравнивать их, обобщать, сопоставлять результаты восприятия, тем самым создаются условия для коррекции памяти, внимания и других психических функций.
Коммуникативные: особое внимание на занятиях уделяется развитию речи и коммуникативных навыков детей . Словесные обозначения свойств и качеств предметов и явлений, а также существующих между ними взаимосвязей и взаимоотношений обеспечивают возможность абстракции и обобщения, способствуют осмысливанию воспринимаемого учеником. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса воспитанников.

БУД изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих БУД: (под руководством педагога)

Регулятивные БУД
 Принимать и сохранять учебную задачу.
 Учиться:
 выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата;
 составлять план выполнения задачи и последовательность действий;
 работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия в соотнесении с определенными условиями;

 при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки;

 вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев.

Коммуникативные БУД:
 Учиться:
 выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
 понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору;
 высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
 сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;
 брать на себя инициативу в организации совместного действия;
 осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.

Обучающийся в сфере коммуникативных УУД получит возможность научиться:
 адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности; эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
 сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения).
 продуктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Предполагаемые предметные результаты:
В результате целенаправленной деятельности на занятиях по развитию психомоторики и сенсорных процессов школьники должны научиться:
— ориентироваться на сенсорные эталоны;
— узнавать предметы по заданным признакам;
— сравнивать предметы по внешним признакам;
— классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
— составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
— практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
— давать полное описание объектов и явлений;
— различать противоположно направленные действия и явления;
— видеть временные рамки своей деятельности;
— определять последовательность событий;
— ориентироваться в пространстве;
— целенаправленно выполнять действия по инструкции;
— самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
— опосредовать свою деятельность речью.
Своевременная психолого-педагогическая помощь младшим школьникам с интеллектуальной недостаточностью является необходимой предпосылкой их успешного обучения.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННОГО КУРСА

1 класс (66 часов)

Сенсорное и психомоторное развитие у обучающихся с НОДА и умственной отсталостью значительно отстает по срокам формирования и проходит чрезвычайно неравномерно. Замедленность, недифференциированность, узость объема восприятия, нарушения аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти затрудняют его знакомство с окружающим миром, отстает в развитии координации общей и мелкой моторики. Отношения

в развитии моторики сказывается на динамике не только двигательных навыков, но и мыслительных процессов, формировании общих учебных навыков. На занятиях воздействуя на сенсомоторный уровень идет активизация и развитие всех ВПФ.

Содержание курса по сенсорному развитию включает:

1. Учить различать, называть основные цвета фиолетовый и оранжевый.
2. Учить различать и называть геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал; геометрические тела: куб, шар, брусок.
3. Учить выделять признак формы , классифицировать предметы и их изображение по форме и показу.
4. Формировать умение сопоставлять два предмета по длине , ширине, толщине и высоте.
5. Обозначать словом контрастные характеристики величин.
6. Учить определять признаки знакомых предметов.
7. Формировать пространственную ориентацию на собственном теле. Закреплять знания о частях тела и их расположении. Дифференциация правой и левой руки, ноги. Учить определять расположение предметов в пространстве : справа, слева, внизу, вверху.
8. Закреплять представления о времени суток и днях: вчера, сегодня, завтра, их последовательность. Знакомить с днями недели.

Содержание по психомоторному развитию.
1 уровень – активизации энергоснабжения психических процессов

На этот уровень уделяется больше времени и внимания. Здесь решается цель- обеспечение и регуляция общего активационного фона, необходимого для протекания всех психических процессов, повышение энергетического потенциала.

Задачи:

9. Повышение общей работоспособности и активности .
10. Отработка дыхательных упражнений , знакомство с 4 –х фазным дыханием, длительность выдоха с пропевкой звуков и слогов.
11. Отработка стимулирующих упражнений и массажа для отдельных частей тела, выполнение по показу и инструкции.
12. Отработка простых релаксационных упражнений отдельных частей тела.
13. Отработка простых упражнений на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.
14. Отработка автоматизированных упражнений для отдельных частей тела (простые варианты под внешним контролем).
15. Развитие координации руки и пальцев (упражнения для удержания письменных принадлежностей , пальчиковая гимнастика, обводка, штриховка по трафарету , нанизывание бус , шнуровка, мозаика).

II уровень- операционального обеспечения сенсомоторного взаимодействия

На этом уровне осуществляется овладение телом и пространством, анализируется экстероцептивная информация для осуществления сложных видов психической деятельности.

Задачи:

- Развитие чувства ритма по зрительным схемам по показу , по внешнему контролю, простые варианты.
- Повышение чувствительности к разной информации:

4. Тактильной (определение на ощупь предметов и фигур, с различением свойств)

- Зрительной (формирование произвольности, различение зашумленных изображений, профилактика зрительного переутомления)

2. Слуховой (дифференцировка звуков шумовых, музыкальных инструментов, громкость звука)

- Обонятельное (контрастность ароматов)
- Вкусовое (качества сладкое – горькое, сырое – вареное).
- Развитие памяти , внимания со стимулами разной модальности.
- Развитие пространственного представления . Учит составлять целое из частей (конструирование простых составных картинок, узнавание предмета по описанию , по определенному признаку).
- Развивать динамическую организацию двигательного акта (двигательные и графические упражнения: простые варианты по показу)
- Формирование сенсомоторных взаимодействий в разных положениях (простые взаимодействия правой и левой половины тела , одноименные движения по показу и инструкции).
- Развитие зрительно-моторной координации .

III уровень- уровень произвольной регуляции и смыслообразующей функции психомоторных процессов

Решение задач этого уровня не является отдельной проблемой психомоторной коррекции . Большей или меньшей степени необходимость произвольной саморегуляции обнаруживается при решении любой задачи, так как программирование, регуляция и контроль являются неприменными условиями успешного выполнения любой деятельности.

Уже в 1 классе дети приучаются выполнять движения не только по показу , но и по словесной команде. Дети этого возраста нуждаются в словесной инструкции в отношении каждого движения , программа действий здесь вырабатывается постепенно.

Задачи :

- Ознакомление учащихся (усвоение и понимание с нормами и правилами поведения в группе, основными принципами взаимодействия с ее членами).
- Выработка умения соблюдать дисциплину на уроке, занятиях, формировать начальные навыки организации и самостоятельности .
- Развитие элементарных коммуникативных навыков.

В содержание курса входит:

Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий

Повышение энергетического потенциала

Отработка дыхательных упражнений, знакомство с 4 –х фазным дыханием, длительность выдоха с пропевкой звуков и слогов. Стимулирующие упражнения и массаж для отдельных частей тела, выполнение по показу и инструкции простых упражнений, на тренировку в управлении определенной частью тела, в разном положении по показу и инструкции.

Тактильно-двигательное восприятие

Определение на ощупь объемных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином, тестом (раскатывание). Игры с крупной мозаикой. Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Кинестетическое и кинетическое развитие

Формирование ощущений от различных поз и движений тела, верхних и нижних конечностей, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей своего тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделение признака формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом (высокий — низкий, выше — ниже, одинаковые и т. д.). Различение и выделение основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2—3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2—3 детали с разрезами по диагонали).

Развитие зрительного восприятия

Формирование навыков зрительного анализа и синтеза (обследование предметов, состоящих из 2—3 деталей, по инструкции педагога). Дифференцированное зрительное восприятие двух предметов: нахождение отличительных и общих признаков. Определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение лишней игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения

Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)

Контрастные температурные ощущения (холодный — горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, соленый). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжелый — легкий).

Развитие слухового восприятия

Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание) и музыкальных звуков. Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звука

Восприятие пространства

Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой (левой) руки (ноги), правой (левой) части тела. Определение расположения предметов в пространстве (вверху — внизу, над — под, справа — слева). Движение в заданном направлении в пространстве (вперед, назад и т. д.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога. Ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона).

Восприятие времени

Сутки. Части суток. Работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений. Последовательность событий (смена времени суток). Вчера, сегодня, завтра. Дни недели.

Личностными результатами изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

 Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в школе.

 В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.

 Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».

 Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

Основные предметные результаты

— Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.

— Правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.
— Анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: форма, величина, цвет.
— Различать и называть основные цвета.
— Классифицировать геометрические фигуры.
— Составлять предмет из 2—3 частей.
— Определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.
— Зрительно определять и называть отличительные и общие признаки двух предметов.
— Классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения.
— Различать речевые и неречевые звуки.
— Ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
— Выделять части суток и определять порядок дней недели.

Требования к умениям учащихся 1 уровень (достаточный)
при организующей и активизирующей помощи

1. Различать, соотносить и называть основные цвета: оранжевый, фиолетовый. Уметь классифицировать и группировать предметы по этому признаку.
2. Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.
3. Уметь сравнивать предметы по одному из признаков.
4. Уметь сопоставлять два предмета по контрастным величинам, упорядочивать два, три предмета (наложением, приложением « на глаз»).
5. Ориентироваться по схеме тела на листе бумаги.
6. Выделять части суток, дни: вчера, сегодня, завтра, определять порядок дней недели.
7. Выполнять действия и движения по показу и инструкции взрослого.
8. Уметь выполнять правильный, длительный выдох, расслаблять мышцы кисти и пальцев рук, автономные движения, стимулирующие упражнения при организующей помощи после словесной инструкции.
9. Пользоваться письменными принадлежностями.

Требования к умениям учащихся 2 уровень (минимальный)
при разнообразных видах помощи (организующей, активизирующей и контролирующей)

1. Различать, соотносить основные цвета: оранжевый, фиолетовый, коричневый. Называть основные цвета.
2. Узнавать, показывать и называть геометрические фигуры и тела: квадрат, круг, прямоугольник, треугольник, овал, шар, куб.. Называть при контролирующей помощи круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.
3. Сравнивать предметы по наиболее выраженным, характерным величинам (наложением, приложением « на глаз»). Давать ответы на вопросы «где самый короткий ?».
4. Сравнивать предметы по одному из признаков.
5. Ориентироваться в схеме тела по маркеру, после организующей помощи.
6. Иметь представления о сутках, днях недели .
7. Уметь воспроизводить дыхательные упражнения, упражнения на развитие мелкой и крупной моторики, стимулирующие упражнения после показа и по инструкции (простые упражнения и движения)

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 класс

№	Название раздела	Кол. час	Основные виды деятельности учеников
I	**1 четверть** **Диагностика**	**4ч**	Отвечают на вопросы, выполняют диагностические задания
II	***Сенсорное развитие:*** -Восприятие цвета	**6,5ч**	-сопоставляют, различают основные цвета, зелёный, оранжевый, фиолетовый; -выделяют изученный цвет в окружающих предметах, сравнивают, классифицируют; - чередуют цветные элементы - называют словом изученные цвета; -отвечают на поставленные вопросы; -используют в речи названия изученных цветов
III	***Психомоторное развитие:*** I УРОВЕНЬ **Активизации и энергоснабжения психических процессов:** -отработка правильного дыхания - стимулирующие упражнения -приёмы релаксации -мышечные зажимы Всего18ч	**7,5ч** 1,5 **1** **2** **3**	-выполняют дыхательные упр. через нос и рот с пропевкой звуков и слогов, стимулирующие упр. по показу и инструкции -расслабляют и напрягают мышцы разных частей тела по показу и инструкции -выполняют упр. на снятие мышечных зажимов с одновременной работой рук и ног по показу и инструкции воспринимают простые словесные инструкции на двигат. упр. - используют в речи понятия напряжение, расслабление, называют ощущения от собственного тела - проявляют внимание к речи педагога
I	**2 четверть** ***Сенсорное развитие:*** -Восприятие геометрических фигур и тел	6ч	-обследуют, определяют на ощупь фигуры и тела -составляют геометрический орнамент -соотносят, сравнивают, называют, группируют, классифицируют фигуры, узнают в предметах - называют словом изученные фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) и тела их свойства, строят словосочетания -понимают и выполняют инструкцию, -- отвечают на поставленные вопросы; -вступают в беседу
II	***Психомоторное развитие:*** **I УРОВЕНЬ** **Активизации и энергоснабжения психических процессов:** -равновесие -ригидные телесные	8ч 1,5 3 1,5 2	-выполняют упр. на разминку и расслабление рук, кистей (сжимание, разжимание, штриховка..) -упр. «заземление» на двух и одной ноге с различным положением рук, упр.на развязку синкинезий по показу с дальнейшим автоматизированием --воспроизводят внешний ритм по показу, зрительным схемам, внешнему контролю -определяют на ощупь плоскостные фигуры -понимают и выполняют инструкцию, соотносят названия частей тела

	установки **II УРОВЕНЬ Операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством:** -ритм -тактильная чувствительность всего14ч		-проговаривают простой ритмический рисунок -называют простые характеристики поверхности предметов
I	3 четверть ***Сенсорное развитие:*** . Восприятие величин -Пространственная ориентация.	13ч 5 8	-Сопоставляют предметы по величинам -Ориентируются в схеме – тела , дифференцируют правую, левую руки и ноги. -определяют расположение предметов в пространстве -Ориентируются в линейном ряду, - обозначают словом изученные характеристики величин при их сопоставлении --ориентируются на словесное обозначение пространственного обозначение предметов -называют словом изученные пространственные понятия
II	***Психомоторное развитие:*** **II УРОВЕНЬ Операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством:** -зрительное восприятие -слуховое восприятие -обоняние -вкусовые ощущения -восприятие поз и движений Всего 18ч	5ч 1 1,5 0,5 1 1	- Обследуют предметы по инструкции, дифференцируют зрительное восприятие 2 предметов -различают неречевой слух, звуки окружающей среды и муз. Звуки, фонемы. -сопоставляют запахи (приятные, неприятные), вкусы (кислый – сладкий, горький - солёный). - Выполняют упражнения для частей тела по заданию находят звуки и звукосочетания в словах -называют характеристики вкуса (вкусно, невкусно), запаха (приятно, неприятно) -воспринимают инструкцию на слух
I	4 четверть ***Сенсорное развитие:*** - Пространственная ориентация. -Временные представления.	5,5ч 1 4,5	-Составляют целое из частей. Конструируют простые составные картинки -выполняют задания на понятия части суток, дни недели, времена года, устанавливают последовательность. - принимают участие в простых играх на нахождение общего и различного описания --называют словом изученные пространственные и временные понятия

II	***Психомоторное развитие:*** **II УРОВЕНЬ Операционного обеспечения сенсомоторного взаимодействия с внешним пространством:** -динамическая организация -сенсомоторные взаимодействия **III уровень Произвольной регуляции:** -координация и ловкость -правила игры и роли. Всего 16ч За год 66 ч.	10,5ч 2 5 1 2,5	-выполняют графические упражнения из 2-х повторяющихся элементов. - выполняют упр. с одновременными движениями одноименных руки и ноги по показу и инструкции, игры с правилами и ролями. понимают и выполняют инструкцию -слышат обращенную речь -понимают правила игры

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Учебно - практическое и лабораторное оборудование

Для проведения занятий по развитию психомоторики и сенсорных процессов требуется специально организованная коррекционно-развивающая среда, к которой относятся сенсорно-стимулирующее пространство, сенсорные уголки, дидактические игры и пособия:

 функционально ориентированные игрушки и пособия для развития сенсомоторных функций (конструкторы с комплектом цветных деталей, «почтовые (проблемные) ящики», раскладные пирамидки, плоские и объемные геометрические фигуры и тела разной величины, полоски цветного картона разной длины и ширины, геометрическое лото, сенсорные модули, вкладыши-формы и др.);

 игрушки и пособия для развития тонкой и общей моторики: спортивный инвентарь для развития крупной моторики (мячи, кольцебросы, обручи, кегли, сенсорная «тропа» для ног, массажный коврик и др.); для развития мелкой моторики: шнуровки, мозаики, разнообразные мелкие предметы, различные виды застежек и др.;

 разнообразный арсенал техники арттерапии (различные куклы, сюжетные игрушки; «предметы оперирования» – игрушки, имитирующие реальные предметы; игрушки-«маркеры» – своеобразные «знаки пространства» – игровой материал, указывающий на место действия, обстановку, в которой она происходит);

 иллюстрированный и образно-символический материал: схемы-планы пространственного расположения предметов, специально разработанные «пособия», репрезентирующие мир вещей и событий, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие установлению сходства и различия классификационных признаков, определению временных и пространственных отношений (наборы карточек с разнообразными изображениями, серии карточек и т.д.);

 наглядно-графические модели: поэлементная схема, технологические (инструкционные) карты, нерасчлененные контурные образцы, чертежи, чертежи-карты и др., подводящие

ребенка к «скрытым» от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между предметами и явлениями окружающего мира;
 нормативно-знаковый материал: наборы цифр и букв, алфавитные таблицы и др., т.е. материал, который способствует овладению ребенком универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности;
 материалы и принадлежности для изобразительной деятельности (для рисования, лепки, аппликации, выполнения графических заданий).
-компьютер, принтер, доска, тетради, карандаши, ручки.

Учебно-методическое обеспечение

17. Альтхауз Д., Дум Э. Цвет – форма – количество. М., Просвещение, 1984 г.
18. Бабина Н.В. Развивающие игры с элементами логики. – Москва-Воронеж, 1998 г.
19. Башаева Г.В. Развитие восприятия у детей: форма, цвет, звук. Ярославль, 1998 г.
20. Венгер А.А. Восприятие сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М., 1988 г.
21. Забрамная С.Д. Ваш ребёнок учится во вспомогательной школе: Раб. Книга – М., 1990 г.
22. Каралашвили Е.А. Физкультурная минутка. Динамические упражнения для детей 6-10 лет. – М., 2002 г.
23. Комплексная методика психомоторной коррекции. А.В. Семенович, Е.А.Воробьёва. – М., 1998 г.
24. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. Практикум для психологов и логопедов. – М., 2000 г.
25. Любимова Т.Г. Учить не только мыслить, но и чувствовать. – Чебоксары 1994 г.
26. Методика психомоторной практики./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 1998 г.
27. Развитие внимания. Пособие для практических психологов, воспитателей, родителей./ Под ред. Н.Я. Большуновой. – Бердск, 1998 г.
28. Разина М.С. Страна пальчиковых игр: развивающие игры и оригами для детей и взрослых. СПБ. «Кристалл», 1997 г.
29. Сиротюк А. Л. Коррекция обучения и развития школьников. – М., 2002 г.
30. Сенсорное воспитание в детском саду. /Под ред. Н.Н. Поддъякова, В.Н. Аванесовой. – М., 1981 г.
31. Фомина Л.В. Сенсорное развитие: программа для детей в возрасте (4) 5-6 лет – М., ТЦ «Сфера». 2001 г.
32. Цвынтарный. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПБ. 1996 г.

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В системе образования обучающихся с НОДА и умственной отсталостью логопедическая работа в школе является важным звеном в общей системе коррекционной работы. Интеллектуальная недостаточность отрицательно сказывается на речевом развитии ребенка. У одних детей недоразвитие речи может быть обусловлено уровнем интеллектуального недоразвития, у других кроме недоразвития речи могут наблюдаться различные речевые расстройства.

Курс коррекционно-развивающий области «Логопедические занятия» направлен на реализацию системы логопедической помощи с НОДА и умственной отсталостью в освоении основной общеобразовательной программы, коррекцию недостатков в речевом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Данный курс представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающий полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка младшего школьного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в школе, а так же его социализации.

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к недоразвитию речи и всех ее функций у с НОДА и умственной отсталостью. Речевое развитие таких детей характеризуется наличием очень стойких аграмматизмов, недостатков звукопроизношения, слоговой структуры. Дети имеют ограниченный словарный запас. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, ограниченное употребление прилагательных, наличие фразовой речи, недоразвитие фонематического восприятия, отсутствие навыков фонематического анализа и синтеза. Недостаточная сформированность связной речи, в пересказах наблюдаются пропуски и искажения смысловых звеньев, нарушение передачи последовательности событий. Нарушения речи у умственно отсталых детей отрицательно влияют на всю психическую деятельность, вследствие чего у них затрудняется общение с окружающими, нарушаются коммуникативные возможности, задерживается формирование познавательных процессов, то есть имеются существенные препятствия в формировании личности, социальной адаптации детей с нарушением интеллекта. У этих детей оказывается несформированной не только сама речь, но и ее предпосылки: у них не развиты ориентировочные действия, не сформирован интерес к окружающему, не развита предметная деятельность. Все эти факторы лежат в основе развития смысловой стороны речи и ее грамматического строя. Кроме того, у умственно отсталых детей нет потребности в общении и не развиты доречевые средства общения; не сформированы слуховое внимание и восприятие, фонематический слух и артикуляционный аппарат, обеспечивающие становление звуковой стороны речи. Речь у детей с нарушением интеллекта настолько слабо развита, что не может осуществлять функцию общения.

При нарушении умственного развития главными и ведущими неблагоприятными факторами оказывается слабая любознательность и замедленная обучаемость ребенка, т.е. его плохая восприимчивость к новому. Дети с НОДА и умственной отсталостью имеют нормальное зрение, но не умеют видеть, имеют нормальный слух, но не умеют слышать. Именно поэтому они плохо представляют себе окружающие предметы, не всегда могут выделить нужный предмет среди других, не различают свойства предметов (цвет, форму, величину), недостаточно ориентируются в пространстве.

Нарушения речи при интеллектуальной недостаточности проявляются в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с НОДА и умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи той или иной степени, а также имеют низкий уровень овладения графомоторными навыками. У детей с НОДА и умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи (дислалия, дизартрия, ринолалия, дисфония, дислексия, дисграфия, заикание и т.д.). В большинстве случаев у обучающихся наблюдаются нарушения как устной, так и письменной речи.

Программа коррекционной работы позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Данный курс способствует реализации адаптированной основной общеобразовательной программы(АООП).

Общая характеристика коррекционно-развивающего курса «Логопедические занятия»

Цель курса: коррекция нарушений устной и письменной речи обучающихся, способствующая успешной адаптации в учебной деятельности (освоение детьми образовательной программы) и дальнейшей социализации.

Задачи курса:

- Развитие общих речевых навыков (дыхательная гимнастика, упражнения на развитие силы голоса, ритма, темпа, интонационной выразительность речи).
- Развитие общей моторики; координации движений (речь с движениями).
- Развитие мелкой моторики (массаж, пальчиковая гимнастика, пальчиковый игротренинг, работа с мозаикой, лепка, вырезывание, штриховка…).
- Развитие высших психических функций (внимание, память, мышление).
- Обязательный комплекс общей артикуляционной гимнастики. Индивидуальные комплексы артикуляционной гимнастики для подготовки артикуляционного аппарата к постановке звуков. Постановка, автоматизация поставленных звуков.
- Работа над слоговой структурой слова.
- Развитие навыков звукового анализа и синтеза (от простого к сложному).
- Развитие лексики (обогащение активного словаря существительных, прилагательных, глаголов...).
- Развитие связной речи (простые, распространенные предложения, пересказ, составление рассказов по картинке…).
- Развитие грамматического строя речи.
- Развитие графомоторных умений, обучение грамоте.

Основными направлениями логопедической работы является:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Организация учебной деятельности тесно связана с проблемой развития речи ребёнка. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определённую степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Данный курс способствует формированию у учащихся предпосылок, лежащих в основе становления навыков чтения и письма, системы знаний о языке и готовит к применению их в учебной деятельности.

«Логопедические занятия» - курс, подводящий обучающихся к осознанию цели и ситуации речевого общения, адекватному восприятию звучащей и письменной речи, пониманию информации разной модальности, содержащейся в предъявляемом тексте, а также передачи его содержания по вопросам и самостоятельно.

Курс коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» составлен для детей с НОДА и умственной отсталостью (вариант 6.3) и рассчитан на пять лет обучения.

Нарушение речи у детей с НОДА и умственной отсталостью имеют сложную структуру и стойкий характер. Нарушения речи у большинства детей, поступающих в образовательное учреждение, носят характер системного недоразвития. В целом речь страдает как функциональная система. Чаще всего это дети с полиморфным нарушением

звукопроизношения, у них нарушаются процессы формирования фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, аграмматизмы при словообразовании и словоизменении, несформированность связной речи, выраженная дислексия и дисграфия. Поэтому логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект.

Занятия носят комплексный характер, осуществляется работа над развитием психических процессов, графомоторных навыков, артикуляционной и общей моторики, просодических компонентов. Учитывая, что дисграфия у детей с интеллектуальным недоразвитием чаще всего сложная, планирование составляется таким образом, чтобы коррекционно-логопедическая работа осуществлялась над речевой системой в целом.

Программа построена по цикличному принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне (усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза).

Тематическое планирование разработано на основе лексических тем, изучаемых на уроках речевой практики. На изучение каждой лексической темы отводится неделя. Все специалисты, занимающиеся с детьми данной категории, строят работу с учетом заявленной в этом планировании на неделю лексической темы.

По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей ученика, может быть замедлен или ускорен темп, увеличен или сокращен объем изучаемого материала.

Описание места курса коррекционно-развивающего области «Логопедические занятия» в учебном плане

Курс коррекционно-развивающий области «Логопедические занятия» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений.

Логопедические занятия проводятся с обучающимися в подготовительном и 1 классах, в подгруппах и индивидуально с 15 сентября по 15 мая. Группы комплектуются с учетом однородности и выраженности нарушений.

Программа в подготовительном классе рассчитана на 58 ч, 2 ч в неделю, 33 учебные недели.

Программа в 1 классе рассчитана на 58 ч, 2 ч в неделю, 33 учебные недели.

Продолжительность логопедических занятий зависит от выраженности нарушений речевого развития, общей моторики, сенсорных процессов:

- групповые занятия – 30-40 минут;
- индивидуальные занятия – 15- 20 минут.

2. Личностные и предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия»

Программа обеспечивает достижение обучающимися личностных и предметных результатов.

Личностные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» в 1 классе

- Принимает статус «ученик», на уровне положительного отношения к школе.
- Заинтересован посещением школы.
- Адекватно соблюдает и выполняет ритуалы школьного поведения.
- Принимает соответствующие возрасту ценности и социальные роли.
- Положительно относится к окружающей действительности, готов к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.
- Положительно относится к коррекционным занятиям.
- Проявляет самостоятельность в выполнении учебных заданий.
- Заинтересован коррекционными занятиями.
- Проявляет готовность к безопасному и бережному поведению в обществе.

- Доброжелательно относится к окружающим людям.
- Умеет проявлять самостоятельность в разных видах детской деятельности.
- Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.
- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
- Осознает себя как члена семьи, одноклассника.

Предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» в1 классе

Минимальный уровень

- Использовать длительный выдох, умения правильно пользоваться речевым дыханием: слитное воспроизведение слогов с постепенным их наращиванием, слитное воспроизведение слов и коротких фраз.
- Различать и узнавать речевые и неречевые звуки.
- Воспроизводить и различать звукоподражания.
- Соотносить предметы с их словесным обозначением.
- Выполнять одно- двухступенчатые инструкции.
- Понимать вопросы: кто это? Что это? У кого? Где это?
- Дифференцировать существительные и глаголы.
- Вслушивается в речь взрослого.
- Обобщать слова по основным лексическим темам.
- Выражать свои желания с помощью просьб обращений.
- Способен выделять определенные звуки из слов, называть, слышать в слове.
- Умеет удерживать заданную позу в процессе упражнений артикуляционной гимнастики.
- Воспринимать и может воспроизводить ритм простых усвоенных слов.
- Слушать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.
- Различать гласные и согласные звуки.
- Повторять и воспроизводить по подобию отдельные слоги, слова.
- Может согласовывать свои действия с действиями учителя.
- Соотносить образ буквы с ее звучанием.

Достаточный уровень

- Дифференцировать формы существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода.
- Классифицировать предметы по темам.
- Способен выделять определенные звуки из слов, называть, слышать в слове.
- Называть слова с заданным звуком.
- Называть существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.
- Удерживать заданную позу в процессе упражнений артикуляционной гимнастики.
- Воспроизводить и различать элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного.
- Воспринимать воспроизводить ритм простых усвоенных слов.
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.
- Различать гласные и согласные звуки.
- Повторять и воспроизводить по подобию, по памяти отдельные слоги, слова, предложения.
- Согласовывать свои действия с действиями учителя.
- Способен к дифференцированному произношению звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.
- Воспринимать, воспроизводить и соотносить слова, словосочетания, фразы с иллюстрациями.
- Может назвать существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.

- Усвоены первоначальные навыки письма.

Основное содержание курса коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия»

1 класс

Цель:коррекция нарушений устной речи, формирование элементарных навыков письма, способствующие успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениям).

***Задачи*:**

1. Развитие и коррекция артикуляционной моторики.
2. Развитие полноценных произносительных навыков.
3. Развитие фонематического восприятия, фонематического представления, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.
4. Уточнение и обогащение словарного запаса путем расширения и уточнения непосредственных впечатлений и ощущений об окружающем мире.
5. Развитие связной речи (формирование и совершенствование целенаправленности и связности высказываний, точности и разнообразия лексики, внятности и выразительности речи).
6. Активизация речевой деятельности и формирование грамматического строя речи.
7. Формирование элементарных навыков письма.
8. Развитие коммуникативности и успешности в общении.

Содержание курса коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» для обучающихся 1 класса включает следующие разделы

Развитие понимания речи

- Развитие у обучающихся умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, сосредотачиваться на восприятии речи. Развитие понимания обобщающего значения слов.
- Дифференциация в импрессивной речи форм существительных ед. и мн. числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, гдегрибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме ед. и мн. числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали» и т. п.).
- Обучение пониманию значения глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету»).
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род («Покажи, кто спал?» (мальчик), «Покажи, кто спала?» (девочка), «Покажи, кто спало?» (животное).
- Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных («Покажи, про что можно сказать *большой (большая, большое, большие)?»,* «Покажи, про что можно сказать *голубой (голубая, голубое, голубые)?»* и т. п.)
- Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами **в, из, на, под, за,** у, **с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за** (по картинкам).
- Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик-, -ок-, -чик-, -к-, -очк-, -ечк-).
- Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, вопросов по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

Развитие общих речевых навыков

- Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.

- Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.
- Формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому.
- Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.
- Формирование речевого дыхания. Обучение умению производить спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (например, «Снежинки», «Задуй свечу», «Загони мяч в ворота» и т. д.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных (/Ф/, /Х/, /С/, /Ш/, /Щ/), слогов с согласными звуками. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем -многослоговых, сначала - с ударением на первый слог, затем - с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (например: *Птицы; Птицы летят; Птицы летят высоко; Птицы летят высоко в небе).*
- Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти.

Развитие произносительной стороны речи

- Продолжить подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики.
- Закрепить навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на занятиях.
- Вызывать отсутствующие звуки и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.
- Дать представления о звонкости-глухости.

Развитие полноценной фонематической системы языка

- Формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука.
- Учить различать на слух гласные и согласные.
- Учить выделять звук из ряда звуков, слоге с заданным звуком из ряда других слогов. Учить выделять конечные согласные в словах.
- Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем - звуков, включавшихся в коррекционный процесс.
- Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука из слова, определение последнего и первого звука слов.Формирование фонематических представлений (подбор слова на заданный звук).
- Анализ закрытых слогов типа ГС (ам.ум), анализ открытых слогов типа СГ (ма, па).

Развитие слоговой структуры слова

- Работа над односложными словами ср стечением согласных в начале и конце слов (стол, мост).
- Работа над двусложными словами без стечения согласных (муха домик).
- Работа над трехсложными словами без стечения согласных (малина, машина).
- Формирование звуко-слоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, трехсложных состоящих из открытых, затем - открытых и закрытых слогов.

Развитие речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка

- Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (Миша идет. Вова стоит).
- Расширение значения простых предлогов (на, в, под).

- Усвоение навыка согласования прилагательного с существительным. Практическое овладение существительными единственного и множественного числа.
- Упражнять в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (много столов, грибов).
- Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик, -ек.
- Усвоение притяжательных местоимений мой, моя в сочетании с существительными мужского и женского рода (мой шарф, моя шуба).
- Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (большой, маленький, вкусный, сладкий).
- Учить использовать в речи порядковые числительные.

Развитие фразовой речи

- Работа над диалогической речью, составление простых распространенных предложений. Учить составлять небольшие рассказы по картинке.
- Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе проведения настолько-печатных игр и т. д.).
- Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов.

Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря

- Расширение, активизация и уточнение словаря (по различным лексическим темам). Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.
- Расширение объема и уточнение предметного, глагольного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.
- Усвоение бытового словаря (названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними и т. д.); природоведческого словаря (названия явлений неживой природы, растений, животных и т. д.); эмоционально-оценочной лексики; лексики, обозначающей время, пространство, количество.

Развитие элементарных навыков письма (развитие крупной и мелкой моторики пальцев рук, формирование пространственных представлений, рисование

- Продолжить работу по развитию пальчиковой моторики (упражнения для пальцев). Работу по обводке, штриховке. Печатание букв, слов в тетрадях.
- Формирование каллиграфических навыков (письмо букв по шаблонам, дописывание букв с недостающими элементами). Знакомство с графическим изображением звуков.
- Развитие пространственных представлений и речевого обозначения пространственных отношений (ориентировка в собственном теле, ориентировка в окружающем пространстве, уточнение пространственного расположения фигур, букв).
- Знакомство с печатными буквами, обучение графическому начертанию печатных букв.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
I четверть			
1,2	Диагностическое обследование		

3	Осень. Признаки осени. Звук и буква [А], активизация мышц языка.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Отвечает на вопросы. -Выделяет заданные гласные звуки из ряда звуков, слогов, слов. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Соотносит образ буквы с ее звучанием. - Воспринимает и воспроизводит звуки, слоги, слова, словосочетания, фразы, предложения. -Называет предмет по его действию. -Отгадывает загадки.
4	Огород. Овощи. Звук и буква [У], активизация мышц губ.	2	-Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Удерживает заданную артикуляционную позу в процессе выполнения упражнений артикуляционной гимнастики. -Выделяет заданные гласные звуки из ряда звуков, слогов, слов. -Воспроизводит и различает краткое и долгое произнесение гласного. -Соотносит речь и изображения (выбор картинки соответствующей слову, предложению). -Повторяет и воспроизводит по подобию отдельные слоги, слова. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми …
5	Сад. Фрукты. Звук и буква [М], развитие плавного длительного выдоха.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Отвечает на вопросы. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Выделяет заданные звуки из ряда звуков, слогов, слов. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
6	Овощи-фрукты Звук и буква [О], развитие силы голоса и речевого дыхания.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти.

			-Отвечает на вопросы. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Выполняет упражнения на развитие дыхания. -Выделяет заданные гласные звуки из ряда звуков, слогов, слов. -Воспроизводит и различает краткое и долгое произнесение гласного. -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
7	Грибы. Звуки и буквы А,У,М, О. Определение направлений в пространстве.	2	-Различает слова со звукам О-А-У-М. -Выделяет заданные гласные звуки из ряда звуков, слогов, слов. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Воспроизводит и различает элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного, согласного. -Повторяет и воспроизводит по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. -Определяет направления в пространстве. -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
8	Ягоды. Звук и буква [С], развитие слухового внимания.	2	-Соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здоровается, прощается, благодарит. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Выполняет упражнения на развитие дыхания. -Называет предмет по его действию. -Отгадывает загадки. -Выполняет упражнения на развитие внимания. -Слушает, узнает и называет нужный звук в слове. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
9	Инструменты. Звук и буква [Х], уточнение представлений о схеме тела.	2	-Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Выполняет упражнения на развитие дыхания. -Называет предмет по его действию. -Выполняет упражнения на развитие внимания. -Слушает, узнает и называет нужный звук в слове. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Повторяет и воспроизводит по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений. - Понимает слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
II четверть			
1	Одежда. Звук и буква [Ш],	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных

	развитие мелкой моторики..		знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной и мелкой моторики. -«Пузырь» (Дети становятся в круг под музыку. «Надуваем пузыри». Дети надувают щёки, как пузырь, и произносят при этом: «Фу-у», и взявшись за руки, идут от центра спиной, образуя большой круг. Педагог говорит «Лопнул пузырь»- дети бегут к центру круга со звуком «Ш». -Развитие мелкой моторики. «Тетери». (Как за нашим за двором стоит чашка с творогом. Прилетели две тетери, поклевали- улетели, на лугу зелёном сели- показывать руками полукруги, затем взмахивать руками, постукивать пальчиками по столу, снова взмахивать руками и положить руки на стол). -Слушает, узнает и называет нужный звук в слове. -Понимает слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми …
2	Обувь. Звук и буква [Л], открытые слоги.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной и крупной моторики. -Выполняет упражнения на развитие дыхания. -Слушает, узнает и называет нужный звук в слове. -Понимает слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
3	Одежда – обувь. Звук и буква [Ы], закрытые слоги.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выделяет заданные гласные звуки из ряда звуков, слогов, слов. -Понимает слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Выполняет поручения на заданную тему. - Различает звуки на слух и в собственном произношении, устанавливает их последовательность в словах.

			-Соотносит образ буквы с ее звучанием.
4	Зима. Признаки зимы. Звук и буква [Н], дифференциация открытых и закрытых слогов.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной и крупной моторики. -Выполняет упражнения на развитие дыхания. -Слушает, узнает и называет нужный звук в слове. -Узнает согласные звуки на слух и по артикуляции. -Вычленяет согласные звуки в слове. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
5	Посуда. Звук и буква [Р], нахождения звуков в словах.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Слушает, узнает и называет нужный звук в слове. -Узнает согласные звуки на слух и по артикуляции. -Вычленяет согласные звуки в слове. -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Группирует предметы, выделяет лишний предмет. -Задает вопросы.
6	Дом. Мебель Звук и буква [К], нахождение звука в начале слова.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Слушает, узнает и называет нужный звук в слове. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Воспринимает, воспроизводит и соотносит слова, словосочетания, фразы с иллюстрациями. -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
7	«Праздник – Новый год!». Звук и буква [П], построение словосочетаний, простых предложений.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Дых. Упр «Знакомство» (Сидя в кругу, сделать глубокий вдох, руки поднимите через стороны вверх, соедините ладони и задержите дыхание.

			Выдохните медленно, через рот, наклоняясь вперёд и опуская руки вниз, положите ладони на пол). - Называет обобщенные понятия. -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
III четверть			
1	Зимующие птицы. Звук и буква [Т], последовательное выделение звуков в двусложных словах (осы).	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. - Слушает объяснения учителя. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Выделяет определенные звуки из слогов, слов, называет, слышит в слове. -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
2	Домашние животные и их детёныши: кошка, собака, корова, свинья. Звук и буква [И], составление схем звукобуквенного анализа слов.	2	-Выделяет заданные гласные звуки из ряда звуков, слогов, слов. -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. - Узнает по словесному описанию знакомые предметы. -Воспроизводит и различает звукоподражания. Обобщает слова по основным лексическим темам. -Выделяет определенные звуки из слогов, слов, называет, слышит в слове. - Соотносит образ буквы с ее звучанием.
3	Домашние птицы и их птенцы. Звук и буква [З], последовательное выделение звуков в двусложных словах с открытыми слогами.	2	-Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. - Сравнивает знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам. - Воспроизводит и различает звукоподражания -Выделяет определенные звуки из слогов, слов, называет, слышит в слове. - Соотносит образ буквы с ее звучанием.
4	Домашние животные и птицы. Звук и буква [В], временные представления (сутки,	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики.

	неделя).		-Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. - Воспроизводит и различает звукоподражания -Обобщает слова по основным лексическим темам. -Соотносит образ буквы с ее звучанием. -Пишет на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением.
5	Дикие животные и их детёныши: заяц, волк, лиса, медведь. Звук и буква [Ж], составление рассказа по сюжетной картинке.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. - Воспроизводит и различает звукоподражания. -Обобщает слова по основным лексическим темам. - Соотносит образ буквы с ее звучанием.
6	23февраля - День защитника Отечества. Звук и буква [Б], нахождение места звука в середине слова.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. - Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Выделяет определенные звуки из слогов, слов, называет, слышит в слове. -Находит место звука в слове, называет, пишет. -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
7	Профессии: врач, повар, продавец. Звук и буква [Д], составление слов из слогов.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Выделяет определенные звуки из слогов, слов, называет, слышит в слове. -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
8	Весна. Признаки весны.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных

	Звук и буква [Г], слова, обозначающие предметы.		знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Выделяет определенные звуки из слогов, слов, называет, слышит в слове. -Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Обобщает слова по основным лексическим темам. -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
9	8 марта – Мамин праздник. Звук и буква [Й], воспроизведение линейной последовательности ряда предметов.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
10	Весна. Перелётные птицы. Ь, д/и «Прогулка в лес».	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Обобщает слова по основным лексическим темам. -Пишет на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением.
11	Зимующие птицы. Повторение пройденных букв.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Пишет на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением.
IV четверть			
1	Человек. Строение тела. Гигиена. Звук и буква Е, составление слов с определенным количеством слогов.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Выделяет заданные гласные звуки из ряда звуков,

			слогов, слов. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
2	Я и моя семья. Звук и буква Ё, выделение первого гласного в словах.	2	-Выделяет заданные гласные звуки из ряда звуков, слогов, слов. -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Обобщает слова по основным лексическим темам. -Выделяет определенные звуки из слогов, слов, называет, слышит в слове. -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
3	Транспорт. Правила дорожного движения. Звук и буква Я, деление слов на слоги.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Выделяет заданные гласные звуки из ряда звуков, слогов, слов. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Выделяет определенные звуки из слогов, слов, называет, слышит в слове.
4	Цветы: одуванчик, ромашка. Звук и буква Ю, звуки, слоги.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Выделяет заданные гласные звуки из ряда звуков, слогов, слов. -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Обобщает слова по основным лексическим темам. -Выделяет определенные звуки из слогов, слов, называет, слышит в слове. -Соотносит образ буквы с ее звучанием.
5	Насекомые: жук, бабочка. Звук и буква [Ц], пересказ сказки.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми …

			-Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Соотносит образ буквы с ее звучанием. -Пишет на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением.
6	Игрушки. Звук и буква [Ч], слова, предложения.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Соотносит образ буквы с ее звучанием. -Пишет на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением.
7	День Победы. Работа по разрезным азбукам, вышивание букв и слогов.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет упражнения на развитие артикуляционной моторики. -Выполняет поручения типа: Нарисуй…, Покажи…., Возьми … -Понимает, воспроизводит и соотносит слова, соответствующие лексическим темам. Соотносит предметы с их словесным обозначением. -Обобщает слова по основным лексическим темам. -Различает, называет гласные и согласные звуки.
8,9	Диагностическое обследование		

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ

Учебно-методическая и справочная литература

1. Богомолова А. И. Логопедическое пособие для занятий с детьми. – СПб., 1994.
2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. – М.: «Просвещение», 1991.
3. Зикеев А.Г. Развитие речи учащихся специальных коррекционных образовательных учреждений. – М.: «Академия», 2007.
4. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. – М.: «Владос», 1999.
5. Лалаева Р.И. Нарушения чтения. – Санкт-Петербург, 1998.
6. Мазанова Е.В. Коррекция дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза. Конспекты занятий для логопедов. Гном, 2008.
7. Садовников И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. – М.: 1995.
8. Светлова И.В. Домашний логопед. – М.: Изд-во «Эксмо», 2004.
9. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5 -7 лет с ОНР. Альбом1,2,3,4. М.: Издательство «Гном и Д» 2008.
10. Туманова Т.В. Исправление звукопроизношения у детей. – М., 1999.

11. Егорова О.В. Звуки В, ВЬ Ф, ФЬ. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. – М.: Издательство «Гном и Д», 2005.
12. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дид. материал по автоматизации звуков Р, РЬ у детей. – М.: Изд-во «Гном и Д», 2000.
13. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №1 для закрепления произношения свистящих звуков С, З, Ц. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998.
14. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №2 для закрепления произношения свистящих звуков С, З. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998.
15. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №3 для закрепления произношения шипящих звуков Ш, Ж. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998.
16. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №4 для закрепления произношения шипящих звуков Ш, Щ. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998
17. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №5 для закрепления произношения звука Л. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998
18. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №6 для закрепления произношения звука Л. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998
19. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №7 для закрепления произношения звука Р. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998
20. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Дом. тетр. №8 для закрепления произношения звука Р. Пособие для логопедов, родителей и детей. – М.: изд-во ООО «Гном – ПРЕСС», 1998
21. Успенская Л.П., Успенский М.Б. Учись говорить правильно (в 2-х частях). – М., 1991
22. Филичева Т.Г., Н.А. Чевелёва, Т.В.Чиркина. Основы логопедии. – М.: «Просвещение»,1989
23. Фомичёва М. Ф. Воспитание у детей правильного произношения. – М.: «Просвещение», 1989
24. Фотекова Т. А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников. – М.: АРКТИ, 2000. – 56 с.: илл.
25. Щербакова Е.К. Свистящие звуки. Альбом №1. Дид. материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. – Ярославль. Академия развития, 2001.
26. Щербакова Е.К. Шипящие звуки. Альбом №2. Дид. материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. – Ярославль. Академия развития, 2001.
27. Щербакова Е.К. Альбом №3. Дид. материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. – Ярославль. Академия развития, 2001.
28. Щербакова Е.К. Работа над темпом речи, интонацией, орфоэпией. Альбом №4. Дид. материалы по исправлению недостатков произношения у слабослышащих детей. – Ярославль. Академия развития, 2001.

Аудио и видео материалы

Презентации к урокам.
Компьютерная программа «Игры для тигры».
«Помоги Мише».

Курсы внеурочной деятельности

Курс внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Цель курса: формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Основные задачи:

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;
- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Учебный курс предназначен для обучающихся 1-11-х классов;

рассчитан на 1 час в неделю/34 часа в год в каждом классе.

Форма организации: дискуссионный клуб.

Планируемые результаты освоения курса

Личностные результаты:

- становление ценностного отношения к своей Родине – России;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края;
- уважение к своему и другим народам;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений;
- признание индивидуальности каждого человека;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям;
- бережное отношение к природе;
- неприятие действий, приносящих вред природе.

Метапредметные результаты

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

1) базовые логические действия:

- сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии;
- объединять части объекта (объекты) по определенному признаку;
- определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты;
- находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма;
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы;

2) базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов;

- с помощью педагогического работника формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации;
- сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования);
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

3) работа с информацией:

- выбирать источник получения информации;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим работником способа ее проверки;
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в интернете;
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:

1) общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать свое мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления;

2) совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:

1) самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий;

2) самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Предметные результаты

Сформировано представление:

- о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах; о базовых национальных российских ценностях;
- символах государства — Флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение;
- институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении; правах и обязанностях гражданина России;
- народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны; национальных героях и важнейших событиях истории России и ее народов;
- религиозной картине мира, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны;
- возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы;
- нравственных основах учебы, ведущей роли образования, труда и значении творчества в жизни человека и общества;
- роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества;
- единстве и взаимовлиянии различных видов здоровья человека: физического, нравственного (душевного), социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива);
- влиянии нравственности человека на состояние его здоровья и здоровья окружающих его людей; душевной и физической красоте человека;
- важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
- активной роли человека в природе.

Сформировано ценностное отношение:

- к русскому языку как государственному, языку межнационального общения; своему национальному языку и культуре;
- семье и семейным традициям;
- учебе, труду и творчеству;
- своему здоровью, здоровью родителей (законных представителей), членов своей семьи, педагогов, сверстников;
- природе и всем формам жизни.

Сформирован интерес:

- к чтению, произведениям искусства, театру, музыке, выставкам и т. п.;
- общественным явлениям, понимать активную роль человека в обществе;
- государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, в жизни родного города;
- природе, природным явлениям и формам жизни;
- художественному творчеству.

Сформированы умения:

- устанавливать дружеские взаимоотношения в коллективе, основанные на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- проявлять бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- соблюдать общепринятые нормы поведения в обществе;
- распознавать асоциальные поступки, уметь противостоять им; проявлять отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям.

Календарно-тематическое планирование к программе внеурочной деятельности «Разговоры о важном»
1 класс

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Зачем я учусь?	
2	Где мы живём?	
3	Мечтаю летать	
4	Традиции моей семьи	
5	Если бы я был учителем	
6	Отчество – от слова «отец»	
7	Я хочу увидеть музыку	
8	Я и моя семья (составляем семейное древо)	
9	Что такое единство народа	
10	Память времен	
11	Самое главное слово на земле	
12	Какие в нашей стране есть символы	
13	Если ты добрый, это хорошо	
14	С чего начинается Родина…	
15	Где записаны права человека?	
16	Светлый праздник Рождества	
17	Умеем ли мы мечтать?	
18	Виртуальный я – что можно и что нельзя?	
19	… осталась одна Таня	
20	Мы идем в театр. А что это значит?	
21	Как становятся учеными?	
22	Кому я хочу сказать «спасибо»? (ко Дню защитника Отечества)	
23	Заряд на добрые дела	
24	Мамы разные важны	
25	Что такое гимн?	
26	Что на что похоже: зачем человеку воображение?	
27	Какие поступки делают человека великим? (о первом полете человека в космос)	
28	Надо ли вспоминать прошлое?	
29	Где можно увидеть нетронутую природу?	
30	Без труда не выловишь и рыбку из пруда	
31	Мужество, честь, отвага. Что это и откуда берется в человеке?	
32	Вместе весело шагать по просторам	
33	Мой самый счастливый день	

Планирование проведения внеурочной деятельности «Разговор о важном» во 2 классе

№п\п	Тема	Количество часов

1	День знаний	
2	Наша страна- Россия	
3	165-летие со дня рождения К.Э.Циолковского	
4	День пожилого человека	
5	День учителя	
6	День отца	
7	День музыки	
8	Традиционные семейные традиции	
9	День народного единства	
10	Мы разные, мы вместе	
11	День матери	
12	Символы России	
13	День добровольца	
14	День героев Отечества	
15	День Конституции	
16	Рождество	
17	Семейные праздники мечты	
18	Цифровая безопасность и гигиена школьника	
19	День снятия блокады Ленинграда	
20	160 лет со дня рождения К.С.Станиславского (Великие люди России)	
21	День российской науки	
22	Россия и мир	
23	День защитников Отечества (День Армии)	
24	Забота о каждом	
25	Международный женский день	
26	110 лет советского писателя и поэта, автора слов гимнов РФ и СССР С.В. Михалкова	
27	День воссоединения Крыма с Россией	
28	Всемирный день театра	
29	День Космонавтики. Мы - первые	
30	Память о геноциде советского народа и их пособниками	
31	День Земли (экология)	
32	День труда	
33	День победы. Бессмертный полк	
34	День детских общественных организаций	
35	О счастье	

Календарно-тематическое планирование к программе внеурочной деятельности «Разговоры о важном»
3 класс

№	Тема (раздела, главы)	Количество часов	Сроки проведения (планируемая неделя учебного года)
1	День знаний. Рекорды России	1	

2	От поколения к поколению: любовь россиян к Родине	1	
3	Мечтаю летать	1	
4	Я хочу услышать музыку	1	
5	О наших бабушках и дедушках	1	
6	Яснополянская школа и ее учитель	1	
7	День отца	1	
8	Петр и Феврония Муромские	1	
9	День народного единства	1	
10	Память времен	1	
11	День матери	1	
12	Герб России и Москвы. Легенда о Георгии Победоносце	1	
13	Один час моей жизни. Что я могу сделать для других?	1	
14	Герои Отечества разных исторических эпох	1	
15	День Конституции	1	
16	О чем мы мечтаем?	1	
17	Светлый праздник Рождества	1	
18	Ленинград в дни блокады	1	
19	Рождение московского художественного театра	1	
20	День российской науки	1	
21	Россия и мир	1	
22	Есть такая профессия – Родину защищать	1	
23	8 Марта – женский праздник	1	
24	Гимн России	1	
25	Путешествие по Крыму	1	
26	Я иду … в театр	1	
27	День космонавтики	1	
28	Память прошлого	1	
29	«Дом для дикой природы»: история	1	

	создания		
30	День труда. Мужественные профессии	1	
31	Дорогами нашей Победы	1	
32	День детских общественных организаций	1	
33	Мои увлечения	1	
34	Разделяя счастье с другими, мы умножаем счастье	1	

Календарно – тематическое планирование
по курсу «Разговоры о важном» в 4 классе

№ п/п	Тема занятия	Дата	Корректировка
1	Зачем нам знания?		
2	От поколения к поколению: любовь россиян к Родине		
3	Мечтаю летать		
4	Как создаются традиции		
5	Какие бывают учителя: Лев Николаевич Толстой		
6	Отчество – от слова “отец”		
7	Я хочу услышать музыку		
8	Петр и Феврония Муромские		
9	Когда мы едины - мы непобедимы		
10	Память времен		
11	Материнское сердце чаще бьется (С. Федин)		
12	Что может герб нам рассказать?		
13	Что я могу сделать для других?		
14	История Отечества - история каждого из нас		
15	Мои права и обязанности: в чем разница?		
16	Светлый праздник Рождества		
17	О чем мы мечтаем?		
18	Виртуальный я - что можно и что нельзя		

19	Писала девочка дневник…		
20	С чего начинается театр?		
21	Откуда берутся научные открытия?		
22	Россия в мир		
23	Хорошие дела не ждут благодарности? (ко Дню защитника Отечества)		
24	Дарить добро…		
25	Обычный мамин день		
26	Гимн России		
27	Путешествие по Крыму		
28	Что такое творчество?		
29	Какие поступки делают человека великим? (о первом полете человека в космос)		
30	Надо ли вспоминать прошлое?		
31	Дом для дикой природы		
32	Не надо бояться трудностей		
33	Что такое подвиг?		
34	Вместе весело шагать по просторам…		
35	Разделяя счастье с другим, мы умножаем счастье (П. Коэльо)		
Итого:35ч			

Курс внеурочной деятельности «Спортивный час»

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА «Спортивный час»

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью с использованием основных направлений физической культуры в классификации физических упражнений по признаку исторически сложившихся систем: гимнастика, игры, туризм, спорт — и упражнений по преимущественной целевой направленности их использования с учётом сенситивных периодов развития учащихся начальной школы. В процессе овладения этой деятельностью формируется костно-мышечная система, укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются необходимые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Курс «Спортивный час» обладает широкими возможностями в использовании форм, средств и методов обучения. Существенным компонентом содержания курса является физическое воспитание граждан России. Курс обогащает обучающихся системой знаний о сущности и общественном значении физической культуры и её влиянии на всестороннее развитие

личности. Такие знания обеспечивают развитие гармоничной личности, мотивацию и способность обучающихся к различным видам деятельности, повышают их общую культуру.

Программа основана на системе научных знаний о человеке, сущности физической культуры, общих закономерностях её функционирования и использования с целью всестороннего развития людей и направлена на формирование основ знаний в области физической культуры, культуры движений, воспитание устойчивых навыков выполнения основных двигательных действий, укрепление здоровья.

Программа обеспечивает создание условий для выполнения требований, определённых статьёй 41 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» «Охрана здоровья обучающихся», включая создание условий для профилактики заболеваний и оздоровления обучающихся; способствует решению задач, определённых в Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2030 г. и Межотраслевой программе развития школьного спорта до 2024 г., и направлена на достижение национальных целей развития Российской Федерации, а именно:

а) сохранение населения, здоровье и благополучие людей;

б) создание возможностей для самореализации и развития талантов.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

В основе программы лежат представления об уникальности личности каждого учащегося начальной школы, индивидуальных возможностях каждого школьника и ученического сообщества в целом, профессиональных качествах учителей и управленческих команд системы образования, создающих условия для максимально полного обеспечения образовательных возможностей учащимся в рамках единого образовательного пространства Российской Федерации.

Ценностные ориентиры содержания программы направлены на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. Обучение по программе позволяет формировать у обучающихся установку на формирование, сохранение и укрепление здоровья; освоить умения, навыки ведения здорового и безопасного образа жизни; выполнить нормы ГТО.

Содержание программы направлено на эффективное развитие физических качеств и способностей обучающихся начальной школы; на воспитание личностных качеств, включающих в себя готовность и способность к саморазвитию, самооценке, рефлексии, анализу; формирует творческое нестандартное мышление, инициативность, целеустремлённость; воспитывает этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; учит взаимодействовать с окружающими людьми и работать в команде; проявлять лидерские качества.

Содержание программы строится на принципах личностно-ориентированной, личностно-развивающей педагогики, которая определяет повышение внимания к культуре физического развития, ориентации физкультурно-спортивной деятельности на решение задач развития культуры движения, физическое воспитание.

Важное значение в освоении программы уделено играм и игровым заданиям как простейшей форме физкультурно-спортивной деятельности. В программе используются сюжетные и импровизационно-творческие подвижные игры, рефлексивно-метафорические игры, игры на основе интеграции интеллектуального и двигательного компонентов. Игры повышают интерес к занятиям физической культурой, а также содействуют духовно-нравственному воспитанию обучающихся. Для ознакомления с видами спорта в программе используются спортивные эстафеты, спортивные упражнения и спортивные игровые задания. Для ознакомления с туристическими спортивными упражнениями в программе используются

туристические спортивные игры. Содержание программы обеспечивает достаточный объём практико-ориентированных знаний и умений.

Концепция программы основана на следующих принципах:

Принцип систематичности и последовательности. Принцип систематичности и последовательности предполагает регулярность занятий и систему чередования нагрузок с отдыхом, а также определённую последовательность занятий и взаимосвязь между различными сторонами их содержания. Учебный материал программы должен быть разделён на логически завершённые части, теоретическая база знаний подкрепляется практическими навыками. Особое внимание в программе уделяется повторяемости. Повторяются не только отдельные физические упражнения, но и последовательность их в занятиях. Также повторяется в определённых чертах и последовательность самих занятий на протяжении недельных, месячных и других циклов. Принцип систематичности и последовательности повышает эффективность динамики развития основных физических качеств младших школьников с учётом их сенситивного периода развития: гибкости, координации, быстроты.

Принципы непрерывности и цикличности. Эти принципы выражают основные закономерности построения занятий в физическом воспитании. Они обеспечивает преемственность между занятиями, частоту и суммарную протяжённость их во времени. Кроме того, принцип непрерывности тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Принцип цикличности заключается в повторяющейся последовательности занятий, что обеспечивает повышение тренированности, улучшает физическую подготовленность обучающегося.

Принцип возрастной адекватности направлений физического воспитания. Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности детей младшего школьного возраста, что способствует гармоничному формированию двигательных умений и навыков.

Принцип наглядности. Наглядность обучения и воспитания предполагает как широкое использование зрительных ощущений, восприятия образов, так и постоянную опору на свидетельства всех других органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный эффект от содержания программы. В процессе физического воспитания наглядность играет особенно важную роль, поскольку деятельность обучающихся носит в основном практический характер и имеет одной из своих специальных задач всестороннее развитие органов чувств.

Принцип доступности и индивидуализации. Принцип доступности и индивидуализации означает требование оптимального соответствия задач, средств и методов физического воспитания возможностям обучающихся. При реализации принципа доступности учитывается готовность обучающихся к освоению материала, выполнению той или иной физической нагрузки и определяется мера доступности задания. Готовность к выполнению заданий зависит от уровня физического и интеллектуального развития, а также от их субъективной установки, выражающейся в преднамеренном, целеустремлённом и волевом поведении обучающихся.

Принцип осознанности и активности. Принцип осознанности и активности предполагает осмысленное отношение обучающихся к выполнению физических упражнений, осознание и последовательность техники выполнения упражнений (комплексов упражнений), техники дыхания, дозированности объёма и интенсивности выполнения упражнений в соответствии с возможностями. Осознавая оздоровительное воздействие физических упражнений на организм, обучающиеся учатся самостоятельно и творчески решать двигательные задачи.

Принцип динамичности. Принцип динамичности выражает общую тенденцию требований, предъявляемых к обучающимся в соответствии с программой, которая заключается в постановке и выполнении всё более трудных новых заданий, в постепенном нарастании объёма и интенсивности и связанных с ними нагрузок. Программой предусмотрено регулярное обновление заданий с общей тенденцией к росту физических нагрузок.

Принцип вариативности. Принцип вариативности программы предполагает многообразие и гибкость используемых в программе форм, средств и методов обучения в зависимости от

физического развития, индивидуальных особенностей и функциональных возможностей обучающихся, которые описаны в программе. Соблюдение этих принципов позволит обучающимся достичь наиболее эффективных результатов.

Освоение программы предполагает соблюдение главных педагогических правил: от известного к неизвестному, от лёгкого к трудному, от простого к сложному. Планирование учебного материала рекомендуется в соответствии с постепенным освоением теоретических знаний, практических умений и навыков в учебной и самостоятельной физкультурной, оздоровительной деятельности.

В основе программы лежит системно-деятельностный подход, целью которого является формирование у обучающихся полного представления о возможностях физической культуры. В содержании программы учитывается взаимосвязь изучаемых явлений и процессов, что позволит успешно достигнуть планируемых результатов — предметных, метапредметных и личностных.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В соответствии с требованиями к результатам освоения основных образовательных программ начального общего образования ФГОС программа направлена на достижение обучающимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы начального общего образования достигаются в ходе обучения физической культуре в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.

Личностные результаты освоения курса в начальной школе отражают готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе.

Патриотическое воспитание:

ценностное отношение к отечественному спортивному, культурному, историческому и научному наследию, понимание значения физической культуры в жизни современного общества, способность владеть достоверной информацией о спортивных достижениях сборных команд по видам спорта на международной спортивной арене, основных мировых и отечественных тенденциях развития физической культуры для блага человека, заинтересованность в научных знаниях о человеке.

Гражданское воспитание:

представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, готовность к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, освоение и выполнение физических упражнений, создание учебных проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовность оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; оказание посильной помощи и моральной поддержки сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения.

Ценности научного познания:

знание истории развития представлений о физическом развитии и воспитании человека в российской культурно-педагогической традиции;

познавательные мотивы, направленные на получение новых знаний по физической культуре, необходимых для формирования здоровья и здоровых привычек, физического развития и физического совершенствования;

познавательная и информационная культура, в том числе навыки самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;
интерес к обучению и познанию, любознательность, готовность и способность к самообразованию, исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем.

Формирование культуры здоровья:

осознание ценности своего здоровья для себя, общества, государства; ответственное отношение к регулярным занятиям физической культурой, в том числе освоению гимнастических упражнений и плавания как важных жизнеобеспечивающих умений; установка на здоровый образ жизни, необходимость соблюдения правил безопасности при занятиях физической культурой и спортом.
Экологическое воспитание:
экологически целесообразное отношение к природе, внимательное отношение к человеку, его потребностям в жизнеобеспечивающих двигательных действиях; ответственное отношение к собственному физическому и психическому здоровью, осознание ценности соблюдения правил безопасного поведения в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;
экологическое мышление, умение руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В составе метапредметных результатов выделяют такие значимые для формирования мировоззрения формы научного познания, как научный факт, гипотеза, теория, закон, понятие, проблема, идея, категория, которые используются в естественно-научных учебных предметах и позволяют на основе знаний из этих предметов формировать представление о целостной научной картине мира, и универсальные учебные действия (познавательные, коммуникативные, регулятивные), которые обеспечивают формирование готовности к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности.

Метапредметные результаты освоения программы отражают овладение универсальными учебными действиями, в том числе:

1) **Познавательные универсальные учебные действия**, отражающие методы познания окружающего мира:
ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в физической культуре (в пределах изученного), применять изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
выявлять признаки положительного влияния занятий физической культурой на работу организма, сохранение его здоровья и эмоционального благополучия;
моделировать правила безопасного поведения при освоении физических упражнений, плавании;
устанавливать связь между физическими упражнениями и их влиянием на развитие физических качеств;
классифицировать виды физических упражнений в соответствии с определённым классификационным признаком: по признаку исторически сложившихся систем физического воспитания, по преимущественной целевой направленности их использования, преимущественному воздействию на развитие отдельных качеств (способностей) человека;
приводить примеры и осуществлять демонстрацию гимнастических упражнений, навыков плавания, ходьбы на лыжах (при условии наличия снежного покрова), упражнений начальной подготовки по виду спорта (по выбору), туристических физических упражнений;
самостоятельно (или в совместной деятельности) составлять комбинацию упражнений для утренней гимнастики с индивидуальным дозированием физических упражнений;
формировать умение понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности, в том числе для целей эффективного развития физических качеств и способностей в соответствии с

сенситивными периодами развития, способности конструктивно находить решение и действовать даже в ситуациях неуспеха;
овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами; использовать знания и умения в области культуры движения, эстетического восприятия в учебной деятельности иных учебных предметов;
использовать информацию, полученную посредством наблюдений, просмотра видеоматериалов, иллюстраций, для эффективного физического развития, в том числе с использованием гимнастических, игровых, спортивных, туристических физических упражнений;
использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач.
2) **Коммуникативные универсальные учебные действия**, отражающие способность обучающегося осуществлять коммуникативную деятельность, использовать правила общения в конкретных учебных и внеучебных ситуациях; самостоятельную организацию речевой деятельности в устной и письменной форме:
вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
описывать влияние физической культуры на здоровье и эмоциональное благополучие человека;
строить гипотезы о возможных отрицательных последствиях нарушения правил при выполнении физических движений, в играх и игровых заданиях, спортивных эстафетах;
организовывать (при содействии взрослого или самостоятельно) игры, спортивные эстафеты, выполнение физических упражнений в коллективе, включая обсуждение цели общей деятельности, распределение ролей, выполнение функциональных обязанностей, осуществление действий для достижения результата;
проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;
продуктивно сотрудничать (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач выполнения физических упражнений, игровых заданий и игр на уроках, во внеурочной и внешкольной физкультурной деятельности;
конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
3) **Регулятивные универсальные учебные действия**, отражающие способности обучающегося строить учебно-познавательную деятельность, учитывая все её компоненты (цель, мотив, прогноз, средства, контроль, оценка):
оценивать влияние занятий физической подготовкой на состояние своего организма (снятие утомляемости, улучшение настроения, уменьшение частоты простудных заболеваний);
контролировать состояние организма на уроках физической культуры и в самостоятельной повседневной физической деятельности по показателям частоты пульса и самочувствия;
предусматривать возникновение возможных ситуаций, опасных для здоровья и жизни;
проявлять волевуюсаморегуляцию при планировании и выполнении намеченных планов организации своей жизнедеятельности; проявлять стремление к успешной образовательной, в том числе физкультурно-спортивной, деятельности; анализировать свои ошибки;
осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты изучения курса отражают опыт учащихся в физкультурной деятельности.

В состав предметных результатов по освоению обязательного содержания включены физические упражнения:

гимнастические упражнения, характеризующиеся многообразием искусственно созданных движений и действий, эффективность которых оценивается избирательностью воздействия на строение и функции организма, а также правильностью, красотой и координационной сложностью всех движений;

игровые упражнения, состоящие из естественных видов действий (элементарных движений, бега, бросков и т. п.), которые выполняются в разнообразных вариантах в соответствии с изменяющейся игровой ситуацией и оцениваются по эффективности влияния на организм в целом и по конечному результату действия (точнее бросить, быстрее добежать, выполнить в соответствии с предлагаемой техникой выполнения или конечным результатом задания и т. п.);

туристические физические упражнения, включающие ходьбу, бег, прыжки, преодоление препятствий, ходьбу на лыжах, езду на велосипеде, эффективность которых оценивается комплексным воздействием на организм и результативностью преодоления расстояния и препятствий на местности;

спортивные упражнения объединяют ту группу действий, исполнение которых искусственно стандартизировано в соответствии с Единой всесоюзной спортивной классификацией и является предметом специализации для достижения максимальных спортивных результатов. К последней группе в программе условно относятся некоторые физические упражнения первых трёх трупп, если им присущи перечисленные признаки (спортивные гимнастические упражнения, спортивные игровые упражнения, спортивные туристические упражнения).

Предметные результаты отражают сформированность у обучающихся определённых умений.

1) Знания о физической культуре:

различать основные предметные области физической культуры (гимнастика, игры, туризм, спорт);

формулировать правила составления распорядка дня с использованием знаний принципов личной гигиены, требований к одежде и обуви для занятий физическими упражнениями в зале и на улице; иметь представление о здоровом образе жизни, о важности ведения активного образа жизни;

знать и формулировать основные правила безопасного поведения в местах занятий физическими упражнениями (в спортивном зале, на спортивной площадке, в бассейне);

знать и формулировать простейшие правила закаливания и организации самостоятельных занятий физическими упражнениями, уметь применять их в повседневной жизни; понимать и раскрывать значение регулярного выполнения гимнастических упражнений для гармоничного развития; знать и описывать формы наблюдения за динамикой развития гибкости и координационных способностей;

знать основные виды разминки.

2) Способы физкультурной деятельности:

Самостоятельные занятия общеразвивающими и здоровьеформирующими физическими упражнениями:

выбирать гимнастические упражнения для формирования стопы, осанки в положении стоя, сидя и при ходьбе; упражнения для развития гибкости и координации;

составлять и выполнять индивидуальный распорядок дня с включением утренней гимнастики, физкультминуток, выполнения упражнений гимнастики; измерять и демонстрировать в записи индивидуальные показатели длины и массы тела, сравнивать их значения с рекомендуемыми для гармоничного развития значениями.

Самостоятельные развивающие, подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения:
участвовать в спортивных эстафетах, развивающих подвижных играх, в том числе ролевых, с заданиями на выполнение движений под музыку и с использованием танцевальных шагов; выполнять игровые задания для знакомства с видами спорта, плаванием, основами туристической деятельности; общаться и взаимодействовать в игровой деятельности; выполнять команды и строевые упражнения.

3) Физическое совершенствование:

Физкультурно-оздоровительная деятельность:
осваивать технику выполнения гимнастических упражнений для формирования опорно-двигательного аппарата, включая гимнастический шаг, мягкий бег;
упражнения основной гимнастики на развитие физических качеств (гибкость, координация), эффективность развития которых приходится на возрастной период начальной школы, и развития силы, основанной на удержании собственного веса;
осваивать гимнастические упражнения на развитие моторики, координационно-скоростных способностей, в том числе с использованием гимнастических предметов (скакалка, мяч);
осваивать гимнастические упражнения, направленные на развитие жизненно важных навыков и умений (группировка, кувырки; повороты в обе стороны; равновесие на каждой ноге попеременно; прыжки толчком с двух ног вперёд, назад, с поворотом в обе стороны;
осваивать способы игровой деятельности.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО КУРСУ «СПОРТИВНЫЙ ЧАС» В 1 КЛАССЕ

	Тема	Дата	Корректировка	Примечание
1.	Физическая культура: Гимнастика. Игры. Туризм. Спорт. Важность регулярных занятий физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока. ГТО			
2.	Физическая культура: Гимнастика. Игры. Туризм. Спорт. Важность регулярных занятий физической культурой в рамках учебной и внеурочной деятельности. Основные разделы урока. ГТО			
3.	Правила поведения на уроках физической культуры. Общие принципы выполнения физических упражнений. Гимнастический шаг Гимнастический(мягкий) бег. Основные хореографические позиции			
4.	Место для занятий физическими упражнениями. Спортивное оборудование и инвентарь. Одежда для занятий физическими упражнениями. Техника безопасности при выполнении физических упражнений, проведение игр и спортивных эстафет			
5.	Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены. Закаливание			

6.	Распорядок дня. Личная гигиена. Основные правила личной гигиены. Закаливание			
7.	Строевые команды, виды построения, расчета			
8.	Строевые команды, виды построения, расчета			
9.	Самостоятельные занятия обще развивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями			
10.	Самостоятельные занятия обще развивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями			
11.	Самостоятельные занятия обще развивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями			
12.	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения			
13.	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые упражнения			
14.	Самоконтроль. Строевые команды и построения			
15.	Самоконтроль. Строевые команды и построения			
16.	Самоконтроль. Строевые команды и построения			
17.	Освоение упражнений основной гимнастики: - для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			
18.	Освоение упражнений основной гимнастики: - для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			
19.	Освоение упражнений основной гимнастики: - для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			
20.	Освоение упражнений основной гимнастики:			

	- для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			
21.	Освоение упражнений основной гимнастики: - для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			
22.	Освоение упражнений основной гимнастики: - для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			
23.	Освоение упражнений основной гимнастики: - для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			
24.	Освоение упражнений основной гимнастики: - для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			
25.	Освоение упражнений основной гимнастики: - для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			
26.	Освоение упражнений основной гимнастики: - для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			
27.	Освоение упражнений основной гимнастики: - для формирования и развития опорно-двигательного			

	аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			
28.	Освоение упражнений основной гимнастики: - для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			
29.	Освоение упражнений основной гимнастики: - для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			
30.	Освоение упражнений основной гимнастики: - для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			
31.	Освоение упражнений основной гимнастики: - для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			
32.	Освоение упражнений основной гимнастики: - для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			
33.	Освоение упражнений основной гимнастики: - для формирования и развития опорно-двигательного аппарата; - для развития координации, моторики и жизненно важных навыков и умений. Контроль величины нагрузки дыхания			

Календарно – тематическое планирование по курсу
«Спортивный час» во 2 классе

№	Тема	Дата	Коррек тировка	Примеч ание
1	Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длина своего тела. Осанка			
2	Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта			
3	Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования			
4	Эстетические развитие. Упражнение по видам разминки. Танцевальные шаги. Музыкально- сценические игры			
5	Самостоятельные занятия обще развивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями			
6	Самостоятельные занятия обще развивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями			
7	Самостоятельные занятия обще развивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями			
8	Самостоятельные занятия обще развивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями			
9	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые расчеты и упражнения			
10	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые расчеты и упражнения			
11	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые расчеты и упражнения			
12	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые расчеты и упражнения			
13	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
14	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
15	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
16	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
17	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
18	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
19	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки.			

	Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
20	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
21	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
22	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
23	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
24	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
25	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
26	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
27	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
28	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
29	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
30	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
31	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
32	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
33	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
34	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			

Календарно – тематическое планирование по курсу
«Спортивный час» в 3 классе

№	Тема	Дата	Коррек тировка	Приме чание
1	Гармоничное физическое развитие. Контрольные измерения массы и длина своего тела. Осанка			
2	Занятия гимнастикой в Древней Греции. Древние Олимпийские игры. Символ победы на Олимпийских играх. Возрождение Олимпийских игр. Современная история Олимпийских игр. Виды гимнастики в спорте и олимпийские гимнастические виды спорта			
3	Всероссийские и международные соревнования. Календарные соревнования			
4	Эстетические развитие. Упражнение по видам разминки. Танцевальные шаги. Музыкально- сценические игры			
5	Самостоятельные занятия обще развивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями			
6	Самостоятельные занятия обще развивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями			
7	Самостоятельные занятия обще развивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями			
8	Самостоятельные занятия обще развивающими и здоровье формирующими физическими упражнениями			
9	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые расчеты и упражнения			
10	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые расчеты и упражнения			
11	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые расчеты и упражнения			
12	Самостоятельные развивающие подвижные игры и спортивные эстафеты, строевые расчеты и упражнения			
13	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
14	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
15	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
16	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
17	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
18	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
19	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки.			

	Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
20	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
21	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
22	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
23	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
24	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики:Гимнастические упражнения по видам разминки. Общая разминка.Партерная разминка.Разминка у опоры			
25	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
26	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
27	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
28	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
29	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
30	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
31	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
32	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
33	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			
34	Овладение техникой выполнения упражнений основной гимнастики: Основная гимнастика. Упражнения для развития моторики и координации с гимнастическим предметом			

Календарно – тематическое планирование по курсу
«Спортивный час» в 4 классе

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Дата изучения
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Влияние занятий физической подготовкой на работу систем организма	1			
2	Оценка годовой динамики показателей физического развития и физической подготовленности	1			
3	Правила предупреждения травм на уроках физической культуры	1			
4	Оказание первой помощи на занятиях физической культуры	1			
5	Упражнения для профилактики нарушения осанки и снижения массы тела	1			
6	Закаливание организма	1			
7	Правила выполнения спортивных нормативов 3 ступени	1			
8	Правила ТБ на уроках. Здоровье и ЗОЖ. ГТО в наше время	1			
9	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1			
10	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 30м. Эстафеты	1			
11	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1			
12	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на 1000м	1			

13	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1			
14	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Кросс на 2 км. Подводящие упражнения	1			
15	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1			
16	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Бег на лыжах 1 км. Эстафеты	1			
17	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1			
18	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса на высокой перекладине – мальчики. Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Эстафеты	1			
19	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой перекладине 90см. Эстафеты	1			
20	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Подтягивание из виса лежа на низкой	1			

	перекладине 90см. Эстафеты				
21	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1			
22	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамье. Подвижные игры	1			
23	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1			
24	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Эстафеты	1			
25	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1			
26	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Поднимание туловища из положения лежа на спине. Подвижные игры	1			
27	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Метание мяча весом 150г. Подвижные игры	1			
28	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса	1			

	ГТО. Метание мяча весом 150г. Подвижные игры				
29	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1			
30	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Челночный бег 3*10м. Эстафеты	1			
31	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 50м. Подвижные игры	1			
32	Освоение правил и техники выполнения норматива комплекса ГТО. Плавание 50м. Подвижные игры	1			
33	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1			
34	Праздник «Большие гонки», посвященный ГТО и ЗОЖ, с соблюдением правил и техники выполнения испытаний (тестов) 3 ступени	1			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

Курс внеурочной деятельности «Тропинка в профессию»

Программа **«Тропинка в профессию»** направлена на расширение кругозора младших школьников по профориентации и создание условий для формирования личностных качеств.

В жизни каждого человека профессиональная деятельность занимает важное место. С первых шагов ребенка родители задумываются о его будущем, внимательно следят за интересами и склонностями своего ребенка, стараясь предопределить его профессиональную судьбу. Учеба в школе выявляет избирательное отношение школьника к разным учебным предметам. У

отдельных детей очень рано обнаруживается интерес к некоторым из них, склонность к определенному виду деятельности: изобразительной, музыкальной, конструктивной.
Перед младшими школьниками не стоит проблема выбора профессии. Но поскольку профессиональное самоопределение взаимосвязано с развитием личности на всех возрастных этапах, то младший школьный возраст можно рассматривать как подготовительный, закладывающий основы для профессионального самоопределения в будущем. Представления о профессиях у ребенка 7-10 лет ограничены его пока небогатым жизненным опытом – работа мамы и папы, воспитателя в детском саду и учителя в школе, профессии летчика, милиционера, разведчика, но об этих так или иначе знакомых профессиях дети знают, как правило, мало и весьма поверхностно.
Между тем, в современном мире существует огромное количество видов труда. Ориентация в этом океане человеческих занятий является важнейшим звеном социальной адаптации ребенка. В школах формирование представлений о мире труда и профессий подчас осуществляется недостаточно целенаправленно и систематически. В то время как именно школа должна стать решающим звеном процесса профессионального самоопределения учащихся, оказать действенное влияние на целенаправленное формирование представлений о мире труда и профессий.
В основе курса лежит идея раннего знакомства с различными сферами человеческой деятельности через организацию учебно-исследовательской деятельности учащихся. При определении этих сфер основываются на типологии, предложенной доктором психологических наук Е.А. Климовым. данная типология позволяет все многообразие человеческих профессий соотнести с основными видами деятельности в зависимости от объекта, на который она направлена: «человек – человек», «человек-техника», «человек - художественный образ», «человек – природа».

Цель: формирование у обучающихся знаний о мире профессий и создание условий для успешной профориентации младших подростков в будущем.
Задачи:
Образовательные:
– расширять у детей представления о разнообразии профессий на основе характерных трудовых процессов и результатов труда, представлении о структуре труда (цель, мотив, материал, трудовые действия, результат);
– расширять знания детей о родных людях, их профессиях, значимости их труда в семье и обществе;
– активизировать в речи слова, родовые понятия и видовые обобщения, связанные с темой, учить выражать свое отношение к той или иной профессии.
Воспитательные:
– воспитывать в детях чувство уважения к труду взрослых.
– расширение кругозора, уточнение представлений об окружающем мире, создание положительной основы для воспитания социально-личностных чувств;
– воспитание физических, психологических, социальных качеств, необходимых для полноценного развития личности.
Место программы
Программа внеурочной деятельности по общекультурному направлению **«Тропинка в профессию»** предназначена для обучающихся 1-4 классов, с учётом реализации её учителями начальных классов, занимающимися вопросами профессионального просветительства, профориентационной работой, социальной адаптацией детей в возрасте от 7 до 11 лет.
Данная программа рассчитана на проведение 1 часа в неделю: 1 класс — 33 ч. в год, 2-4 классы - 34 ч. в год.
Формы контроля:

1. Рефлексия по каждому занятию в форме вербального проговаривания, письменного выражения своего отношения к теме.
2. По итогам курса обучающиеся выполняют самостоятельную работу — творческое эссе по теме: «Кем и каким я хочу стать»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание определяется возрастными особенностями младших школьников. Каждое занятие внеурочной деятельности имеет тематическое наполнение, связанное с рассмотрением определенной профессии. Учащиеся имеют возможность расширить свой кругозор, представления о мире профессий, а также исследовать свои способности применительно к рассматриваемой профессии. Программа внеурочной деятельности **«Тропинка в профессию»** построена таким образом, что представляет возможность учащимся тренировать различные виды своих способностей. Ребенок становится заинтересованным субъектом в развитии своих способностей. Занятия, проводятся в активной форме: игры, дискуссии, конкурсы, викторины, с элементами творчества и самостоятельного поиска знаний. Это способствует формированию учебно-познавательных мотивов, потребности в творческой деятельности, развитию кругозора у учащихся.

Программа состоит из четырёх частей
«Труд в жизни человека» (1 класс);
«Профессии наших родителей» (2 класс);
«Мир профессий» (3 класс);
«Я в мире профессий» (4 класс)

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.

В ходе реализации программы обучающиеся должны овладевать специальными знаниями, умениями и навыками. К ним относятся:
- когнитивные – знания обучающихся о труде, о мире профессий;
- мотивационно-личностные – отношение к труду, интерес к профессиям, желание овладеть какой-либо профессиональной деятельностью;
- поведенческие - навыки трудовой деятельности, ответственность, дисциплинированность, самостоятельность в труде.

Метапредметными результатами программы внеурочной деятельности по социальному направлению «Кем быть?» - является формирование следующих универсальных учебных действий (УУД):

1.Регулятивные УУД:
- Учить высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией, учить работать по предложенному учителем плану.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:
-Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
-Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять рассказы на основе простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и

формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков).

Коммуникативные УУД:

- Умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит организация работы в парах и малых группа

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(1 класс - 33 часа)

Цели и задачи профориентационной работы в 1 классе:

- формирование у младших школьников общих представлений о роли труда в жизни людей;
- расширение знаний о производственной деятельности людей;
- воспитание уважения к людям труда

Тематическое планирование занятий. «Тропинка в профессию» 1 класс

№п/п	Тема	Дата
1	Путешествие в мир профессий сельского хозяйства	
2	У бабушки в деревне	
3	Ловись рыбка	
4	Труженики леса	
5	Хлеб – всему голова	
6	Профессия овощевод	
7	Знакомьтесь. агроном	
8	Профессия цветовод	
9	Все работы хороши, выбирай на вкус	
10	В магазине	
11	В библиотеке	
12	Весёлая портняжка	
13	Расти здоровым	
14	Я в учителя пойду	
15	Кухонный переполох	
16	Причёски такие разные	
17	Профессии наших мам. Кем быть?	
18	Строим дом	
19	У кого мастерок, у кого молоток	
20	Весёлый мастерок	
21	Профессия водитель	
22	Осторожно огонь	
23	Я б в спасатели пошёл пусть меня научат	
24	Профессия шахтёр	
25	Все профессии нужны, все профессии важны	
26	Строим дом	
27	У кого мастерок, у кого молоток	
28	Весёлый мастерок	

29	Профессия водитель	
30	Осторожно огонь	
31	Я б в спасатели пошёл пусть меня научат	
32	Профессия шахтёр	
33	Все профессии нужны, все профессии важны	

Тематическое планирование занятий. «Тропинка в профессию» 2 класс

№	**Тема**	**Дата**
1	Зачем человек трудится?	
2	Какие профессии ты знаешь?	
3	Мир интересных профессий	
4	Чем пахнут ремесла?	
5	Кем я хочу стать?	
6	Профессия - учитель	
7	Профессия -воспитатель ДОУ	
8	Профессия -библиотекарь	
9	Профессия - продавец	
10	Профессия - продавец	
11	Профессия - парикмахер	
12	Профессия - повар	
13	Профессия - повар	
14	Профессия - почтальон	
15	Профессия- врач	
16	Профессия врач	
17	Профессия - художник	
18	Профессии людей, занятых в сельском хозяйстве.	
19	Профессии людей, занятых в сельском хозяйстве.	
20	Организационное занятие. Предъявление заданий группам	
21	Представление мини-проектов на буквы А-Д	
22	Представление мини-проектов на буквы Л-Р	
23	Представление мини-проектов на буквы С-Я	
24	Оформление результатов проекта	
25	Оформление результатов проекта	
26	Кем работают мои родители	
27	Кем работают мои родители	
28	Кем работают мои родители	
29	Встреча с родителями	
30	Встреча с родителями	
31	Встреча с родителями	
32	Викторина «Парад профессий»	
33	Праздник «Все профессии важны, все профессии нужны!»	
34	Праздник «Все профессии важны, все профессии нужны!»	

Тематическое планирование занятий. «Тропинка в профессию» 3 класс

№	тема	Дата
1-2	«Что такое профессия»	

3-4	«У кого мастерок, у кого молоток»	
5-6	«Истоки трудолюбия»	
7-8	«Домашний помощник»	
9-10	«Мир профессии»	
11-12	«Угадай профессии»	
13-14	«Какие бывают профессии»	
15-16	«Куда уходят поезда»	
17-18	«Моя профессия»	
19-20	«Наши друзья-книги»	
21-22	«Откуда сахар пришел»	
23-24	«Турнир профессионалов»	
25-26-27	«Все профессии нужны, все профессии важны»	
28-29	«Строим дом»	
30	Операция « Трудовой десант»	
31-32	«Уход за цветами»	
33-34	«Кулинарный поединок»	

Тематическое планирование занятий. «Тропинка в профессию» 4 класс

№	тема	Дата
1	Любое дело – мое счастье в будущем	
2	Любое дело – мое счастье в будущем	
3	По дорогам идут машины	
4	По дорогам идут машины	
5	Все работы хороши	
6	Все работы хороши	
7	О профессии продавца	
8	О профессии продавца	
9	О профессии библиотекаря	
10	О профессии библиотекаря	
11	Праздник в городе Мастеров	
12	Праздник в городе Мастеров	
13	Работники издательства и типографии	
14	Работники издательства и типографии	
15	Как приходят вести	
16	Как приходят вести	
17	Веселые мастерские	
18	Веселые мастерские	
19	Путешествие в город мастеров	
20	Путешествие в город мастеров	
21	Строительные специальности	
22	Строительные специальности	
23	Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй	
24	Время на раздумье не теряй, с нами вместе трудись и играй	
25	Знакомство с промышленными профессиями	
26	Знакомство с промышленными профессиями	
27	Человек трудом красен	
28	Человек трудом красен	

29	Умеешь сам – научи другого	
30	Умеешь сам – научи другого	
31	Чей участок лучше	
32	Чей участок лучше	
33	Кулинарный поединок	
34	Кулинарный поединок	

Курс внеурочной деятельности «36 занятий для будущих отличников»

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Развитие познавательных способностей (РПС), подпрограмма – «36 занятий для будущих отличников» для 3-его класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей №112», программы факультативного курса «Развитие познавательных способностей» (РПС) под редакцией Л.В.Мищенковой.

Цель : создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций.

Курс «36 занятий для будущих отличников» представляет собой комплекс специально разработанных занятий, сочетающих в себе коррекционно-развивающие упражнения с разнообразным познавательным материалом. Эта совокупность обеспечивает как развитие познавательных потребностей учащихся, так и их психических качеств: всех видов памяти, внимания, наблюдательности, быстроты реакции, воображения, речи, пространственного восприятия и сенсомоторной координации, коммуникабельности, таких способностей мышления, как анализ, синтез, исключение лишнего, обобщение, классификация, установление логических связей, способность к конструированию.

Рекомендуемые способы стимулирования творческой активности школьников на занятиях курса «РПС»:

- обеспечение благоприятной атмосферы, доброжелательность со стороны педагога, его отказ от высказывания критики в адрес ребёнка.
- безотметочная система обучения.
- обогащение окружающей ребёнка среды разнообразными, новыми для него предметами с целью развития его любознательности.
- поощрение высказывания оригинальных идей.
- широкое использование вопросов раскрытого, многозначного типа.
-использование педагогом личного примера – творческого подхода к решению проблемы.
- предоставление детям возможности активно задавать вопросы.

Задачи:

1. Развитие познавательных способностей младших школьников.
2. Развитие творческих способностей младших школьников.
3. Расширение кругозора учащихся.
4. Развитие эмоционально-волевой сферы детей.
5. Формирование стремления учащихся к личностному росту.

Содержание курса

В основе построения лежит принцип разнообразия творческо-поисковых задач. При этом основными выступают два следующих аспекта разнообразия: по содержанию и по сложности задач.

Развитие восприятия. Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование

и развитие пространственных представлений. Развитие умения ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.
Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объема памяти, качества воспроизведения материала.
Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.
Развитие речи. Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было нужно с помощью органов чувств. Обогащение и активация словаря обучающихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы-описания, сочинять сказки.

Содержание 1 года обучения
1.Тренировка психических процессов.
 развитие концентрации внимания; тренировка внимания;
 тренировка слуховой памяти;
 тренировка зрительной памяти;
 развитие логического мышления (выделение признаков, сравнение предметов, классификация и поиск закономерностей);
 совершенствование воображения;
2.Задачи геометрического характера.
 построение фигур с помощью трафарета;
 составление и моделирование предметов;
 штриховка предметов;
 построение фигур из счетных палочек;
 построение фигур из конструктора "Танграм".
3. Нестандартные задания алгебраического характера.
 занимательный квадрат;
 ребусы;
 занимательные рамки; числовые головоломки;
7 арифметические лабиринты;
 математические фокусы;
4.Нестандартные задания логического характера
-провоцирующие задачи.
5. Игры
 игры, способствующие развитию способности действовать в уме ("Муха")

Содержание 2 года обучения
1.Тренировка психических процессов.
 развитие концентрации внимания;
 тренировка внимания;
 тренировка слуховой памяти;
 тренировка зрительной памяти;
 совершенствование воображения;
 развитие логического мышления (выделение признаков, сравнение предметов,

классификация и поиск закономерностей).
2.Задания геометрического характера.
 уникурсальные кривые; составление и моделирование предметов;
 построение фигур из счетных палочек;
 построение фигур из конструктора "Монгольская игра", "Танграм".
3. Нестандартные задания алгебраического характера.
 арифметический шифр; математический фокус;
 арифметические лабиринты с воротами; математические ребусы;
 магические квадраты 3*3;
4.Нестандартные задания логического характера-анаграмма;
 комбинаторные задачи;
 задачи с альтернативным условием.
5.Игры Зака З. А. ("Муха", "Просветы")

Содержание 3 года обучения
1.Тренировка психических процессов.
 развитие концентрации внимания;
 тренировка слуховой и зрительной памяти;
 совершенствование воображения;
 развитие быстроты реакции, мышления;
2. Задания геометрического характера.
 составление и моделирование предметов;
 построение фигур из счетных палочек;
 уникурсальные кривые;
 построение фигур из конструктора "Вьетнамская игра", "Монгольская игра";
 разрезание фигур.
3. Нестандартные задания алгебраического характера.
 задачи на переливание;

Содержание 4 года обучения
1.Тренировка психических процессов.
 развитие концентрации внимания;
 тренировка слуховой и зрительной памяти;
 совершенствование воображения;
 развитие быстроты реакции, мышления;
2. Задания геометрического характера.
 составление и моделирование многогранников;
 построение фигур из счетных палочек; уникурсальные кривые;
 построение фигур из конструктора "Колумбовояйцо","Вьетнамская игра", "Монгольская игра", "Танграм".
3. Нестандартные задания алгебраического характера.
 задачи на переливание и на взвешивание;
 математический фокус ;
 математические ребусы;
 арифметические лабиринты с воротами;
 магические фигуры;
 цифровая головоломка "судоку"
4.Нестандартные задания логического характера провоцирующие задачи;
 логические задачи на причинно-следственные цепочки;
 задачи с опорой на жизненные ситуации; комбинаторные задачи;
 задачи с альтернативным условием.

5.Игры способствующие развитию способности действовать в уме ("Муха", "Просветы", "Ход конём", "Почтальон").

Перечень учебно-методического обеспечения

Литература для учащихся:

- 36 занятий для будущих отличников: Рабочая тетрадь для1, 2, 3 класса в 2-х частях / Л.В. Мищенкова.- М.: Издательство РОСТ, 2019. – (Юным умникам и умницам. Курс «РПС» для массовой школы).

Рекомендуемая литература для учителя:

- 36 занятий для будущих отличников: Задания по развитию познавательных способностей (6-7 лет) / Методическое пособие, 1,2, 3 класс. –М.: Издательство РОСТ

Количество учебных часов

На реализацию авторской программы предусмотрено **36 часов. В связи с тем, что учебный год рассчитан на 33 и 34 рабочие недели, то целях целесообразности последние темы объединить.** Все темы соответствуют предусмотренным в Программе.

Формы и средства контроля

Для контроля и учета достижений используются:
- диагностическая работа;
-портфолио;
-обсуждение всех предлагаемых учащимися способов решения, уточнение рассуждений;

Планируемые результаты

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

— Определять и высказывать простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

— В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Метапредметными результатами изучения курса являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности;
- проговаривать последовательность действий;
- учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради;
- учиться работать по предложенному учителем и составленному самостоятельно плану;
- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.

Коммуникативные УУД:

- слушать и понимать речь других;
- читать и пересказывать текст;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса являются формирование следующих умений:

- описывать признаки предметов и узнавать предметы по их признакам;
- выделять существенные признаки предметов;
- сравнивать между собой предметы, явления;
- обобщать, делать выводы;
- классифицировать явления, предметы;
- определять последовательность событий;
- судить о противоположных явлениях;
- давать определения тем или иным понятиям;
- выявлять функциональные отношения между понятиями;
- выявлять закономерности и проводить аналогии.

Ожидаемые результаты

В результате обучения по данной программе обучающиеся получат возможность научиться:

- логически рассуждать, пользуясь приемами анализа, сравнения, обобщения, классификации, систематизации;
- обоснованно делать выводы, доказывать;
- обобщать математический материал;
- находить разные решения нестандартных задач.
- использовать операции логического мышления для решения новых задач в незнакомых ситуациях;
- решать нестандартные задачи по математике.

- делать умозаключения из двух суждений, сравнивать, устанавливать закономерности, называть последовательность простых действий;
- делить слова на слоги, находить однокоренные слова, решать задачи, раскодировать слова; отгадывать и составлять ребусы, по значениям разных признаков;
- находить закономерности в расположении фигур по значению двух признаков, решать задачи на логику;
- называть противоположные по смыслу слова; решать задачи, решать задачи на смекалку;
- уметь подобрать фразеологизмы; измерять длину данного отрезка, чертить отрезок данной длины;
- решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие два действия (сложение и/или вычитание);
- проходить числовые лабиринты, содержащие двое-трое ворот;
- объяснять решение задач по перекладыванию спичек с заданным условием и решением;
- решать простейшие задачи на разрезание и составление фигур;
- уметь объяснить, как получен результат заданного математического фокуса.

Тематическое планирование внеурочного курса «36 занятий для будущих отличников»

- **1 год обучения**
- **1 четверть (9 часов)**
- 1. Вводное занятие. Первый раз в первый класс 1
- 2. Работа над ошибками 1
- 3. Задания трёх поросят 1
- 4. Здравствуй, осень! 1
- 5. Играем в «ромашку» 1
- 6. По страницам русской сказки «Волк и семеро козлят» 1
- 7. Рисуем яблоньку 1
- 8. Геометрический магазин 1
- 9. По страницам русской народной сказки «Маша и медведь» 1
- **2 четверть (7 часов)**
- 10. Хлеб-батюшка 1
- 11. Шкатулка с сюрпризом 1
- 12. На грибной поляне 1
- 13. В гостях у Знайки 1
- 14. Читаем письма 1
- 15. Наряжаем ёлочку. 1
- 16. Проверка знаний и умений. «Прикольные задания» 1
- **3 четверть (9 часов)**
- 17. И снова «прикольные задания» 1
- 18. Домашние животные 1
- 19. Цепочка занимательных заданий 1
- 20. О звёздах 1
- 21. Дорогою добра 1
- 22. Быть здоровым 1
- 23. Незнайкин экзамен 1
- 24. Коллекция головоломок от Незнайки 1
- 25. По страницам книги Эдуарда Успенского «Дядя Фёдор, пёс и кот»1
- **4 четверть (9 часов)**
- 26. Знаменитые малыши. Дюймовочка 1
- 27. Букет для Русалочки 1
- 28. Спичечное ассорти 1
- 29. Словесные забавы 1
- 30. «Говорящие» головоломки 1
- 31. Ловим рыбку 1
- 32. Загадалки 1
- 33. Пернатые друзья 1
- 34. Сказочные герои. Сказочные задания опять и опять.Итоговое занятие. 1
- **2 год обучения**
- **1 четверть (9 часов)**
- 1. Снова в школу 1
- 2. Как из рога изобилия 1
- 3. Кое-что о школе 1
- 4. Овощи с грядки 1

- 5. Курам на смех 1
- 6. Сказочный листопад 1
- 7. Развиваем воображение и фантазию 1
- 8. Морские обитатели 1
- 9. Бьём баклуши 1
- **2 четверть (7 часов)** 1
- 10. Зоологическое ассорти 1
- 11. Клуб юных живописцев 1
- 12. Цветочная угадайка 1
- 13. Открываем долгий ящик 1
- 14. Звёздный дождь 1
- 15. Ёлочка с волшебными шишками 1
- 16. Учимся быть внимательными и заботливыми 1
- 17. Засучив рукава 1
- **3 четверть (10 часов)**
- 18. Сундучок занимательных заданий 1
- 19. Симметрия 1
- 20. Герои сказок в ребусах и загадках 1
- 21. Учимся быть честными 1
- 22. «Учитесь властвовать собой» 1
- 23. Учимся управлять своими чувствами 1
- 24. Любопытные факты из жизни животных 1
- 25. Ещё несколько любопытных фактов из жизни животных 1
- 26. Пятое колесо в телеге 1
- 27. Здравствуй, сказка! 1
- **4 четверть (8 часов)**
- 28. О водных судах 1
- 29. Китайская грамота 1
- 30. По тропинкам математики 1
- 31. Сказки А. С. Пушкина 1
- 32. На загадочной волне. Загадочки-загадки для умственной зарядки 1
- 33. Самолётик Нескучалкин. На даче 1
- 34. Согласись или поспорь со мной1
- **3 год обучения**
- 1. Слово о Родине
- Основы безопасности человека в экстремальных ситуациях. 1
- 2. В кругу семьи. Умение преодолевать страх. Навыки безопасного поведения 1
- 3. Продолжаем разговор о семье. Уроки городской безопасности. Возникновение пожара в транспорте 1
- 4. Все мы люди разные… Лесные пожары. «Природа и безопасность». 1
- 5. Дело было в Лукоморье Меры безопасности при пользовании предметами бытовой химии. 1
- 6. Почему случаются травмы? 1
- 7. В космическом пространстве «Если из раны течет кровь…» Оказание первой помощи 1
- 8. Старичок-боровичок Безопасность при любой погоде. 1
- 9. Продолжаем осматривать владения Старичка-боровичка. О вреде курения. 1
- 10. Кот в мешке. Основные правила безопасного поведения около водоёма, на льду. 1

- 11. Поговорим о поведении. Умение плавать - основной фактор безопасности на воде. 1
- 12. Литературная угадай-ка Безопасность при занятиях водными видами спорта. 1
- 13. Береги здоровье 1
- 14. Спешим на помощь Кузе. О воде. Оказание первой помощи при утоплении. 1
- 15. Поэтическая карусель Как пешеходы и водители поделили улицу 1
- 16. Арт-студия. Виды автотранспорных средств 1
- 17. Зима в загадках . Безопасность при любой погоде. 1
- 18. Подарки Деда Мороза. Причины детского дорожно-транспортного травматизма. 1
- 19. Что мы знаем о деревьях 1
- 20. Поговорка-цветочек, пословица-ягодка 1
- 21. «Репка» на новый лад 1
- 22. Любопытные факты из жизни животных. Осторожно, бездомные собаки!» 1
- 23. Школа искусств 1
- 24. Спешим в школу искусств. Правила обеспечения сохранности личных вещей. 1
- 25. Куклы в нашей жизни Особенности поведения с незнакомыми людьми 1
- 26. Золотой дождь 1
- 27. Лента занимательных заданий Дорога, ее элементы и правила поведения на ней. 1
- 28. Клуб любителей русского языка Чрезвычайные ситуации мирного
- и военного времени (аварии, катастрофы, военные конфликты). 1
- 29. В царстве Лешего Безопасное поведение дома 1
- 30. Геометрический калейдоскоп. Как правильно переходить дорогу. 1
- 31. Магазин головоломок. Отдел художественной литературы 1
- 32. Магазин головоломок. Отдел кулинарии Отдел флоры и фауны 1
- 33. В поисках цветка папоротника 1
- 34. На войне как на войне. Поездка за город. На загородной дороге. 1
- **4 год обучения**
- 1. Государственные символы. 1
- 2. Моя семья. 1
- 3. Мой портрет в лучах солнца. 1
- 4. Интеллектуальный клуб «Мыслитель». 1
- 5. Вода в нашей жизни. 1
- 6. Матушка-землица. 1
- 7. Юные кулинары. 1
- 8. Куда летят крылатые слова. 1
- 9. Фильм, фильм, фильм… 1
- 10. Путешествие в мир пушкинских сказок. 1
- 11. И снова нас ждет мир пушкинских сказок. 1
- 12. Приветствуем зиму. 1
- 13. Пернатые друзья. 1
- 14. Олимпийские игры современности. Олимпийские игры древности. 1
- 15. Я расскажу тебе о цирке. 1
- 16. Калейдоскоп головоломок. 1
- 17. Музыкальная шкатулка. 1
- 18. Что мы знаем о памяти. 1
- 19. Приди, Масленица, с радостью! 1
- 20. Золушка. 1
- 21. Клуб любителей русского языка. 1
- 22. Да здравствует абракадабра! 1

- 23. Собранье пестрых дел. 1
- 24. Поговорим, друзья, о книге. 1
- 25. Эх, яблочко! 1
- 26. Шутка – минутка, а заряжает на час. 1
- 27. О времени и о часах. 1
- 28. Еще раз о времени и о часах. 1
- 29. Праздник Ивана Купалы. 1
- 30. Клуб любителей головоломок. 1
- 31. Как делают бумагу 1
- 32. История плюшевого мишки. 1
- 33. Букет увлекательных задач. 1
- 34. Великая отечественная война 1

Курс внеурочной деятельности «Занимательная математика»

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Занимательная математика» разработана и составлена на основе авторской программы О.А.Холодовой «Занимательная математика»,курс «Заниматика. Юным умникам и умницам».– Москва: РОСТ книга, 2015 г.

Курс предназначен для развития математических способностей учащихся, для формирования элементов логической и алгоритмической грамотности, коммуникативных умений младших школьников с применением коллективных форм организации занятий и использованием современных средств обучения. Создание на занятиях ситуаций активного поиска, предоставление возможности сделать собственное «открытие», знакомство с оригинальными путями рассуждений, овладение элементарными навыками исследовательской деятельности позволят обучающимся реализовать свои возможности, приобрести уверенность в своих силах.

Содержание курса «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитие наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, решать учебную задачу творчески. Содержание может быть использовано для показа учащимся возможностей применения тех знаний и умений, которыми они овладевают на уроках математики.

Программа предусматривает включение задач и заданий, трудность которых определяется не столько математическим содержанием, сколько новизной и необычностью математической ситуации, что способствует появлению у учащихся желания отказаться от образца, проявить самостоятельность, а также формированию умений работать в условиях поиска и развитию сообразительности, любознательности.

Цель программы: формирование интереса учащихся к предмету математики, развитие творческих математических способностей, смекалки и логического мышления четвероклассников.

Задачи:

- расширять математический кругозор учащихся, умение анализировать, делать логические выводы;
- развивать пространственное воображение, используя геометрический материал;
- решать задачи повышенного уровня сложности;
- формировать умение владеть математической терминологией;
- формировать психологическую готовность учащихся к математическим олимпиадам;
- устанавливать связь между учебной и внеучебной работой;
- создавать условия для индивидуальной творческой деятельности, а также групповой, коллективной работы.

Общая характеристика организации курса.

Во время занятий у ребенка происходит становление развитых форм самосознания, самоконтроля и самооценки. Отсутствие отметок снижает тревожность и необоснованное беспокойство учащихся, исчезает боязнь ошибочных ответов. В результате у детей формируется отношение к данным занятиям как к средству развития своей личности. Данный курс состоит из системы тренировочных упражнений, специальных заданий, дидактических и развивающих игр. На занятиях применяются занимательные и доступные для понимания задания и упражнения, задачи, вопросы, загадки, игры, ребусы, кроссворды и т.д. , что привлекательно для младших школьников.

Основное время на занятиях занимает самостоятельное решение детьми поисковых задач. Благодаря этому у детей формируются умения самостоятельно действовать, принимать решения, управлять собой в сложных ситуациях.

На каждом занятии проводится коллективное обсуждение решения задачи определенного вида. На этом этапе у детей формируется такое важное качество, как осознание собственных действий, самоконтроль, возможность дать отчет в выполняемых шагах при решении задач любой трудности.

На каждом занятии после самостоятельной работы проводится коллективная проверка решения задач. Такой формой работы создаются условия для нормализации самооценки у всех детей, а именно: повышения самооценки у детей, у которых хорошо развиты мыслительные процессы, но учебный материал усваивается в классе плохо за счет отсутствия, например, внимания. У других детей может происходить снижение самооценки, потому что их учебные успехи продиктованы, в основном, прилежанием и старательностью,

В курсе используются задачи разной сложности, поэтому слабые дети, участвуя в занятиях, могут почувствовать уверенность в своих силах (для таких учащихся подбираются задачи, которые они могут решать успешно).

Ребенок на этих занятиях сам оценивает свои успехи. Это создает особый положительный эмоциональный фон: раскованность, интерес, желание научиться выполнять предлагаемые задания.

Задания построены таким образом, что один вид деятельности сменяется другим, различные темы и формы подачи материала активно чередуются в течение урока. Это позволяет сделать работу динамичной, насыщенной и менее утомляемой.

В системе заданий реализован принцип «спирали», то есть возвращение к одному и тому же заданию, но на более высоком уровне трудности. Задачи по каждой из тем могут быть включены в любые занятия другой темы в качестве закрепления. Изучаемые темы повторяются в следующем учебном году, но даются с усложнением материала и решаемых задач.

Место курса в учебном плане.

В учебном плане и в рабочей программе на изучение курса «Занимательная математика» в 1 классе отведено 33 часа (1 час в неделю, 33 часа в год).

Ценностные ориентиры содержания курса.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни.

Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству**.**

Основное содержание курса.

— Арифметический блок

— Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Подсчёт числа точек на верхних гранях выпавших кубиков.

— Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число, и др. Поиск нескольких решений. Восстановление примеров: поиск цифры, которая скрыта. Последовательное выполнение арифметических действий: отгадывание задуманных чисел.

Поиск и чтение слов, связанных с математикой (в таблице, ходом шахматного коня и др.).

Форма организации обучения — математические игры:

– «Весёлый счёт» игра-соревнование. Игры: «Чья сумма больше?», «Математическое домино», «Задумай число», «Отгадай задуманное число»,

— игры: «Лучший счётчик», «Не подведи друга», «День и ночь», «Счастливый случай», «Сбор плодов», «Магазин», «Какой ряд дружнее?»;

— игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч»;

— математические пирамиды: «Сложение в пределах 10; 20», «Вычитание в пределах 10; 20»,

Универсальные учебные действия:

— сравнивать разные приёмы действий, выбирать удобные способы для выполнения конкретного задания;

— применять изученные способы учебной работы и приёмы вычислений для работы с числовыми головоломками;

— анализировать правила игры, действовать в соответствии с заданными правилами;

— включаться в групповую работу, участвовать в обсуждении проблемных вопросов, высказывать собственное мнение и аргументировать его;

— выполнять пробное учебное действие, фиксировать индивидуальное затруднение в пробном действии;

— аргументировать свою позицию в коммуникации, учитывать разные мнения, использовать критерии для обоснования своего суждения;

— сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;

— контролировать свою деятельность: обнаруживать и исправлять ошибки.

Блок логических и занимательных задач

Нестандартные задачи. Использование знаково-символических средств для моделирования ситуаций, описанных в задачах.

Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Универсальные учебные действия:

— анализировать текст задачи: ориентироваться в тексте, выделять условие и вопрос, данные и искомые числа;

— искать и выбирать необходимую информацию, содержащуюся в тексте задачи, на рисунке или в таблице, для ответа на заданные вопросы;

— моделировать ситуацию, описанную в тексте задачи, использовать соответствующие знаково-символические средства для моделирования ситуации;

— конструировать последовательность шагов (алгоритм) решения задачи;

— объяснять (обосновывать) выполняемые и выполненные действия;

— воспроизводить способ решения задачи;

— сопоставлять полученный (промежуточный, итоговый) результат с заданным условием;

— анализировать предложенные варианты решения задачи, выбирать из них верные, выбирать наиболее эффективный способ решения задачи;

— оценивать предъявленное готовое решение задачи (верно, неверно);

— участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс поиска и результат решения задачи;

— конструировать несложные задачи.

Геометрический блок

Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз». Маршрут передвижения. Точка начала движения; число, стрелки, указывающие направление движения. Проведение линии по заданному маршруту (алгоритму) — «путешествие точки» (на листе в клетку). Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия.

Расположение деталей фигуры в исходной конструкции (треугольники, уголки, спички). Части фигуры. Место заданной фигуры в конструкции. Расположение деталей. Выбор деталей в соответствии с заданным контуром конструкции. Поиск нескольких возможных вариантов решения. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.

Разрезание и составление фигур.

Поиск заданных фигур в фигурах сложной конфигурации.

Решение задач, формирующих геометрическую наблюдательность.

Форма организации обучения — работа с конструкторами:

— моделирование фигур из одинаковых треугольников, уголков;

— танграм: древняя китайская головоломка. «Сложи квадрат». «Спичечный» конструктор.

—

Требования к уровню подготовки.

Требования к личностным, метапредметным результатам освоения курса

В результате изучения данного курса обучающиеся получат возможность формирования

личностных результатов:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

метапредметных результатов:

Регулятивные УУД:

- Определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя
- Проговаривать последовательность действий

- Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией рабочей тетради
- Учиться работать по предложенному учителем плану
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей. **Познавательные УУД:**
- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).
- **Коммуникативные УУД:**
- Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Слушать и понимать речь других.
- Читать и пересказывать текст.
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.
- Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений:

- *Определять* и *высказывать* под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, *делать выбор*, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Для оценки формирования и развития личностных характеристик воспитанников (ценности, интересы, склонности, уровень притязаний положение ребенка в объединении, деловые качества воспитанника) используется

- простое наблюдение,
- проведение математических игр,
- опросники,
- анкетирование
- психолого-диагностические методики.

Метапредметными результатами изучения курса в 1 классе являются формирование универсальных учебных действий (УУД).

Для отслеживания уровня усвоения программы и своевременного внесения коррекции целесообразно использовать следующие формы контроля:

- занятия-конкурсы на повторение практических умений,
- занятия на повторение и обобщение (после прохождения основных разделов программы),
- самопрезентация (просмотр работ с их одновременной защитой ребенком),
- участие в математических олимпиадах и конкурсах различного уровня.

Кроме того, необходимо систематическое наблюдение за воспитанниками в течение учебного года, включающее:

- результативность и самостоятельную деятельность ребенка,
- активность,
- аккуратность,
- творческий подход к знаниям,
- степень самостоятельности в их решении и выполнении и т.д.

Занятия ведутся по технологии РО:

- Ведущая роль принадлежит теоретическим знаниям
- Идёт формирование компонентов УД: целеполагание, планирование, учебные действия, контроль , оценка
- В центре внимания находится ребёнок, как субъект своей деятельности
- Преподавание ведётся на высоком уровне сложности
- Ведущей является коллективная мыслительная деятельность, диалог
- Ведущими формами организации урока являются групповая и индивидуальная, а сопутствующими -парная и фронтальная Основными методами являются: частично – поисковый, решение учебных задач.

Виды контроля знаний

В данном случае для проверки уровня усвоения учащимися полученных знаний могут быть использованы нестандартные зады контроля:

- занятия-испытания;
- математические конкурсы, КВН, турниры, олимпиады.
-

Календарно-тематическое планирование по внеурочной деятельности «Занимательная математика» 1 класс

№ п\п	Тема занятия	Дата	Корректировка	Примечание
1.	Удивительная страна			
2.	Аллея Признаков			
3.	Порядковый проспект			
4.	Порядковый проспект			
5.	Улица «Волшебного квадрата»			
6.	В космической лаборатории			
7.	Художественная площадь			
8.	Испытание в городе Закономерностей			
9.	Улица Загадальная			
10.	Цифровой проезд			
11.	Числовая улица			
12.	Заколдованный переулок			

13.	Улица Магическая			
14.	Вычислительный проезд			
15.	Переулок Доминошек			
16	Переулок Доминошек			
17.	Испытание в городе Загадочных чисел			
18.	Улица Высказываний			
19.	Улица Правдолюбов и Лжецов			
20.	Отрицательный переулок			
21.	Проспект Логических задач			
22.	Проспект Логических задач			
23.	Проспект Логических задач			
24	Проспект Логических задач			
25.	Испытание в городе Логических рассуждений			
26.	Улица Величинская			
27.	Временной переулок			
28.	Улица Сказочная			
29.	Хитровский переулок			
30.	Смекалистая улица			
31.	Испытание в городе Занимательных задач			
32.	Фигурный проспект			
33.	Зеркальный переулок			

Календарно – тематическое планирование по курсу «Занимательная математика» 2 класс

№	Тема	Дата	Корректировка	Примечание
1	Удивительная снежинка			
2	Крестики-нолики			
3	Математические игры			
4	Прятки с фигурами			
5	Секреты задач			
6	«Спичечный» конструктор			
7	«Спичечный» конструктор			
8	Геометрический калейдоскоп			
9	Числовые головоломки			
10	«Шаг в будущее»			
11	Геометрия вокруг нас			
12	Путешествие точки			
13	«Шаг в будущее»			
14	Тайны окружности			
15	Математическое путешествие			
16	«Новогодний серпантин»			
17	«Новогодний серпантин»			

18	Математические игры			
19	«Часы нас будят по утрам…»			
20	Геометрический калейдоскоп			
21	Головоломки			
22	Секреты задач			
23	«Что скрывает сорока?»			
24	Интеллектуальная разминка			
25	Дважды два — четыре			
26	Дважды два — четыре			
27	Дважды два — четыре			
28	В царстве смекалки			
29	Интеллектуальная разминка			
30	Составь квадрат			
31	Мир занимательных задач			
32	Мир занимательных задач			
33	Математические фокусы			
34	Математическая эстафета			

«Художественное творчество: станем волшебниками»

Рабочая программа курса по предмету внеурочной деятельности «Художественное творчество: станем волшебниками» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей №112, авторской программы Т. Н.Проснякова «Художественное творчество: станем волшебниками» (1-4 классы).

Целью данного курса является гармоничное развитие учащихся средствами художественного творчества.

Задачи курса:

_ развить творческий потенциал детей средствами художественного труда;

_ формировать прикладные умения и навыки;

_ воспитывать интерес к активному познанию истории материальной культуры своего и других народов, уважительное отношение к труду.

Методологической основой курса является системно-деятельностный подход в начальном обучении. Занятия по данному курсу познакомят детей с огромным миром прикладного творчества, помогут освоить разнообразные технологии в соответствии с индивидуальными предпочтениями. Кроме решения задач художественного воспитания, данная программа развивает интеллектуально-творческий потенциал учащихся, предоставляя каждому ребенку широкие возможности для самореализации и самовыражения, познания и раскрытия собственных способностей, проявления инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Основное внимание при изучении курса уделяется духовно-нравственному воспитанию младшего школьника. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

_ патриотизма _ через активное познание истории материальной культуры и традиций своего и других народов;

_ трудолюбия _ привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда и др.;

_ творческого отношения к учению, труду, жизни;
_формирования представлений об эстетических ценностях (восприятие красоты природы, знакомство с художественными ценностями материального мира, эстетической выразительностью предметов рукотворного мира, эстетикой труда и трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов);
_ бережного отношения к природе, окружающей среде(в процессе работы с природным материалом, создания из различного материала образов картин природы, животных и др.);
_ ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание необходимости применения экологически чистых материалов, организация здорового созидательного досуга и т.д.).

Наряду с вышеназванными, курс «Художественное творчество: станем волшебниками» выделяет и другие ***приоритетные направления, среди которых:***
_ интеграция предметных областей для формирования целостной картины мира и развития универсальных учебных действий;
_ формирование информационной грамотности современного школьника;
_ развитие метапредметных умений.

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и совершенствование определенных технологических навыков. Программа позволяет ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение того или иного материала в окружающей жизни. Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам позволяет обнаружить многообразные тесные взаимосвязи между изучаемыми явлениями, повышает качество освоения программного материала, мотивированность учащихся. Программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), литературное чтение и русский язык (внимательное отношение к слову, точность формулировок, понимание значения и назначения инструкций, алгоритмов и т.п.). Программа содержит развивающие задания поискового и творческого характера, стимулируя развитие исследовательских навыков и обеспечивая индивидуализацию. Кроме того, ученик всегда имеет возможность выбрать задание, учитывая степень его сложности, заменить предлагаемые материалы и инструменты на другие, с аналогичными свойствами и качествами.

Количество учебных часов
Программа рассчитана на 68 часов в год с проведением занятий два раза внеделю продолжительностью 30-35 мин. Всего 68 занятий. Формы организации - работа в парах, в малых и больших группах, коллективный творческий проект, инсценировки, коллективные игры и праздники.
Требования к уровню подготовки учащихся
Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие учащихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и совершенствование определенных технологических навыков. Программа позволяет ребенку как можно более полно представить себе место, роль, значение и применение того или иного материала в окружающей жизни.
Связь прикладного творчества, осуществляемого во внеурочное время, с содержанием обучения по другим предметам позволяет обнаружить многообразные тесные взаимосвязи между изучаемыми явлениями, повышает качество освоения программного материала, мотивированность учащихся.

Содержание программы

Раздел 1. **Работа с бумагой и картоном.**
(по книгам серии «Любимый образ») – 20 часов
Раздел 2. **Текстильные материалы (по книгам серии «Любимый образ») –** 23 часа
Раздел 3. **Пластические материалы (по книгам серии «Любимый образ») –** 8 часов
Раздел 4. **Модульное оригами (по книге «Забавные фигурки.Модульное оригами») –** 17 часов

Планируемые результаты освоения обучающимися программы курса

Личностные универсальные учебные действия
Учащийся получит возможность для формирования:
_ устойчивого познавательного интереса к новым видам прикладного творчества, новым способам исследования технологий и материалов, новым способам самовыражения;
_ адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Учащийся получит возможность для формирования:
_ внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
_ выраженной познавательной мотивации;
_ устойчивого интереса к новым способам познания;
_ адекватного понимания причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия
Учащийся получит возможность научиться:
_ принимать и сохранять учебно_творческую задачу;
_ учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
_ планировать свои действия;
_ осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
_ адекватно воспринимать оценку учителя;
_ различать способ и результат действия;
_ вносить коррективы в действия на основе их оценки
и учета сделанных ошибок.

Учащийся получит возможность научиться:
_ проявлять познавательную инициативу;
_ учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
_ преобразовывать практическую задачу в познавательную;
_ самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Познавательные универсальные учебные действия
Учащийся получит возможность научиться:
_ осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
_ использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов;
_ высказываться в устной и письменной форме;
_ анализировать объекты, выделять главное;

_ осуществлять синтез (целое из частей);
_ проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
_ устанавливать причинно-следственные связи;
_ строить рассуждения об объекте;
_ обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
_ подводить под понятие;
_ устанавливать аналогии;
_ проводить наблюдения и эксперименты, высказывать
суждения, делать умозаключения и выводы.

Учащийся получит возможность научиться:
_ осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
_ осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
_ использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Коммуникативные универсальные учебные действия
Учащийся получит возможность научиться:
_ понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
_ учитывать разные мнения;
_ формулировать собственное мнение и позицию;
_ договариваться, приходить к общему решению;
_ соблюдать корректность в высказываниях;
_ задавать вопросы по существу;
_ использовать речь для регуляции своего действия;
_ стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
_ контролировать действия партнера;
_ владеть монологической и диалогической формами речи.

Учащийся получит возможность научиться:
_ учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
_ с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию
как ориентир для построения действия;
_ осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.
В результате занятий по предложенному курсу учащиеся
получат возможность:
_ развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
_ расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
_ познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
_ познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
_ использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
_ познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
_ создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;

_ совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
_ оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
_ достичь оптимального для каждого уровня развития;
_ сформировать систему универсальных учебных действий;
_ сформировать навыки работы с информацией.

Содержание УМК:
Т.Н. Проснякова. Программа курса «Художественное творчество: станем волшебниками» (1-4 классы)

1 класс
Аппликация и моделирование. Аппликация из природных материалов на картоне. Аппликация из геометрических фигур. Аппликация из пуговиц. Мозаика из бисера и пайеток. Аппликация из круглых салфеток. Динамическая открытка с аппликацией. Моделирование из бумаги и проволоки. Выпуклая аппликация. Коллективная работа.
Работа с пластическими материалами. Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином. Обратная мозаика на прозрачной основе. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Разрезание смешанного пластилина проволокой. Лепка из теста.
2 класс
Аппликация и моделирование. Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги. Аппликация из птичьих перьев. Аппликация из кружев. Аппликация из ткани. Аппликация из деталей оригами. Мозаика из ватных комочков. Прорезная аппликация. Гофрированные цепочки. Складывание гармошкой. Выпуклая мозаика из плотной бумаги. Моделирование из картона. Рамочка. Моделирование объемного изделия из гофрокартона. Моделирование из гофрированной бумаги. Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки. Многослойное торцевание на плоскости.

Работа с пластическими материалами. Отпечатки на пластилине. Рисование пластилином. Обратная мозаика на прозрачной основе. Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе. Разрезание смешанного пластилина проволокой. Лепка из теста.
3 класс
Текстильные материалы. Аппликация из резаных нитей. Нитяная бахрома. Моделирование из помпонов. Изонить. Аппликация из нитяных валиков. Приклеивание ниток по спирали. Аппликация из распущенного трикотажа. Вышивание по ткани. Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу. Аппликация из жатой ткани. Аппликация из ткани и ниток. Шитье по выкройкам.
Пластические материалы. Раскатывание пластилина. Получение плоских изображений. Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей. Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе. Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито. Разрезание пластилина, аппликация. Лепка из теста на каркасе
4 класс
Работа с бумагой. Аппликация с раздвижкой. Оригами из окрашенной бумаги. Симметричное силуэтное вырезание. Транспарантное вырезание. Аппликация из рельефной бумаги. Коллаж из различных материалов. Объемное моделирование из бумаги. Объемные изделия в технике многослойного торцевания. Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе. Моделирование из фольги. Веерное гофрирование. Трубочки из гофрированной бумаги. Прорезание канцелярским ножом. Конструирование игрушки с подвижными деталями.

Текстильные материалы. Аппликация из ткани. Петельный шов. Аппликация из синтепона со сдвижкой. Вязание крючком. Шитье мягкой игрушки.

Тематическое планирование 1 класс (33 часа)

№темы п/п	**Название темы/раздела**
	Раздел 1. Аппликация и моделирование 22 часа
1	Аппликация из природных материалов на картоне
2	Аппликация из природных материалов на картоне
3	Аппликация из природных материалов на картоне
4	Аппликация из природных материалов на картоне
5	Аппликация из геометрических фигур
6	Аппликация из геометрических фигур
7	Аппликация из геометрических фигур
8	Аппликация из геометрических фигур
9	Аппликация из пуговиц
10	Аппликация из пуговиц
11	Мозаика из бисера и пайеток
12	Мозаика из бисера и пайеток
13	Аппликация из круглых салфеток
14	Аппликация из круглых салфеток
15	Динамическая открытка с аппликацией
16	Динамическая открытка с аппликацией
17	Моделирование из бумаги и проволоки
18	Моделирование из бумаги и проволоки
19	Выпуклая аппликация. Коллективная работа
20	Выпуклая аппликация. Коллективная работа
21	Выпуклая аппликация. Коллективная работа
22	Выпуклая аппликация. Коллективная работа
23	Отпечатки на пластилине
24	Рисование пластилином
25	Рисование пластилином
26	Обратная мозаика на прозрачной основе
27	Обратная мозаика на прозрачной основе
28	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе
29	Моделирование из природных материалов на пластилиновой основе
30	Разрезание смешанного пластилина проволокой
31	Разрезание смешанного пластилина проволокой
32	Лепка из теста
33	Лепка из теста

Тематическое планирование 2 класс (34 часа)

№темы п/п	**Название темы/раздела**
Раздел 1. Аппликация и моделирование 24 часа	
1	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги
2	Аппликация и мозаика из обрывных кусочков бумаги
3	Аппликация из птичьих перьев
4	Аппликация из кружев
5	Аппликация из ткани
6	Аппликация из деталей оригами

7	Аппликация из деталей оригами
8	Мозаика из ватных комочков
9	Мозаика из ватных комочков
10	Прорезная аппликация
11	Прорезная аппликация
12	Гофрированные цепочки
13	Гофрированные цепочки
14	Складывание гармошкой
15	Выпуклая мозаика из плотной бумаги
16	Выпуклая мозаика из плотной бумаги
17	Моделирование из картона. Рамочка
18	Моделирование из картона. Рамочка
19	Моделирование объемного изделия из гофрокартона
20	Моделирование объемного изделия из гофрокартона
21	Моделирование из гофрированной бумаги
22	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки
23	Моделирование из гофрированной бумаги и проволоки
24	Многослойное торцевание на плоскости
Раздел 2. Работа с пластическими материалами 10 часов	
25	Раскатывание и обрубовка пластилина
26	Раскатывание и обрубовка пластилина
27	Выпуклая аппликация из пластилина
28	Выпуклая аппликация из пластилина
29	Торцевание на пластилине
30	Торцевание на пластилине
31	Разрезание слоеного пластилина
32	Разрезание слоеного пластилина
33	Лепка из теста
34	Лепка из теста

Тематическое планирование 3 класс (34 часа)

№темы п/п	**Название темы/раздела**
Раздел 1. Текстильные материалы 26 часов	
1	Аппликация из резаных нитей
2	Нитяная бахрома
3	Нитяная бахрома
4	Моделирование из помпонов
5	Моделирование из помпонов
6	Моделирование из помпонов
7	Изонить
8	Изонить
9	Изонить
10	Аппликация из нитяных валиков
11	Аппликация из нитяных валиков
12	Аппликация из нитяных валиков
13	Приклеивание ниток по спирали
14	Аппликация из распущенного трикотажа
15	Вышивание по ткани

16	Вышивание по ткани
17	Вышивание по ткани
18	Вышивание по ткани
19	Аппликация из ткани, приклеенной на бумагу
20	Аппликация из жатой ткани
21	Аппликация из ткани и ниток
22	Шитье по выкройкам
23	Шитье по выкройкам
24	Шитье по выкройкам
25	Шитье по выкройкам
26	Шитье по выкройкам
Раздел 2. Пластические материалы 8 часов	
27	Раскатывание пластилина. Получение плоских изображений
28	Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей
29	Разрезание пластилина. Мозаика из разрезных деталей
30	Обратная аппликация из пластилина на прозрачной основе
31	Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито
32	Пластилиновые нити, продавленные сквозь сито
33	Разрезание пластилина, аппликация
34	Лепка из теста на каркасе

Тематическое планирование 4 класс (34 часа)

№темы п/п	**Название темы/раздела**
Раздел 1. Работа с бумагой 23 часов	
1	Аппликация с раздвижкой
2	Оригами из окрашенной бумаги
3	Оригами из окрашенной бумаги
4	Симметричное силуэтное вырезание
5	Симметричное силуэтное вырезание
6	Транспарантное вырезание
7	Транспарантное вырезание
8	Аппликация из рельефной бумаги
9	Коллаж из различных материалов
10	Объемное моделирование из бумаги
11	Объемное моделирование из бумаги
12	Объемные изделия в технике многослойного торцевания
13	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе
14	Моделирование из гофрированной бумаги на проволочном каркасе
15	Моделирование из фольги
16	Моделирование из фольги
17	Веерное гофрирование
18	Веерное гофрирование
19	Трубочки из гофрированной бумаги
20	Трубочки из гофрированной бумаги
21	Прорезание канцелярским ножом
22	Конструирование игрушки с подвижными деталями
23	Конструирование игрушки с подвижными деталями
Раздел 2. Текстильные материалы 11 часов	

24	Аппликация из ткани. Петельный шов
25	Аппликация из ткани. Петельный шов
26	Аппликация из синтепона со сдвижкой
27	Вязание крючком
28	Вязание крючком
29	Вязание крючком
30	Вязание крючком
31	Шитье мягкой игрушки
32	Шитье мягкой игрушки
33	Шитье мягкой игрушки
34	Шитье мягкой игрушки

«Финансовая грамотность»

«Финансовая грамотность» является курсом, реализующим интересы учащихся 2-4 классов в сфере экономики семьи.

Целью изучения курса «Финансовая грамотность» являются развитие экономического образа мышления, воспитание ответственности и нравственного поведения в области экономических отношений в семье, формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения элементарных вопросов в области экономики семьи.

Основные содержательные линии курса:

• деньги, их история, виды, функции;

• семейный бюджет.

Освоение содержания опирается на межпредметные связи с курсами математики, литературы и окружающего мира. Учебные материалы и задания подобраны в соответствии с возрастными особенностями детей и включают задачи, практические задания, игры, мини-исследования и проекты. В процессе изучения курса формируются умения и навыки работы учащихся с текстами, таблицами, схемами, а также поиска, анализа и представления информации и публичных выступлений.

Содержание программы для 3 классов

Тема 1. *Что такое деньги и откуда они взялись.*

Появление обмена товарами. Проблемы товарного обмена. Появление первых денег - товаров с высокой ликвидностью. Свойства драгоценных металлов (ценность, прочность, делимость) делают их удобными товарными деньгами. Появление монет. Первые монеты разных государств.

Основные понятия

Товар. Деньги. Покупка. Продажа. Ликвидность. Драгоценные металлы. Монеты. Бумажные деньги. Банкноты. Купюры.

Компетенции

• Объяснять причины и приводить примеры обмена.

• Объяснять проблемы, возникающие при обмене.

• Описывать свойства товарных денег.

• Приводить примеры товарных денег.

• Приводить примеры первых монет.

Тема 2*. Рассмотрим деньги поближе. Защита от подделок.*

Устройство монеты. Изобретение бумажных денег. Защита монет от подделок. Современные монеты. Способы защиты от подделок бумажных денег.

Основные понятия

Монеты. Гурт. Аверс. Реверс. «Орёл». «Решка». Номинал. Банкнота. Купюра. Фальшивые деньги. Фальшивомонетчики.

Компетенции

- Объяснять, почему появились монеты.
- Описывать купюры и монеты.
- Сравнивать металлические и бумажные деньги.
- Объяснять, почему изготовление фальшивых денег является преступлением.

Тема 3. *Какие деньги были раньше в России.*

Древнерусские товарные деньги. Происхождение слов «деньги», «рубль», «копейка». Первые русские монеты.

Основные понятия

«Меховые деньги». Куны. Первые русские монеты. Деньга. Копейка. Гривна. Грош. Алтын. Рубль. Гривенник. Полтинник. Ассигнация.

Компетенции

- Описывать старинные российские деньги.
- Объяснять происхождение названий денег.

Тема 4. *Современные деньги России и других стран.*

Современные деньги России. Современные деньги мира. Появление безналичных денег. Безналичные деньги как информация на банковских счетах. Проведение безналичных расчётов. Функции банкоматов.

Основные понятия

Доллары. Евро. Банки. Наличные, безналичные и электронные деньги. Банкомат. Пластиковая карта. *Компетенции*

- Описывать современные российские деньги.
- Решать задачи с элементарными денежными расчётами.
- Объяснять, что такое безналичный расчёт и пластиковая карта.
- Приводить примеры иностранных валют.

Тема 5. *Откуда в семье деньги.*

Деньги можно получить в наследство, выиграть в лотерею или найти клад. Основным источником дохода современного человека является заработная плата. Размер заработной платы зависит от профессии. Собственник может получать арендную плату и проценты. Государство помогает пожилым людям, инвалидам, студентам, семьям с детьми и безработным. При нехватке денег их можно взять взаймы. Существуют мошенники, которые обманом отбирают у людей деньги.

Основные понятия

Доходы. Клады. Лотерея. Наследство. Товары. Услуги. Заработная плата. Профессия. Сдельная зарплата. Почасовая зарплата. Пенсия. Пособие. Стипендия. Имущество. Аренда. Проценты по вкладам. Кредиты.

Компетенции

- Описывать и сравнивать источники доходов семьи.
- Объяснять причины различий в заработной плате.
- Объяснять, кому и почему платят пособия.
- Приводить примеры того, что можно сдать в аренду.

Тема 6. *На что тратятся деньги.*

Люди постоянно тратят деньги на товары и услуги. Расходы бывают обязательными и необязательными. Для покупки мебели, бытовой техники, автомобиля чаще всего приходится делать сбережения. Если сбережений не хватает или появляются непредвиденные расходы, деньги можно взять в долг. Некоторые люди тратят много денег на хобби, а иногда и на вредные привычки.

Основные понятия

Расходы. Продукты. Коммунальные платежи. Счёт. Одежда. Обувь. Образование. Непредвиденные расходы. Сбережения. Долги. Вредные привычки. Хобби.

Компетенции

• Объяснять, что влияет на намерения людей совершать покупки.
• Сравнивать покупки по степени необходимости.
• Различать планируемые и непредвиденные расходы.
• Объяснять, как появляются сбережения и долги.

Тема 7. *Как умно управлять своими деньгами.* Бюджет- план доходов и расходов. Люди ведут учёт доходов и расходов, чтобы избежать финансовых проблем. *Основные понятия*

Расходы и доходы. Бюджет. Банкрот. Дополнительный заработок. *Компетенции*

• Объяснять, как управлять деньгами.
• Сравнивать доходы и расходы.
• Объяснять, как можно экономить.
• Составлять бюджет на простом примере.

Тема 8. *Как делать сбережения.*

Если доходы превышают расходы, образуются сбережения. Сбережения, вложенные в банк или ценные бумаги, могут принести доход.

Основные понятия

Копилки. Коллекционирование. Банковский вклад. Недвижимость. Ценные бумаги. Фондовый рынок. Акции. Дивиденды.

Компетенции

• Объяснять, в какой форме можно делать сбережения.
• Приводить примеры доходов от различных вложений денег.
• Сравнивать разные виды сбережений.

Формы оценивания

Текущая аттестация:

• устный опрос;
• письменная самостоятельная работа: ответы на вопросы;
• тестовое задание;
• решение задач;
• решение кроссворда и анаграммы;
• мини-исследование;
• графическая работа: построение схем и диаграмм связей;
• творческая работа: постер, компьютерная презентация.

Итоговая аттестация:

• викторина;
• тест.

Внеурочная деятельность:

• творческая работа;
• проект.

Система оценивания

Система оценивания курса «Финансовая грамотность» основана на критериальном подходе и предполагает вовлечение учащихся в процесс оценивания, включая самооценку и взаимооценку. В основе критериев лежат универсальные учебные действия.

Критерии оценивания:

A. Знание, понимание основных принципов экономической жизни семьи; понимание и правильное использование экономических терминов.

B. Обработка, анализ и представление информации в виде простых таблиц, схем и диаграмм.

C. Сравнение, обобщение, классификация, установление аналогий и причинно-следственных связей.

D. Исследовательские навыки: определение проблемы, постановка цели, подбор источников информации с помощью учителя.

E. Определение позитивных и негативных последствий решений и действий.

F. Представление результатов: соответствие темы и содержания, структурированный материал, логичное и понятное изложение, умение задавать вопросы и отвечать на них, использование видеоряда.
G. Творческий подход: оригинальность, разнообразие выразительных средств, качество оформления.

Вид работы	*A* (5 баллов)	*B* (5 баллов)	*C* (5 баллов)	D (5 баллов)	*E* (5 баллов)	*F* (5 баллов)	*G* (5 баллов)	Максимальное количество баллов
Тест, кроссворд, анаграмма	V							5
Задача	V		V					5-10
Графическая работа	V	V					V	15
Кейс	V	V	V		V	V		20-25
Доклад, сообщение	V		V	V		V		20
Ролевая игра	V	V	V		V		V	15-20
Постер	V		V			V	V	20
Компьютерная презентация	V		V			V	V	20
Мини-исследование	V	V		V				15
Проект	V	V	V	V	V	V	V	15-35

Предлагаемое распределение критериев является ориентировочным и может быть изменено учителем в зависимости от сложности того или иного задания. Например, сложность задач может варьировать от простого знания формул до поиска логических связей. Доклад может носить характер простого изложения одного источника, а может быть основан на нескольких источниках и собственном опыте. Масштаб проекта зависит от поставленной задачи. При групповом проекте или ролевой игре баллы дополняются оценкой группы личного участия в работе каждого участника.

Планируемые результаты

Личностными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

- осознание себя как члена семьи, общества и государства;
- овладение начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений;
- развитие самостоятельности и осознание личной ответственности за свои поступки;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных экономических ситуациях.

Метапредметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

познавательные:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

• овладение логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
• овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями;

регулятивные:

• понимание цели своих действий;
• составление простых планов с помощью учителя;
• проявление познавательной и творческой инициативы;
• оценка правильности выполнения действий;
• адекватное восприятие предложений товарищей, учителей, родителей;

коммуникативные:

• составление текстов в устной и письменной формах;
• умение слушать собеседника и вести диалог;
• умение признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
• умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
• умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметными результатами изучения курса «Финансовая грамотность» являются:

• понимание и правильное использование экономических терминов;
• представление о роли денег в семье и обществе;
• умение характеризовать виды и функции денег;
• знание источников доходов и направлений расходов семьи;
• умение рассчитывать доходы и расходы и составлять простой семейный бюджет;
• определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения;
• проведение элементарных финансовых расчётов.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Литература:

1. *Федин С.Н.* Финансовая грамотность: Материалы для учащихся (2-3 класс). - М.: ВИТА-ПРЕСС, 2014.

Интернет-источники

1. Сайт журнала «Семейный бюджет» http://www.7budget.ru;
2. Журнал «Работа и зарплата» — http://zarplata-i-rabota.ru/zhurnai-rabota-i-zarplata;
3. Портал «Профориентир» «Мир профессий» - http://www.cls-kuntsevo.ru/portal_proforientir/mir_professii_news_prof.php;
4. Сайт «Все о пособиях» - http://subsidii.net/

Оборудование

1. Компьютер
2. Проектор

Так как учебный план лицея предусматривает 34 рабочие недели, а программа рассчитана на 16 часов, то по усмотрению учителя увеличивается количество часов на каждую тему.

Календарно-тематическое планирование по курсу « Финансовая грамотность» в 3 классах

№ п/п	Тема урока	Дата	Корректировка	Примечание

1.	Что такое деньги			
2.	Что такое деньги			
3.	Откуда взялись деньги			
4.	Откуда взялись деньги			
5.	Рассмотрим деньги поближе			
6.	Рассмотрим деньги поближе			
7.	Защита денег от подделок			
8.	Защита денег от подделок			
9.	Какие деньги были раньше в России			
10.	Какие деньги были раньше в России			
11.	Современные деньги России и других стран			
12.	Современные деньги России и других стран			
13.	Учимся обращаться с деньгами			
14.	Учимся обращаться с деньгами			
15.	Что вы узнали о деньгах?			
16.	Что вы узнали о деньгах?			
17.	Откуда в семье берутся деньги			
18.	Откуда в семье берутся деньги			
19.	На что тратятся деньги			
20.	На что тратятся деньги			
21.	Как с умом управлять своими деньгами			
22.	Как с умом управлять своими деньгами			
23.	Как считать доходы и расходы семьи			
24.	Как считать доходы и расходы семьи			
25.	Как делать сбережения			
26.	Как делать сбережения			
27.	Учимся делать сбережения			
28.	Учимся делать сбережения			
29.	Учимся считать доходы и расходы семьи			
30.	Учимся считать доходы и расходы семьи			
31.	Что мы узнали о доходах и расходах семьи			
32.	Что мы узнали о доходах и расходах семьи			
33.	Резерв			
34.	Резерв			
Итого: 34 ч				

Календарно-тематическое планирование
курса «Финансовая грамотность» в 4 классе

№п/п	Тема	Дата	Корректировка	Примечание
Модуль 1. Как появились деньги и какими они бывают				
1	Как появились деньги			
2	Как появились деньги			
3	История российских денег			
4	История российских денег			
5	Какие бывают деньги			
6	Какие бывают деньги			
7	Банки, банкоматы и банковские карты			

8	Банки, банкоматы и банковские карты			
9	Безналичные деньги и платежи			
10	Безналичные деньги и платежи			
11	Как я умею пользоваться деньгами			
12	Как я умею пользоваться деньгами			
13	Как я умею пользоваться деньгами			
14	Что такое валюта			
15	Что такое валюта			
16	Проверим, что мы узнали о том, как изменялись деньги			
17	Проверим, что мы узнали о том, как изменялись деньги			
Модуль 2. Из чего складываются доходы в семье				
18	Откуда в семье берутся деньги			
19	Откуда в семье берутся деньги			
20	Подсчитаем все доходы семьи			
21	Подсчитаем все доходы семьи			
Модуль 3. Почему семье иногда не хватает денег на жизнь и как этого избежать				
22	На что семья тратит деньги			
23	На что семья тратит деньги			
24	Подсчитаем все расходы семьи			
25	Подсчитаем все расходы семьи			
26	Подсчитаем все расходы семьи			
Модуль 4. Деньги счет любят, или Как управлять своим кошельком, чтобы он не пустовал				
27	Как планировать семейный бюджет			
28	Как планировать семейный бюджет			
29	Правила составления семейного бюджета			
30	Правила составления семейного бюджета			
31	Правила составления семейного бюджета			
32	Учимся составлять семейный бюджет			
33	Учимся составлять семейный бюджет			
34	Итоговая проверочная работа			

«Я –пешеход и пассажир»

Рабочая программа по предмету «Я –пешеход и пассажир» для 3 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей №112», программы по предмету «Я –пешеход и пассажир» для 3 класса под редакцией Н.Ф.Виноградовой.

Отличительными особенностями являются:

1. Определение видов организации деятельности обучающихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.

2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

3. Ценностные ориентации организации деятельности предполагают уровневую оценку в достижении планируемых результатов.

4. Достижения планируемых результатов отслеживаются в рамках внутренней системы оценки: педагогом, администрацией, психологом.

5. При планировании содержания занятий прописаны виды деятельности обучающихся по каждой теме.

Целью программы является формирование обязательного минимума знаний и умений, который обеспечит развитие новых социальных ролей младшего школьника как участника дорожного движения, культуры поведения на дорогах и улицах. В дальнейшем дети смогут осознанно вести себя в условиях дорожного движения, что приведет к уменьшению числа дорожно-транспортных происшествий, участниками которых становятся младшие школьники.

Задачи программы:

-формирование у обучающихся устойчивых навыков соблюдения и выполнения ПДД;
-привитие культуры безопасного поведения на дорогах;
-обучение школьников ПДД;
-обеспечение гармоничного, эстетического и физического воспитания;
- развитие творческих способностей;
-формирование общечеловеческих нравственных ценностных ориентаций ;
-привитие первичных навыков оказания первой медицинской помощи при ДТП;
- формировать личностный и социально – значимый опыт безопасного поведения на дорогах и улицах;
- развивать мотивацию к безопасному поведению;
- формировать навыки самооценки, самоанализа своего поведения на улице.

Главным в работе с детьми по проблемам безопасного поведения является формирования уважительного отношения к законам дороги. Особое внимание в воспитательном процессе следует уделить моделированию реальных условий дорожного движения с практической деятельностью и игровым формам для лучшего усвоения и закрепления полученных знаний и навыков.

Организация образовательного процесса.

Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 1 академический час. Продолжительность занятий: 3 класс – 40мин.

Программа «Я — пешеход и пассажир» рассчитана в 3 классе на 34 учебные недели.

Основные принципы реализации программы:

1 . Принцип индивидуального и дифференцированного подхода предполагает учёт личностных, возрастных особенностей обучающихся начальных классов и уровня их психического и физического развития.

2. Принцип взаимодействия «Дети – дорожная среда». Чем меньше возраст школьников, тем легче формировать у них социальные чувства и устойчивые привычки безопасного поведения.

3. Принцип взаимосвязи причин опасного поведения и его последствия. Обучающиеся должны знать, какие опасности могут подстерегать их в дорожной среде.

4. Принцип социальной безопасности. Обучающиеся должны понимать, что они живут в обществе, где надо соблюдать определённые нормы и правила поведения. Соблюдение этих правил на дорогах контролирует Государственная инспекция безопасности дорожного движения. Правила дорожного движения нужно соблюдать для общей безопасности, так как неправильные действия школьника на улице и дороге опасны и для него самого, и для окружающих.

Формы и методы работы обучения обучающихся Правилам дорожного движения очень разнообразны: тематические занятия, беседы, конкурсы ,соревнования, викторины на лучшее знание правил дорожного движения, экскурсии ,демонстрация фильмов и видеороликов, беседы с инспекторами дорожного движения.

Основные методы проведения занятий:

Словесные:

устное изложение, беседы с разбором и анализом дорожного происшествия;

Наглядные:
показ иллюстраций, картин, схем, табличек по правилам дорожного движения;
Практические:
практические занятия, игровые занятия, конкурсы, соревнования и викторины.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ
« Я - пешеход и пассажир»

3 класс

Ориентировка в окружающем мире

Пространственные положения транспортных средств в различных ситуациях движения на дорогах разного типа (несколько полос движения, регулируемый и нерегулируемый участок дороги, одностороннее движение и др.). Оценивание дорожных ситуаций: расстояние до приближающегося транспорта и его скорость (мчится, стремительно приближается, едет с небольшой скоростью, небыстро, даёт сигналы поворота или остановки). Анализ особенностей дороги и местности, по которой она проходит (прямая, просматривается в обе стороны, есть «закрытые» участки, повороты, подъёмы, спуски).

Сигналы транспортного средства в начале движения и при изменении направления движения (поворот, задний ход), правила поведения пешехода в соответствии с ними.

Ты — пешеход

Дорога используется для движения транспортных средств. Особенности дорог в городе и в сельской местности («полевые пути», «зимники»), Части (элементы) дороги: проезжая часть; тротуар, обочина, разделительная полоса. Правостороннее движение.

Перекрёсток — место пересечения, примыкания или разветвления дорог. Разные виды перекрёстков (четырёхсторонний, трёхсторонний, круговой). Регулируемый перекрёсток. Светофоры с дополнительными секциями. Правила поведения пешехода в соответствии с направлением движения стрелок дополнительных секций светофора. Регулировщик, особенности его внешнего вида (форма, отличительные знаки, жезл, диск). Поведение пешехода в зависимости от сигналов регулировщика.

Дорожные опасности: правила перехода дороги на нерегулируемом участке дороги (где нет пешеходных переходов и перекрёстков). Правила движения в тёмное время суток.

Правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения. Предупреждающие знаки: «железнодорожный переезд со шлагбаумом», «железнодорожный переезд без шлагбаума». Запрещающие знаки: «движение на велосипедах запрещено». Предписывающие знаки: «велосипедная дорожка». Знаки для водителей, которые должны знать пешеходы: «дорога с односторонним движением», «жилая зона», «конец жилой зоны».

Ты — пассажир

Выходить из транспортного средства на проезжую часть только в том случае, если нет опасности и не создаются помехи для других участников движения.

Универсальные учебные действия

1. *Ориентирование и поведение в окружающей среде:*

- определять «на глаз» расстояние до объекта (близко, далеко, рядом, несколько метров, несколько шагов);
- определять «на глаз» особенности движения и скорость передвижения объекта (передвигается спокойно, быстро, медленно, неуверенно, тормозит, останавливается, набирает скорость).

2. *Умения, определяющие безопасное поведение в условиях дорожного движения:*

- выделять в окружающей среде знаки дорожного движения, кратко характеризовать их, соотносить с разными формами поведения;

- определять по световым сигналам поворота транспортного средства направление его движения (налево, направо, назад);
- находить на рисунках и схемах части дороги; строить графическую модель дороги, обозначать её части;
- находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожной ситуации;
- объяснять правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения;
- выполнять изученные правила движения по дорогам и улицам (в игровых и учебных ситуациях, а также в реальной жизни);
- самостоятельно выбирать маршруты безопасного движения от дома до школы (библиотеки, кинотеатра, магазина).

Планируемые результаты освоения курса..

К концу обучения в 3 классе ученик получит возможность научиться:

- определять « на глаз» расстояние до объекта (близко, далеко, рядом, несколько метров, несколько шагов);

-определять «на глаз» особенности движения и скорость передвижения объекта (передвигается спокойно, быстро, медленно, неуверенно, тормозит, набирает скорость);

-выделять в окружающей среде знаки дорожного движения , кратко характеризовать их, соотносить с разными формами поведения;

- определять по световым сигналам поворота транспортного средства направления его движения (налево, направо, назад);

- находить на рисунках и схемах части дороги; строить графическую модель дороги, обозначать ее части;

-находить и исправлять ошибки в графическом изображении дорожной ситуации;

- объяснять правила передвижения в соответствии со знаками дорожного движения;

- выполнять изученные правила движения по дорогам и улицам (в игровых и учебных ситуациях, а также в реальной жизни);

-самостоятельно выбирать маршруты безопасного движения от дома до школы9 библиотеки, кинотеатра, магазина)

Календарно – тематическое планирование уроков по предмету
«Я – пешеход и пассажир» 1 класс

№ п/п	Тема урока	Дата	Корректировка	Примечание
1.	На чем люди ездят			
2.	Близко – далеко, быстро – медленно			
3.	Чему нас учат правила дорожного движения			
4.	Мы идем по улице			
5.	Какие бывают дороги			
6.	Какие бывают дороги			
7.	Где мы будем играть			
8.	Дорога за городом			
9.	Светофоры			
10.	Светофоры			
11.	Дорожные знаки			
12.	Дорожные знаки			
13.	Дорожные знаки			
14.	Дорожные знаки			
15.	Дорожные знаки			
16.	Дорожные знаки			
17.	Нас увидят в сумерках			

18.	Мы переходим улицу (повторение)			
19.	Мы переходим улицу (повторение)			
20.	Перекресток			
21.	Сигналы машин			
22.	Остановка транспорта			
23.	Мы – пассажиры			
24.	Мы – пассажиры			
25.	Мы едем на дачу			
26.	Опасные ситуации			
27.	Опасные ситуации			
28.	Опасные ситуации			
29.	Несчастные случай			
30.	Проверим себя			
31.	Проверим себя			
32.	Проверим себя			
33.	Проверим себя			

Календарно – тематическое планирование
по курсу «Я – пешеход и пассажир» во 2 классах

№ п/п	Тема урока	Дата	Кор-ка	Примечание
1.	О транспорте			
2.	О транспорте			
3.	Дорога			
4.	Дорога			
5.	Дорога			
6.	Дорога за городом			
7.	Части дороги			
8.	Дорожные знаки			
9.	Дорожные знаки			
10.	Внимание! Опасность!			
11.	Внимание! Опасность!			
12.	Внимание! Опасность!			
13.	Внимание! Опасность!			
14.	Мы здесь живем			
15.	Будем уважать людей!			
16.	Мы - пешеходы			
17.	Мы - пешеходы			
18.	Мы - пешеходы			
19.	Мы - пешеходы			
20.	Мы - пешеходы			
21.	Мы - пешеходы			
22.	Перекресток			
23.	Регулировщик			
24.	Мы - пассажиры			
25.	Мы - пассажиры			
26.	Будем уважать водителей			
27.	Мы едем на машине			
28.	Мы покупаем велосипед			

29.	Мы покупаем велосипед			
30.	Сигналы светофора			
31.	Викторина «Школа безопасности»			
32.	Практическое занятие – экскурсия по городу			
33.	Праздник на тему «Мы знаем правила дорожного движения»			
34.	Проверим себя			
Итого: 34 ч				

Календарно – тематическое планирование занятий в 3 классе

№ п/п	Тема урока	Дата
1	Будем осторожными	
2	Будем осторожными	
3	Будем осторожными	
4	Будем осторожными	
5	Что такое дорожно-транспортное происшествие (ДТП)?	
6	Виды транспорта	
7	Виды транспорта	
8	Какие бывают дороги	
9	Какие бывают дороги	
10	Дорожное движение	
11	Перекресток и автомагистраль	
12	Дорожные знаки	
13	Дорожные знаки	
14	Дорожные знаки	
15	Регулировщик	
16	Правила для пешеходов	
17	Правила для пешеходов	
18	Правила для пешеходов	
19	Правила для пешеходов	
20	Правила для пешеходов	
21	Населенный пункт	
22	Движение на загородной дороге	
23	Внимание! Железнодорожный переезд!	
24	Движение в трудных условиях	
25	Жилая зона	
26	Мы ориентируемся на местности	
27	Мы ориентируемся на местности	
28	Труд водителя	
29	Что такое тормозной путь	
30	Световые сигналы автомобиля	
31	Случай на дороге	
32	В метро	
33	Проверим себя	

34	Проверим себя	

Календарно – тематическое планирование занятий
по курсу «Я – пешеход и пассажир» 4 класс

№ п/п	Тема урока	Дата	Кор-ка	Примечание
1.	Будем себя беречь			
2.	Будем себя беречь			
3.	Транспорт			
4.	Транспорт			
5.	Транспорт			
6.	Транспорт			
7.	Правила дорожного движения			
8.	Дорожно-транспортное происшествие			
9.	Дорожные знаки			
10.	Дорожные знаки			
11.	Дорога			
12.	Дорога			
13.	Движение транспорта			
14.	Движение транспорта			
15.	Как перевозят людей			
16.	Как перевозят людей			
17.	Рядом с железной дорогой			
18.	Населенный пункт			
19.	Сигналы водителей, светофора и регулировщика			
20.	Сигналы водителей, светофора и регулировщика			
21.	Сигналы водителей, светофора и регулировщика			
22.	Сигналы водителей, светофора и регулировщика			
23.	Опасный случай			
24.	Опасный случай			
25.	Необычные пешеходы и водители			
26.	Необычные пешеходы и водители			

27.	Мы изучаем свой район			
28.	Мы изучаем свой район			
29.	Мы изучаем свой район			
30.	Проверим себя			
31.	Проверим себя			
32.	Проверим себя			
33.	Проверим себя			
34.	Проверим себя			

«Этика: азбука добра»

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной образовательной программы начального общего образования, основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей №112» , на основе авторской программы «Этика: азбука добра» для начальной школы И.С. Хомяковой, В.И. Петровой.

Основная **цель** курса – формирование у детей нравственных ориентиров при построении деятельности, общения и взаимоотношений, основ мировоззрения и самовоспитания.

Задачи:

1. Сформировать первоначальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями различных убеждений, представителями социальных групп.
2. Способствовать усвоению правил поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в городе, в общественных местах, на природе.
3. Раскрывать сущность нравственных поступков, поведения и отношений между людьми разного возраста на основе взаимопомощи и поддержки.
4. Научить приемам и правилам ведения дискуссии, аргументировано высказывать свое мнение и внимательно слушать мнение собеседника.

Место предмета в учебном плане.

Курс «Этика: азбука добра» является компонентом учебного плана внеурочной деятельности, рассчитан на 1 час занятий в неделю. Общее количество- 135 часов: 1 класс – 33 часа, 2 класс – 34 часа, 3 класс – 34 часа, 4 класс – 34 часа.

Необходимость нравственного образования в школе, начиная с начальных классов, основывается на потребности общества в нравственно зрелой личности, способной следовать принятым в социуме нормам и правилам общения, нести моральную ответственность за свои действия и поступки. Нравственное взросление младших школьников связано, прежде всего, с тем, что идеи добра и справедливости, проблемы общения – наиболее интересны для детей данного возраста.

Общая характеристика курса.

Нравственное развитие личности школьника как приоритетная цель начальной школы предполагает организацию нравственного образования младших школьников как в процессе изучения учебных предметов («Литературное чтение», «Окружающий мир», «Основы духовно-нравственной культуры народов России»), так и во внеурочной деятельности школьников в форме факультатива «Этика: азбука добра».

Принцип *гуманизма* лежит в основе отбора содержания нравственного образования, методов его реализации в учебно-воспитательном процессе. Оно направлено прежде всего на развитие нравственного сознания как основы морального поведения, его мотивации, эмоциональной отзывчивости; на формирование умения осуществлять нравственный выбор.

Для этого используются разнообразные *методы* работы с детьми: *личностно направленные*, когда содержание становится актуальным для каждого ребёнка; *стимулирующие*, когда через диалог поддерживается свобода высказываний, что способствует раскованности, пробуждению у детей интереса к нравственным проблемам и созданию общественного мнения; *развивающие* нравственное сознание; *активизирующие,* пробуждающие творческие способности личности, его эмоциональную сферу.

Содержание курса ориентировано на игровые, творческие формы, проектную деятельность, экскурсии, работу с фольклорной и художественной литературой. Это позволяет в яркой форме довести до сознания ребёнка представления о внутреннем мире человека: его переживаниях, мотивах, сопровождающих выбор действия и являющихся двигателями поступков. Всё это в реальной жизни скрыто от внимания ребёнка, а использование художественного произведения позволит учителю использовать эмоционально-образную форму народных произведений и художественной детской литературы в целях развития личностно значимого поведения.

Ценностные ориентиры содержания учебного курса .

Содержание программы курса раскрывает правила нравственного поведения и тот внутренний механизм, который определяет их сущность (потребность выполнять правила на основе понимания их необходимости; мотивация поведения, поступка, т.е. желание, стремление делать людям добро и не причинять зла, неудобства, неприятности).

Развитие нравственного сознания младшего школьника идёт от класса к классу в следующей логике:

1 класс. Развитие способности увидеть нравственную ситуацию. Осознание нравственных правил как ориентира поступка: ситуация – поведение – правило; от правила – к поведению. Оценка нравственных поступков.

2 класс: Внутреннее принятие правил и норм нравственного поведения. Стремление к выполнению норм. Переход от социального контроля (учитель, родители, дети) к самоконтролю. Формирование у детей понимания, что их нравственное взросление идёт от поступка к нравственным качествам на основе правил.

3 класс. Ознакомление с внутренней сутью нравственного поступка – мотивом. Третьеклассники подводятся к пониманию ответственности за выбор поведения, ознакомлению с нравственными качествами человека, формирующимися на основе поведения по нравственным нормам.

4 класс. Систематизация, обобщение работы по осмыслению мотивов поведения, качеств личности, нравственного выбора. Норма как стимул нравственного поведения и опора торможения нежелательных (безнравственных) действий.

Содержание тем учебного курса

Школьный этикет – 23 часа *(понятие об основных правилах поведения в школе).*

-Правила поведения в школе, на уроке, на перемене, в столовой. Приход в школу без опозданий, правильная организация работы на уроке, учебное сотрудничество.

- Школьные перемены как время активного отдыха, игры.

- Поведение в столовой, правила поведения за столом.

Универсальные учебные действия

Воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации. *Оценивать* своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене)

Правила общения (взаимоотношения с другими людьми) – 39 часов

- Правила вежливости, элементарные представления о добрых и недобрых поступках. Знакомство с образом этих поступков при помощи художественных произведений, сказок, фильмов; посредством анализа близких детям ситуаций жизни (школьного коллектива, семьи). Активное освоение в речевой и поведенческой практике «вежливых» слов, их значения в установлении добрых отношений с окружающими.

- Доброе, терпимое отношение к сверстнику, другу, младшим; добрые и вежливые отношения в семье, проявление элементарного уважения к родителям, близким (конкретные жизненные ситуации). Практическое знакомство с правилами коллективных игр, позволяющих играть дружно, без конфликтов. Пути выхода из конфликтной ситуации (преодоление ссор, драк, признание своей вины).

- Нравственное содержание ситуации (литературной, жизненной), их оценивание.

Универсальные учебные действия

Использовать в речи слова вежливости.

Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения по обсуждаемой теме, анализировать высказывания собеседников, добавлять их высказывания.

Высказывать предположение о последствиях недобрых поступков (в реальной жизни, героев произведений). *Создавать* по иллюстрации словесный портрет героя (положительный, отрицательный), *описывать* сюжетную картинку (серию).

Оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты.

Самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы.

О трудолюбии – 29 часов

- Значение труда в жизни людей. Учение как основной труд и обязанность школьника, виды труда детей в школе и дома (начальные представления). Прилежание и старательность в учении и труде. Трудолюбие как главная ценность человека. Элементы культуры труда. Стимулирование оценки учащихся собственного отношения к труду. Способы бережного отношения к вещам, созданным трудом других людей.

- Пути и способы преодоления лени, неумения трудиться (избавление от неорганизованности, недисциплинированности).

- Анализ и оценка своих действий во время приготовления уроков, труда, дежурства.

Универсальные учебные действия

Проводить хронометраж дня, *анализировать* свой распорядок дня, *корректировать* его.

Оценивать свои действия по подготовке домашних заданий, труда, дежурств.

Культура внешнего вида – 22 часа

- Культура внешнего вида как чистота, опрятность, аккуратность в человеке.

- Правила опрятности и их значение для здоровья, уважения окружающих, собственного хорошего самочувствия.

- Оценка внешнего вида человека, критерии такой оценки: аккуратность, опрятность, удобство, соответствие ситуации.

Универсальные учебные действия

Воспроизводить основные требования к внешнему виду человека в практических и жизненных ситуациях. *Оценивать* внешний вид человека.

Внешкольный этикет – 22 часа

- Вежливое отношение к людям как потребность воспитанного человека. Особенности вежливого поведения в разных жизненных ситуациях (на улице, в транспорте, во время прогулок): уступит место маленьким и пожилым, за причинённые неудобства, неприятности надо извиниться.

- Правила вежливости в общении с ближайшим окружением: здороваться первым, доброжелательно отвечать на вопросы; взрослых называть на «Вы», говорить «спасибо» и «пожалуйста» и т.д.

- Правила поведения в общественных местах (в магазине, библиотеке, театре и т.д.): не мешать другим людям, соблюдать очередь, чётко и громко высказывать обращение, просьбу.

Универсальные учебные действия

Использовать доброжелательный тон в общении.

Оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах.

Формы контроля: тестирование.

Планируемые результаты

В результате освоения программы кружка «Этика: азбука добра» формируются следующие личностные, метапредметные и предметные УУД, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Личностные универсальные учебные действия:

- представление об основных моральных нормах и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им;

Регулятивные универсальные учебные действия:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане в сотрудничестве с учителем;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;

Познавательные универсальные учебные действия:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета в сотрудничестве с учителем;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов.

Основные требования к уровню подготовки школьников, обучающихся по данной программе

Школьники научатся:

Использовать доброжелательный тон в общении.

Оценивать характер общения (тон, интонацию, лексику), поведения в общественных местах.

Оценивать внешний вид человека.

Оценивать адекватно ситуацию и предотвращать конфликты.

Самостоятельно формулировать правила коллективной игры, работы.

Воспроизводить правила поведения в конкретной жизненной ситуации.

Оценивать своё поведение и поведение окружающих (на уроке, на перемене).

Школьный этикет

- Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим.

- Забота о младших.
- Самоконтроль: оценка, самооценка, самоконтроль.

Правила общения

- Игра «Город вежливости».
- Вежливый ли я дома?

О трудолюбии

- Культура физического и умственного труда.
- Золотые руки.
- Герои труда.

Культура внешнего вида

- Что такое культура внешнего вида?
- Одежда и осанка.
- Вежливость и внешний вид.

Внешкольный этикет

- Готовимся к празднику.
- Осваиваем правило «так нельзя».

Календарно – тематическое планирование занятий
по курсу «Этика: азбука добра» 3 класс

№ п/п	Тема занятий	Дата	Корректировка	Примечание
1	Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим			
2	Отношение к учителю, одноклассникам, окружающим			
3	Забота о младших			
4	Забота о младших			
5	Забота о младших			
6	Самоконтроль: оценка, самооценка, самоконтроль			
7	Самоконтроль: оценка, самооценка, самоконтроль			
8	Самоконтроль: оценка, самооценка, самоконтроль			
9	Игра « Город вежливости»			
10	Игра « Город вежливости»			
11	Игра « Город вежливости»			
12	Вежливый ли я дома?			
13	Вежливый ли я дома?			
14	Культура физического и умственного труда			
15	Культура физического и умственного труда			
16	Золотые руки			
17	Золотые руки			
18	Золотые руки			
19	Герои труда			
20	Герои труда			
21	Герои труда			
22	Что такое культура внешнего вида?			
23	Что такое культура внешнего вида?			
24	Что такое культура внешнего вида?			
25	Одежда и осанка			
26	Одежда и осанка			
27	Одежда и осанка			
28	Вежливость и внешний вид			
29	Вежливость и внешний вид			

30	Готовимся к празднику			
31	Готовимся к празднику			
32	Готовимся к празднику			
33	Осваиваем правило «так нельзя»			
34	Осваиваем правило «так нельзя»			

Содержание курсов коррекционно-развивающей области

Программы коррекционных курсов обеспечивают:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с НОДА с легкой умственной отсталостью с учетом их особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения обучающимися с НОДА с легкой умственной отсталостью АООП НОО и их интеграции в образовательной организации.

Программа коррекционной работы содержит:

- перечень, содержание и план реализации коррекционных занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью и освоение ими АООП НОО;
- систему комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью в условиях образовательного процесса, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП НОО;
- механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательной организации и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов;
- планируемые результаты коррекционной работы.

Коррекционное образование предполагает исправление вторичных недостатков восприятия, памяти, внимания, личности и т.п., обусловленных недостаточным сенсорным опытом, сужением круга воспринимаемого и круга общения.

Функции, не подлежащие исправлению, могут быть компенсированы.

Коррекционное воздействие и стимуляция процессов компенсации осуществляются в течение всего времени образования ребенка.

Осуществляется оптимальное сочетание коррекции и компенсации, при котором максимально раскрывается потенциал развития разных сторон психической деятельности обучающегося.

Развитие моторных навыков имеет важнейшее значение в абилитации обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью, но, уделяя большое значение их развитию, нужно учитывать необходимость реализации интеллектуального и креативного потенциала.

В связи с этим в начальной школе у ребенка не только формируют традиционные графические навыки, но и учат использовать компьютер для выполнения письменных работ.

Большое значение в образовательном процессе имеет личность ребенка, его эмоциональное состояние, отношение к себе и окружающим. Дети с выраженными двигательными расстройствами нуждаются в психологической поддержке и коррекции. Комплексная абилитация детей предусматривает медицинское воздействие, коррекцию физических

недостатков с помощью массажа и АФК, специальную коррекционно-педагогическую работу по коррекции психического развития, логопедическую работу, психологическую коррекцию.
Логопедическая работа направлена на развитие коммуникативных навыков, включающих устную речь ребенка, развитие коммуникативных навыков с использованием заместителей устной речи, развитие лингвистической системы обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью, развитие произносительных способностей. Развитие лингвистической системы обучающихся с НОДА тесно связано с содержанием обучения, прежде всего, по предметам гуманитарного цикла.
Коррекционно-развивающие занятия проводятся с обучающимися по мере выявления педагогом, психологом, индивидуальных пробелов в их развитии и обучении.
При изучении индивидуальных особенностей школьника принимаются во внимание следующие показатели: психофизическое состояние и развитие ребенка, особенности и уровень развития познавательной сферы, особенности усвоения знаний, умений, навыков, предусмотренных программой.
При подготовке и проведении коррекционно-развивающих занятий учитываются индивидуальные особенности каждого учащегося. Групповые коррекционно-развивающие занятия включены в программы внеурочной деятельности.
Коррекционно-развивающие занятия с обучающимися с НОДА предусматривают:
- занятия ЛФК;
- логопедические занятия;
- индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию когнитивных функций.

Задачами коррекционно-развивающих занятий являются:
- предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию ребенка;
- исправление нарушений психофизического развития медицинскими, психологическими, педагогическими средствами;
- формирование у учащихся средств компенсации дефицитарных психомоторных функций, не поддающихся исправлению;
- формирование способов познавательной деятельности, позволяющих учащемуся осваивать общеобразовательные предметы.

Комплексная абилитация учащихся с НОДА с легкой умственной отсталостью предусматривает медицинское воздействие, коррекцию физических недостатков с помощью массажа и лечебной физической культуры, логопедическую работу, психологическую коррекцию.
У большинства учеников с НОДА с легкой умственной отсталостью наблюдается выраженная дисгармония в способностях усваивать разные циклы учебных дисциплин. Это связано и с направленностью личности ребенка, но чаще – со спецификой познавательной деятельности, обусловленной поражением центральной нервной системы. В связи с этим возможно введение коррекционно-развивающего курсов с обучающимися, нуждающимися в особых условиях обучения в соответствии с темпом и уровнем усвоения образовательной программы для более эффективного обучения.
Коррекция и компенсация двигательных расстройств обучающихся реализуется под контролем руководителя физического воспитания, учителями АФК и инструкторами ЛФК.
Индивидуальные занятия по АФК и ЛФК обеспечивают коррекцию индивидуального двигательного дефекта. Коррекционно-развивающая область учебного плана реализуется через учебные предметы, включающие в себя систему фронтальных и индивидуальных занятий с обучающимися.
В часть, формируемую участниками образовательного процесса, входит и внеурочная деятельность. В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (нравственное, социальное, обще-интеллектуальное, общекультурное, адаптивно- спортивное).

Коррекционная работа осуществляется в рамках целостного подхода к воспитанию и развитию ребенка. Исходным принципом для определения целей и задач коррекции, а также способов их решения является принцип единства диагностики и коррекции развития. Важно и создание условий, в максимальной степени способствующих развитию ребенка.
Коррекционно-развивающие занятия с обучающимися с НОДА предусматривают: занятия ЛФК, логопедические занятия и индивидуальные и групповые занятия по коррекции и развитию когнитивных функций. Коррекционно-компенсаторный подход реализуется всеми участниками образовательного процесса.
Ведущими специалистами при этом являются врачи, учителя АФК и инструкторы ЛФК, педагоги-психологи, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, которые осуществляют диагностику, определяют программу коррекции развития ребенка и проводят коррекционные занятия. Кроме того, специалисты дают рекомендации по включению коррекционных компонентов во все формы образовательного процесса.
Коррекция и компенсация двигательных расстройств обучающихся реализуется под контролем инструктора физического воспитания, учителями АФК. Ежедневно занятия физкультурой чередуются с общеобразовательными уроками.
В расписании дополнительно предусмотрены динамические перемены/паузы между уроками. Индивидуальные занятия по АФК и ЛФК обеспечивают коррекцию индивидуального двигательного дефекта.
Количество часов на каждого учащегося определяется медицинской службой в зависимости от тяжести двигательного нарушения.

Содержание программ, курсов коррекционно-развивающей области
Программа «Основы коммуникации»
Программа «Основы коммуникации» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования с детьми ОВЗ, Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
Данная программа предназначена для коррекционно-логопедического сопровождения ученика 4 «В» класса, обучающегося по адаптированной основной общеобразовательной программе, вариант 6.3 (3 класс), согласно заключению ПМПК ребенок имеет нарушения когнитивной сферы, нарушение речи, эмоционально-волевой сферы и нарушение опорно-двигательного аппарата.
Цель курса – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.
Общая характеристика программы.
У ребенка с легкой умственной отсталостью и НОДА, не владеющего вербальной речью, затруднено общение с окружающими, что в целом нарушает и искажает его психическое и интеллектуальное развитие. В этой связи обучение ребенка речи с использованием альтернативных (дополнительных) средств коммуникации является необходимой частью всей системы коррекционно-педагогической работы. Альтернативные средства общения (мимика, жест, графическое изображение) будут использоваться для замены речи, в связи с ее отсутствием.
Описание места в учебном плане
В соответствии с учебным планом МБОУ «Лицей №112» программа рассчитана на реализацию в течение 34 учебных недель (из них – 3 диагностических занятия в начале, середине, конце года) в объёме 1 занятие в неделю(всего - 34). Продолжительность коррекционного занятия варьируется с учетом психофизического состояния ребенка от 20 до 25 минут.

Личностные и предметные результаты освоения программы коррекционного курса **Личностные результаты**:

- основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;
- социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир.

Предметные результаты:

- понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений),неспецифических жестов;
- овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения;
- умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- использование доступных средств коммуникации для передачи сообщения;
- понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- узнавание буквы; чтение простого гласного слога;
- выполнение графических действий с использованием элементов графем: обводка, штриховка, печатание букв (слов), копирование с образца отдельных букв.

Содержание коррекционного курса:

1. Коммуникация.
2. Коммуникация с использованием вербальных средств.
3. Коммуникация с использованием невербальных средств.
4.Импрессивная речь (умение понимать обращенную речь).
5.Экспрессивная речь(умение употреблять в ходе общения слоги, слова)) Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации Экспрессия с использованием средств невербальной коммуникации.
6.Предпосылки к осмысленному чтению и письму.
7.Начальные навыки чтения и письма.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Содержание занятия
1-2	Логопедическое обследование	
3	Установление зрительного контакта с взрослым. Реагирование на собственное имя.	1. Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» 2.Артикуляционное упражнение «Заборчик» 3. Совершенствовать произвольную регуляцию моторики рук с помощью статических и динамических упражнений: «Сорока-сорока»,«Ладушки», «Пальчик, пальчик, где ты был?» и.др.. 4. Игра «Знакомство». Называние имён
4	Культура общения: приветствие, прощание	1. Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» 2. Артикуляционное упражнение «Заборчик» 3. Динамическое упражнение «Сорока-сорока» 4. Приветствие, прощание с собеседником жестом, звуком (словом).

5	Умение просить о помощи. Выражение благодарности.	1.Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» 2. Артикуляционное упражнение «Заборчик» 3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик, где ты был?» 4. Обращение с просьбой о помощи с помощью жеста, звука (слова). 5. Игра «Спасибо».
6	Люди и имена	1. Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» 2. Артикуляционное упражнение «Трубочка» 3. Игра-шнуровка «Божья коровка». 4. Рассматривание сюжетных картинок (девочка, мальчик). Игра «Кого как зовут» на умение различать женские и мужские имена (с использованием карточек - символов).
7	Звучащие предметы	1. Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» 2. Артикуляционное упражнение «Окошко» 3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик, пальчик, где ты был?» 4. Игры на выполнение практических инструкций учителя привлечение внимания звучащим предметом; выражение удовольствия (неудовольствия), благодарности звучащим предметом 5. Игра на развитие слухового внимания «На чем играю»
8	Я вижу, я слышу	1. Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» 2. Артикуляционное упражнение «Трубочка», «Улыбочка» 3. Игровое упражнение с геометрическими фигурами-вкладышами 4. Задания на выполнение практические инструкций учителя, выражать жестом, звуком, словом согласия (несогласия), удовлетворения (неудовлетворения) 5. Игровые упражнения, имитирующие природные явления: «Солнышко и дождик» (жесты и мимика: холодно – хмурится, солнышко-улыбка, идет дождик – пальчик по столу)
9	Эмоции	1. Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» 2. Артикуляционное упражнение «Заборчика», «Улыбочка» 3. Игра «Соберем бусы» 4. Игра «Куб эмоций» с использованием пиктограмм.
10	Я и мои помощники	1. Упражнение на развитие дыхания «Дуем в трубочку» 2. Артикуляционное упражнение «Окошко», «Улыбочка» 3. Игровое упражнение «Соберем пирамидку» 4. Игра «Да-нет» (выражение согласия (несогласия) с использованием пиктограммы)
11	Пойми меня	1. Упражнение на развитие дыхания «Дуем в трубочку» 2. Артикуляционное упражнение «Окошко», «Улыбочка» 3. Пальчиковая гимнастика «Грибок» 4. Игра: «Клубок» (указание взглядом на объект при

		выражении своих желаний)
12	Моя семья	1. Упражнение на развитие дыхания «Мыльные пузыри» 2. Артикуляционное упражнение «Улыбочка», «Покажем язычок» 3. Пальчиковая гимнастика «Семья» 4. Рассматривание сюжетных картинок «Семья» 5. Различать по звуковому составу слов (мама, папа, дядя, тетя), показывать на картинках.
13	Представление о цвете	1. Упражнение на развитие дыхания «Листопад» 2. Артикуляционное упражнение «Улыбочка», «Покажем язычок» 3. Пальчиковая гимнастика «Семья» 4. Знакомство с цветом. Называние цвета. Нахождение нужного цвета по заданию учителя.
14	Представление о цвете	1. Упражнение на развитие дыхания «Листопад» 2. Артикуляционное упражнение «Лопатка» 3. Пальчиковая гимнастика «Семья» 4. Дифференциация основных цветов путем выделения заданного цвета (Подбор цветных полосок по аналогии). 5. Игры "Собери цветок", "Цветик – семицветик»
15	Представление о форме	1. Упражнение на развитие дыхания «Бабочка летает» 2. Артикуляционное упражнение «Улыбочка», «Лопатка» 3. Пальчиковая гимнастика «Семья» 4. Знакомство с формой. Нахождение нужной формы по заданию учителя. 5.Штриховка геометрических фигур
16	Различение предметов по цвету и форме	1. Упражнение на развитие дыхания «Пушок» 2. Артикуляционное упражнение «Лопатка», «Трубочка», «Заборчик». 3. Дифференциация основных цветов путем выделения заданного цвета (Подбор цветных карандашей и палочек). 4. Различение предметов по цвету и форме. Выполнение заданий по образцу (в том числе и штриховка).
17	Составление композиций из деталей одного цвета.	1 Упражнение на развитие дыхания «Пушок» 2 Артикуляционное упражнение «Лопатка», «Трубочка», «Заборчик». 3 Пальчиковая гимнастика «Семья» 4 Работа с блоками Дьеныша: дифференциация основных цветов путем выделения заданного цвета, выполнение заданий по инструкции.
18	Составление	1. Упражнение на развитие дыхания «Подуй на одуванчик»

	композиций из 2-3 деталей разного цвета.	2. Артикуляционное упражнение «Улыбочка», «Хоботок», «Лопатка» 3. Игра-шнуровка «Ленточки» 4. Собирание конструктора, мозаики по образцу. Называние основных цветов.
19	Контакт	1.Упражнение на развитие дыхания «Подуй на одуванчик» 2. Артикуляционное упражнение «Накажем язычок» 3. Работа с «волшебным мешочком»: нахождение 2-3 геометрических форм. 4. Выполнение одночленных и двучленных инструкций по заданию учителя. Поддержание зрительного контакта
20	Звуки вокруг нас	1. Упражнение на развитие дыхания «Снежинка» 2. Артикуляционное упражнение «Вкусное варенье» 3. Определение различных звуков окружающей действительность, их называние (использование пиктограмм). Соотнесение звуков с реальным объектом. 4. Рисование по точкам.
21	Животные	1. Упражнение на развитие дыхания «Вертушка» 2. Артикуляционное упражнение «Бублик» 3. Игра-шнуровка «Разноцветные ленточки» 4. Рассматривание изображений животных. Ответы на вопросы, как говорят животные. Обобщающее понятие животные (картинка-символ).
22	Как говорят животные.	1. Упражнение на развитие дыхания «Вертушка» 2. Артикуляционное упражнение «Бублик» 3. Игра-шнуровка «Разноцветные ленточки» 4. Рассматривание изображений животных. Ответы на вопросы, как говорят животные. Обобщающее понятие животные (картинка-символ).
23	Слушание сказки «Теремок».	1. Упражнение на развитие дыхания «Пушинки» 2. Артикуляционное упражнение «Бублик», «Вкусное варенье» 3. Прослушивание сказки «Теремок» (настольный театр). Называние героев сказки. Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения.
24	Понимание слов, обозначающих признак действия	1. Упражнение на развитие дыхания «Перышко» 2. Артикуляционное упражнение «Чистим зубки» 3. Игра-шнуровка «Завяжем шнурки» 4. Работа с пиктограммами «Настроение» (веселое, грустное) 5. Рассматривание сюжетных картинок (хорошо плохо) 6. Выполнение практических заданий по инструкции на понимание слов, обозначающих признак действия (громко, тихо, быстро, медленно).
25	Понимание слов, обозначающих действия предмета	1. Упражнение на развитие дыхания «Бабочки летят» 2. Артикуляционное упражнение «Качели» 3. Пальчиковая гимнастика 4.Работа с сюжетными картинками. Называние (употребление, показ) слов, обозначающих действия предмета (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.)..
26	Понимание слов,	1. Упражнение на развитие дыхания «Гуляем в лесу»

	обозначающих предмет птицы	2. Артикуляционное упражнение «Лошадка», «Улыбочка», «Окошко» 3.Пальчиковая гимнастика «Сорока-сорока» 4. Рассматривание картинок. Называние (показ) птиц. Обобщающее понятие «птицы» (картинка-символ). 5. Игровое упражнение «Что сначала, что потом»
27	Слушание сказки "Колобок".	1. Упражнение на развитие дыхания «Ветерок» 2. Артикуляционное упражнение «Бублик», «Вкусное варенье», «Накажем непослушный язычок» 3. Прослушивание сказки «Колобок». Подбор картинок по содержанию теста. Называние героев сказки. Ответы на вопросы по содержанию текста с использованием графического изображения
28	Понимание слов, обозначающих взаимосвязь слов в предложении (за, под, перед и др.).	1. Упражнение на развитие дыхания «Бабочки летят» 2. Артикуляционное упражнение «Качели» 3. Пальчиковая гимнастика 4. Определение основных пространственных отношений на конкретных примерах (упражнения на выполнение словесных инструкций «Поставь куклу за домик, перед домиком и т.д.) 5. Письмо овалов и полуовалов по точкам, по образцу
29	Понимание, употребление слов, обозначающих места расположения объектов/субъектов (на, около и др.)	1. Упражнение на развитие дыхания «Задуй свечу» 2. Артикуляционное упражнение «Барабанщик» 3. Рассматривание картинок, употребление предлога на, около. («на столе», "на полке. Выполнение поручений (положи мяч на… положи мяч около…). 4. Штриховка «Воздушные шары» (цвет, размер)
30	Игрушки	1. Упражнение на развитие дыхания «Перышко» 2 Артикуляционное упражнение «Грибок» 3 Пальчиковая гимнастика «Семья» 4 Рассматривание предметных картинок. Называние игрушек, их сравнение. Обобщающее понятие «игрушки» (картинка-символ).
31	Игрушки	1. Упражнение на развитие дыхания «Перышко» 2 Артикуляционное упражнение «Чистим зубки» 3. Игровое упражнение с геометрическими вкладышами. 4. Называние предметов (игрушек) и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме. Обобщающее понятие «игрушки» (картинка - символ).
32	Понимание слов, обозначающих предмет посуда	1. Упражнение на развитие дыхания «Чей шарик дальше улетит» 2. Артикуляционное упражнение «Лошадка» 3. Игра «Что сначала, что потом?» 4. Рассматривание картинок. Называние (показ) предметов посуды и действий с ними. Обобщающее понятие «посуда» (картинка-символ).
33	Понимание слов, обозначающих предмет мебель	1. Упражнение на развитие дыхания «Гуляем в лесу» 2.Артикуляционное упражнение «Лошадка» 3.Развитие пассивного словаря в работе с картинками, серией картин: упражнение «Покажи предмет, который назову», «Найди картинку на которой девочка поливает цветы» и т.д. 4.Рассматривание картинок. Называние (показ) предметов

		мебели и действий с ними. Обобщающее понятие «мебель» (картинка-символ).

Материально-техническое обеспечение:
1. Картинки-символы по темам «Игрушки», «Посуда», «Мебель»;
2. Аудио и видеозаписи сказок.

Программа по курсу «Развитие зрительного восприятия»

Рабочая программа составлена на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

2. Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с тяжелыми множественными нарушениями развития (вариант 6.3) **Программа коррекционной работы с учеником направлена на**:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающегося с ограниченными возможностями здоровья;
- осуществление индивидуально - ориентированной психолого - педагогической и социальной помощи обучающемуся с умственной отсталостью и НОДА с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

Программа коррекционной работы содержит:

- перечень, содержание и план реализации коррекционно-развивающих занятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с НОДА и умственной отсталостью;
- систему комплексного психолого - педагогического и социального сопровождения обучающихся с умственной отсталостью и НОДА в условиях образовательного процесса, включающего психолого - педагогическое обследование обучающегося с целью выявления его особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития обучающегося, его успешности в освоении адаптированной основной образовательной программы общего образования, корректировку коррекционных мероприятий; механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области сопровождения, медицинских работников образовательной организации и специалистов других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов

Специальные методы и приемы для реализации программы коррекционной работы с данным учеником:

-совместные действия со взрослым, действия по подражанию/ действия по образцу, по словесной инструкции,
-соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим указанием на них с помощью жеста,
-приемы наложения и приложения, обводки шаблонов, трафаретов,
-воспроизведение величины, формы предметов с помощью пантомимических средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и изображений,
-соотнесение натуральных предметов с объемными и плоскостными изображениями,
-наблюдение за ребенком в динамике.

Основные направления коррекционной работы:

-увеличение объема памяти в зрительной, слуховой, осязательной модальностях,
-развитие познавательной активности, формирование игровых интересов,
-коррекция и развитие эмоционально-волевой сферы,
-формирование мыслительных операций сравнения, обобщения,

-обводка по трафаретам, по опорным точкам, штриховка в процессе совместных действий с педагогом, частично, под контролем взрослого,
-развивать общую и артикуляционную моторику, движения кистей рук, пальцев,
-соотнесение предмета с его плоскостным изображением,
-игровые упражнения на активизацию движений кистей рук, пальцев.
Программа рассчитана на 34 часа, из расчета 1 раз в неделю в течение учебного года. Продолжительность занятия: 20-25 мин. Оценивание: устно.

Цель коррекционой работы:

-компенсация нарушений сенсорного и зрительного восприятия в единстве с развитием познавательных процессов: внимания, памяти, мышления, речи, а так же мотивации, установок, интересов;
-овладение учащимся системой доступных, практически значимых знаний, умений и навыков необходимых для дальнейшей социализации и адаптации в обществе;
-развитие познавательных навыков;
-смягчение характерного для ребенка с НОДА сенсорного и эмоционального дискомфорта;
-преодоление трудностей в организации целенаправленного поведения.

Задачи коррекционной работы:

- расширение и коррекция предметных представлений и способов обследования предметов;
- формирование системы основных умственных действий и операций;
- формирование потребности использования зрительных умений и навыков для установления причинно-следственных связей при восприятии множества объектов;
- обеспечение тесной связи мануальных и зрительных действий ребенка и совершенствование зрительно-моторной координации;
-ориентация ребенка во внешнем мире;
-развитие внимания;
-развитие памяти, мышления. -формировать и закреплять представления о цвете и звуке;
-развитие тактильно-двигательного восприятия;
-формирование навыков зрительного анализа и синтеза;
-формирование простейших приемов установления тождества и различия величины, формы, цвета;
-развитие элементарной жизнеобеспечивающей ориентировки в пространственно-величинных отношениях окружающей действительности;
-развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Формы организации коррекционных занятий.

Принцип построения занятий – коммуникативный, основанный на предметно-практической деятельности. Организация и проведение занятий строится таким образом, что становятся задействованными три составляющие деятельности: мотивационная, целевая и исполнительская.

Формы обучения:

-занятия с элементами игры;
-практическое занятие;
-игра.

Методы и приёмы обучения:

-создание ситуации занимательности, ситуаций успеха; -использование познавательных игр;
-словесные методы – рассказ, объяснение, беседа;
-наглядные методы – показ, иллюстрация, демонстрация;
-практические методы – упражнения, дидактические, сюжетно-ролевые игры, практические действия (конструирование, аппликация, выполнение работ из различных материалов).

Виды деятельности ребенка на занятиях:

дидактическими игрушками), аудиально-визуальные (слушание, показ);
-игры-имитации, жестово-образные игры;

-рисование и дорисовывание, раскрашивание, штриховка;
-предметно-практическая деятельность: конструирование, лепка, аппликация;
-обводка,
-лепка,
-работа с бумагой.

Ожидаемый результат:

В качестве показателей развития, учащегося рассматриваются даже элементарные сдвиги и изменения в сенсорном развитии, которые происходят в результате обучения.
-передача мысли с помощью символов;
-практические действия с предметами и выполнение элементарных инструкций;
-дифференциация предметов различных геометрических форм;
-конструирование и раскрашивание предметов различной величины (большой – маленький);
-различие времён года с указанием признаков, характерных данному времени года;
-снижение психоэмоционального и мышечного напряжения.

Принципы планирования работы:

1.Реализация задач развития сенсорно-перцептивной сферы ребенка с интеллектуальной недостаточностью осуществляется во взаимосвязи со всеми сторонами воспитания.
2.Деятельностный подход к планированию работы.
3.Последовательное нарастание требований к восприятию.
4.Индивидуальный и дифференцированный подход.
5.Систематичность и комплексность воздействия на все органы чувств ребенка. **Основные этапы коррекции:**

Первый этап – установление контакта с ребенком с НОДА.

Для успешной реализации этого этапа рекомендуется щадящая сенсорная атмосфера занятий. Важное значение придается свободной мягкой эмоциональности занятий. Общение с ребенком негромким голосом. Установление контакта с ребенком требует достаточно длительного времени и является стержневым моментом всего коррекционного процесса. Перед учителем стоит конкретная задача преодоления страха у ребенка, и это достигается путем поощрения даже минимальной активности.

Второй этап – усиление психологической активности ребенка.

Решение этой задачи требует от учителя умения почувствовать настроение больного ребенка, понять специфику его поведения и использовать это в процессе коррекции. На третьем этапе важной задачей является организация целенаправленного поведения ребенка с НОДА. А также развитие основных психологических процессов.

Принципы программы психолого-педагогического сопровождения ребенка с НОДА: Принципы программы:

-соблюдение интересов ребёнка. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.
-системность. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.
-непрерывность. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
-вариативность. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
-рекомендательный характер оказания помощи. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с

ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения (классы, группы).

- «на стороне ребенка»: во главе угла ставятся интересы ребенка, обеспечивается защита его прав при учете позиций других участников учебно-воспитательного процесса;
- комплексность: совместная деятельность различных специалистов, всех участников учебно-воспитательного процесса в решении задач сопровождения: классных руководителей, учителей, педагога-психолога, администрации и др.;
- активная позиция ребенка: главной задачей становится не решить проблемы за ребенка, а научить его решать проблемы самостоятельно, создать условия для становления способности ребенка к саморазвитию;
- превентивность: обеспечение перехода от принципа «скорой помощи» (реагирования на уже возникшие проблемы) к предупреждению возникновения проблемных ситуаций. **Структура коррекционно-развивающих занятий.**

Каждое занятие состоит из нескольких последовательных частей.

1 часть. Вводная. Организационный момент, настраивающий на работу. Игры и упражнения на развитие произвольности психических процессов (приветствие, игра с массажным мячиком, развитие приемов массажа и самомассажа) -2-3 минуты; дыхательные упражнения - 2-3 мин;

2 часть. Основная. Выполнение основных заданий и упражнений, направленных на развитие познавательных процессов (или эмоционально-волевой сферы) у ребенка, крупной и мелкой моторики, двигательной координации. В основную часть обязательно включаются релаксационные упражнения, способствующие снятию мышечного напряжения, усталости и активизирующие мыслительную деятельность, упражнения для развития мелкой моторики рук и развивающие игры и упражнения.

3 часть. Заключительная. Упражнения и задания на развитие самоконтроля и адекватной самооценки. Рефлексия занятия, подведение итогов работы.

Форма работы: индивидуальная.

Основные методы и приемы: игры (дидактические, подвижные, коммуникативные, ролевые), упражнения, рисование, беседы.

-Обучение ведется в игровой форме, используются элементы подражательности.

-Процесс развития и обучения опирается на развитие у ребенка базовых эмоций для привлечения их внимания и интереса, для повышения мотивации обучения, побуждения познавательных потребностей.

-Большая повторяемость материала, применение его в новой ситуации.

-Обязательная фиксация и эмоциональная оценка учебных малейших достижений ребенка.

Основными видами деятельности учащегося являются:

-игровая деятельность;

-познавательная деятельность;

-практическая деятельность.

Дифференцированные требования к учащемуся в соответствии с уровнями обучения:

-выполнять произвольные целенаправленные действия;

-фиксировать взгляд на деятельности, стационарных и движущихся предметах;

-выполнять простые подражательные действия по образцу и словесной инструкции;

-обследовать предмет, узнавать его на картинке и находить по словесной инструкции;

-соотносить два одинаковых предмета;

-выполнять практические действия руками по показу и по словесной инструкции;

-выбирать и раскладывать предметы контрастных цветов;

-группировать по форме предметы двух контрастных форм;

-выбирать по образцу и раскладывать контрастные объёмные формы;

-использовать приемы наложения и приложения для их сравнения по величине;
-выполнять постройки из детского строительного материала по образцу.

Содержание

Диагностика (1 ч)

Раздел 1. Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков (5 ч). Развитие крупной моторики. Целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога. Разрывание материала (бумаги, ваты, природного материала) двумя руками, направляя руки в разные стороны (двумя руками, направляя одну руку к себе, другую от себя; пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую от себя). Разминание материала (тесто, пластилин, глина, пластичная масса) двумя руками (одной рукой).

Раздел 2. Тактильно-двигательное восприятие (5 ч).

Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины. Работа с пластилином (раскатывание). Игры с крупной мозаикой.

Раздел 3. Кинестетическое и кинетическое развитие (5 ч).

Формирование адекватной реакции. Различение поверхностей, разных по температуре, фактуре и т.д.(гладкий, шероховатый). Формирование адекватной реакции Различение поверхностей, разных по температуре, фактуре и т.д. (гладкий, шероховатый)

Раздел 4. Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов (5 ч).

Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Сопоставление двух предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначение словом. Различение их выделения основных цветов (красный, жёлтый, зелёный, синий, чёрный, белый). Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2-3 детали).

Раздел 5. Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти (4 ч).

Слежение за предметом, расположенным вблизи. Слежение за удаленным предметом. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Раздел 6. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, барических ощущений) (4 ч).

Контрастные температурные ощущения (холодный–горячий). Различение на вкус (кислый, сладкий, горький, солёный). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый –лёгкий).

Раздел 7. Развитие слухового восприятия и слуховой памяти (4 ч). Нахождение одинаковых по звучанию объектов. Локализация близко расположенного источника (далеко, близко, справа, слева). Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание). Различение речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам.

Итоговая диагностика (1 ч)

Описание места коррекционного курса

Данный курс осуществляется с обучающимся по адаптированной основной общеобразовательной программе, вариант 6.3, согласно заключению ПМПК и рассчитан на 34 часа, по 1 часу в неделю. На каждое занятие отводится по 20-25 минут учебного времени на обучающегося при проведении индивидуальных занятий.

Программа по курсу «Пространственная ориентировка»

Программа коррекционного курса «Пространственная ориентировка» составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, направлена на коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их

социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении адаптированной образовательной программы начального общего образования. Коррекционный курс «Пространственная ориентировка» – это планируемый и организуемый педагогический процесс, направленный на системное исправление и реконструкцию индивидуальных познавательных качеств и недостатков поведения особого ребенка в сочетании с созданием условий для его личностного развития и адекватной интеграции в социуме.

Цель: формирование навыков, позволяющих учащимся свободно ориентироваться и самостоятельно передвигаться в любой обстановке.

Задачи:

-сформировать необходимые умения и навыки самостоятельного овладения замкнутым и свободным пространством и ориентировки в нем;

-обучить приемам и способам ориентировки в микропространстве;

-воспитать личностные качества (создание устойчивой мотивации к занятиям, развитие смелости и решительности, потребности самостоятельности в ориентировке, формирование умения преодолевать страх пространства и передвижения в нем, неуверенности в своих силах.; обучить совместному ориентированию со сверстниками и взрослыми;

-развивать познавательную деятельность и сенсорику (формирование знаний о предметах окружающей среды, пространственных представлений, пространственного мышления, навыков пользования в ориентировке и мобильности сохранными анализаторами, средствами наглядной информации и др.);

-сформировать умения и навыки ориентировки в сопровождении.

Общая характеристика коррекционного курса «Пространственная ориентировка». Отличительной особенностью курса «Пространственная ориентировка» является коммуникативно-познавательная основа и практическая направленность занятий. Работа по развитию пространственной ориентировки проводится преимущественно (преимущественно, а не «только лишь») в специально организованных условиях. Прежде всего, это направленное развитие отдельных сторон (компонентов) ориентировки и мобильности. При этом целенаправленно осваиваются обобщенные знания, умения, навыки ориентировки и мобильности. Необходимым условием овладения пространством слепыми детьми является единство требований учителей, воспитателей и родителей к поведению детей в их повседневной жизни, подразумевающие исключения мелочной опеки, искусственное сдерживание самостоятельности, так же как и пресечение неоправданной самоуверенности при передвижении в пространстве.

Программа коррекционного курса начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления:

-освоение знаний, умений, навыков ориентировки и мобильности;

-развитие осязательного восприятия.

Программа коррекционного курса строится на следующих **принципах:**

-Принцип коррекционно-компенсирующей направленности образования предполагает построение образовательного процесса с использованием сохранных анализаторов, функций и систем организма ребенка с ограниченными возможностями здоровья. Организация образовательного процесса должна учитывать психофизиологические особенности ребенка (опираться и интенсивно использовать те качества, которые есть) и создавать условия для его возможного дальнейшего развития (восстанавливать и развивать те, которые отсутствуют).

-Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекцию и компенсацию недостатков развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья следует рассматривать не как самоцель, а как средство обеспечения его максимально возможной самостоятельности и независимости.

Основная цель специальной коррекционной работы - преодолеть или значительно уменьшить «социальное выпадение», сформировать различные структуры социальной компетентности и психологическую подготовленность к жизни в окружающем социокультурной среде.

-Принцип осознанности мыслительной деятельности предполагает, что ребенок с ограниченными возможностями здоровья осознает совершаемую им мыслительную деятельность (умеет рефлексировать). Осознанность мыслительной деятельности проявляется в возможности выразить в слове или других символах (графиках, схемах, моделях) не только ее результат, но и способы, с помощью которых этот результат был получен. Только осознанность мыслительного процесса обеспечивает его управляемость, контроль за ходом мысли, выявление и исправление ошибок и нарушений в протекании мыслительных операций и умственных действий.

-Принцип первоочередного формирования основных (базовых) мыслительных операций и важнейших интеллектуальных умений, составляющие ядро любой познавательной деятельности человека, требует, чтобы специальные коррекционные занятия были направлены на обучение ребенка с нарушением зрения выполнять основные мыслительные операции с понятиями (анализ, сопоставление и объединение по сходным признакам, обобщение и установление разных видов логических связей и т.п.).

Эти базовые мыслительные операции и интеллектуальные умения, являясь универсальными способами выполнения мыслительной деятельности, составляют основу для рассуждений и умозаключений, представляющих собой сложные целенаправленные акты мышления.

В частности, чтобы усилия педагогов приводили к максимально возможному результату, необходимо обратить особое внимание на развитие и коррекцию у младших школьников такого важного интеллектуального умения, как понимание. Для реализации этой цели необходимы специальные коррекционные задания, направленные на формирование умений проводить семантический анализ и понимать общий и переносный смысл слов, фраз и текстов, выделять главные мысли в тексте.

-Принцип постепенности в осуществлении коррекционно-развивающей работы предполагает плавный переход от простых знаний, операций, умений к более сложным. Каждый тип заданий и упражнений программ должен служить подготовкой для выполнения следующего, более сложного.

-Принцип индивидуализации означает, что не каждому ученику требуется проходить всю коррекционную программу - возможно исключение некоторых типов заданий или даже разделов и блоков, если те навыки и действия, которые с их помощью усваиваются, в достаточной степени сформированы у данного конкретного школьника.

Однако оставшиеся задания должны предъявляться постепенно, по мере их усложнения.

-Принцип деятельностного подхода к специальному коррекционному образованию требует при организации специальных коррекционных занятий опираться на предметно-практическую деятельность ребенка с нарушением зрения.

Описание места коррекционного курса в учебном плане.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихсяс ограниченными возможностями здоровья и согласно учебному плану школы - на освоение курса «Пространственная ориентировка» отводится1 ч в неделю по 25мин.

Базовые навыки Тема Диагностика Развитие готовности сохранных анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира Понятие тела. Стороны тела. Формирование представлений о предметах, наполняющих пространство Ориентировка в микропространстве. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве и формирование топографических представлений. Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентировке.

Тематическое планирование

Тема	Содержание	Кол-во занятий

Диагностика	Развитие готовности сохранных анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира Понятие тела. Стороны тела. Формирование представлений о предметах, наполняющих пространство Ориентировка в микропространстве. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве и формирование топографических представлений.Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентировке.	**2**
Развитие готовности анализаторов к восприятию признаков и свойств окружающего мира	Умение различать с помощью осязания различные свойства окружающих предметов: форму, температуру, характер поверхности, материал…	**4**
Понятие тела. Стороны тела.	Умение определять местоположение частей тела. Различать правую и левую стороны тела.	**2**
Формирование представлений о предметах, наполняющих пространство	Умение узнавать объекты, наполняющие окружающее пространство.	**5**
Ориентировка в микропространстве.	Выполнение задания учителя, связанные с размещением на парте дидактического материала.	**5**
Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве и формирование топографически х представлений.	Умение Самостоятельно ориентироваться на основе непосредственного чувственного восприятия в небольшом замкнутом и свободном пространстве.	**5**
Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентировке	Умение удерживать правильную позу (в положении стоя, идя, при ходьбе) при совершении какого-либо действия.	**5**
Базовые навыки восприятия сенсорной информации: слух, осязание, проприоцепция. Вестибулярный аппарат, обоняние.	Умения определять направление источника звука, направление движения звука; различать термальное, тактильное инструментальное осязание; развивать мышечную память; развивать ощущение препятствий на умения использовать слух, осязание, обоняние во время передвижения. Расстоянии, чувств времени и расстояний;	**6**
Всего		34ч.

Программа по курсу «Психомоторика и развитие деятельности»

Данный курс осуществляется с обучающимся по адаптированной основной общеобразовательной программе, вариант 6.3, согласно заключению ПМПК и рассчитан на 34 часа, по 1 часу в неделю. На каждое занятие отводится по 20-25 минут учебного времени на обучающегося при проведении индивидуальных занятий.

При составлении программы учитывались индивидуально-психологические и возрастные особенности ребенка, опираясь на зону его ближайшего развития.
Программа составлена на основе «Адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с НОДА (вариант 6.3).
Цель – исправление имеющихся нарушений в психическом развитии, гармонизация личности и профилактика возможных отклонений в развитии, обусловленных как внутренней спецификой психического нарушения (тяжесть и структура дефекта), так и внешней (средовые факторы).
Задачи:
- развитие коммуникативных навыков и формирование потребности в межличностном
- взаимодействии; развитие навыков самообслуживания и бытового ориентирования;
- развитие игровой деятельности;
- развитие познавательной и речевой активности ребенка;
- развитие тактильной чувствительности и мелкой моторики;
- развитие эмоционально-волевой сферы и самоконтроля.

Программа составлена в соответствии с **принципами:**
- Комплексность - взаимодействие разных специалистов в ходе изучения ребенка.
- Целостность – учет взаимосвязи и взаимообусловленности различных сторон психической организации ребенка: интеллектуальной, эмоционально- волевой, мотивационной.
- Структурно- динамический подход - выявление и учет первичных и вторичных отклонений в развитии, факторов, оказывающих доминирующее воздействие на развитие ребенка, что позволяет определить механизмы компенсации, влияющие на процесс обучения.
- Активность - широкое использование в ходе занятий самостоятельной практической деятельности ребенка.
- Доступность - основное значение имеет выявление этапа, на котором возникли сложности в обучении, определение имеющихся знаний, необходимых для изучения новых, подбор методов, приемов, средств, соответствующих возможностям ребенка.
- Гуманность - любое решение должно приниматься только в интересах ребенка.
- Оптимизм - вера в возможность развития и обучения ребенка, установка на положительный результат обучения и воспитания.

Принцип построения занятий от простого к сложному.
Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность до 30 минут.
Основные направления коррекционной работы:
- Развитие интереса и положительного отношения к играм и игрушкам;
- Формирование умения адекватно использовать простые игрушки в соответствии с их функциональным назначением;
- Обогащение словаря терминами «больше», «меньше», «одинаково» с помощью жестов;
- Выполнение различных игровых упражнений, связанных с изменением положения частей тела по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции;
- Определение предметов по величине и форме;
- Обводка по трафаретам, штриховка в процессе совместных действий со взрослым;
- Развитие общей моторики, движения кистей рук, пальцев;
- Формирование умения обращаться к педагогу на основе слова, действия, жеста;
- Игровые упражнения на активизацию движений кистей рук, пальцев.

Методы и приемы используемые на занятиях:
- Совместные действия со взрослым, действия по подражанию, действия по словесной инструкции;
- Соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим указанием на них с помощью жеста;
- Приемы наложения и приложения, обводки шаблонов, трафаретов;

- Воспроизведение величины, формы предметов с помощью пантомических средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и изображений;
- Наблюдение за ребенком в динамике.

Планируемые результаты:

- Развитие интереса и положительного отношения к играм и игрушкам;
- Умение адекватно использовать игрушки в соответствии с их назначением;
- Умение выполнять простые инструкции по подражанию;
- Умение соотносить предмет с его плоскостным изображением.

Тематическое планирование.

№ п\	Название темы	Кол-во часов
1	Диагностика сенсорных и моторных функций	1
2	Диагностика памяти и внимания	1
3-4	Развитие движений рук и ручной умелости. Манипуляция с крупными деталями (работа с конструктором «Лего», мозаиками, с деталями крупных размеров. Пришивание больших пуговиц с двумя отверстиями).	2
5-6	Развитие движений рук и ручной умелости. Складывание бумаги (Изготовление изделий способом складывания – «гармошка»). Развитие наглядно-образного мышления (упражнения «Составь фигуру», «Светофор»).	2
7-8	Развитие движений рук и ручной умелости. Вырезание из бумаги и склеивание. Развитие зрительно-моторной координации («Продолжи узор», работа с Лабиринтами, «Выложи верно», «Заполни трафарет»).	2
9-10	Развитие движений рук и ручной умелости. Рисование, раскрашивание (раскрашивание сюжетных картинок в «Книжках - раскрасках», рисование различными материалами: ручкой, карандашом, мелом, восковыми мелками, акварелью, гуашью, углём, фломастерами с использованием кисточки, шерстяных ниток и пальчиков).	2
11-12	Развитие движений рук и ручной умелости. Лепка из пластилина Пластилиновое панно (эскиз, изготовление)	2
13	Развитие представлений о схеме тела.	1
14	Ориентировка по основным пространственным направлениям.	1
15	Ориентировка на листе бумаги. Игра «Пуговицы»: воспроизведение образца..	1
16	Ориентировка на листе бумаги. Игра «Пуговицы»: воспроизведение образца.	1
17	Ориентировка на листе бумаги. Игра «Пуговицы»: действия по устной инструкции.	1
18	Конструирование по образцу. Игра «Волшебный круг».	1
19	Графические упражнения. Прямые линии («Я самый меткий», «Дорожки», «Дождик», «Парашютисты»)	1
20	Графические упражнения. Штриховка (обведение по трафаретам фигур и их штриховка (вертикальными, наклонными, округлыми линиями).	1
21	Графические упражнения. Обведение рисунка точно по линиям без отрыва карандаша. Клубочки (рисование, наматывание клубочка от центра или от края по часовой стрелке и против).	1
22	Графические упражнения. Рисование узоров по образцу не осложнённых количеством элементов.	1

23	Графические движения с использованием трафарета фигур животных.	1
24	Развитие психических процессов и мелкой моторики (развитие восприятия и воображения)	1
25	Развитие психических процессов и мелкой моторики (развитие памяти, внимания, общей осведомленности)	1
26	Развитие психических процессов и мелкой моторики (развитие внимания, памяти)	1
27	Развитие психических процессов и мелкой моторики (развитие памяти, внимания, общей осведомленности))	1
28	Психогимнастика. Упражнения по развитию мелкой моторики	1
29	Комплекс упражнений на развитие концентрации внимания («колечко», «кулак-ребро-ладонь», «лезгинка», «ухо-нос», «лягушка»).	1
30	Психогимнастика. Упражнения по развитию мелкой моторики (кинезиологические упражнения).	1
31	Психогимнастика (кинезиологические упражнения для развития слуховой и моторно-слуховой).	1
32	Комплекс упражнений по развитию наблюдательности	1
33-34	Итоговая диагностика	2
Всего:		34ч.

Программа по курсу «Двигательная коррекция»

Данный курс осуществляется с обучающимся по адаптированной основной общеобразовательной программе, вариант 6.3, согласно заключению ПМПК и рассчитан на 34 часа, по 1 часу в неделю. На каждое занятие отводится по 20-25 минут учебного времени на обучающегося при проведении индивидуальных занятий.

ДЦП представляют собой группу синдромов нарушения движений, которые являются следствием повреждения мозга в натальном и пренатальном периодах.
Основу заболевания составляют двигательные нарушения в виде парезов, параличей и гиперкинезов, сопровождающихся в значительном числе случаев недостаточностью психических процессов.
Большая роль в отклонениях психического развития детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата принадлежит двигательным, речевым и сенсорным нарушениям.
Двигательные нарушения:
- ограничена предметно-практическая деятельность;
- недостаточное развитие предметного восприятия;
- затруднение манипуляции предметами и их восприятия на ощупь;
Психологическая помощь является одной из составных частей комплексного психолого-педагогического и социального сопровождения школьников с нарушениями опорно-двигательного аппарата.
Индивидуальная психологическая коррекция является одним из важных звеньев в системе психологической помощи детям с нарушениями опорно-двигательного аппарата различной степени тяжести интеллектуального и физического дефекта.
Программа индивидуальной коррекционной работы разработана и составлена по результатам диагностики познавательной и эмоционально-волевой сферы обучающегося, в соответствии с психологическим заключением и рекомендациями ПМПК.
При составлении программы учитывались индивидуально-психологические и возрастные особенности ребенка, опираясь на зону его ближайшего развития.

Цель – исправление имеющихся нарушений в психическом развитии, гармонизация личности и профилактика возможных отклонений в развитии, обусловленных как внутренней спецификой психического нарушения (тяжесть и структура дефекта), так и внешней (средовые факторы).

Задачи:

- развитие умения выполнять различные упражнения, связанные с перемещением в пространстве, изменением положения частей тела по подражанию; развитие навыков самообслуживания и бытового ориентирования;
- развитие игровой деятельности;
- развитие и активизация движения кистей руки пальцев;
- развитие тактильной чувствительности и мелкой моторики;

Программа составлена в соответствии с **принципами:**

- Комплексность - взаимодействие разных специалистов в ходе изучения ребенка.
- Целостность – учет взаимосвязи и взаимообусловленности различных сторон психической организации ребенка: интеллектуальной, эмоционально - волевой, мотивационной.
- Структурно- динамический подход - выявление и учет первичных и вторичных отклонений в развитии, факторов, оказывающих доминирующее воздействие на развитие ребенка, что позволяет определить механизмы компенсации, влияющие на процесс обучения.
- Активность - широкое использование в ходе занятий самостоятельной практической деятельности ребенка.
- Доступность - основное значение имеет выявление этапа, на котором возникли сложности в обучении, определение имеющихся знаний, необходимых для изучения новых, подбор методов, приемов, средств, соответствующих возможностям ребенка.
- Гуманность - любое решение должно приниматься только в интересах ребенка.
- Оптимизм - вера в возможность развития и обучения ребенка, установка на положительный результат обучения и воспитания.

Принцип построения занятий от простого к сложному. Занятия проводятся 1 раз в неделю, продолжительность до 30 минут.

Основные направления коррекционной работы:

- Развитие интереса и положительного отношения к играм и игрушкам;
- Формирование умения адекватно использовать простые игрушки в соответствии с их функциональным назначением;
- Обогащение словаря терминами «больше», «меньше», «одинаково» с помощью жестов; - Выполнение различных игровых упражнений, связанных с изменением положения частей тела по подражанию действиям взрослого, по образцу, по словесной инструкции;
- Определение предметов по величине и форме;
- Обводка по трафаретам, штриховка в процессе совместных действий со взрослым;
- Развивать общую моторику, движения кистей рук, пальцев;
- Формирование умения обращаться к педагогу на основе слова, действия, жеста;
- Игровые упражнения на активизацию движений кистей рук, пальцев.

Методы и приемы используемые на занятиях:

- Совместные действия со взрослым, действия по подражанию, действия по словесной инструкции;
- Соотнесение предметов с соответствующими им изображениями с последующим указанием на них с помощью жеста;
- Приемы наложения и приложения, обводки шаблонов, трафаретов;
- Воспроизведение величины, формы предметов с помощью пантомических средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и изображений;
- Наблюдение за ребенком в динамике.

Планируемые результаты:

- Развитие интереса и положительного отношения к играм и игрушкам;

- Умение адекватно использовать игрушки в соответствии с их назначением;
- Выполнять простые инструкции по подражанию;
-Умение соотносить предмет с его плоскостным изображением.

Тематическое планирование.

№	Название темы	Кол-во часов
1	Диагностика сенсорных и моторных функций	**1**
2	Диагностика памяти и внимания	**1**
3-4	Развитие движений рук и ручной умелости. Рисование, раскрашивание (раскрашивание сюжетных картинок в «Книжках - раскрасках», рисование различными материалами: ручкой, карандашом, мелом, восковыми мелками, акварелью, гуашью, углём, фломастерами с использованием кисточки, шерстяных ниток и пальчиков).	**2**
5-6	Развитие психических процессов и мелкой моторики (развитие восприятия и воображения)	**2**
7-8	Развитие движений рук и ручной умелости. Вырезание из бумаги и склеивание. Развитие зрительно-моторной координации («Продолжи узор», работа с Лабиринтами, «Выложи верно», «Заполни трафарет»).	**2**
9-10	Развитие движений рук и ручной умелости. Манипуляция с крупными деталями (работа с конструктором «Лего», мозаиками, с деталями крупных размеров. Пришивание больших пуговиц с двумя отверстиями).	**2**
11-12	Развитие движений рук и ручной умелости. Лепка из пластилина Пластилиновое панно (эскиз, изготовление)	**2**
13	Графические движения с использованием трафарета фигур животных.	**1**
14	Ориентировка по основным пространственным направлениям	**1**
15	Ориентировка на листе бумаги. Игра «Пуговицы»: воспроизведение образца.	**1**
16	Ориентировка на листе бумаги. Игра «Пуговицы»: действия по устной инструкции.	**1**
17	Ориентировка на листе бумаги. Игра «Пуговицы»: составление устной инструкции	**1**
18	Конструирование по образцу. Игра «Волшебный круг».	**1**
19	Графические упражнения. Прямые линии («Я самый меткий», «Дорожки», «Дождик», «Парашютисты»)	**1**
20	Графические упражнения. Штриховка (обведение по трафаретам фигур и их штриховка (вертикальными, наклонными, округлыми линиями).	**1**
21	Графические упражнения. Обведение рисунка точно по линиям без отрыва карандаша. Клубочки (рисование, наматывание клубочка от центра или от края по часовой стрелке и против).	**1**
22	Графические упражнения. Рисование узоров по образцу не осложнённых количеством элементов.	**1**
23	Развитие представлений о схеме тела.	**1**
24	Развитие движений рук и ручной умелости. Складывание бумаги (Изготовление изделий способом складывания – «гармошка»). Развитие наглядно-образного мышления (упражнения «Составь фигуру», «Светофор»).	**1**
25	Развитие психических процессов и мелкой моторики (развитие памяти, внимания, общей осведомленности)	**1**

26	Развитие психических процессов и мелкой моторики (развитие внимания, памяти)	**1**
27	Развитие психических процессов и мелкой моторики (развитие памяти, внимания, общей осведомленности))	**1**
28	Психогимнастика. Упражнения по развитию мелкой моторики	**1**
29	Комплекс упражнений на развитие концентрации внимания («колечко», «кулак-ребро-ладонь», «лезгинка», «ухо-нос», «лягушка»).	**1**
30	Психогимнастика. Упражнения по развитию мелкой моторики (кинезиологические упражнения).	**1**
31	Психогимнастика (кинезиологические упражнения для развития слуховой и моторно-слуховой)	**1**
32	Комплекс упражнений по развитию наблюдательности	**1**
33-34	Итоговая диагностика	**2**

Программа по курсу «Основы коммуникации»

Коррекционно-развивающие занятия направлены на реализацию особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата не предусмотренных содержанием программ по учебным предметам; на дополнительную помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными; на развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Цель программы: формировать коммуникативные и речевые навыки, расширять жизненный опыт и повседневные социальные контакты в доступных для ребёнка пределах, тем самым способствуя успешной адаптации и дальнейшей социализации детей с нарушением интеллекта.

Основные задачи:

1) Учить детей овладевать доступными средствам и коммуникации и общения –вербальными и невербальными.

2) Учить пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту задач.

3) Развивать речь как средство общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребёнка.

4) Создать условия для коррекции и развития познавательной деятельности учащихся (общеинтеллектуальных умений, учебных навыков, слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания) и психомоторного развития.

Рабочая программа рассчитана на 34 ч (1 ч в неделю, 34 учебные недели). Продолжительность занятий до 25 минут.

Планируемые результаты освоения курса «Основы коммуникации»

- Способность понимать обращённую речь, понимать смысл доступных жестов.
- Умение использовать средства альтернативной коммуникации в процессе общения: использовать доступные жесты, взгляд, мимику для передачи сообщений;
- Способность понимать слова, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека.
- Умение использовать вербальные средства коммуникации.
- Умение адекватно оценивать свои силы, понимать, что можно и чего нельзя.
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы, как поступить.
- Понимать слова, обозначающие объекты/субъекты (предметы, материалы, люди, животные и т.д.).

- Выполнять задания по словесной инструкции.
- Выполнять артикуляционные и дыхательные упражнения.
- Выполнять развивающие упражнения для рук.

Тематическое планирование.

Раздел программы	Тема	Кол-во занятий
1. Диагностическое обследование		**1**
2.Коммуникативное взаимодействие по теме «Моя семья».	Реагирование на обращение (смотреть в сторону говорящего, прислушиваться, устанавливать зрительный контакт). Разыгрывание ситуации приветствия, прощания «Кто к нам пришёл?». Жест «приветствие», «прощание ». (Слова «Привет!», «Пока!»). Жесты «тихо», «тишина», «дом».	**2**
3.Отождествление человека с именем. Отзывание на свое им	Понимание и соотнесение конкретного имени к определенному человеку в классе. Жест «я», «меня зовут». («Жест количество 2».Дополнение недоговорённого предложения жестом, картинкой.)	**3**
4.Развитие подражательноречевой деятельности в форме любых звуков, проявлений (кап-кап, тук-тук, т.д.).	Имитация движений под музыку. Жест «приветствие ». (Прослушивание и повторение звуков, шумов. Игра «Слушай и повторяй». Сказка «Репка».)	**4**
5.Коммуникативное взаимодействие по теме «Домашние животные»	«Чтение» изображений. Звукоподражание. Имитация движений. Жест «дай», «на». (Жест, символ «корова», «лошадь», «кошка».Дополнение недоговорённого предложения жестом, символом, картинкой.)	**2**
6.Коммуникативное взаимодействие по теме «Транспорт. ПДД»	Разыгрывание ситуаций отрицания, утверждения. Сообщение жестом, мимикой, звукокомплексом «да», «нет». (Игра «Подбери машину мишке и зайке».Прослушивание и повторение сказки «Репка».)	**2**
7. Коммуникативное взаимодействие по теме «Птицы».	Чтение» изображений. Звукоподражание. Имитация движений. Прослушивание стихотворения. Жест «дай», «на». («Жест количество 3,4,5.» Повторение сказки.)	**2**
8.Коммуникативное взаимодействие по теме «Зима».	Чтение» по фотографиям, картинкам названий предметов и явлений: зима, снег, небо. Жест «хорошо», «отлично».	**2**
9.Создание коммуникационных ситуаций с использованием имитационных движений.	Движения, обозначающие желание есть, пить. Выражение своего отношения, желания (хорошо, плохо, да, нет). Жест «да», «нет». (Жест и символ «нож», «яблоко». Выделение	**3**

	в ряду слов условленное и при его произнесении выполнить действие. Игра «Слушай и хлопай в ладоши».)	
10. Коммуникативное взаимодействие по теме «Весна»	Чтение» изображений. Жест «нет», «не хочу», «не буду». (Подбор к названному слову связанные с ним по смыслу слова, жесты, картинки.«Жесты Количество 1,2,3,4,5)	**2**
11.Знакомство со словами названиями, действиями, которые находятся в близком окружении (на улице).	Повторение ПДД. Жест «не надо», «не могу». (Жест «телефон», «тихо», «тишина». Игра «Угадай, кто пришёл?». Повторение сказки	**2**
12.Коммуникативно е взаимодействие по теме «Дикие животные»	Чтение» изображений. Звукоподражание. Имитация движений. Жест «дай», «на». (Жест, символ «Волк», «Медведь», «Заяц».Дополнение недоговорённого предложения жестом, символом, картинкой.)	**2**
13.Голоса животных	Соотнесение голосов животных с картинками (совместно с педагогом). Задания на подражание голосам животны	**2**
14. Коммуникация и развитие речи	Обучение пониманию значения слов, простых инструкций	**5**
	Всего:	**34ч.**

- Забота о младших.
- Самоконтроль: оценка, самооценка, самоконтроль.

Правила общения

- Игра «Город вежливости».
- Вежливый ли я дома?

О трудолюбии

- Культура физического и умственного труда.
- Золотые руки.
- Герои труда.

Культура внешнего вида

- Что такое культура внешнего вида?
- Одежда и осанка.
- Вежливость и внешний вид.

Внешкольный этикет

- Готовимся к празднику.
- Осваиваем правило «так нельзя».

2.3. Программа духовно-нравственного развития

Программа нравственного развития, воспитания МБОУ «Лицей №112» составлена с учетом специфики образовательных потребностей обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью.

На уровне начального общего образования программа нравственного развития, воспитания направлена на обеспечение духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в

единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе МБОУ «Лицей №112» и семьи.
В основу этой программы положены ключевые воспитательные задачи, базовые национальные ценности российского общества.
Программа предусматривает приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.
Содержание программы реализуется через учебную деятельность по предметам, коррекционно-развивающие игры, родительские собрания.
Программа нравственного развития, воспитания включает: цель, задачи, основные направления работы, перечень планируемых результатов воспитания (социальных компетенций, моделей поведения обучающихся с НОДА), формы организации работы.
Программа нравственного воспитания представляет собой приоритетное направление в развитии единого образовательного пространства.
Цель – воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.
Задачи:
В области формирования личностной культуры:
– формирование способности к реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной нравственной компетенции – «становиться лучше»;
– укрепление нравственности – основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях;
– формирование основ нравственного самосознания личности (совести) – способности младшего школьника формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм;
– принятие обучающимся базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций;
– развитие трудолюбия;
– осознание младшим школьником ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни.
В области формирования социальной культуры:
– формирование основ российской гражданской идентичности;
– пробуждение веры в Россию, свой народ;
– воспитание ценностного отношения к своему национальному языку и культуре;
– укрепление доверия к другим людям;
– формирование толерантности.
В области формирования семейной культуры:
– формирование отношения к семье как основе российского общества;
– формирование почтительного отношения к родителям.
Программа нравственного развития и воспитания обучающихся рассматривает **5 направлений,** каждое из которых, будучи тесно связанным с другим, раскрывает одну из существенных сторон нравственного развития и воспитания личности гражданина Российской Федерации – России:
– **Нравственное** - Страна (воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека), Добро(воспитание нравственного чувства, этического сознания и готовности совершать позитивные поступки) ;
– Спортивно-оздоровительное– Здоровье (формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни);

– **Общекультурное** – Красота (воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях); – **Общеинтеллектуальное**- Познание (воспитание трудолюбия, творческого отношения к познанию, учению, труду, жизни);
– **Социальное направление** (модульно в каждом из направлений работы.)

Планируемые результаты
По каждому из заявленных направлений нравственного развития и воспитания обучающегося на уровне планируется достижение следующих результатов:
1) - Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:
– ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому и родному языку, народным традициям, старшему поколению;
– первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры;
– опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции;
– опыт социальной и межкультурной коммуникации;
– начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
2) **Воспитание нравственных чувств и этического сознания:**
– нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
– уважительное отношение к традиционным религиям;
– неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации;
– способность эмоционально реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
– уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим;
– знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним.
3) **Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:**
– ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
– ценностное и творческое отношение к учебному труду;
– элементарные представления о различных профессиях;
– первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;
– осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;
– потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности;
4) **Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:**
– ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
- элементарные представления о взаимной обусловленности физического, нравственного, психологического, психического и социально-психологического здоровья человека;
– первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности;
– первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;
– знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.

5)**Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание):**

– ценностное отношение к природе;

– первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики;

– первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;

– первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;

– элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры;

– первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;

– первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;

Воспитательные результаты и эффекты деятельности обучающихся распределяются по **трём уровням.**

Первый уровень результатов — приобретение обучающимся социальных знаний (об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов — получение обучающимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Ребѐнок получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимся опыта самостоятельного общественного действия. Только в самостоятельном общественном действии юный человек действительно становится (а не просто узнаѐт о том, как стать) гражданином, социальным деятелем, свободным человеком.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

С переходом от одного уровня результатов к другому существенно возрастают воспитательные эффекты:

– на первом уровне воспитание приближено к обучению, при этом предметом воспитания как учения являются не столько научные знания, сколько знания о ценностях;

– на третьем уровне создаются необходимые условия для участия обучающегося в нравственно ориентированной социально значимой деятельности.

Большинство добрых дел, составляющих процесс воспитания, возникает на уроках. Важно, чтобы у учителя изначально была установка на доброе отношение к ребенку, отказ от позиции «наказывающего наставника» и переход в позицию «доброго помощника», который терпеливо реагирует на возникающие ситуации, помогает ребенку осмысливать и принимать важные идеи и правила поведения.

И главное – это положительный личный пример учителя, а не нотации и наказания. Только таким образом можно строить с учениками партнёрские отношения, основанные на равенстве сторон и на доверии друг другу.

Направления коррекционно-воспитательной работы по нравственному развитию обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализуются как во внеурочной деятельности, так и в процессе изучения всех учебных предметов.

1. Совместная деятельность МБОУ «Лицей №112», семьи и общественности по нравственному развитию обучающихся

2. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития.

Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития обучающихся.

Система работы по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении нравственного развития обучающихся основана на следующих принципах: совместная педагогическая деятельность семьи и школы в разработке содержания и реализации программ нравственного развития обучающихся, в оценке эффективности этих программ; сочетание педагогического просвещения («Школа для родителей») с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей); педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям); поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей); содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей; опора на положительный опыт семейного воспитания.

Направления	Форма работы	Планируемые результаты (социальные компетенции, модели поведения обучающихся с НОДА)
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	- акция «Бессмертный полк»; - конкурсы сочинений, рисунков, плакатов; - урок Мужества;	- ценностное отношение к России, своему народу, своему краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, русскому языку, народным традициям, старшему поколению; - элементарные представления о России как государстве и социальной структуре российского общества, наиболее значимых страницах истории страны, о традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; - первоначальный опыт постижения ценностей гражданского общества, национальной истории и культуры; - опыт ролевого взаимодействия, социальной и межкультурной коммуникации; - начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища

Воспитание нравственных чувств и этического сознани	-общешкольные мероприятия «Чтобы радость людям дарить, надо добрым и вежливым быть», «Сердце, в котором не гаснет любовь», - школа для родителей - общешкольные праздники «Приключения вокруг новогодней елки», «День рождения школы», «Здравствуй, весна» - уроки Добра - родительское собрание «Нравственные ценности семьи»; - семейное портфолио добрых дел	- начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; - нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; - уважительное отношение к традиционным религиям; - неравнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; - способность адекватно реагировать на негативные проявления в детском обществе и обществе в целом, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; - уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим; - знание традиций своей семьи и образовательного учреждения, бережное отношение к ним
Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни:	-конкурсы, музыкальный спортивно-танцевальный марафон; - час семейного досуга; - лекторий «Разговор о правильном питании»; - родительское собрание «ЗОЖ - основа успешной жизнедеятельности»	- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие; - ценностное и творческое отношение к учебному труду;
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни:	-конкурсы, музыкальный спортивно-танцевальный марафон; - час семейного досуга; - лекторий «Разговор	- элементарные представления о различных профессиях; - первоначальные навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; - осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового;

	о правильном питании»; - родительское собрание «ЗОЖ - основа успешной жизнедеятельности»	- первоначальный опыт участия в различных видах общественно полезной и личностно значимой деятельности; - потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах творческой деятельности; - мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности. - ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; - элементарные представления о взаимообусловленности физического, нравственного, социально-психологического здоровья человека, о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека; - первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; - первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; - знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	- посещения выставок, театров города; - участие в творческих фестивалях и выставках; - фотоконкурс « Мой город, ты добро и счастье»	- первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире; - первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; - элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; - первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; - первоначальный опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе; - первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирование потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; - мотивация к реализации эстетических

		ценностей в пространстве образовательного учреждения и семьи.

Программа реализуется в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся (законными представителями).

2.4.Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Разработка программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, а также организация всей работы по её реализации строятся в МБОУ «Лицей №112» на основе научной обоснованности, последовательности, возрастной и социокультурной адекватности, информационной безопасности и практической целесообразности.

Программа направлена на развитие мотивации и готовности, обучающегося повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник нравственного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Целью программы воспитания экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни является обеспечение, сохранение и укрепление физического, психического, социального и нравственного здоровья учащегося, формирование экологически целесообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды. Формирование личности, способной реализовать себя максимально эффективно в современном мире, творчески относящейся к возникающим проблемам, владеющей навыками саморегуляции и безопасного поведения.

Задачи, решаемые в ходе реализации программы:

– расширить и закрепить знания о положительных факторах, влияющих на здоровье: учебы, отдыха, двигательной активности;

– правильное (здоровое питание), режим, структура, полезные продукты;

– влияние позитивных и негативных эмоций на здоровье;

– рациональная организация режима дня;

– осознание своей неразрывности с природой, ответственности за собственное здоровье, здоровье семьи и общества.

Планируемые результаты

– выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе их использования самостоятельно поддерживать свое здоровье;

– делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять, укреплять здоровье;

– составлять и контролировать свой распорядок дня;

– соблюдать элементарные навыки эмоциональной разгрузки;

- сформировать представление обучающегося с учетом принципа информационной безопасности: о негативных факторах риска здоровью детей;

– о существовании причин возникновения зависимости от табака, алкоголя, наркотиков, их пагубном влиянии на здоровье.

Организация работы по реализации программы

Работа по реализации программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни реализуется в два этапа.

Первый этап — анализ состояния и планирование работы по данному направлению, в том числе по:

– организации режима дня ребенка, его нагрузкам, питанию, физкультурно- оздоровительной работе, сформированности элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактике вредных привычек;
– организации проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательной организации с обучающимся и родителями (законными представителями);
– выделению приоритетов в работе с учётом возрастных особенностей, обучающегося при получении основного общего образования.

Второй этап — организация просветительской, учебно-воспитательной и методической работы по данному направлению.

Основные направления:

- Организация учебной деятельности обучающегося
- Организация учебной деятельности обучающегося, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха **включает:**

– соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной нагрузки (выполнение домашних заданий) обучающегося на всех этапах обучения;
– использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающегося;
– введение инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
– ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ОВЗ.

Организация учебной деятельности построена на основе строгого соблюдения норм СанПиН:

– смена видов деятельности;
– учет периодов работоспособности ребенка на уроках (период высокой и низкой работоспособности с признаками утомления);
– учет возрастных и физиологических особенностей ребенка на занятиях;
– наличие эмоциональных разрядок на уроках;
– чередование позы с учетом видов деятельности;
– использование физкультурных пауз на уроках.

На уроках создаётся благоприятный психологический климат: внимание к ученику со стороны взрослых

Результаты реализации Программы:

- сформированы представления о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач; сформированы представления с учѐтом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания, переутомления и т.п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
– сформированы представления об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
– сформированы умения и навыки обучающихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье; сформирована потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития; сформированы компетентности об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
– сформированы умения безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных ситуациях); развит интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе;
– сформировано ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

– сформированы умения и навыки элементарного опыта природоохранительной деятельности; сформированы умения и навыки бережного отношения к растениям и животным.

Описание ценностных ориентиров, лежащих в основе Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Здоровый ребенок — практически достижимая норма детского развития.

Оздоровление — не совокупность лечебно-профилактических мер, а форма развития психофизиологических возможностей детей.

Индивидуально-дифференцированный подход — основное средство оздоровительно-развивающей работы с учащимися.

Цели здоровьесберегающих образовательных технологий обучения определяют принципы обучения, которые отражают насущные общественные потребности.

Принципы выступают в органическом единстве, образуя систему, в которую входят общеметодические принципы и специфические принципы, выражающие специфические закономерности педагогики оздоровления.

Общеметодические принципы — это основные положения, определяющие содержание, организационные формы и методы учебного процесса в соответствии с общими целями здоровьесберегающих образовательных технологий.

Принцип сознательности и активности — нацеливает на формирование у учащегося глубокого понимания, устойчивого интереса, осмысленного отношения к познавательной деятельности.

Принцип активности — предполагает у учащегося высокую степень самостоятельности, инициативы и творчества.

Принцип наглядности — обязывает строить процесс обучения с максимальным использованием форм привлечения органов чувств человека к процессу познания. **Принцип систематичности и последовательности** проявляется во взаимосвязи знаний, умений, навыков.

Система подготовительных и подводящих действий позволяет перейти к освоению нового и, опираясь на него, приступить к познанию последующего, более сложного материала. Среди специфических принципов, выражающих специфические закономерности педагогики оздоровления, важнейшим можно назвать **принцип «Не навреди!» —** одинаково актуальный как для медиков, так и для педагогов (Nonocere!).

Усвоение пользы здоровьесберегающих мероприятий требуют их повторяемости. **Принцип повторения умений и навыков** является одним из важнейших. В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы. Включение вариантных изменений в стереотипы предполагает соблюдение принципа постепенности. Он предполагает преемственность от одной ступени обучения к другой.

Принцип доступности и индивидуализации имеет свои особенности и оздоровительной направленности здоровьесберегающих образовательных технологий.

Принцип индивидуализации осуществляется на основе общих закономерностей обучения и воспитания. Опираясь на индивидуальные особенности, педагог всесторонне развивает ребенка, планирует и прогнозирует его развитие.

Принцип непрерывности выражает закономерности построения педагогики оздоровления как целостного процесса. Он тесно связан с принципом системного чередования нагрузок и отдыха. Формирование двигательных умений и навыков, двигательные способности ребенка, функциональные возможности организма развиваются в процессе использования средств здоровьесберегающих технологий на основе принципа учета возрастных и индивидуальных особенностей учащегося. Важнейшее значение имеет **принцип всестороннего и гармонического развития личности.** Он содействует развитию психофизических способностей, двигательных умений и навыков, осуществляемых в единстве и направленных на всестороннее физическое, интеллектуальное, духовное, нравственное и эстетическое развитие личности ребенка.

Принцип оздоровительной направленности решает задачи укрепления здоровья ребенка в процессе обучения.

Принцип комплексного междисциплинарного подхода к обучению школьника предполагает тесное взаимодействие педагогов и медицинских работников.

Принцип активного обучения, заключающийся в повсеместном использовании активных форм и методов обучения (обучение в паре с учителем, игровые технологии и др.).

Принцип формирования ответственности у учащегося за свое здоровье и здоровье окружающих людей.

Принцип связи теории с практикой призывает настойчиво приучать учащегося применять свои знания по формированию, сохранению и укреплению здоровья на практике, используя окружающую действительность не только как источник знаний, но и как место их практического применения.

Программа обеспечивает формирование ценностных ориентиров к здоровью и здоровому образу жизни через урочную деятельность:

- приобретение знаний о здоровье, здоровом образе жизни, возможностях человеческого организма, об основных условиях, способах укрепления здоровья;

– практическое освоение методов и форм физической культуры, здоровьесбережения, простых элементов спортивной подготовки;

– составление здоровьесберегающего режима дня и контроль его выполнения, соблюдения санитарно-гигиенических норм труда и отдыха;

– получение навыков личной гигиены, рационального использования природных факторов, экологически грамотного питания;

– получение элементарных представлений о взаимосвязи, взаимозависимости физического, психического, психологического, нравственного и социального здоровья личности;

– получение знаний о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;

– понимание значения занятий физическими упражнениями, активного образа жизни, спорта для укрепления своего здоровья.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы образовательной организации, требующий соответствующей экологически безопасной, здоровьесберегающей организации всей жизни образовательной организации, включая её инфраструктуру, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса, эффективной физкультурно- оздоровительной работы, организации рационального питания.

Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику школы, запросы участников образовательных отношений.

Основные направления программы

На этапе начальной школы формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, образнопознавательная, игровая, рефлексивно-оценочная.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

Формы организации урочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Программа ЭЗОЖ проектируется на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учетом природно-территориальных и социокультурных особенностей города.

Предусмотренные Программой ЭЗОЖ направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся отражают специфику МБОУ «Лицей №112», запросы участников образовательных отношений и призваны обеспечивать достижение планируемых результатов АООП. **Организация учебной деятельности обучающегося.**

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающегося является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная работа школьника, способствующая активной и успешной социализации ребёнка в образовательной организации, развивающая способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и образовательной организации.

При выборе стратегии реализации настоящей программы учитывались психологические и психофизиологические характеристики детей младшего школьного возраста, опирались на зону актуального развития.

Организация учебной деятельности обучающегося, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

– соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий) обучающихся на всех этапах обучения;

– использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);

– введение инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;

– индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагога.

Формирование экологической культуры

Процесс формирования экологической культуры не исчерпывается экологическим образованием. Экологическое воспитание и экологическое образование – два взаимосвязанных, самоценных, но не самодостаточных процесса.

Если стержнем образовательных программ является определенный круг знаний, умений и навыков учащихся, то стержнем экологического воспитания – становление нравственно-экологической позиции личности, ее взаимодействие с окружающей средой.

В программе формирования экологической культуры используются следующие направления работы:

- Познавательное направление работы, (дидактические игры, викторины).

-Познавательно-развлекательное направление работы (экологические игры). **Формирование экологической культуры у младшего школьника характеризуется следующими показателями**:

– повышение уровня информированности;

– повышение интереса к природе родного края; – потребность выразить свой интерес в творческих работах;

– соблюдение правил поведения в окружающей среде вошло в привычку;

– ребенок контролирует свои действия, соотнося их с окружающей обстановкой и возможными последствиями для тех или иных объектов окружающей среды;

– выражена потребность в заботе о тех или иных представителях животного и растительного мира;
– ребенок способен самостоятельно выбирать объекты своей экологической деятельности;
– внимательное отношение к природе родного края.

Экологическая составляющая базовых учебных предметов

Согласно ФГОС, экологическое образование реализуется как экологическая составляющая базовых учебных предметов, происходит формирование и развитие экологического мышления личности, умения применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура МБОУ «Лицей №112» включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений образовательного учреждения экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого, квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию образовательного учреждения.

Организация учебной и внеурочной деятельности обучающихся, направленная на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;
- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающими специальные медицинские группы под строгим контролем медицинских работников.

Эффективность реализации этого направления зависит от деятельности каждого педагога. Наиболее эффективный путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни — самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, психологами, взрослыми в семье.

Самостоятельная работа способствует активной и успешной социализации младшего школьника, развивает способность понимать своё состояние, знать способы и варианты рациональной организации режима дня и двигательной активности, питания, правил личной гигиены.

Виды учебной деятельности, используемые в урочной и внеурочной деятельности: ролевые игры, проблемно-ценностное и досуговое общение, проектная деятельность, социально-творческая и общественно полезная практика.

Формы учебной деятельности, используемые при реализации программы: исследовательская работа во время прогулок, в музее, деятельность классной или школьной газеты по проблемам здоровья или охраны природы, мини-проекты, дискуссионный клуб, ролевые ситуационные игры, практикум-тренинг, спортивные игры, дни здоровья.

Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

• полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья;

• рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;

• организацию занятий по лечебной физкультуре;

• организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

• регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. п.).

Работа с родителями (законными представителями) включает:

• лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, и т. п.;

• организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

Критерии и показатели эффективности деятельности МБОУ «Лицей №112» самостоятельно разработал критерии и показатели эффективности реализации программы формирования экологической культуры, безопасного образа жизни обучающихся, исходя из особенностей региона, контингента обучающихся, социального окружения, выбранного направления программы. В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости её коррекции проводится систематический мониторинг.

Мониторинг реализации Программы включает:

• аналитические данные об уровне представлений обучающихся о проблемах охраны окружающей среды, своём здоровье, правильном питании, влиянии психотропных веществ на здоровье человека, правилах поведения в школе и вне школы, в том числе на транспорте;

• отслеживание динамики показателей здоровья обучающихся: общего показателя здоровья, показателей заболеваемости органов опорно-двигательного аппарата;

• отслеживание динамики травматизма в образовательном учреждении, в том числе дорожно-транспортного травматизма;

• отслеживание динамики показателей количества пропусков занятий по болезни;

• включение в доступный широкой общественности ежегодный отчёт образовательного учреждения обобщённых данных о сформированности у обучающихся представлений об экологической культуре, здоровом и безопасном образе жизни.

Развиваемые у обучающихся в образовательном процессе компетенции в области здоровьсбережения выявляются в процессе урочной и внеурочной деятельности: на уроках в процессе обсуждения вопросов, связанных с охраной и укреплением здоровья, во внеурочной деятельности в процессе реализации дополнительных программ оздоровительной направленности.

Критерии эффективной реализации Программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся:

- отсутствие нареканий к качеству работы школы со стороны органов контроля и надзора, органов управления образованием, родителей (законных представителей) и обучающихся, что является показателем высокого уровня деятельности управленческого звена школы;
- повышение уровня культуры межличностного общения обучающихся и уровня эмпатии друг к другу;
- снижение уровня социальной напряжённости в детской и подростковой среде;
- результаты экспресс-диагностики показателей здоровья школьников;
- положительные результаты анализа анкет по исследованию жизнедеятельности школьников, анкет для родителей (законных представителей).

Пример анкеты (для выявления отношения детей к своему здоровью)

1.Как ты считаешь, такие недомогания, как головокружение, головная боль, боли в спине, висках, ногах, усталость глаз, связаны:
а) с учебой в школе
б) большим количеством уроков и заданий?
в) длинной зимой?
г) началом какой – либо болезни, простуды
2. Посещаешь ли ты школу:
А) при насморке и головной боли
Б) невысокой температуре
В) кашле и плохом самочувствии
3. При плохом самочувствии обращаешься к врачу?
А) да
Б) нет
4. Стараешься ли сидеть за партой:
А) всегда правильно
Б) иногда
В) сидишь как удобно
5. Режим дня ты соблюдаешь:
А) всегда
Б) иногда, когда напоминают родители
В) встаешь и ложишься, когда захочешь
6. Твой день начинается:
А) с зарядки
Б) водных процедур
В) просмотра телевизора
7. Как ты считаешь, чаще болеют:
А) полные люди
Б) люди, которые едят много овощей и фруктов
В) люди, которые много двигаются и бывают на улице
8. Моешь ли ты руки перед едой?
А) да
Б) нет
9. Ты чистишь зубы:
А) утром
Б) утром и вечером
В) всегда после еды
Г) никогда
10. Ты предпочитаешь, есть каждый день:
А) бутерброды с чаем
Б) чипсы и колу
В) еду из «Макдоналдса»

Г) кашу и суп
Д) больше фруктов и овощей

При выборе стратегии реализации настоящей программы МБОУ «Лицей №112» исходит из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы общеобразовательной организации, требующий создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни обучающихся с ОВЗ реализуется по следующим направлениям:

1. Создание здоровьесберегающей инфраструктуры МБОУ «Лицей №112» с целью реализации необходимых условий для сбережения здоровья обучающихся с ОВЗ.
2. Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни.
3. Организация физкультурно-оздоровительной работы.
4. Формирование экологической культуры.
5. Просветительская работа с родителями (законными представителями).

Создание здоровьесберегающей инфраструктуры

№	Показатели	Ответственные
1	Мониторинг соответствия состояния и содержания здания и помещений ОУ санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда	Директор школы Заместители директора Учителя- -предметники
2	Наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи. Организация горячего питания и горячих завтраков	Директор школы Заведующая производством Классные руководители
3	Оснащенность оборудованием, позволяющим организовать здоровьесберегающую деятельность	Директор Заместители директора Заведующие кабинетами
4	Наличие помещений для медицинского персонала	Директор
5	Наличие квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу	Директор
6	Мониторинг освещенности учебных кабинетов (естественное и искусственное освещение)	Директор Заведующие кабинетами Учителя-предметники
7	Целенаправленная работа по сохранению здоровья учащихся школы и преподавателей	Администрация школы Медсестра Врачи-специалисты, Учителя физической культуры
8	Мониторинг санитарного состояния учебных кабинетов, школьной столовой, спортивного зала	Заместитель директора Классные руководители Дежурные преподаватели
9	Плановая диспансеризация учащихся и учителей	Администрация школы Медсестра школы Врач-педиатр
10	Контроль пищевого рациона	Бракеражная комиссия
11	Контроль за использованием при текущем ремонте школы к новому учебному году красок и строительных материалов, разрешенных для применения в детских	Зам. директора по АХР Родительский комитет школы

	учреждениях	
12	Еженедельное проведение в школе санитарного дня. Уборка кабинетов и школьной территории	Зам. директора по УВР Зам. директора по АХР

Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности.

№	Название мероприятия	Ответственность и контроль за реализацию направления
1	Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки	Заместители директора, классные руководители, преподаватели дополнительного образования
2	Использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся. Введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов.	Заместители директора, классные руководители, преподаватели дополнительного образования
3	Строгое соблюдение всех требований к использованию ТСО, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств	Заместители директора, классные руководители, преподаватели дополнительного образования
4	Индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работа по индивидуальным программам начального общего образования	Заместители директора Завучи Учителя Классные руководители
5	Организация режима постепенного повышения нагрузок для учащихся первого класса с целью обеспечения адаптации к новым условиям	Заместитель директора Школьный психолог Медсестра
6	Валеологический анализ расписания уроков	Заместители директора
7	Обязательное проведение динамической паузы на уроке, организация перемен с пребыванием детей на свежем воздухе	Классные руководители Заместитель директора
8	Организация перемен с целью создания условий для двигательной активности учащихся	Классные руководители Заместитель директора Учителя физической культуры
9	Организация режима постепенного повышения нагрузок для учащихся первого класса с целью обеспечения адаптации к новым условиям	Заместитель директора Школьный психолог Медсестра
10	Анализ состояния здоровья учащихся, выявление приоритетных задач работы	Медсестра Врач-педиатр
11	Осуществление контроля за соблюдением норм учебной нагрузки (ежедневной, еженедельной, годовой)	Директор школы Заместитель директора Представители родительского комитета
12	Работа психолого – педагогического консилиума	Директор школы Заместитель директора

		Психолог Социальный педагог Логопед Учителя-предметники
13	Ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и детьми с ограниченными возможностями здоровья.	Заместитель директора Школьный психолог Медсестра

Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы.

№	Название мероприятия	Ответственность и контроль за реализацию направления
1	Организация эффективной работы с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физической культуры, в секциях)	Учителя физической культуры Администрация школы
2	Организация рациональной и соответствующей организации уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера	Администрация школы Учителя физической культуры
3	Организация занятий лечебной физкультурой	Администрация школы Учителя физической культуры
4	Организация часов активных движений (динамическая пауза)	Администрация школы Учителя физической культуры Классные руководители
5	Организация динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности	Учителя-предметники
6	Организация на базе школы спортивные секции и создание условий для их эффективного функционирования	Администрация школы
7	Использование различных форм массовой пропаганды здорового образа жизни	Администрация школы
8	Проведение Дней здоровья для учащихся различных ступеней обучения	Зам. директора Учителя физической культуры
9	Классные часы, пропагандирующие ЗОЖ; мероприятия по профилактике детского травматизма на дорогах; мероприятия по профилактике табакокурения, наркомании, алкогольной зависимости; мероприятия по правовой культуре	Классные руководители Преподаватель ОБЖ Психолог Социальный педагог
10	Участие в районных соревнованиях	Зам. директора Учителя физической культуры
11	Работа логопеда, направленная на коррекцию коммуникативных навыков учащихся с целью адаптации в обществе	Логопед
12	Работа психолого-педагогического консилиума с целью выявления дезадаптации учащихся, а также коррекции, индивидуальной траектории обучения и	Директор школы Психолог Логопед Социальный педагог

	психологического комфорта учащихся	Учителя-предметники, состоящие в комиссии
13	Оформление стендов, пропагандирующих ЗОЖ; информация по результатам школьной спартакиады	Зам. директора Учителя физической культуры Учащиеся

Формирование экологической культуры

№	Название мероприятия	Ответственность и контроль за реализацию направления
1	Усвоение элементарных представлений об экокультурных ценностях, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой (в ходе изучения инвариантных и вариантных учебных дисциплин, бесед, просмотра учебных фильмов).	Администрация школы Учителя- предметники Классные руководители
2	Получение первоначального опыта эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе (в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю)	Учителя- предметники Классные руководители
3	Получение первоначального опыта участия в природоохранительной деятельности (в школе и на пришкольном участке, экологические акции, десанты, высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора, подкормка птиц и т.д.), участие в создании и реализации коллективных природоохранных проектов	Учителя- предметники Классные руководители
4	Усвоение в семье позитивных образцов взаимодействия с природой (при поддержке родителей (законных представителей) расширение опыта общения с природой, заботы о животных и растениях, участие вместе с родителями (законными представителями) в экологической деятельности по месту жительства).	Классные руководители

Просветительская работа с родителями.

№	Название мероприятия	Ответственность и контроль за реализацию направления
1	Лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребенка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей	Администрация школы
2	Организация совместной работы по проведению соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек	Администрация школы
3	Информационная безопасность о негативных	Администрация школы

	факторах риска здоровью детей	

План реализации программы

1.Медицинская диагностика

№	Название мероприятия	Сроки выполнения	Класс	Ответственные
1	Диспансеризация учащихся и педагогов	Сентябрь		Медицинская сестра Врач-педиатр Кл.руковод.
2	Оформление медицинских карт	Октябрь	1-4	Медсестра
3	Оформление листа здоровья Комплектация на их основе физкультурных групп	Сентябрь	1-4	Классные руководители
4	Анализ случаев травматизма в школе	В течение года	1-4	Зам.директора по УВР Медицинская сестра Кл.руководит.
5	Анализ пропусков занятий по болезни	В течение года	1-4	Медицинская сестра Кл.руководит.

2. Мониторинг психофизиологического здоровья учащихся

№	Название мероприятия	Сроки выполнения	Класс	Ответственные
1	Психологический мониторинг здоровья учащихся: тест на адаптацию в начальной школе; тест на тревожность работа психолога с учащимися 1-х классов	Сентябрь-декабрь	1	Психолог Классные руководители
2	Тестирование в рамках Комплексной программы оценки психофизического состояния и функционирования возможностей организма человека	В течение года	1-4	Учитель физкультуры

3. Контроль за соблюдением санитарно-гигиенического режима в школьном учреждении

№	Название мероприятия	Сроки выполнения	Класс	Ответственные
1	Эстетическое оформление класса и школы	В течение года	**1-4**	Заместители директора Заведующие кабинетами
2	Рациональное расписание уроков, соответствующее требованиям СанПиНа	В течение года	**1-4**	Заместитель директора
3	Смотр кабинетов, их соответствии гигиеническим	Ежедневно 1 раз в нед.	Все помещ	Дежурный учитель Медицинская сестра

	требованиям: проветривание освещение отопление вентиляция уборка	ежедневно	е ния	
4	Контроль за качеством питания и питьевым режимом	ежедневно	**1-4**	Медицинская сестра Родительский комитет
5	Диагностика загруженности учащихся домашними заданиями	В течение года	**1-4**	Заместитель директора Родители
6	Организация активного отдыха на переменах	В течение года	**1-4**	Классные руководители

4. Медицинское обслуживание и профилактика заболеваний

№	Название мероприятия	Сроки выполнения	Класс	Ответственные
1	Прививки детей согласно приказам Минздрава	В течение года	**1-4**	Медицинская сестра
2	Профилактическая работа во время эпидемий	В течение года	**1-4**	Медицинская сестра
3	Профилактическая работа через беседы, оформление санбюллетеней, Уголки здоровья, полезные советы, индивидуальные консультации	В течение года	**1-4**	Медицинская сестра

5.Физическое воспитание, организация активно-двигательного досуга

№	Название мероприятия	Сроки выполнения	Класс	Ответственные
1	Профилактика нарушения осанки на уроках физкультуры и во время уроков	В течение года	**1-4**	Учителя физкультуры Учителя предметники Классные руководители
2	Подвижные перемены с использование возможностей спортивного зал рекреаций	В течение года	**1-4**	Учителя физкультуры Классные руководители Учащиеся
3	Организация школьных соревнований участие школьников в районных областных соревнованиях	В течение года	**1-4**	Учителя физкультуры Классные руководители
4	Организация дней здоровья, школьно спартакиады, прогулок, поездо экскурсий	В течение года	**1-4**	Заместитель директора Учителя физкультуры Классные руководители
5	Работа спортивных секций	В течение года	**1-4**	Заместитель директора Учителя физкультуры Кл. руковод
6	Организация спортивно-массовой работ во время каникул	В течение года	**1-4**	Заместитель директора Учителя физкультуры Кл.руководители

6. Профилактика травматизма

№	Название мероприятия	Сроки	Класс	Ответственные

		выполнения		
1	Инструктаж сотрудников школы и учащихся по правилам техники безопасности	В течение года	**1-4**	Классные руководители Учителя физкультуры Учителя предметники
2	Занятия по ПДД (выступление сотрудников ГИБДД, тематические классные часы, реализация 10- часовой программы по правилам дорожного движения для учащихся 1-8 классов, викторины, конкурсы, конкурсы рисунков и плакатов), работа кружка «Безопасное колесо»	В течение года	**1-4**	Заместитель директора Преподаватель ОБЖ Классные руководители
3	Тематические уроки по профилактике травматизма в рамках курса ОБЖ	По программе	**1-4**	Преподаватель ОБЖ Учителя начальных классов
4	Статистика и анализ случаев травматизма в школе	В течение года	**1-4**	Медицинская сестра

7. Профилактика вредных привычек

№	Название мероприятия	Сроки выполнения	Класс	Ответственные
1	Тематические уроки в рамках курса ОБЖ	В течение года	**1-4**	Преподаватель ОБЖ Учителя начальных классов
2	Тематические классные часы	В течение года	**1-4**	Классные руководители
3	Тематические родительские собрания	В течение года	**1-4**	Классные руководители
4	Работа социально-психологического кабинета	В течение года	**1-4**	Социальный педагог Психолог Школьный инспектор
5	Конкурсы, викторины	По плану	**1-4**	Заместитель директора Классные руководители

Виды деятельности и формы занятий

Введение в содержание воспитания и образования детей занятий о своём здоровье и навыков ценностного отношения к нему;

создание соответствующих санитарным требованиям условий для воспитания и обучения детей;

обучение учащихся оказанию первой медицинской помощи;

обеспечение двигательной активности детей;

организация психолого-педагогической и коррекционной помощи детям;

пропаганда здорового образа жизни (тематические классные часы, лекции, познавательные игры, агитбригады, конкурсы рисунков, плакатов, стихотворений, различные акции;

совместная работа с учреждениями здравоохранения и органами внутренних дел по профилактике токсикомании, наркомании, курения и алкоголизма;

пропаганда физической культуры и здорового образа жизни через уроки окружающего мира, ОБЖ и физической культуры);

развитие школьной здоровьесберегающей инфраструктуры;
широкое привлечение учащихся и их родителей к физической культуре и спорту, различным формам оздоровительной работы.
Программа предполагает разработку и внедрение в практику комплекса здоровьесберегающих технологий:
здоровьесберегающие образовательные технологии;
здоровьесберегающие медицинские технологии;
здоровьесберегающие технологии административной работы в школе; здоровьесберегающие технологии семейного воспитания;
здоровьеформирующие образовательные технологии, т.е. все те психолого-педагогические технологии, программы, методы, которые направлены на воспитание у учащихся культуры здоровья, личностных качеств, способствующих его сохранению и укреплению, формирование представления о здоровье как ценности.
В рамках данных направлений осуществляются простые и вместе с тем очень важные действия:
1. Убеждать учащихся ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, соблюдать режим труда и отдыха школьника.
2. Во время учебного дня в школе проводить динамические паузы, подвижные игры.
3. Задавать посильные домашние задания, которые должны составлять не более одной трети выполняемой работы в классе.
4. Следить за сменой видов деятельности школьников в течение дня, чему способствует удобное расписание уроков.
5. Проводить ежедневную влажную уборку, проветривание классных комнат на переменах, озеленять классные помещения комнатными растениями.
6. Ежемесячно проводить генеральную уборку классных помещений (обтирать плафоны, мыть парты и стулья моющими средствами).
7. Обеспечивать каждого учащегося горячим питанием в столовой.
8. Следить за условиями теплового режима, освещённости классных помещений.
9. Привлекать учащихся к занятиям во внеурочное время в спортивных секциях, действующих в школе и вне школы.
10. В рамках обучения детей правильному отношению к собственному здоровью проводить беседы, воспитательные часы с учётом возрастных особенностей детей.
11. Способствовать созданию комфортной атмосферы в школе и классных коллективах. 12.
Применять разнообразные формы работы:
1) Учет состояния здоровья детей:
Анализ медицинских карт учащихся.
Определения группы здоровья.
Учет посещаемости занятий.
Контроль санитарно-гигиенических условий и режима работы классов.
2)Физическая и психологическая разгрузка учащихся:
Организация работы спортивных секций, кружков, клубов.
Проведение дополнительных уроков физической культуры.
Динамические паузы.
Индивидуальные занятия.
Организация спортивных перемен.
Дни здоровья.
Физкультминутки для учащихся.
Организация летних оздоровительных лагерей при школе с дневным пребыванием. **3)Урочная и внеурочная работа.**
Открытые уроки учителей физкультуры, ОБЖ.

Открытые классные и общешкольные мероприятия физкультурно-оздоровительной направленности.
Спортивные кружки и секции: баскетбол, волейбол, футбол, шашки и шахматы, легкая атлетика.

Критерии, показатели эффективности деятельности образовательного учреждения в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся

Критерии	Показатели
Формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды	1. Результаты участия в конкурсах экологической направленности (личностные и школьные) 2. Количество акций, мероприятий экологической направленности 3. Реализация экологических проектов (классов, школы)
Побуждение в детях желания заботиться о своем здоровье	1. Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью (анкетирование, наблюдение). 2. Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности 3. Психологический комфорт классного коллектива (диагностика)
Формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе	1. Уровень развития познавательного интереса, в том числе к предметам с экологическим содержанием (диагностика)
Формирование установок на использование здорового питания	1. Охват горячим питанием обучающихся начальной школы 2. Степень соответствия организации школьного питания гигиеническим нормам
Формирование представлений с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей	Сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование)
Формирование основ здоровьесберегающей учебной культуры: умений организовать успешную учебную работу, создавая здоровьесберегающие условия, выбирая адекватные средства и приемы	Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры. (Наблюдение).

Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.
Результаты Программы являются основой для проведения неперсонифицированных оценок образовательной деятельности в части воспитания экологической культуры, культуры безопасного и здорового образа жизни.
Для оценки результативности программы используются следующие методики и критерии:
1.Результаты участия в конкурсах экологической направленности (личностные и школьные).
2.Количество акций, мероприятий экологической направленности.

3. Реализация экологических проектов (классов, школы).
4.Сформированность личностного заинтересованного отношения к своему здоровью анкетирование, наблюдение).
5.Использование здоровьесберегающих технологий в учебной деятельности Психологический комфорт классного коллектива (диагностика).
6.Уровень развития познавательного интереса, в том числе к предметам с экологическим содержанием (диагностика).
7.Охват горячим питанием обучающихся начальной школы. Степень соответствия организации школьного питания гигиеническим нормам.
8.Сформированность личностного отрицательного отношения к табакокурению, алкоголизму и другим негативным факторам риска здоровью детей (анкетирование). 9.Сформированность основ здоровьесберегающей учебной культуры. (Наблюдение).

2.5. Программа коррекционной работы

Цель программы: создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья.
Задачи программы:
- предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию ребенка;
- коррекцию нарушений психофизического и психофизиологического развития медицинскими, психологическими, педагогическими средствами;
- формирование у обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью механизмов компенсации дефицитарных психомоторных функций, не поддающихся исправлению и освоение ассистивных средств компенсации;
- формирование способов познавательной деятельности, позволяющих обучающемуся усваивать общеобразовательные предметы.
Комплексная программа коррекционной работы **предусматривает** медицинское воздействие (коррекцию двигательных нарушений), специальную психолого-педагогическую, в том числе логопедическую работу.
Программа коррекционной работы **обеспечивает:**
- выявление особых образовательных потребностей детей с НОДА с легкой умственной отсталостью, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с НОДА с легкой умственной отсталостью с учетом особенностей психофи-зического развития и индивидуальных возможностей и ресурсов детей (в соответствии с рекомендациями ПМПК и индивидуальной программой реабилитации (ИПР);
- возможность освоения детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата с легкой умственной отсталостью АООП НОО и их адаптации к условиям МБОУ «Лицей №112» Для детей с НОДА с легкой умственной отсталостью в коррекционной части общеобразовательной программы предусмотрены занятия по коррекции недостатков двигательных и психических функций.
В зависимости от структуры нарушений коррекционно-развивающая работа с детьми данной категории строится дифференцированно.
В цикл коррекционных занятий включены:
- логопедические занятия для детей с речевой патологией, с использованием компьютерных программ при самых тяжелых нарушениях (анартрия);
- индивидуальные занятия для коррекции нарушенных психических функций.
Содержание коррекционных занятий определяется в зависимости от особенностей структуры речевого и двигательного развития обучающегося.
Этапы реализации Программы коррекционной работы

Реализация программы осуществляется в четыре этапа: концептуальный, проектный, технологический, заключительный.

Первый этап – концептуальный – направлен на раскрытие смысла и содержания предстоящей работы, совместное обсуждение с педагогами предполагаемых результатов и условий сотрудничества, уточнение профессиональных ожиданий и функциональных обязанностей.

В процессе формирования общих целей, задач, мотивов и смыслов формируется коллектив участников проекта (учителя начальных классов, психологи, логопед). Коллективный субъект осваивает позиции теоретика, методолога и обсуждает основания проектирования Программы коррекционной работы.

Второй этап – проектный — включает в себя: подготовку учителей к участию в реализации Программы коррекционной работы и знакомство с комплектом документов, входящих в структуру программы.

Это: карта психолого-педагогического сопровождения детей, диагностическая карта школьных трудностей, индивидуальный образовательный маршрут, дневник наблюдений. Основной ресурс для реализации программы – человеческий (наличие специалистов, готовых работать с ребенком, испытывающим трудности в обучении).

На третьем этапе – технологическом – осуществляется практическая реализация Программы коррекционной работы.

На основе индивидуальных программ развития определяются функции и содержание деятельности учителей начальных классов, родителей, психолога, учителя физкультуры, медицинских работников.

Учителя проводят индивидуальные и групповые коррекционные занятия, направленные на развитие зрительно-моторной координации, речи, внимания, памяти, пространственного восприятия, мышления.

Педагог-психолог в процессе индивидуальных и групповых занятий для коррекции когнитивной сферы, эмоционально-личностного развития ребенка, регуляции собственных действий использует следующие приемы: создание положительного эмоционального фона, заслуженное поощрение, организующая помощь, наращивание темпа деятельности на доступном материале, привитие навыков самоконтроля.

Учитель физической культуры обеспечивает коррекцию физического развития и пространственной ориентации, инструктор по физической культуре проводит занятия лечебной физической культуры.

Медицинские работники осуществляют профилактику соматического состояния, коррекцию учебных и физических нагрузок, контролируют выполнение медицинских рекомендаций.

Четвертый этап – заключительный (аналитико-обобщающий) – включает в себя итоговую диагностику, совместный анализ результатов коррекционной работы, рефлексию.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

— Соблюдение интересов ребёнка. Решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

— Системность. Обеспечить единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, взаимодействие и согласованность действий в решении проблем ребёнка.

— Непрерывность. Гарантировать ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

— Вариативность. Создать вариативные условия для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

—Рекомендательный характер оказания помощи. Обеспечить соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными

возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, защищать законные права и интересы детей. Программа коррекционной работы содержит **следующие разделы**:

- программы коррекционных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА, их адаптацию к условиям и освоение ими АООП НОО;
- систему комплексного психолого-педагогического сопровождения обучающихся с НОДА в условиях образовательного процесса, включающего психолого-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении АООП, подбор коррекционных мероприятий;
- описание специальных условий обучения и воспитания, обучающихся с НОДА;
- механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательных и других организаций (детская поликлиника, соцзащита).

Перечень, содержание и план реализации мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию МБОУ «Лицей №112» и освоение ими АООП НОО. Вопрос о выборе образовательного и реабилитационного маршрута ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе об определении формы и степени его интеграции в образовательную среду, решается на школьном психолого-педагогическом консилиуме, исходя из потребностей, особенностей развития и возможностей ребенка, с непосредственным участием его родителей (законных представителей).

Для детей выстраивается коррецонно-развивающая работа, направленная на постепенное увеличение меры самостоятельности, подчинение своей деятельности поставленной цели при организующей, стимулирующей помощи взрослого; переключение учащихся на практическую деятельность с предметами или на другие облегченные задания, подкрепляющие их веру в собственные силы и т.д.

Индивидуальное обучение на дому — вариант обучения детей с ОВЗ, при котором педагоги МБОУ «Лицей №112» организованно посещают ребенка и проводят с ним занятия непосредственно по месту его проживания.

Порядок организации индивидуального обучения на дому определн локальным актом МБОУ «Лицей №112» «Об организации обучения на дому».

Коррекционная программа включает в себя пять модулей: концептуальный, диагностико-консультативный, коррекционно-развивающий, лечебно-профилактический, социально-педагогический.

Концептуальный модуль раскрывает сущность психолого-педагогического сопровождения, его цели, задачи, содержание и формы соорганизации субъектов сопровождения.

Диагностико-консультативный модуль включает в себя программы изучения ребенка различными специалистами (педагогами, психологами, логопедами, медицинскими работниками, дефектологами) и консультативную деятельность.

Коррекционно-развивающиий модуль на основе диагностических данных обеспечивает создание педагогических условий для ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуально-типологическими особенностями.

Лечебно-профилактический модуль предполагает проведение лечебно-профилактических мероприятий; соблюдение санитарно-гигиенических норм, режима дня, питания ребенка, осуществление индивидуальных лечебно-профилактических действий.

Социально-педагогический модуль нацелен на повышение уровня профессионального образования педагогов; организацию социально-педагогической помощи детям и их родителям.

Концептуальный модуль

Психолого-педагогическое сопровождение, обеспечение диагностико-коррекционного сопровождения обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья для получения ими качественного образования и успешной социализации в обществе в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья. В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения.

Основными принципами сопровождения ребенка в образовательном учреждении являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; мультидисциплинарность (комплексный подход) сопровождения.

Основная цель сопровождения – оказание помощи в решении проблем.

Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преодоление затруднений в учебе; решение личностных проблем развития ребенка; формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является психолого-педагогический консилиум лицея. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; массовая диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. **Диагностико-консультативный модуль**

В данном модуле разрабатывается программа изучения ребенка различными специалистами. Педагог устанавливает усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены.

Педагог отмечает особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях. В сложных случаях, когда педагог не может сам объяснить причину и добиться желаемых результатов, он обращается к специалистам (психологу).

В содержание исследования ребенка психологом входит следующее:

1. Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей.

Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются. При этом необходимо учитывать сами проявления, а не квалификацию их родителями, педагогами или самими детьми.

2. Изучение истории развития ребенка.

Подробный анализ собирает и анализирует врач. Психолог выявляет обстоятельства, которые могли повлиять на развитие ребенка (внутриутробные поражения, родовые травмы, тяжелые заболевания в первые месяцы и годы жизни). Имеют значение наследственность (психические заболевания или некоторые конституциональные черты), семья, среда, в которой живет ребенок (социально неблагополучная, ранняя депривация). Необходимо знать характер воспитания ребенка (чрезмерная опека, отсутствие внимания к нему и др.).

3. Изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).

4. Непосредственное обследование ребенка.

Беседа с целью уточнения мотивации, запаса представлений об окружающем мире, уровня развития речи.

5. Выявление и раскрытие причин и характера тех или иных особенностей психического развития ребенка.

6. Анализ материалов обследования.

Психолог анализирует все полученные о ребенке сведения и данные собственного обследования, выявляются его резервные возможности. В сложных дифференциально-диагностических случаях проводятся повторные обследования.

7. Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию.

Составление индивидуальных образовательных маршрутов психолого-педагогического сопровождения.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других – формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики.
Эти рекомендации педагог-психолог обсуждает с учителем и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие. Составляется комплексный план оказания ребенку психолого-педагогической помощи с указанием этапов и методов коррекционной работы. Обращается внимание на предупреждение физических, интеллектуальных и эмоциональных перегрузок.

Программа психолого-педагогического изучения ребенка

Изучение ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
Психологическое	Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность. Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное. Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.	Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель). Специальный эксперимент (психолог). Беседы с ребенком, с родителями. Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время. Изучение письменных работ (учитель). Специальный эксперимент (логопед)
Социально-педагогическое	Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания. Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя. Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма. Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и	Посещение семьи ребенка (учитель, соц. педагог). Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (педагог). Анкетирование по выявлению школьных трудностей (учитель). Беседа с родителями и учителями-предметниками. Специальный эксперимент (педагог, психолог). Анкета для родителей и учителей. Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности

	ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома; взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам. Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка.	

Коррекционно-развивающий модуль

Содержание и формы коррекционной работы учителя:

- наблюдение за обучающимися во время учебной и внеурочной деятельности (ежедневно);
- поддержание постоянной связи с учителями-предметниками, школьным психологом, медицинскими работниками, администрацией школы, родителями;
- составление психолого-педагогической характеристики обучающегося с ОВЗ при помощи методов наблюдения, беседы, экспериментального обследования, где отражаются особенности его личности, поведения, межличностных отношений с родителями и одноклассниками, уровень и особенности интеллектуального развития и результаты учебы, основные виды трудностей при обучении ребенка;
- составление индивидуального маршрута сопровождения обучающегося (вместе с психологом и учителями-предметниками), где отражаются пробелы знаний и намечаются пути их ликвидации, способ предъявления учебного материала, темп обучения, направления коррекционной работы;
- контроль успеваемости и поведения обучающихся, воспитанников в классе;
- формирование такого микроклимата в классе, который способствовал бы тому, чтобы каждый обучающийся с ОВЗ чувствовал себя комфортно;
- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов обучающихся, их общее развитие.

Для повышения качества **коррекционной работы** необходимо выполнение следующих условий:

- формирование БУД на всех этапах учебного процесса;
- обучение детей (в процессе формирования представлений) выявлению характерных, существенных признаков предметов, развитие умений сравнивать, сопоставлять;
- побуждение к речевой деятельности, осуществление контроля за речевой деятельностью детей;
- установление взаимосвязи между воспринимаемым предметом, его словесным обозначением и практическим действием;
- использование более медленного темпа обучения, многократного возвращения к изученному материалу;
- максимальное использование сохранных анализаторов ребенка;
- разделение деятельности на отдельные составные части, элементы, операции, позволяющее осмысливать их во внутреннем отношении друг к другу;
- использование упражнений, направленных на развитие внимания, памяти, восприятия. Еще одним условием успешного обучения детей с ОВЗ является организация **индивидуальных занятий**, которые дополняют коррекционно-развивающую работу и направлены на преодоление специфических трудностей и недостатков, характерных для учащихся с ОВЗ.

Коррекционно-развивающие занятия ведутся педагогом-психологом, учителем-логопедом и учителем во внеурочное время.

Цель коррекционно-развивающих занятий – коррекция недостатков познавательной и эмоционально-личностной сферы детей средствами изучаемого программного материала.

Задачи, решаемые на коррекционно-развивающих занятиях:

- создание условий для развития сохранных функций;
- формирование положительной мотивации к обучению;
- повышение уровня общего развития, восполнение пробелов предшествующего развития и обучения;
- коррекция отклонений в развитии познавательной и эмоционально-личностной сферы; формирование механизмов волевой регуляции в процессе осуществления заданной деятельности;
- воспитание умения общаться, развитие коммуникативных навыков.

Занятия строятся с учетом основных принципов коррекционно-развивающего обучения.

Принцип системности коррекционных (исправление или сглаживание отклонений и нарушений развития, преодоление трудностей развития), профилактических (предупреждение отклонений и трудностей в развитии) и развивающих (стимулирование, обогащение содержания развития, опора на зону ближайшего развития) задач.

Принцип единства диагностики и коррекции реализуется в двух аспектах.

1. Началу коррекционной работы должен предшествовать этап комплексного диагностического обследования, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития, сделать заключение об их возможных причинах и на основании этого заключения строить коррекционную работу, исходя из ближайшего прогноза развития (совместно с психологом).
2. Реализация коррекционно-развивающей работы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в коррекционно-развивающую работу.

Деятельностный принцип коррекции определяет тактику проведения коррекционной работы через активизацию деятельности каждого ученика, в ходе которой создается необходимая основа для позитивных сдвигов в развитии личности ребенка.

Учет индивидуальных особенностей личности позволяет наметить программу оптимизации в пределах психофизических особенностей каждого ребенка.

Коррекционная работа должна создавать оптимальные возможности для индивидуализации развития.

Принцип динамичности восприятия заключается в разработке таких заданий, при решении которых возникают какие-либо препятствия.

Их преодоление способствует развитию обучающихся, воспитанников, раскрытию возможностей и способностей. Каждое задание должно проходить ряд этапов от простого к сложному.

Уровень сложности должен быть доступен конкретному ребенку. Это позволяет поддерживать интерес к работе и дает возможность испытать радость преодоления трудностей.

Принцип продуктивной обработки информации заключается в организации обучения таким образом, чтобы у обучающихся, воспитанников развивался навык переноса обработки информации, следовательно – механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.

Принцип учета эмоциональной окрашенности материала предполагает, чтобы игры, задания и упражнения создавали благоприятный, эмоциональный фон, стимулировали положительные эмоции.

Коррекционные занятия проводятся с обучающимися, воспитанниками по мере выявления педагогом и психологом индивидуальных пробелов в их развитии и обучении.

Индивидуальные и групповые коррекционные занятия оказываются за пределами максимальной нагрузки обучающихся, воспитанников.

Изучение индивидуальных особенностей обучающихся, воспитанников позволяет планировать сроки, этапы и основные направления коррекционной работы. Дети, успешно справляющиеся с программой, освобождаются от посещения коррекционно-развивающих занятий.

Лечебно-профилактический модуль

Модуль предполагает проведение лечебно-профилактических мероприятий; осуществление контроля за соблюдением санитарно-гигиенических норм, режимом дня, питанием ребенка, мероприятия по физическому и психическому закаливанию, специальные игры с музыкальным сопровождением, игры с перевоплощением, особые приемы психотерапевтической работы при прослушивании сказок, рисовании, использование здоровьесберегающих технологий на уроках и во внеурочной деятельности.

Социально-педагогический модуль

1. Программы повышения профессиональной компетентности педагогов. Педагог должен быть знаком с особенностями развития данной неоднородной группы детей.

Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед психологами-консультантами, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу учителей-предметников и родителей, вести коррекционные занятия, имеющими нарушения. Педагог под руководством психолога может провести диагностику, используя несложные методики.

2. Психотерапевтическая работа с семьей.

Цель – повышение уровня родительской компетентности и активизация роли родителей в воспитании и обучении ребенка. Проводится на индивидуальных консультациях специалистами, на родительских собраниях.

Реализация индивидуального образовательного маршрута требует постоянного отслеживания направления развития детей, что делает необходимым разработку системы начальной, текущей и итоговой диагностики по годам обучения.

Система комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса. В МБОУ «Лицей №112» создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения.

Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения с учетом индивидуально-психологических особенностей детей осуществляется на школьном психолого-педагогическом консилиуме. **Целью психолого-педагогического сопровождения** является обеспечение условий для оптимального развития ребенка, успешной интеграции его в социум.

Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся включает:

- диагностику когнитивно-познавательной сферы личности,
- педагогические наблюдения;
- создание благоприятных социально-педагогических условий для развития личности, успешности обучения;
- конкретную психолого-педагогическую помощь ребенку.

Прием в школу детей осуществляется на основе заключения психолого-медико-педагогической комиссии. На каждого обучающегося заполняется и ведется в течение всего времени обучения индивидуальная программа развития, в которой фиксируются психолого-педагогические особенности развития личности обучающегося, воспитанника; результаты педагогической и психологической диагностики; лечебная реабилитация; социальная реабилитация. Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с НОДА с легкой умственной отсталостью имеет проведение информационно-просветительской,

разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с НОДА с легкой умственной отсталостью

Психолого-педагогическое обеспечение:

—дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями центральной психолого-педагогической комиссии;

—психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса;

- учёт индивидуальных особенностей ребёнка;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

—здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, воспитанников, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

—участие всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

—система обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы используются коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, учителя-логопеда:

- «Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников» Т. А. Фотековой;
- «Диагностика речевых нарушений школьников» Т. В. Ахутиной, Т. А. Фотековой;
- «Методика психологических исследований нарушения речи у детей» Р. И. Лалаевой;
- «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи» Г. А. Волковой;
- «Экспресс-диагностика письменной речи младших школьников» И. Н. Садовниковой;
- Методики логопедической работы методики И.Н. Садовниковой, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко;
- Программа работы О.В. Елецкой Н.Ю. Горбачевской «Организация логопедической работы в школе»;
- Определение уровня школьной адаптации по карте наблюдения Д. Стотта;
- Диагностика учащихся 1 класса – определение уровня готовности к обучению в школе, особенности развития: входная, итоговая (мониторинг) по диагностическому комплекту Н.Я. Семаго, М.М. Семаго;

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Специфика организации учебно-воспитательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения опорно-двигательного аппарата, обусловливает необходимость

специальной подготовки педагогического коллектива. В связи с этим в МБОУ «Лицей №112» выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам организации учебно-воспитательной и коррекционной работы с детьми с НОДА с легкой умственной отсталостью. В штат специалистов МБОУ «Лицей №112», реализующих программу коррецонной работы входят учителя, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, медицинские работники.

Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду, в том числе надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа инвалидов в здание и помещения, оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации спортивных и массовых мероприятий, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

Информационное обеспечение

Представлено специальной литературой, наглядными пособиями способными разнообразить формы обучения детей, а также компьютерное обеспечение с современными информационно-коммуникационными технологиями.

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении АООП НОО, корректировка коррекционных мероприятий. Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении АООП НОО, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет школьный психолого-педагогический консилиум.

Мониторинговая деятельность предполагает: отслеживание динамики развития обучающихся с ОВЗ и эффективности индивидуальных программ психолого-педагогического сопровождения; перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Программа индивидуального психолого-педагогического сопровождения

Содержание программы

1. Титульный лист
2. Пояснительная записка
3. Представления специалистов
4. Планы коррекционной работы специалистов
5. Предполагаемые результаты коррекционной работы
6. Копия заключения ППК, заключение школьного ППк
7. Приложения

Психолого-педагогический консилиум анализирует выполнение индивидуального плана коррекционно-развивающей работы с конкретными обучающимися, даёт рекомендации для следующего этапа обучения.

Другая задача школьного консилиума — **выбор дифференцированных педагогических условий,** необходимых для обеспечения общей коррекционной направленности учебно-воспитательного процесса, включающей активизацию познавательной деятельности детей, повышение уровня их умственного и речевого здоровья, сохранение и поддержание здоровья, нормализацию учебной деятельности, профилактику и коррекцию негативных тенденций эмоционально-личностного развития.

Коррекционная работа ведётся в тесном сотрудничестве с семьей ученика.

Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий педагогов, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников,

специализирующихся в области семьи и других институтов общества, который должен обеспечиваться в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности.

Показатели результативности и эффективности коррекционной работы

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы рассматриваются:

-динамика индивидуальных достижений обучающихся, воспитанников с ОВЗ по освоению предметных программ;

-создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с НОДА с легкой умственной отсталостью (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, и наличие соответствующих материально-технических условий);

-увеличение доли педагогических работников, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для организации работы с обучающимися с НОДА с легкой умственной отсталостью;

-сравнительная характеристика данных медико-психологической и педагогической диагностики обучающихся на разных этапах обучения.

Результатом коррекционной работы является достижение обучающимся планируемых результатов освоения АООП НОО. Коррекция и компенсация двигательных расстройств обучающихся реализуется под контролем инструктора по физической культуре, учителями АФК. Индивидуальные занятия по АФК и ЛФК обеспечивают коррекцию индивидуального двигательного дефекта.

2.6. Программа внеурочной деятельности

Программа внеурочной деятельности обеспечивает учет индивидуальных особенностей и потребностей обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью через организацию внеурочной деятельности.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения АООП НОО.

Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции умственно отсталых (с интеллектуальными нарушениями) обучающихся с НОДА путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность разных категорий обучающихся с НОДА.

Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как обучающихся с НОДА, с НОДА и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) так и их обычно развивающихся сверстников.

При организации внеурочной деятельности обучающихся учитываются занятия в организациях дополнительного образования, культуры и адаптивного спорта, которые дети посещают вне школы.

В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организации отдыха детей и их оздоровления.

Программа организуется по направлениям развития личности (нравственное, социальное и другое) в формах, доступных для данной группы обучающихся..

Занятость обучающихся, воспитанников с ОВЗ (нарушением опорно – двигательного аппарата) с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в программе внеурочной деятельности составляет - 100 %.

Программа внеурочной деятельности в лицее разработана с учётом, этнических, социально-экономических и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения АООП и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной.
Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.
Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), организации их свободного времени.
Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами; профессионального самоопределения, необходимого для успешной реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.
Основными целями в неурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.
Основные задачи:
•коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
•развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
•развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;
•формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,
•формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
•развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
•расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;
•формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
•формирование умений, навыков социального общения людей;
•расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и школы - интерната;
•развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
• укрепление доверия к другим людям;
•развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.
Основные направления и формы организации внеурочной деятельности
В соответствии с требованиями Стандарта время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов на коррекционно-развивающую область), составляет в течение 9 учебных лет не более 3050 часов).
К основным направлениям внеурочной деятельности относятся: коррекционно-развивающее, духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, социальное.

Содержание коррекционно-развивающего направления регламентируется содержанием соответствующей области, представленной в учебном плане.
Реализуемые в лицее формы, содержание внеурочной деятельности соответствуют общим целям, задачам и результатам воспитания.
Результативность в неурочной деятельности предполагает: приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социального знания, формирования положительного отношения к базовым ценностям, приобретения опыта самостоятельного общественного действия.
Базовые национальные ценности российского общества: патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство и литература, природа, человечество.
Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности обучающихся (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации. Содержание внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) складывается из совокупности направлений, форм и конкретных видов деятельности.
Программы спроектированы на основе различных видов деятельности, что, в свою очередь, позволяет создавать разные их варианты с учетом возможностей и потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
Виды внеурочной деятельности в рамках основных направлений, кроме коррекционно-развивающей, не закреплены в требованиях Стандарта. Для их реализации в образовательной организации могут быть рекомендованы: игровая, досугово-развлекательная, художественное творчество, социальное творчество, трудовая, общественно-полезная, спортивно-оздоровительная, туристско-краеведческая и др.
Формы организации внеурочной деятельности выбранные педагогическим коллективом, администрацией, с учетом мнения воспитанников и родителей (законных представителей) разнообразны: экскурсии, кружки, секции, соревнования, праздники смотры-конкурсы, викторины, беседы, культпоходы в театр, фестивали, игры (сюжетно-ролевые, деловые и т. п), туристические походы и т. д.
Основное преимущество реализации внеурочной деятельности непосредственно в лицее заключается в том, что в нем созданы все условия для полноценного пребывания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в течение дня, содержательном единстве учебного, воспитательного и коррекционно-развивающего процессов.
При организации внеурочной деятельности обучающихся используются возможности сетевого взаимодействия - с участием организаций дополнительного образования детей, организаций культуры и спорта.
Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) путем организации и проведения мероприятий (воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий), в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных детей (с ограничениями здоровья и без таковых) с участием различных организаций.
Виды совместной внеурочной деятельности необходимо подбирать с учетом возможностей и интересов как обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), так и их обычно развивающихся сверстников. В период каникул для продолжения внеурочной деятельности используются возможности организаций отдыха обучающихся (детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей) и их оздоровления, тематических лагерных смен, летних школ, создаваемых на базе образовательных организаций и организаций дополнительного образования детей.

В организации внеурочной деятельности принимают участие все педагогические работники школы (учителя-предметники, педагог-психолог, социальный педагог), так же как и медицинские работники. В качестве организационного механизма реализации внеурочной деятельности в лицее реализуется план внеурочной деятельности. Под планом внеурочной деятельности понимается нормативный документ ОО, который определяет общий объем внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), состав и структуру направлений внеурочной деятельности по годам обучения.
Планируемые результаты внеурочной деятельности
В результате реализации программы внеурочной деятельности обеспечивается достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):
• воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);
• эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).
Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.
Первый уровень результатов — приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.
Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.
Второй уровень результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.
Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, лицея, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).
Третий уровень результатов — получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.
Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами образовательной организации, в открытой общественной среде.
Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации обучающихся.
У обучающихся должны быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность. Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с НОДА и с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По каждому из направлений внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

Основные личностные результаты внеурочной деятельности:

— ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;

— ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;

— осознание себя как члена общества, гражданина РФ, жителя конкретного региона;

— элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.

— эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;

— уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;

— готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;

— готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;

— понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;

— потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;

— развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;

— расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- принятие и освоение различных социальных ролей;

— принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;

— владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

— способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;

— способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;

— способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;

— мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для:

- творческой самореализации обучающихся в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности;

- позитивного отношения к окружающей действительности;

- социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами. Внеурочная деятельность способствует социальной интеграции обучающихся путем организации и проведения мероприятий, в которых предусмотрена совместная деятельность обучающихся разных категорий (с ОВЗ и без таковых), различных организаций.

Виды совместной внеурочной деятельности подбираются с учетом возможностей и интересов как обучающихся с ОВЗ, так и обычно развивающихся сверстников.

Цель внеурочной деятельности: создание условий для достижения обучающимся необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с НОДА с легкой умственной отсталостью, создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов обучающихся в свободное время.

Задачи внеурочной деятельности:

- коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с НОДА с легкой умственной отсталостью с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- развитие возможных избирательных способностей и интересов обучающегося в разных видах деятельности;
- формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;
- расширение представлений обучающегося о мире и о себе, его социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- формирование умений, навыков социального общения людей;
- расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и образовательной организации;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: коррекционно-развивающее, спортивно-оздоровительное, нравственное, общекультурное, социальное. МБОУ «Лицей №112» самостоятельно выбирает приоритетные направления внеурочной деятельности, определяет формы её организации с учетом реальных условий, особых образовательных потребностей обучающихся (в том числе индивидуальных), пожеланий родителей (законных представителей).

В соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов на коррекционно-развивающую область), составляет в течение 5 учебных лет не менее 1680 часов. Внеурочная деятельность организуется в МБОУ «Лицей №112» во внеурочное время для удовлетворения потребностей обучающихся в содержательном досуге, их участия в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

2.7 Рабочая программа воспитания

Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитания для МБОУ «Лицей №112» служит основой для разработки рабочей программы воспитания основной образовательной программы

Программа предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности;
разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления МБОУ «Лицей №112», в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);
реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, предусматривает приобщение обучающихся с ОВЗ к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;
историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся.

Программа включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел.

Участниками образовательных отношений являются педагогические и другие работники МБОУ «Лицей №112», обучающиеся с ОВЗ, их родители (законные представители), представители иных организаций, участвующие в реализации образовательного процесса. Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на воспитание своих детей. Содержание воспитания обучающихся в МБОУ «Лицей №112» определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся с ОВЗ. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

Воспитательная деятельность в МБОУ «Лицей №112» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

Цель и задачи воспитания обучающихся с ОВЗ.

Цели воспитания обучающихся с ОВЗ в МБОУ «Лицей №112» :
- создать условия для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формировать у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания обучающихся с ОВЗ в МБОУ «Лицей №112» :
- усвоение ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);
- формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);
- приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;
- достижение личностных результатов освоения АООП НОО в соответствии с ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.
Личностные результаты освоения обучающимися АООП НОО включают осознание российской гражданской идентичности, сформированность ценностей самостоятельности и инициативы, готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности, сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом.

Воспитательная деятельность в МБОУ «Лицей №112» планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно- исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности.

Направления воспитания.

Программа реализуется в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ «Лицей №112» по основным направлениям воспитания в соответствии сФГОС НОО обучающихся с ОВЗ:

гражданское воспитание:
- формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры;

патриотическое воспитание:
- воспитание любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурнойидентичности;

духовно-нравственное воспитание:
- воспитание на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков;

эстетическое воспитание:
- формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

физическое воспитание,
- формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: развитие физических способностей с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

трудовое воспитание:
- воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональнойдеятельности;

экологическое воспитание:
- формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды;
- ценности научного познания: воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

Целевые ориентиры результатов воспитания.
Требования к личностным результатам освоения обучающимися образовательных программ начального общего, образования установлены в ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.
На основании этих требований представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение направлена деятельность педагогического коллектива МБОУ «Лицей №112» для выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.
Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне начального общего образования:

Гражданско-патриотическое воспитание.
Знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении.

Сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам.
Понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства.
Понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение.
Имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях.
Принимающий участие в жизни класса, образовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

Духовно-нравственное воспитание.
Уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности.
Сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека.
Доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших.
Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.
Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.
Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

Эстетическое воспитание.
Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей.
Проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре.
Проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоциональногоблагополучия.
Бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде.

Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе.
Ориентированный на физическое развитие с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом.
Сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

Трудовое воспитание.
Сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества.
Проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление.
Проявляющий интерес к разным профессиям.
Участвующий в различных видах доступного по возрасту труда, трудовой деятельности.
Экологическое воспитание.
Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.
Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Ценности научного познания.
Выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке.
Обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании.
Имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

Содержательный раздел.

Уклад образовательной организации.

Уклад задает порядок жизни образовательной организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад

МБОУ «Лицей №112» удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик образовательной организации и ее репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

Особенность воспитательного процесса, организуемого в МБОУ «Лицей №112» заключается в том, что в лицее особое внимание уделяется безопасности, правовому, нравственному воспитанию учащихся, здоровому образу жизни.

В 1995 году в лицее была создана первая в г.Барнауле дружина юных пожарных «Отвага». Дружина является действующей. В 1998 году создана первая в Индустриальном районе г.Барнаула организация самоуправления «Лидер», о чем имеется свидетельство №1.

В лицее действуют Дружина юных инспекторов дорожного движения «Светофор», общественное формирование волонтеров «Мы за здоровый образ жизни», Клуб молодого избирателя « Я -гражданин России».

Стабильно в лицее работают секции и студии дополнительного образования. Студия резьбы по дереву « Ожившее дерево» работает с 1993 года, секция шахмат с 1995 года, вокальная студия «Легкий штрих» с 2014 года, хореографическая студия « Анастасия» с 2017 года.

Все внеклассные мероприятия, праздники в лицее организуются силами учащихся, актива организации « Лидер», клубами дополнительного образования вокальной студией « Легкий штрих», хореографической студией « Анастасия».

Процесс воспитания в лицее основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительного соблюдения законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентира на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;
- реализации процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- организации основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей через деятельность актива детского самоуправления школы;
- системности, целесообразности и нешаблонности воспитания как условий его эффективности.

Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников – коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
- в школе создаются такие условия, чтобы по мере взросления ребенка увеличивалась и его роль в таких совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами и максимально поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, при этом учитывается активность классов и отдельных учеников;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции;
- особое внимание уделяется включённости родителей в ключевые дела и события.

Воспитывающее пространство школы представляет собой многоуровневую открытую систему, которая позволяет достичь собственной цели каждому участнику образовательного процесса: ученику, родителю, учителю, социальным партнерам, администратору.

В лицее разработаны и действуют программы по воспитательной работе**:**
- Программа школьной организации самоуправления «Лидер»,
- Программа Клуба молодого избирателя « Я-гражданин России»,
- Программа профильного отряда « Зеленый патруль»,
- Программа летнего оздоровительного лагеря « Радуга»,
- Программа « Школа-территория здоровья»,
- Программа « Правильное питание»,
- Программа « Социальное партнерство семьи и школы в воспитании»,
- Программа « Содействие в оказании семьям различных видов социальной помощи»,
- Программа «Профилактика безнадзорности и правонарушений среди несовершеннолетних»,
- Программа « Университет педагогических знаний для родителей»,
- Программа профессиональной ориентации « Первые шаги в профессию».

Особенностью организуемого в лицее воспитательного процесса является его построение на содержании деятельности Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» (далее – Российское движение школьников, РДШ), созданной Указом Президента Российской Федерации от 29 октября 2015 года № 536.

Целями РДШ являются:

содействие в совершенствовании государственной политики в области воспитания подрастающего поколения;

содействие формированию личности на основе присущей российскому обществу системы ценностей, создание условий для самопознания, саморазвития и самореализации подрастающего поколения согласно возрастным потребностям и интересам;

становление гражданской позиции подрастающего поколения путем коллективного взаимодействия на благо России.

Российское движение школьников строит свою работу на основе принципов самоуправления, добровольности, равноправия, законности и гласности, что согласуется с процессом воспитания школы, реализуемом на таких идеях взаимодействия педагогов и школьников, как:

неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и

содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.
Основными традициями воспитания в образовательной организации являются следующие:
стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются классные часы, через которыеосуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;
важной составляющей воспитания в школе являются коллективно-творческие дела - совместная работа педагогов и школьников: коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;
в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);
в проведении коллективно-творческих дел присутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;
педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;
ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

III. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Учебный план МБОУ «Лицей №112» является основным организационным механизмом реализации АООП для обучающихся с ОВЗ.
Основными концептуальными **подходами** при составлении и реализации учебного плана являются:
-индивидуализация образования с учетом возможностей здоровья обучающихся;
-коррекционная направленность процесса образования;
-социализация образования, позволяющая достигнуть максимальной интеграции выпускников в общество.
Учебный план начального общего образования обучающихся с НОДА (далее – учебный план) обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, определяет общий объем нагрузки и максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей и направлений внеурочной деятельности по классам (годам обучения).
АООП НОО реализует учебный план индивидуального обучения на дому.
Учебный план обеспечивают возможность обучения на государственном языке - русском языке, устанавливают количество занятий, отводимых на изучение предметов **с учетом УМК:**
- «Русский язык» (А. К. Аксенова, С. В. Комарова, С. И. Шишкова)
- «Чтение» (А. К. Аксенова, С. В. Комарова, С. И. Шишкова)
- «Речевая практика» (С. В. Комарова)
- «Математика» (Т. В. Алышева)
- «Мир природы и человека» (Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова, Т. О., Куртова)
- «Музыка» (Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С.)

- «Рисование»(М. Ю. Рау)
- «Технология. Ручной труд» (Л. А. Кузнецова)
- «Физическая культура» (В. И. Лях).

Учебный план предусматривает 5-летний срок освоения АООП НОО для подготовительного, 1-4 классов.

При переводе обучающегося на индивидуальное обучение на дому разрабатывается индивидуальный учебный план.

Учебный план состоит из двух частей – обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения. МБОУ «Лицей №112» самостоятельно определяет виды деятельности по каждому предмету. Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих ступенях основного общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;
- личностное развитие обучающегося в соответствии с его индивидуальностью.

Общие характеристики, направления, цели и практические задачи учебных предметов, курсов, предусмотренных требованиями Стандарта к структуре АООП НОО для обучающихся с НОДА, приведены в разделе «Рабочие программы учебных предметов».

В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся **часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса**, предусматривает:

- учебные занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей детей с НОДА и необходимую коррекцию недостатков в психическом и/или физическом развитии;
- учебные занятия для факультативного изучения отдельных учебных предметов;
- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся с НОДА.

В часть, формируемую участниками образовательного процесса, входит и **внеурочная деятельность.**

Одно из направлений внеурочной деятельности – проведение коррекционно-развивающих занятий, которые являются обязательными для обучающихся с НОДА.

Коррекционно-развивающие занятия с обучающимися с НОДА предусматривают: занятия ЛФК, логопедические занятия и индивидуальные занятия по коррекции и развитию когнитивных функций.

Продолжительность индивидуальных занятий до 25-30 минут, занятий по АФК – до 45 минут. В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, социальное, обще-интеллектуальное, общекультурное, адаптивно-спортивное). Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в МБОУ «Лицей №112».

Обучающимся предоставляется возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие. Время, отведенное на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимальной допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию АООП НОО.

Обучение в подготовительных и первых классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- обучение проводится без балльного оценивания знаний обучающихся и домашних заданий;
- дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти при традиционном режиме обучения.

Продолжительность учебного года составляет 33 учебные недели для обучающихся подготовительных, 1-х классов и 34 учебные недели для 2-4 классов. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летние каникулы – с 1 июня по 31 мая.

Особенностью учебного плана для обучающихся, воспитанников 1-4 классов с НОДА с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) является то, что учебные предметы решают в основном общеразвивающие, социокультурные и практические задачи.

Это определяет специфику обучения, которая наиболее ярко выражается в содержании, выборе и применении различных средств и методов обучения.

При составлении учебного плана классов начального общего образования в качестве первоосновы принят во внимание Приказ Минобразования РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» и Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.3.).

Основными **задачами** начального обучения являются:

-формирование основ элементарных знаний в таких образовательных областях, как язык и речь, математика, живой мир;

-пропедевтика трудового обучения средствами творческой детской деятельности в соответствии с психофизическими и интеллектуальными возможностями обучающихся; --реализация коррекционных мероприятий по физическому и психическому оздоровлению обучающихся, воспитанников, преодоление специфических индивидуальных нарушений в развитии.

Коррекционно-развивающая область представлена курсами: «Развитие сенсорного восприятия учебной деятельности», «Самообслуживание», «Логопедические занятия», «Развитие психомоторики и сенсорных процессов».

Индивидуальный учебный план обучения на дому составлен на основании заявления родителей, заключения психолого-медико-педагогической комиссии. В целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса, предусматривает: учебные занятия, обеспечивающие удовлетворение особых образовательных потребностей детей с НОДА и необходимую коррекцию недостатков в психическом и физическом развитии

Учебный план
АООП начального общего образования обучающихся с НОДА с с интеллектуальными нарушениями (вариант 6.3) годовой

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		Подгот.	I	II	III	IV	Всего
Обязательная часть							
Филология	Русский язык	132	132	136	136	136	672
	Чтение	132	132	136	136	136	672
Математика	Математика	132	132	136	136	136	672
Естествознание	Окружающий мир	33	33	68	68	68	270
Искусство	Музыка	33	33	34	34	34	168
	Изобразительное искусство	33	33	34	34	34	168
Технология	Технология (труд)	33	33	68	68	68	270
Физическая культура	Физическая культура (адаптивная физическая культура)	99	99	102	102	102	504
	Итого:	**627**	**627**	**714**	**714**	**714**	**3396**
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса при 5-дневной неделе		66	66	68	68	68	336
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		**693**	**693**	**782**	**782**	**782**	**3732**
Внеурочная деятельность		330	330	340	340	340	1680
коррекционно-развивающая работа:		165	165	170	170	170	840
индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия		165	165	170	170	170	840
другие направления внеурочной деятельности		165	165	170	170	170	840
Всего к финансированию		1023	1023	1122	1122	1122	5412

Учебный план
АООП начального общего образования обучающихся с НОДА с интеллектуальными нарушениями (вариант 6.3) недельный

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю					
		Подгот.	I	II	III	IV	Всего
Обязательная часть							
Филология	Русский язык	4	4	4	4	4	20
	Чтение	4	4	4	4	4	20
Математика	Математика	4	4	4	4	4	20
Естествознание	Окружающий мир	1	1	2	2	2	8
Искусство	Музыка	1	1	1	1	1	5
	Изобразительное искусство	1	1	1	1	1	5
Технология	Технология (ручной труд)	1	1	2	2	2	8
Физическая культура	Физическая культура (адаптивная физическая культура)	3	3	3	3	3	15
	Итого:	**19**	**19**	**21**	**21**	**21**	**101**
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса при 5-дневной неделе		2	2	2	2	2	10
Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе		**21**	**21**	**23**	**23**	**23**	**111**
Внеурочная деятельность		10	10	10	10	10	50
коррекционно-развивающая работа:		5	5	5	5	5	25
индивидуальные и групповые коррекционно-развивающие занятия		5	5	5	5	5	25
другие направления внеурочной деятельности		5	5	5	5	5	25
Всего к финансированию		10	10	10	10	10	125

УМК для реализации учебных предметов АООП НОО с НОДА (вариант 6.3)

Класс	Предметная область	Предмет	Учебники с указанием выходных данных	Методические пособия
1	Язык и речевая практика	Чтение	Букварь. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / А.К. Аксенова, С.В. Комарова, М.И. Шишкова. – М. : Просвещение	В о р о н к о в а В. В. Обучение чтению и письму учащихся младших классов коррекционной школы / В. В. Воронкова. — М.: ВЛАДОС
		Русский язык	Аксёнова А.К., Комарова С. В., Шишкова М. И. Пропись для 1 класса. В 3 частях. (для обучающихся с интеллектуальными нарушениями)	Якубовская Э.В. Русский язык. Методические рекомендации 2-4 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ Э.В. Якубовская – М., «Просвещение»
		Речевая практика	Речевая практика .1 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват программы/ С.В.Комарова.-М.: Просвещение,	
2		Чтение	Чтение. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / [авт.сост. С.Ю. Ильина и др.]. – 5-е изд. – М. : Просвещение	Чтение.2-4 классы. Методические рекомендацииС. Ю. Ильина А. А. БогдановаТ. М. Головкина Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, «Просвещение»
		Русский язык	Якубовская Э. В.Русский язык. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунова. — М. : Просвещение	Якубовская Э.В. Русский язык. Методические рекомендации 2-4 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные

		Речевая практика	Речевая практика .2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват программы/ С.В.Комарова.-М.: Просвещение	программы/ Э.В. Якубовская – М., «Просвещение»
3		Чтение Русский язык Речевая практика	Чтение. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / [авт.сост. С.Ю. Ильина, А.А. Богданова]. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2016. – 122 с. : ил. Чтение. 3 класс, автор-составитель З.Н.Смирнова, Г.М.Гусева- 3-е изд. – М.: «Просвещение» Русский язык. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 1 / Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунова. — М. : Просвещение, 2 Речевая практика .3 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват программы/ С.В.Комарова.-М.: Просвещение,	
4		Чтение	Чтение. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / [авт.сост. С.Ю. Ильина]. – 2-е изд. – М. : Просвещение	Чтение.2-4 классы. методические рекомендации С. Ю. Ильина А. А. Богданова Т. М. Головкина Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные

		Русский язык Речевая практика	Якубовская Э. В.Русский язык. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / Э. В. Якубовская, Я. В. Коршунова. — М.: Просвещение Речевая практика .4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват программы/ С.В.Комарова.-М.: Просвещение	программы. Москва, «Просвещение» Якубовская Э.В. Русский язык. Методические рекомендации 2-4 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ Э.В. Якубовская
1 2 3 4	Математика	Математика	Математика. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват программы В 2 ч. / Т.В. Алышева. – М. : Просвещение Алышева Т. В. Математика. Методические рекомендации. 1–4 классы: В 2 ч. / Т.В. Алышева. – М. : Просвещение Математика. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / Т.В. Алышева. – 6-е изд. – М. : Просвещение Математика. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / Т.В. Алышева. — М. : Просвещение Алышева Т. В.Математика. 4 класс. Учеб. для	

			общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. Ч. 1 / Т. В. Алышева, И. М. Яковлева. — М. : Просвещение	
1 2 3 4	Естествознание	Мир природы и человека	Мир природы и человека. 1 класс. Учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / [Н.Б. Матвеева, И.Я. Ярочкина, М.А. Попова и др.]. – М. : Просвещение Мир природы и человека. 2 класс. Учеб, для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / [Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова и др.]. — М. : Просвещение Мир природы и человека. 3 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / [Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова и др.]. — М. : Просвещение Кудрина С.В. Мир природы и человека : учеб. для 3 -го класса общеобразовательных организаций, реализующих ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) /С.В. Кудрина, - М.: Издательство ВЛАДОС Мир природы и человека. 4 класс. Учеб. для	Матвеева Н. Б. Мир природы и человека. Методические рекомендации. 1–4 классы: учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова. – М.: Просвещение

			общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы. В 2 ч. / [Н. Б. Матвеева, И. А. Ярочкина, М. А. Попова и др.]. — М.: Просвещение	
1 2 3 4	Искусство	Рисование	Изобразительное искусство. 1 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М.Ю. Рау, М.А. Зыкова. – М. : Просвещение Рау М.Ю. Изобразительное искусство. 2 класс: учеб, для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М. Ю. Рау, М. А. Зыкова. — М.: Просвещение Изобразительное искусство. 3 класс : учеб, для общеобразоват. организаций / М. Ю. Рау, М. А. Зыкова. — М. : Просвещение Изобразительное искусство. 4 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М. Ю. Рау, М. А. Зыкова. — М. : Просвещение	Рау М.Ю. Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1-4 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./ М.Ю. Рау, М.А. Овчинникова, М.А. Зыкова, Т.А. Соловьева- М. : Просвещение
	Технология	Технология (Ручной труд)	Технология. Ручной труд. 1 класс : учеб. для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова. – М. : Просвещение Технология. Ручной труд. 2 класс : учеб. для общеобразоват.	Л.А. Кузнецова. Технология. 1-4 классы. Ручной труд. Методические рекомендации. Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы./

			организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / Л.А. Кузнецова. 6-е изд. – М. : Просвещение Технология. Ручной труд. 3 класс : учеб. для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / Л.А. Кузнецова. – М. : Просвещение Технология. Ручной труд. 4 класс : учеб. для спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / Л.А. Кузнецова, Я.С. Симукова. – 5-е изд. – М. : Просвещение	Л.А.Кузнецова. – М.: Просвещение

3.2. Календарный учебный график

Продолжительность учебного года:

Классы	Начало учебного года	Окончание учебного года
1-4 классы	1 сентября 2023г. (пятница) – День Знаний	24 мая 2024 года (пятница)

Осенние каникулы– с 28 октября по 05 ноября 2023г. (9 дней), учебные занятия с 06.11.2023г.(понедельник)

Зимние каникулы– с 30 декабря по 08 января 2024г. (10 дней), учебные занятия с 09.01.2024г. (вторник)

Весенние каникулы – с 25 марта по 02 апреля 2024г. (9 дней), учебные занятия с 03.04.2024г. (среда)

Летние каникулы для 1-4-х классов – с 27 мая 2024г. по 31 августа 2024 г.

Для учащихся 1-х классов дополнительные каникулы – с 12 февраля по 18 февраля 2024г

1. Установить график учебного процесса на 2023/2024 учебный год для учащихся 1х классов:

	Дата		Кол-во учебных недель
	Начало четверти	Окончание четверти	
I четверть	01.09.2023	27.10.2023	8 недель
II четверть	06.11.2023	29.12.2023	8 недель
III четверть	09.01.2024	24.03.2024	10 недель

			(доп. каникулы с 12.02.2024г. по 18.02.2024г.
IV четверть	03.04.2024	24.05.2024	8 недель

2. Установить график учебного процесса на 2023/2024 учебный год для учащихся 2-4 классов.

	Дата		Кол-во учебных недель
	Начало четверти	Окончание четверти	
I четверть	01.09.2023	27.10.2023	8 недель
II четверть	06.11.2023	29.12.2023	8 недель
III четверть	09.01.2024	24.03.2024	11 недель
IV четверть	03.04.2024	24.05.2024	8 недель

3. Регламентирование образовательного процесса на неделю

Продолжительность учебной недели: 5-дневная неделя в 1-4-х классах.

4. Регламентирование образовательного процесса на день.

Школа работает в две смены, продолжительность уроков - 40 минут. Начало уроков I смены в 8.00. Начало уроков II смены в 14.00. Во 2 смене допустимы нулевые уроки.

Расписание звонков:

1 смена	**2 смена**
	0. 13.15 - 13.55
1. 8.00 - 8.40	1. 14.00 - 14.40
2. 8.45 - 9.25	2. 15.00 - 15.40
3. 9.40 - 10.20	3. 16.00 - 16.40
4. 10.40 - 11.20	4. 16.45 - 17.25
5. 11.40 - 12.20	5. 17.30 - 18.10
6. 12.25 - 13.05	6. 18.15 - 18.55

Еженедельно, в понедельник в 08.00 – поднятие Государственного флага, первый урок - классный час «Разговоры о важном», в четверг первый урок для 1 – 4 классов классный час – «Тропинка в профессию» (в рамках профориентации).

Расписание звонков на понедельник и четверг:

1 смена	**2 смена**
08.00 – 08.30 (классный час)	0. 13.20 – 13.55
1. 8.35 - 09.10	14.00 – 14.30 (классный час)

2. 09.15 – 09.50	1. 14.45 – 15.20
3. 10.05 – 10.40	2. 15.40 – 16.15
4. 11.00– 11.35	3. 16.25 – 17.00
5. 11.55 – 12.30	4. 17.05 – 17.40
6. 12.35 – 13.10	5. 17.45 – 18.20

Распределение 1 – 4 классов по сменам занятий:

Сменность	Классы
I смена	1а, 1б, 1в, 1г, 3а, 3б, 3в, 3г
II смена	2а, 2б, 2в, 2г; 4а, 4б, 4в, 4г

Проведение промежуточной аттестации в переводных классах

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением «О текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Лицей №112»».

Промежуточная аттестация проводится в сроки, определяемые приказами ОУ.

Промежуточной аттестации подлежат учащиеся 2-4 классов.

Промежуточная аттестация обучающихся 2-4 классов проводится в конце 1, 2, 3, 4 четвертей и в конце учебного года по каждому учебному предмету на основании текущих оценок и с учетом оценок за выполнение контрольных работ, а также с учетом результатов комплексной работы на межпредметной основе.

Промежуточная аттестация обучающихся 2- 4-х классов осуществляется:

по завершении 1, 2, 3, 4 четверти, по завершении учебного года. Проведение промежуточной аттестации регламентируется «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся МБОУ «Лицей № 112».

Обучающиеся, имеющие неудовлетворительные результаты по одному или нескольким учебным предметам, вправе пройти промежуточную аттестацию по соответствующим учебным предметам не более двух раз в течение первого полугодия с момента образования академической задолженности.

Формы промежуточной аттестации:

- четвертная аттестация: оценка качества усвоения обучающимся всего объема содержания, какой-либо части (частей), темы (тем), конкретного учебного предмета по итогам учебного периода (четверти);
- годовая аттестация: оценка качества усвоения обучающимся всего объема содержания учебного предмета за учебный год.

Оценки по предметам за учебный период четверть (год) выставляются на последнем уроке четверти (года).

Для избежания перегрузки обучающихся разрешается проведение контрольных работ не более одной в день, трех в неделю.

Распределение недельной нагрузки

образовательная деятельность	1 классы	2 классы	3 классы	4 классы
урочная	21	23	23	23
внеурочная	5	5	5	5

Порядок чередования учебной деятельности (урочной и внеурочной)

Часы внеурочной деятельности реализуются в течение рабочей недели.
В течение учебного дня чередуется урочная и внеурочная деятельность. Внеурочные курсы организуются после уроков (для учащихся 1 смены) и перед уроками (для учащихся 2 смены), но не ранее, чем через 40 минут после основных занятий. Продолжительность занятий внеурочной деятельностью составляет 40 минут. Перерывы между занятиями внеурочной деятельностью не менее 10 минут.
Внеурочная деятельность организуется в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

3.3. Календарный план воспитательной работы

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы.

Сентябрь:
- 1 сентября: День знаний;
- 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом.

Октябрь:
- 1 октября: Международный день пожилых людей;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День Учителя;
- Третье воскресенье октября: День отца;
- 19 октября – День Лицея;
- 30 октября: День памяти жертв политических репрессий.

Ноябрь:
- 4 ноября: День народного единства.

Декабрь:
- 3 декабря: Международный день инвалидов;
- 5 декабря: Битва за Москву, Международный день добровольцев;
- 6 декабря: День Александра Невского;
- 9 декабря: День Героев Отечества;
- 10 декабря: День прав человека;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 27 декабря: День спасателя.

Январь:
- 1 января: Новый год;
- 7 января: Рождество Христово;
- 25 января: «Татьянин день» (праздник студентов);
- 27 января: День снятия блокады Ленинграда.

Февраль:
- 2 февраля: День воинской славы России;
- 8 февраля: День русской науки;
- 21 февраля: Международный день родного языка;
- 23 февраля: День защитника Отечества.

Март:
- 8 марта: Международный женский день;
- 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией.

Апрель:
- 12 апреля: День космонавтики.

Май:
- 1 мая: Праздник Весны и Труда;
- 9 мая: День Победы;
- 24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:
- 1 июня: Международный день защиты детей;
- 5 июня: День эколога;
- 6 июня: Пушкинский день России;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби;
- 27 июня: День молодёжи.

Июль:
- 8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:
- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 25 августа: День воинской славы России.

Традиционные общешкольные мероприятия

№ пп	Мероприятие	Дата проведения
1.	День Знаний (1,11 кл)	1.09.
2.	«Здравствуй, школа» (1 кл.)	сентябрь
3.	Месячник безопасности	Сентябрь
4.	Месячник пожилого человека	октябрь
5.	День Лицея (10, 1 1 кл.)	19.10
6.	День учителя	Октябрь
7.	Месячник правовых знаний	Ноябрь
8.	Месячник противопожарной безопасности	Ноябрь
9.	День Матери	Ноябрь
10.	Месячник здорового образа жизни	Ноябрь
11.	Новогодние праздники	Декабрь
12.	Месячник молодого избирателя	Февраль
13.	Месячник патриотического воспитания	Февраль
14.	День борьбы с наркотиками	1 марта
15.	День Космонавтики	12 апреля
16.	День Победы	Май
17.	«Умники и Умницы» (1-11 кл.)	Май
18.	«Выпускной, 4 класс»	Май
19.	«Последний звонок» (9, 1 1 кл.)	Май
20.	День защиты детей	Июнь
21.	День России	Июнь
22.	Вручение аттеататов (11 кл.)	Июнь

- Учащиеся лицея принимают участие во всероссийских акциях, посвящённых значимым событиям в России, мире;
- Акция «Бессмертный полк»
- Пробег «Кольцо Победы»
- Правовые встречи с депутатами Барнаульской городской Думы
- Дни Единых действий
- Участие в муниципальных и всероссийских конкурсах и проектах РДДМ
- учащиеся лицея принимают участие в социальных проектах общеобразовательной организации, совместно разрабатываемых и реализуемых с педагогами, в том числе с участием социальных партнёров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и др. направленности;
- проект «Без срока давности» способствует осознанию детьми и взрослыми роли вклада советского народа в Победу, это возможность вспомнить о подвиге русского солдата, о погибших в концлагерях, о тружениках тыла, а также о детях, которых не миновала война. Проект имеет несколько этапов:
- тематические классные часы
- конкурс патриотической песни
- флэшмобы
- индивидуальные проекты учащихся, посвященные ВОВ
- социальные акции:
- «Мы вместе», «Талисман добра», «Письмо солдату» - все эти акции направлены на поддержку солдат, принимающих участие в СВО.
- «Каждой пичужке по кормушке», «Крышки енота», «Сдай батарейку – сохрани природу», «**Сдай макулатуру - спаси дерево***!*» - акции направлены на воспитание бережного отношения к природе, сохранение окружающей среды.
- «Новогодние окна».
- «Старость в радость», «Добро не уходит на каникулы» - акции направлены на формирование уважительного отношения к людям пожилого возраста
- «Без срока давности», «Окна Победы» - акции направлены на сохранение исторической памяти народа.
- *«Мы за ЗОЖ!» формирование у учащихся здорового образа жизни.*
- *«Моя мама – самая, самая!» - формирование семейных ценностей*
- «Письмо водителю» - акция способствует через письмо – обращение к водителям, обратить внимание детей и взрослых на важность знания и соблюдения правил дорожного движения, уважительного отношения к участникам дорожного движения. Вожатые проводят разъяснительные беседы с младшими школьниками, помогают в оформление писем и совместно с подшефными вручают письма водителям в микрорайоне школы, родителям.

3.4. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для учащихся с НОДА

В рамках данного направления формируется банк нормативно-правовых документов федерального, регионального, муниципального и школьного уровней. Разработана и реализуется программа мониторинга базовых учебных действий (БУД) на уровне начального общего образования (данную работу проводит психолог совместно с учителями начальных классов).

Разработаны и реализуются рабочие программы на уровень обучения по учебным предметам, курсам внеурочной деятельности, курсам коррекционно-развивающей области.

С целью сохранения единого образовательного пространства Российской Федерации требования к условиям получения образования обучающимися с НОДА, представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации АООП и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся.

Кадровые условия

Штат специалистов лицея, реализующего АООП НОО для детей с НОДА, входят: логопед, учитель музыки, учитель физической культуры, психолог, дефектолог, социальный педагог, учителя начальных классов.

Все специалисты лицея, реализующие АООП НОО ОВЗ (НОДА), имеют высшее профессиональное образование. В целях повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогических и руководящих работников МБОУ «Лицей №112» по вопросам реализации АООП НОО для детей с НОДА утвержден план-график по повышению квалификации и переподготовки педагогов по особенностям организации обучения и воспитания обучающихся с НОДА и введения ФГОС НОО ОВЗ, подтвержденные дипломом о профессиональной переподготовке или удостоверением о повышении квалификации установленного образца.

Специалисты, участвующие в реализации АООП ФГОС НОО для детей с НОДА, принимают активное участие в районных, региональных, всероссийских конференциях, вебинарах по апробации ФГОС НОО для детей с ограниченными возможностями здоровья.

В совокупности Требований к условиям и ресурсному обеспечению реализации АООП НОО (вариант 6.3) стержневыми являются требования к кадровым ресурсам ввиду их ключевого значения.

Должность	Должностные обязанности	Уровень квалифицированных работников требования к уровню квалификации
учитель начальных классов	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного освоения АООП НОО (вариант 6.3)	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы
Учителя-предметники	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по

	общей культуры личности, социализации, осознанного освоения АООП НОО (вариант 6.3)	направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы
социальный педагог	осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по месту жительства обучающихся	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы
логопед	осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии обучающихся	высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы
психолог	осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы
дефектолог	Осуществляет работу, направленную на максимальную коррекцию недостатков в развитии у обучающихся с нарушениями в развитии: с тяжелыми нарушениями речи, с нарушением опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, умственно отсталых и других детей с ограниченными	высшее профессиональное образование в области дефектологии без предъявления требований к стажу работы

	возможностями здоровья.	

Финансово-экономические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА

Финансово-экономическое обеспечение — параметры соответствующих нормативов и механизмы их исполнения.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с НОДА опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на общедоступное получение бесплатного общего образования.

Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования.

Образовательное учреждение является юридическим лицом, имеет обособленное имущество, самостоятельный баланс; лицевые счета в территориальном органе Федерального казначейства, печать установленного образца, штамп и бланк с соответствующим наименованием и другие необходимые реквизиты; ведет делопроизводство и архив, финансовую и статистическую отчетность по формам, установленным действующим законодательством.

Образовательная организация обладает установленной Законом Российской Федерации «Об образовании в РФ» автономностью, самостоятельна в принятии решений и осуществлении действий, определенных Уставом учреждения.

Источниками формирования имущества и финансовых ресурсов образовательной организации являются:

- Бюджетные ассигнования.

-Имущество, закрепленное за образовательной организацией на праве оперативного управления.

− Другие источники в соответствии с действующим законодательством.

Финансовое обеспечение деятельности осуществляется за счет средств городского бюджета и на основании бюджетной сметы.

Образовательное учреждение осуществляет операции с бюджетными средствами через лицевые счета, открытые ей в органах Федерального казначейств в соответствии с Бюджетным кодексом Российской Федерации.

За образовательной организацией закреплено на правах оперативного управления недвижимое и движимое имущество, находящееся на его балансе и являющееся государственной собственностью.

Указанное имущество внесено в Реестр государственного имущества.

Земельные участки предоставлены образовательной организации в порядке, установленном законодательством Российской Федерации. Образовательное учреждение обеспечено в соответствии с установленными нормативами помещениями, сооружениями, автотранспортом и оборудованием для организации воспитательно-образовательного процесса, спортивных и массовых мероприятий, питания, медицинского, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания, быта и отдыха учащихся. Образовательное учреждение отвечает по своим обязательствам находящимися в его распоряжении денежными средствами.

Образовательное учреждение самостоятельно устанавливает систему оплаты труда и стимулирования работников в локальных нормативных актах образовательного учреждения, которые соответствуют действующему законодательству и иным нормативным правовым актам.

Нормативный акт о системе оплаты труда в образовательном учреждении предусматривает:

− дифференцированный рост заработной платы учителей, создание механизма связи заработной платы с качеством психолого-педагогических, материально-технических, учебно-методических и информационных условий и результативностью их труда;

− повышение стимулирующих функций оплаты труда, нацеливающих работников на достижение высоких результатов (показателей качества работы);

− допустимый рост в общем фонде оплаты труда объема стимулирующих выплат, распределяемых на основании оценки качества и результативности труда работников и не являющихся компенсационными выплатами;

− разделение фонда оплаты труда и зарплаты работников Школы на базовую и стимулирующую части;

− механизмы учета в оплате труда всех видов деятельности учителей (аудиторная нагрузка, внеурочная работа по предмету, классное руководство, проверка тетрадей, подготовка к урокам и другим видам занятий, изготовление дидактического материала и методических пособий и т.п. дополнительные занятия с обучающимися, другие виды деятельности, определенные должностными обязанностями);

− участие органов его самоуправления в распределении стимулирующей части фонда оплаты труда.

На основании нормативно-правовых актов учредителя, локальных нормативных актов в Лицее установлены:

− соотношение базовой, обеспечивающей гарантированную заработную плату в соответствии со штатным расписанием образовательного учреждения, и стимулирующей, обеспечивающей поощрительные выплаты по результатам работы, частей фонда оплаты труда;

− соотношение общей составляющей базовой части фонда оплат труда (ФОТ) (обеспечивающей гарантированную оплату труда педагогического работника в соответствии с количеством отработанных им часов) и специальной составляющей базовой части ФОТ (обеспечивающей компенсационные выплаты, предусмотренные Трудовым кодексом РФ и иными нормативными правовыми актами);

- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда с учетом инструктивно-методических документов.

Ежегодный объемы финансирования мероприятий программы уточняются при формировании бюджета.

Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ «Лицей №112» располагает материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности младших школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам.

Важным условием реализации основной общеобразовательной программы НОО для учащихся с НОДА, является возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА ко всем объектам инфраструктуры образовательной организации. Ребенок с НОДА в случае выраженных двигательных нарушений требует от учителя больше внимания, чем традиционно развивающийся, поэтому наполняемость класса, где обучается ребенок с НОДА, должна быть меньше.

В случае необходимости (выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук, препятствующее формированию графо-моторных навыков) рабочее место учащегося с НОДА организовано в соответствии с особенностями ограничений его здоровья.

Общеобразовательные программы реализуются образовательной организацией как самостоятельно, так и посредством сетевых форм.

В организациях, осуществляющих реализацию основной общеобразовательной программы начального общего образования и программы коррекционной работы для

обучающихся с НОДА созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий, обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения.

Здание школы подключено к городским инженерным сетям (холодному, горячему водоснабжению, канализации, отоплению, электрическим сетям).

Территория ограждена забором. По периметру территории установлено видеонаблюдение, предусмотрено наружное электрическое освещение.

В школе имеются медицинский кабинет.

Кабинеты физики, химии, биологии, информатики, спортзалы имеют выданные акты разрешения для проведения занятий.

В данных кабинетах для учащихся организованы рабочие места, которые соответствуют нормам охраны труда, нормам ТБ и производственной санитарии.

Имеются укомплектованные аптечки.

Кабинеты полностью оборудованы первичными средствами пожаротушения. При кабинетах физики, химии и биологии имеются специально оборудованные лаборантские. Актовый зал рассчитан на 150 посадочных мест, оснащён мультимедийным проектором, экраном, акустической системой, микрофонами, компьютером, сценическим оборудованием, музыкальными инструментами.

В школе имеется специально оборудованная столовая на 150 посадочных мест, в которой осуществляется горячее питание учащихся.

Санитарно-техническое состояние пищеблока удовлетворительное. Имеется необходимое современное технологическое оборудование в рабочем состоянии. При входе в обеденный зал для учащихся установлены раковины для мытья рук.

Медицинский пункт расположен на втором этаже. Оснащение медицинского кабинета соответствует требованиям СанПин.

Для обеззараживания воздуха имеется бактерицидный облучатель, имеются в наличии все необходимое медицинское оборудование и лекарства. Установлены раковины для мытья рук с подводкой холодной и горячей воды. Для обеспечения безопасности пребывания учащихся и сотрудников в школе смонтирована и исправно функционирует автоматическая охранно-пожарная сигнализация, «тревожная» кнопка, видеонаблюдение, оборудован пост охраны, работает вахтер.

Средства пожаротушения имеются в достаточном количестве, в соответствии с требованиями проверяются, ремонтируются или подлежат замене.

Все помещения обеспечены полными комплектами оборудования для реализации всех предметных областей и внеурочной деятельности, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, офисным оснащением и необходимым инвентарём.

В Лицее созданы условия для:

- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;
- планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических

текстографических и аудио-видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения учащихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

Функционирование информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации. Качественная реализация образовательных программ по предметам учебного плана осуществляется благодаря современному программно-методическому обеспечению. В библиотеке созданы условия, позволяющие осуществлять поиск, доступ к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам Интернета.

Школа укомплектована печатными и электронными информационно-образовательными ресурсами по всем предметам учебного плана: учебниками, в том числе учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования, дополнительной литературой.

Фонд дополнительной литературы включает отечественную и зарубежную, классическую и современную художественную литературу, научно-популярную и научно-техническую литературу, издания по изобразительному искусству, музыке, физической культуре и спорту, экологии, правилам безопасного поведения на дорогах, справочно-библиографические и периодические издания, собрание словарей и литературу по социальному и профессиональному самоопределению учащихся. Вовлечённые в процесс образования взрослые должны имеют доступ к организационной технике в образовательном учреждении, где можно осуществлять подготовку необходимых индивидуализированных материалов для процесса обучения ребёнка с НОДА. Предусматривается материально-техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) ребенка с НОДА. Учебники, рабочие тетради и дидактические материалы. Учет особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА обусловливает необходимость использования специальных учебников, адресованных данной категории обучающихся.

В МБОУ «Лицей №112» используются учебники для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, рекомендованные Министерством образования и науки Российской Федерации. С учётом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА применяются специальные приложения и дидактические материалы (преимущественное использование натуральной и иллюстративной наглядности), рабочие тетради и пр. на бумажных и/или электронных носителях, обеспечивающих реализацию программы коррекционной работы и специальную поддержку освоения АООП НОО.

Освоение предметной области «Язык и речевая практика» «Русский язык, чтение и речевая практика» предполагает использование печатных пособий (наборы картинной азбуки; наборы предметных картинок; картинное лото; наборы сюжетных картинок по отдельным темам; различные виды словарей; репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работ); опорных таблиц по отдельным изучаемым темам; схем (звукобуквенного разбора слова; разбора слов по составу и др.); дидактического раздаточного материала (карточки с заданиями); наборов ролевых игр, игрушек по отдельным темам; наборов муляжей (фрукты, овощи, ягоды и т.д.).

Освоение предметной области «Математика» предполагает использование разнообразного дидактического материала: предметов различной формы, величины, цвета, счетного материала; таблиц на печатной основе; калькулятора; измерительных инструментов и приспособлений (размеченные и неразмеченные линейки, циркули,

транспортиры, наборы угольников, мерки); демонстрационных пособий для изучения геометрических величин, геометрических фигур и тел; настольных развивающих игр.
Формирование доступных представлений о мире и практики взаимодействия с окружающим миром в рамках **предметной области «Естествознание** (Мир природы и человека)» происходит с использованием традиционных дидактических средств, с применением видео, проекционного оборудования, интернет ресурсов и печатных материалов, муляжей предметов, чучел животных и птиц.
Обогащению опыта взаимодействия с окружающим миром способствует непосредственный контакт обучающихся с НОДА с миром живой природы (растительным и животным). В качестве средств обучения могут выступать комнатные растения, расположенные в здании образовательной организации, а также пришкольный участок и другие объекты на прилегающей к образовательной организации территории. Специальный учебный и дидактический материал необходим для образования обучающихся с НОДА в **предметной области «Искусство».**
Освоение практики изобразительной деятельности, художественного ремесла и художественного творчества требует некоторых специфических инструментов (ножниц, кисточек и др.), а также большой объем расходных материалов (бумага, краски, пластилин, глина, клей и др.). Для развития изобразительной деятельности в доступные виды художественного ремесла (батик, керамика, ткачество, полиграфия и др.) необходимо безопасное оборудование для соответствующих мастерских. На занятиях музыкой важно обеспечить обучающимся с НОДА использование доступных музыкальных инструментов (бубен, барабан, маракас и др.), а также оснастить актовые залы воспроизводящим, звукоусиливающим и осветительным оборудованием.
Овладение обучающимися с НОДА **предметной областью «Физическая культура»** предполагает коррекцию двигательных навыков в процессе музыкальной и спортивной деятельности. Для этого необходимо наличие специальных предметов (лент, мячи, шары, обручи и др.); фонотеки с записями различных музыкальных произведений; наборов детских музыкальных инструментов (бубен, барабан, детское пианино и др.). Оборудование спортивного зала предполагает наличие необходимого спортивного инвентаря для овладения различными видами физкультурно-спортивной деятельности.
Для овладения предметной областью «Технология» обучающимся с НОДА необходимо использование специфических инструментов (кисти беличьи, кисти из щетины, стеки, ножницы, циркуль, линейки, угольники, иглы швейные с удлиненным (широким) ушком и др.) и расходных материалов (краски акварельные и гуашевые; фломастеры разного цвета; цветные карандаши; бумага рисовальная, бумага цветная разной плотности, картон цветной, серый, белый; бумага наждачная (крупнозернистая, мелкозернистая); бумага в крупную клетку; набор разноцветного пластилина; нитки (разные виды); ткани разных сортов и др.) в процессе формирования навыков ручного труда.

Организация медицинского обслуживания.

Общее количество работников, обеспечивающих здоровьесбережение в школе: врач, медсестра, три учителя физкультуры, психолог, логопед, социальный педагог, учитель по ОБЖ. Состояние и содержание зданий и помещений школы находится в соответствии с гигиеническими нормативами.
В медицинском кабинете произведен ремонт в соответствии с требованиями СаНПиНа. Оснащение медицинского кабинета соответствуют гигиеническим требованиям. Медицинские осмотры школьников проводятся перед плановыми профилактическими прививками, углубленные медицинские осмотры с участием узких специалистов осенью и весной.

Организация питания обучающихся

Обучающиеся МБОУ «Лицей №112» обеспечиваются питанием в соответствии с утвержденными нормами и методическими рекомендациями по организации питания. При

организации питания ОУ руководствуется санитарно-эпидемиологическими требованиями, предъявляемыми к организациям общественного питания, изготовлению и оборотоспособности в них продовольственного сырья и пищевых продуктов, к условиям, срокам хранения особо скоропортящихся продуктов, к организации рационального питания обучающихся в общеобразовательных учреждениях. В рацион питания включены натуральные продукты, с учетом основных пищевых качеств (кисломолочные продукты, масло, рыба, свежее мясо и мясные продукты, фрукты, овощи, яйцо, хлебобулочные изделия). Проводится систематически витаминизация блюд. Проводится контроль сырой и готовой продукции, оставляется проба готовой продукции на 48 часов, ведется журнал контроля за состоянием здоровья работников пищеблока.

Организации временного режима

Полный срок освоения АООП НОО обучающихся с НОДА по варианту 6.3 составляет 5 лет. Количество часов, отведенных на освоение учебного плана, не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленную СанПиН 2.4.2.3286-15.

Начало учебного года 1 сентября, окончание учебного года - согласно календарного графика. Продолжительность учебного года составляет в 1 классе – 33 учебных недели; во 2-4 классах – 34 учебных недель.

Для профилактики переутомления обучающихся в годовом календарном учебном плане предусмотрено равномерное распределение периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул не менее 30 календарных дней (в 1 классе дополнительные каникулы (Одна неделя в феврале).

каникулы осенние, зимние, весенние.

Продолжительность учебной недели – 5 дней.

Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся.

Образовательная недельная нагрузка распределена таким образом, что объем максимальной допустимой нагрузки в течение дня составляет: - для обучающихся I классов - не превышает 4 уроков и один день в неделю - не более 5 уроков, за счет урока физической культуры; - для обучающихся II-IV классов - не превышает 5 уроков в неделю;

Обучение в первых классах осуществляется с соблюдением следующих дополнительных требований:

- учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену;
- используется «ступенчатый» режима обучения в первом полугодии (в сентябре, октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре-декабре - по 4 урока по 35 минут каждый; январь- май - по 4 урока по 40 минут каждый);
- в середине учебного дня проводится динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут.

Специально оборудованные помещения для реализации курсов коррекционно-развивающей области.

Материально-техническое обеспечение коррекционных курсов включает обеспечение кабинета логопеда и психолога, а также зала для проведений занятий по ритмике. Материально-техническое оснащение кабинета логопеда и психолога включает:

-печатные пособия (учебники по русскому языку и чтению; кассы букв и слогов; разрезные азбуки; альбом предметными и сюжетными картинками; картинные лото; альбомы с картинками для исследования произношения звуков); мебель и оборудование (парты, стол, стул, шкаф для пособий, классная доска, зеркала (настенное, настольное, для индивидуальной работы), стенные часы, настольная лампа, умывальник, мыло, полотенце);специальное оборудование (логопедические зонды; спирт, вата); игры и игрушки (настольные игры: кубики, мозаики, лото; игрушки, предназначенные для развития дыхания; наборы игрушек, предназначенные для развития и обогащения

словарного запаса); технические средства обучения (компьютер с программным обеспечением), магнитная доска.
-учебный материал (методики с необходимым стимульным материалом для диагностики познавательной и эмоциональной сфер личности, поведения; методики с необходимым оснащением для проведения психо-коррекционной работы по отдельным направлениям); мебель и оборудование (стол и стул для психолога; шкаф для пособий и техники; мягкая мебель; рабочие места для детей); технические средства обучения; игрушки и игры (мячи, куклы, пирамиды, кубики; настольные игры); набор материалов для детского творчества (строительный материал, пластилин, краски, цветные карандаши, фломастеры, бумага, клей и т.д.).
Материально-техническое обеспечение зала для проведений занятий по ритмике включает: дидактическое оборудование (мячи; ленты; шары, обручи), настенные зеркала.
Контроль за состоянием системы условий.
Контроль за состоянием системы условий осуществляется через систему мониторинга, «Информационную систему расчёта показателей (характеристик) стандарта качества предоставления муниципальной услуги в сфере образования», систему внутриучрежденческого контроля.
Информационное сопровождение мероприятий по контролю за состоянием системы условий предусматривает освещение и публикацию материалов на сайте школы. Осуществляется ежегодное самообследование деятельности учреждения, по итогам которого на сайте школы публикуется отчет о самообследовании. Результатом реализации АООП НОО станет повышение качества предоставления общего образования обучающимся с ОВЗ, которое будет достигнуто путём создания современных условий образовательного процесса и роста эффективности учительского труда, учета индивидуальных потребностей обучающихся. Ключевым индикатором будет являться удовлетворенность качеством образования педагогических работников, родителей, учащихся, определяемая по результатам социологических опросов. Обеспечение условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся
В Лицее информационные условия реализации АООП НОО для детей с НОДА обеспечены за счет:
- информирования родителей, общественности о подготовке, а в дальнейшем и ходе реализации АООП НОО для детей с НОДА;
- создания раздела на сайте МБОУ «Лицей № 112» «ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ», в котором размещена информация о подготовке к реализации АООП НОО для детей с НОДА, нормативные документы и локальные акты;
- участие педагогов и администрации в форумах и других формах сетевого взаимодействия образовательных сообществ по проблемам реализации АООП НОО для детей с НОДА.
Предусмотрена материально- техническая поддержка, в том числе сетевая, процесса координации и взаимодействия специалистов разного профиля, вовлечённых в процесс образования, родителей (законных представителей) обучающегося с НОДА.
Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с НОДА включает наличие информационно-библиотечного центра, читального зала, учебных кабинетов, административных помещений, школьного сервера, сайта МБОУ «Лицей № 112», внутренней и внешней сети и направлено на создание доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией АООП НОО обучающихся с НОДА, достижением планируемых результатов, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления. Информационное обеспечение включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с НОДА и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.

Информационно-методическое обеспечение реализации АООП НОО обучающихся с НОДА направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления.