

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Лицей №112»**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей

протокол № 1  
от «23» августа 2022г.

ПРИНЯТО  
педагогическим советом

протокол № 1  
от «24» августа 2022г.

УТВЕРЖДЕНО

И.о.директора:  И.Э. Крицкая  
приказ № 252/01-02  
от «24» августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
учебного предмета  
**АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК**  
для 11В класса  
среднего общего образования  
углубленный уровень  
на 2022– 2023 учебный год

Составители:  
Ситникова Е.А.,  
учитель английского языка,  
высшая квалификационная категория;  
Сартина Т.А. ,  
учитель английского языка,  
высшая квалификационная категория

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса по учебному предмету «Английский язык» для 11 класса (углубленный уровень).

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических материалов:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования ([www.standart.edu.ru](http://www.standart.edu.ru)).

2. Рабочие программы Предметная линия учебников «Звёздный английский» 10—11 классы. Учебное издание Мильруд Радислав Петрович, Суворова Жанна Аркадьевна АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК Пособие для учителей общеобразовательных организаций Углублённый уровень «Издательство «Просвещение».

### Общие цели и задачи

Для развития профессиональных устремлений и продолжения образования в среднем или высшем профессиональном учебном заведении на старшей ступени ФГОС предусматривает два уровня подготовки по иностранному языку: базовый (пороговый) и углублённый (пороговый продвинутый).

УМК «Звёздный английский» для 11 класса обеспечивает достижение учащимися уровня владения английским языком, превышающего пороговый (пороговый *продвинутый* уровень В2).

Изучение иностранного языка в средней школе на углублённом уровне направлено на достижение следующих **целей**:

#### • дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции:

— **речевой** — функциональное использование изучаемого языка как средства общения и познавательной деятельности: умение понимать аутентичные иноязычные тексты (аудирование, чтение), в том числе ориентированные на выбранный профиль, передавать информацию в связных аргументированных высказываниях (говорение и письмо), планировать своё речевое и неречевое поведение с учётом статуса партнёра по общению, используя изучаемый язык как инструмент межкультурного общения в современном поликультурном мире, необходимый для успешной социализации и самореализации; достижение уровня владения иностранным языком, превышающего пороговый уровень, и достаточного для делового общения в рамках выбранного профиля как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения; формирование умения перевода с иностранного языка на русский при работе с несложными текстами в русле выбранного профиля;

— **языковой/лингвистической** — систематизация и углубление языковых знаний, полученных в основной школе; овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами и сферами общения, отобранными для старшей ступени, в том числе с учётом выбранного профиля, навыками оперирования этими средствами в коммуникативных целях;

— **социокультурной** (включающей социолингвистическую компетенцию) — расширение объёма знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка; совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, в том числе в ситуациях общения в русле выбранного профиля, умения адекватно понимать и интерпретировать лингвокультурные факты, основываясь на сформированных ценностных ориентациях; развитие умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны/стран изучаемого языка;

— **компенсаторной** — совершенствование умений выходить из положения при дефиците языковых средств при получении и передаче иноязычной информации, в том числе в ситуациях общения в русле выбранного профиля;

— **учебно-познавательной** — дальнейшее развитие специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком и повышать её продуктивность; использование изучаемого языка в целях продолжения образования и самообразования; развитие общеучебных умений и универсальных способов деятельности;

• **развитие и воспитание школьников средствами иностранного языка:**

— формирование способности к личностному и профессиональному самоопределению, социальной адаптации;

— формирование активной жизненной позиции гражданина и патриота, а также субъекта межкультурного взаимодействия;

— совершенствование способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках;

— совершенствование умения сотрудничать в процессе межличностного и межкультурного общения;

— развитие способности и готовности к самостоятельному изучению иностранного языка, к дальнейшему самообразованию и расширению с его помощью знаний в других предметных областях;

— приобретение опыта творческой деятельности, опыта проектно-исследовательской работы и развитие учебно-исследовательских умений с использованием изучаемого языка, в том числе в русле выбранного профиля.

Исходя из сформулированных в ФГОС целей, углублённое изучение английского языка в старшей школе направлено на решение следующих *задач*:

• формирование коммуникативной компетенции выпускников старшей школы в иностранном языке *на уровне, превышающем пороговый*, позволяющем общаться как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран и культур, использующими данный язык как средство общения;

• формирование речевой компетенции учащихся в диалогической и монологической речи;

• формирование умения аудирования с пониманием на слух основного содержания аутентичных аудио- и видеотекстов, выделяя значимую или запрашиваемую информацию, совершая при этом требуемые мыслительные операции;

• формирование умения читать аутентичные тексты разных жанров и стилей в русле выбранного профиля с полным пониманием содержания и его смысловой обработкой, включая смысловое чтение, различение главной и второстепенной информации, воспроизведение почерпнутых из текста знаний, аннотирование и комментирование, перевод и реферирование, критический анализ и обзор прочитанного;

• формирование умения письменной речи, включая заполнение форм/бланков, ведение личной и деловой переписки, составление планов, тезисов и конспектов, творческое письменное высказывание с элементами рассуждения, создание текстов на основе знаково-символической информации, письменные сообщения и презентации о выполненных проектах и ученических исследованиях (факультативно);

• формирование умений переводить на родной язык несложные аутентичные тексты в рамках выбранного профессионального профиля, выполняемого учебного проекта или ученического исследования;

- формирование языковой (лингвистической) компетенции учащихся, то есть обеспечение овладения языковыми средствами и правилами оперирования ими, включая фонетическое, лексическое и грамматическое оформление речи;
- формирование социокультурной компетенции учащихся, включая знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения родной и иностранных культур, умение применять усвоенные знания в межкультурном общении, следовать правовым нормам, а также коммуникативным и социальным нормам этикета, владеть культурными реалиями, знаниями быта в странах англоязычного мира, информацией о всемирно значимом культурно-историческом достоянии стран, выдающихся деятелях, вкладе государств и их представителей в мировое культурное наследие, демонстрировать толерантность к иным культурам и их представителям, уметь сопоставлять родную и иностранную культуру, сохраняя свою национально-культурную идентичность;
- формирование компенсаторной компетенции учащихся, включая умение находить речевое решение в условиях дефицита языковых средств, пользоваться контекстуальной догадкой, прибегать к стратегиям предотвращения коммуникативных неудач.

### **Общая характеристика курса**

Рабочая программа к УМК «Звёздный английский» для 11 класса составлена с учётом изменений в индивидуально-личностном развитии учащихся старшей школы.

На старшей ступени обучения у учащихся уже сложилось общее представление о мире, сформированы коммуникативные умения на иностранном языке в четырёх видах речевой деятельности на уровне основной школы (допороговый уровень). У них уже достаточно развиты общеучебные умения и требуемые ФГОС универсальные учебные действия, необходимые для изучения иностранного языка.

Возникает необходимость совершенствовать приобретённые ранее компетенции, расширять объём используемых учащимися языковых и речевых средств, совершенствуя качество практического владения иностранным языком, повышать самостоятельность школьников в учении, больше внимания уделять вовлечению выпускников в учебно-исследовательскую деятельность, использовать информационно-коммуникационные технологии и применять дистанционные формы учебного взаимодействия с учащимися. УМК «Звёздный английский» для 11 класса содержит необходимые для этого учебные материалы.

В УМК «Звёздный английский» для 11 класса содержатся материалы, привлекающие внимание старшеклассников к личностным проблемам развития молодого человека.

В УМК «Звёздный английский» для 11 класса учитываются динамические особенности профессиональной ориентации учащихся. В образовательный курс включены разнообразные по содержанию тематические материалы межпредметного и междисциплинарного характера, изучение и обсуждение которых может способствовать более чёткому формированию у учащихся представлений о своём профессиональном будущем и жизненных перспективах.

Учащиеся старшей школы демонстрируют способность критического мышления и выражения собственной точки зрения. Они учатся доказательно аргументировать свою позицию. Старшеклассников привлекает не только занимательность предмета, но и возможность понять себя, окружающий мир и своё место в нём средствами предметных и межпредметных знаний. Образовательный курс на материале «Звёздный английский» для 11 класса предполагает активное участие старшеклассников в обсуждении актуальных для них проблем современной жизни. УМК «Звёздный английский» для 11 класса направлен на формирование у учащихся проектной деятельности учебно-исследовательского характера.

Достижение порогового *продвинутого* уровня овладения английским языком в результате его углублённого изучения возможно в соответствии с ФГОС как без специальной ориентации

на определённый профессиональный профиль, так и с учётом выбранной старшеклассниками профессии.

### **Описание места курса в учебном плане**

Для реализации рабочей программы используется учебно-методический комплект «Звёздный английский» авторов К.М. Баранова, Д. Дули, В.В.Копылова, Р.П.Мильруд, В.Эванс, включенный в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования. Предмет «Иностранный язык» изучается как *обязательный* учебный предмет во всех типах общеобразовательных организаций, обеспечивающих среднее (полное) общее образование. На *углублённом* уровне на обязательное изучение иностранного языка на старшем этапе среднего общего образования отводится 350 часов (из расчёта 5 учебных часов в неделю). Содержание рабочей программы и логика его изучения не отличается от содержания авторской программы. Рабочая программа предусматривает реализацию практической части авторской программы в полном объёме.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

1. Учебник «Звёздный английский» для 11 класса / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др. — Просвещение: Express Publishing.
2. Сборник грамматических упражнений для 11 класса / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др. — Просвещение: Express Publishing.
3. Книга для учителя «Teacher`s Notes» для 11 класса/ В.Эванс, Д. Дули, К.М.Баранова, В. В. Копылова, Р. П. Мильруд.
4. Сборник тестов «Tests» для проведения лексико-грамматического контроля.
5. Диск с аудиоматериалами к учебнику «Звёздный английский» для 11 класса / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Обучение учебному предмету «Английский язык» в 11 классе на углубленном уровне направлено на достижение следующих образовательных результатов:

Обучающийся на углубленном уровне научится:

#### **Коммуникативные умения**

##### **Говорение, диалогическая речь**

- Кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
- обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию;
- начинать, поддерживать и заканчивать разговор по теме, используя этикетные речевые клише, принятые в стране/странах изучаемого языка, используя лексико-грамматические средства языка.

##### **Говорение, монологическая речь**

- резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста;
- формулировать вопрос или проблему, объясняя причины, высказывая предположения о возможных последствиях;
- высказывать свою точку зрения по широкому спектру тем, поддерживая ее аргументами и пояснениями;

- сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов ;
- строить устное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание, сравнивая их и делая выводы.

### **Аудирование**

- распознавать на слух и полностью понимать речь учителя и одноклассников в ходе общения с ними, полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях, выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом, вербально или невербально реагировать на услышанное;
- детально понимать несложные аудио- и видеотексты монологического и диалогического характера с четким нормативным произношением в ситуациях повседневного общения.

### **Чтение**

- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов, понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей по теме;
- использовать изучающее чтение в целях полного понимания информации, игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста;
- отбирать значимую информацию в тексте / ряде текстов, прогнозировать содержание текста по заголовку или началу текста, определять тему/основную мысль текста.

### **Письмо**

- Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу;
- описывать явления, события, излагать факты, выражая свои суждения и чувства; расспрашивать о новостях и излагать их в электронном письме личного характера;
- делать выписки из иноязычного текста; письменно переводить несложные аутентичные тексты разных жанров, в том числе с английского языка на русский
- выражать письменно свое мнение по поводу фактической информации в рамках изученной тематики, пользоваться толковыми и двуязычными словарями, справочной литературой для решения переводческих задач;
- строить письменное высказывание на основе нескольких прочитанных и/или прослушанных текстов, передавая их содержание и делая выводы, использовать такие переводческие приёмы, как замена, перестановка, добавление, калькирование, редактировать текст на русском языке.

### **Языковые навыки Фонетическая сторона речи**

- адекватно произносить и различать на слух все звуки английского языка, соблюдать правильное ударение в словах и фразах, не допуская ярко выраженного акцента;
- четко и естественно произносить слова английского языка, в том числе применительно к новому языковому материалу, соблюдать ритмико-интонационные особенности предложений различных коммуникативных типов (повествовательного, вопросительного, повелительного),
- разделять предложения на смысловые группы, выражать чувства и эмоции с помощью эмфатической интонации.

### **Орфография и пунктуация**

- Соблюдать правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

### **Лексическая сторона речи**

- Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;
- узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations);
- распознавать и употреблять в речи различные фразы-клише для участия в диалогах/полилогах в различных коммуникативных ситуациях;
- использовать в пересказе различные глаголы для передачи косвенной речи (reporting verbs — he was asked to...; he ordered them to...)
- распознавать и употреблять в речи многозначные слова, синонимы, антонимы;

- использовать условные предложения нереального характера *Conditional 3*; условные предложения с разной степенью вероятности: реальные — *Conditional 1*, нереальные *Conditional 2*;
- распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) по теме, узнают в письменном и устном тексте новые значения известных слов и новых слов, образованных на их основе

### **Грамматическая сторона речи**

- употреблять в речи артикли для передачи нюансов;
- использовать в речи широкий спектр прилагательных и глаголов с управлением;
- употреблять в речи все формы страдательного залога;
- употреблять в речи сложное дополнение (*Complex object*);
- использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях;
- использовать в речи местоимения «one» и «ones»;
- использовать в речи фразовые глаголы с дополнением, выраженным личным местоимением;
- употреблять в речи модальные глаголы для выражения догадки и предположения (*might, could, may*);
- употреблять в речи инверсионные конструкции;
- употреблять в речи условные предложения смешанного типа (*Mixed Conditionals*);
- употреблять в речи эллиптические структуры;
- использовать степени сравнения прилагательных с наречиями, усиливающими их значение (*intensifiers, modifiers*);
- употреблять в речи формы действительного залога времен *Future Perfect* и *Future Continuous*;
- употреблять в речи времена *Past Perfect* и *Past Perfect Continuous*;
- использовать в речи причастные и деепричастные обороты (*participle clause*);
- использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (*could + have done; might + have done*).
- употреблять в речи степени сравнения прилагательных, наречия в правильном порядке в предложении, модальные глаголы и глаголы состояния;

Обучающийся на углублённом уровне получит возможность научиться:

#### **Коммуникативные умения Говорение, диалогическая речь**

- Бегло говорить на разнообразные темы, четко обозначая взаимосвязь идей;
- без подготовки вести диалог/полилог в рамках ситуаций официального и неофициального общения;
- аргументированно отвечать на ряд доводов собеседника.

#### **Говорение, монологическая речь**

- Высказываться по широкому кругу вопросов, углубляясь в подтемы и заканчивая соответствующим выводом;
- пояснять свою точку зрения по актуальному вопросу, указывая на плюсы и минусы различных позиций;
- делать ясный, логично выстроенный доклад, выделяя важные элементы.

#### **Аудирование**

- Следить за ходом длинного доклада или сложной системы доказательств;
- понимать разговорную речь в пределах литературной нормы, в том числе вне изученной тематики.

#### **Чтение**

- Детально понимать сложные тексты, включающие средства художественной выразительности;
- определять временную и причинно-следственную взаимосвязь событий;

- прогнозировать развитие/результат излагаемых фактов/событий;
- определять замысел автора.

### **Письмо**

- описывать явления, события; излагать факты в письме делового характера;
- составлять письменные материалы, необходимые для презентации проектной и/или исследовательской деятельности.
- писать личное письмо заданного объёма в ответ на письмо-стимул и правильно его оформлять
- составлять план, тезисы устного или письменного плана, тезисы устного или письменного сообщения
- писать сочинение с элементами рассуждения

### **Языковые навыки Фонетическая сторона речи**

- Передавать смысловые нюансы высказывания с помощью соответствующей интонации и логического ударения.

### **Орфография и пунктуация**

- Создавать сложные связные тексты, соблюдая правила орфографии и пунктуации, не допуская ошибок, затрудняющих понимание.

### **Лексическая сторона речи**

- Узнавать и употреблять в речи широкий спектр названий и имен собственных в рамках интересующей тематики;
- использовать термины из области грамматики, лексикологии, синтаксиса;
- узнавать и употреблять в письменном и звучащем тексте специальную терминологию по интересующей тематике.

### **Грамматическая сторона речи**

- использовать в речи союзы *despite / in spite of* для обозначения контраста, а также наречие *nevertheless*;
- распознавать в речи и использовать предложения с *as if/as though*;
- распознавать в речи и использовать структуры для выражения сожаления (*It's time you did it/ I'd rather you talked to her/ You'd better...*);
- использовать в речи широкий спектр глагольных структур с герундием и инфинитивом;
- использовать в речи инверсию с отрицательными наречиями (*Never have I seen... /Barely did I hear what he was saying...*);
- употреблять в речи страдательный залог в *Past Continuous* и *Past Perfect*, *Present Continuous*, *Past Simple*, *Present Perfect*
- использовать в речи времена группы *Present*;
- использовать в речи наиболее употребительные фразовые глаголы.

## **Виды речевой деятельности/ Коммуникативные умения**

### **Говорение**

#### **Диалогическая речь:**

- дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести комбинированные диалоги, которые включают элементы диалогов этикетного характера, диалога-расспроса, диалога — побуждения к действию, диалога — обмена мнениями; умение участвовать в диалоге в ситуациях общения в русле выбранного профиля. Объём диалога: 9—10 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога: 2,5—3 минуты.

#### **Монологическая речь:**

- дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний учащихся с использованием основных коммуникативных типов речи: сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего



мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную коммуникативную ситуацию в пределах тематики старшей ступени.

Объём монологического высказывания: 15—20 фраз. Продолжительность монолога: 2,5—3 минуты.

### **Аудирование:**

- дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание с пониманием основного содержания, выборочным пониманием и полным пониманием воспринимаемого на слух текста в зависимости от коммуникативной задачи и типа текста: сообщение, рассказ, диалог-интервью, беседа на бытовые темы, объявление, реклама; содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность;
- аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученным и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования: до 2 минут;
- аудирование с выборочным пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение выделять информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования: до 1,5 минут;
- аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на знакомом учащимся языковом материале (рассказ, интервью). Время звучания текстов: до 1,5 минут.

### **Чтение:**

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания, с выборочным пониманием нужной/запрашиваемой информации.

Жанры текстов: научно-популярный, публицистический, художественный, информационный, прагматический.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, инструкция, меню, проспект, реклама и т. д.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников.

Независимо от вида чтения возможно использование словаря: двуязычного, одноязычного (толкового).

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения: до 800 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Объём текста для чтения: около 7500 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием языковой догадки, различных приёмов смысловой переработки текста (например, выборочного перевода, аннотирования) и оценки полученной информации. Объём текста для чтения: до 500 слов.

### **Письменная речь:**

дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнять формуляры, бланки, писать CV/резюме (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес и т. д.);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул, оформляя его в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка. Объём личного письма: 150—160 слов, включая адрес;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- писать сочинение с элементами рассуждения. Объём сочинения: 200—250 слов;
- использовать письменную речь в ходе проектной деятельности;

- готовить презентации материалов ученических проектов с помощью информационно-коммуникационных технологий;
- письменно оформлять результаты ученических исследований (факультативно).

## **Языковые знания и навыки**

### **Орфография**

Совершенствование орфографических навыков применительно к новому языковому материалу, в том числе к лексике в русле выбранного профиля.

#### **Фонетическая сторона речи**

Совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу. Лексическая сторона речи

Расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения в рамках тематики полной средней школы, а также наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, фразеологизмов/идиом, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счёт овладения новыми значениями знакомых слов, новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой. Развитие соответствующих лексических навыков.

Лексический минимум выпускников полной средней школы на углублённом уровне составляет 1600 единиц.

### **Грамматическая сторона речи**

Расширение объёма значений изученных грамматических явлений (видо-временных, неличных и неопределённо-личных форм глагола, форм условного наклонения), объёма использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказа, побуждения), согласования времён, эмфатических конструкций изучаемого языка, фразовых глаголов. Развитие соответствующих грамматических навыков. Систематизация изученного в полной средней школе грамматического материала.

## **Социокультурные знания и умения**

Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении явлений культуры своего народа и культуры стран изучаемого языка (фоновая лексика, реалии англоговорящих стран, всемирно известные достопримечательности, выдающиеся деятели политики, науки и культуры, важнейшие исторические события и памятники). Увеличение их объёма за счёт новой тематики и проблематики речевого общения, в том числе в русле выбранного профиля. Осознание необходимости владения иностранными языками в современном мире для самореализации в профессиональной сфере.

## **Компенсаторные умения**

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста; использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения, прибегать к иллюстрациям и другим неязыковым средствам коммуникации для предупреждения коммуникативных неудач.

#### **Метапредметные и специальные учебные умения**

Дальнейшее развитие метапредметных умений, связанных с приёмами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычные и одноязычные (толковые) словари, электронные словари и другие информационно-коммуникационные источники, ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте; извлекать информацию на разных уровнях (основную, нужную/ запрашиваемую, полную и точную) в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; выделять нужную информацию из различных источников на иностранном языке, в том числе из Интернета, и обобщать её; фиксировать содержание сообщений;

планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности; самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома. Владеть способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков, в том числе в профессиональных целях, а также в целях самообразования и личностного роста.

Дальнейшее развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; находить ключевые слова; семантизировать слова на основе языковой догадки и словообразовательного анализа; использовать выборочный перевод; использовать перевод с иностранного языка на русский как профессионально ориентированное умение, действовать в роли посредника в межкультурном диалоге.

### **Языковые средства**

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями углублённого уровня владения английским языком.

#### **Орфография**

Совершенствование орфографических навыков применительно к изученному и новому языковому материалу, в том числе включающему варианты особенности изучаемого языка.

#### **Фонетическая сторона речи**

Совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах; совершенствование ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

#### **Лексическая сторона речи**

Систематизация лексических единиц, овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики старшей школы в объёме 1600 лексических единиц (включая 1200 усвоенных в начальной и основной школе), а также общеупотребительных терминов в русле выбранного профиля.

Распознавание и употребление в речи устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, многозначных слов, синонимов, антонимов. Соблюдение правил лексической сочетаемости. Применение основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии).

Расширение потенциального словаря за счёт овладения интернациональными словами (в том числе «ложными друзьями переводчика»), новыми словами, образованными на основе продуктивных способов словообразования и новыми значениями известных слов.

#### **Грамматическая сторона речи**

Коммуникативно ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе, и продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно. Расширение объёма значений изученных грамматических средств и знакомство с новыми грамматическими явлениями. Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно-рецептивно или рецептивно) указывается в графе «Характеристика основных видов деятельности учащихся» в тематическом планировании.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) и побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным It и начальным There + to be. Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами: and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами: who, what, which, that, when, for, since, during, where, why, because, that's why, in order to, if, unless, so, so that.

Сложноподчинённые предложения с союзами: whoever, whatever, however, whenever.  
 Условные предложения реального {Conditional 1} и нереального {Conditional 2, Conditional 3} характера. Инверсия. Условные предложения смешанного типа.  
 Предложения с конструкциями: / wish as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor; It takes me ... to do something; I love/hate doing something; be/get used to something; be/get used to doing something.  
 Конструкции с инфинитивом (сложное дополнение, сложное подлежащее).  
 Эмфатические конструкции: It's him who knows It's time you did something.  
 Глаголы в формах действительного залога: Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past.  
 Выражение будущего действия с помощью Future Simple, to be going to, Present Continuous.  
 Глаголы в формах страдательного залога: Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive; Present Perfect Continuous Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Passive.  
 Модальные глаголы и их эквиваленты: can/could/be able to; may/might, must/have to, shall, should, would, need, ought to.  
 Неличные формы глагола (герундий, причастия I и II, отглагольное существительное) без различения их функций.  
 Косвенная речь. Согласование времён в плане настоящего и прошлого.  
 Инфинитив как средство выражения цели, дополнения, причины, времени в придаточном предложении.  
 Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для старшей ступени обучения.  
 Определённый, неопределённый и нулевой артикли.  
 Неисчисляемые и исчисляемые существительные в единственном и множественном числе, в том числе исключения.  
 Личные, притяжательные, указательные, неопределённые (в том числе их производные), относительные, вопросительные и возвратные местоимения.  
 Прилагательные и наречия, в том числе наречия, выражающие количество: many/much, few/a few, little/a little; имеющие пространственно-временные значения: always, often, sometimes, never, daily, weekly, already, soon, early, here, there.  
 Числительные: количественные и порядковые.  
 Предлоги, выражающие направление, время, место действия; предлоги, употребляемые со страдательным залогом: by, with. Средства связи в тексте для обеспечения его целостности, например, наречия actually, firstly, finally, at last, in the end, however, besides, also, in addition, further on, furthermore, by way of arguing with the idea, etc.

### Тематическое планирование учебного предмета

Авторская программа рассчитана на 175 учебных часов (5 часов в неделю). В авторской программе не дано календарно-тематическое планирование. Данная программа составлена согласно электронному пособию (<https://www.prosv.ru/assistance/umk/english-starlight.html>), которое входит в УМК «Звёздный английский» для 11 класса / К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др. и содержит календарно-тематическое планирование на 166 часов. 9 часов из резерва будут использованы на совершенствование лексико-грамматических навыков в формате ЕГЭ и повторение и распределены следующим образом: модуль 2 – 2 часа; модуль 3 – 2 часа; модуль 4 – 2 часа; модуль 5 – 3 часа из резерва.

Содержание	Количество часов	Всего
<b>Модуль 1.</b> «Communication» (Общение)	41	41
<b>Модуль 2.</b> «Challenges» (Рисковое дело)	31+ 2 (из резерва)	33
<b>Модуль 3.</b> «Rights» (Наши права)	32+ 2 (из резерва)	34

<b>Модуль 4. «Survival»(Способы выживания)</b>	31+2 (из резерва)	33
<b>Модуль 5. «Spoilt for choice»(Огромный выбор)</b>	31+3 (из резерва)	34
<b>Итого:</b>		175

### Содержание курса

<b>Раздел учебника</b>	<b>Содержание курса</b>
<b>Модуль 1.</b> «Communication» (Общение)	Современные профессии. Профессии будущего. Карьера и семья. Успех в профессии. Иностранные языки. Развитие языка. Диалекты. Молодежный сленг. Профессиональный язык. Повседневная жизнь. Общество потребления. Самостоятельная жизнь. Отношения поколений в семье. Семейные истории. Круг друзей. Дружба и любовь. Городская и сельская жизнь. Развитие города и регионов. Природа и экология. Заповедники России. Энергосбережение. Последствия изменения климата. Деятельность различных организаций по защите окружающей среды. Экотуризм. Культура и искусство. Классическое и современное искусство. Изобразительные (живопись, архитектура, скульптура, графика) и неизобразительные (музыка, театр, кино, хореография) виды искусства. Мода и дизайн как часть культуры. Альтернативные виды искусства: граффити, декоративно-прикладное искусство. Интерактивные выставки и музеи. Произведения искусства и отношение к ним.
<b>Модуль 2.</b> «Challenges» (Рисковое дело)	Повседневная жизнь. Общество потребления. Самостоятельная жизнь. Отношения поколений в семье. Семейные истории. Круг друзей. Дружба и любовь. Городская и сельская жизнь. Развитие города и регионов. Здоровье. Здоровый образ жизни и правильное питание. Современные тенденции в заботе о здоровье: йога, вегетарианство, фитнес. Страны изучаемого языка. Политические и экономические системы. Выдающиеся личности в истории стран изучаемого языка. Искусство. Природа и экология. Заповедники России. Энергосбережение. Последствия изменения климата. Деятельность различных организаций по защите окружающей среды. Экотуризм. Культура и искусство. Классическое и современное искусство. Изобразительные (живопись, архитектура, скульптура, графика) и неизобразительные (музыка, театр, кино, хореография) виды искусства. Мода и дизайн как часть культуры. Альтернативные виды искусства: граффити, декоративно-прикладное искусство. Интерактивные выставки и музеи. Произведения искусства и отношение к ним. Научно-технический прогресс. Дистанционное образование. Робототехника.
<b>Модуль 3.</b> «Rights» (Наши права)	Современные профессии. Профессии будущего. Карьера и семья. Успех в профессии. Иностранные языки. Развитие языка. Диалекты. Молодежный сленг. Профессиональный язык. Здоровье. Здоровый образ жизни и правильное питание. Современные тенденции в заботе о здоровье: йога, вегетарианство, фитнес. Современная молодежь. Молодежные субкультуры. Молодежные организации. Система ценностей. Волонтерство. Страны изучаемого языка. Политические и экономические системы. Выдающиеся личности в истории стран изучаемого языка. Искусство. Научно-технический прогресс. Дистанционное образование. Робототехника.
<b>Модуль 4.</b> «Survival»(Способы выживания)	Современные профессии. Профессии будущего. Карьера и семья. Успех в профессии. Иностранные языки. Развитие языка. Диалекты. Молодежный сленг. Профессиональный язык. Здоровье. Здоровый образ жизни и правильное питание. Современные тенденции в заботе о здоровье: йога, вегетарианство, фитнес. Страны изучаемого языка. Политические и экономические системы. Выдающиеся личности в истории стран изучаемого языка. Искусство. Природа

	<p>и экология. Заповедники России. Энергосбережение. Последствия изменения климата. Деятельность различных организаций по защите окружающей среды. Экотуризм. Культура и искусство. Классическое и современное искусство. Изобразительные (живопись, архитектура, скульптура, графика) и неизобразительные (музыка, театр, кино, хореография) виды искусства. Мода и дизайн как часть культуры. Альтернативные виды искусства: граффити, декоративно-прикладное искусство. Интерактивные выставки и музеи. Произведения искусства и отношение к ним. Научно-технический прогресс. Дистанционное образование. Робототехника.</p>
<p><b>Модуль 5.</b> «Spoilt for choice»(Огромный выбор)</p>	<p>Современные профессии. Профессии будущего. Карьера и семья. Успех в профессии. Иностранные языки. Развитие языка. Диалекты. Молодежный сленг. Профессиональный язык. Повседневная жизнь. Общество потребления. Самостоятельная жизнь. Отношения поколений в семье. Семейные истории. Круг друзей. Дружба и любовь. Городская и сельская жизнь. Развитие города и регионов. Современная молодежь. Молодежные субкультуры. Молодежные организации. Система ценностей. Волонтерство. Страны изучаемого языка. Политические и экономические системы. Выдающиеся личности в истории стран изучаемого языка. Искусство. Природа и экология. Заповедники России. Энергосбережение. Последствия изменения климата. Деятельность различных организаций по защите окружающей среды. Экотуризм. Культура и искусство. Классическое и современное искусство. Изобразительные (живопись, архитектура, скульптура, графика) и неизобразительные (музыка, театр, кино, хореография) виды искусства. Мода и дизайн как часть культуры. Альтернативные виды искусства: граффити, декоративно-прикладное искусство. Интерактивные выставки и музеи. Произведения искусства и отношение к ним. Научно-технический прогресс. Дистанционное образование. Робототехника.</p>